

CURSO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS AVANZADOS.

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA.

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

PATRIMONIO CULTURAL MEDITERRÁNEO

(SPA 444 Mediterranean Society in History and in the Present)

(NIVEL AVANZADO)

Profesor:
Dr. Joan Carles Membrado



Despacho:	Facultad de Geografía e Historia (3º piso, despacho 305)
Correo electrónico:	joan.membrado@uv.es

1. Descripción. Competencias y Objetivos

El curso plantea como objetivo conseguir que el alumno tenga una visión de conjunto del mundo Mediterráneo, en el cual se inserta Valencia y una parte significativa de España. En este curso se ofrece una aproximación a los diferentes aspectos físicos, humanos, históricos y culturales (lengua, religión) que han contribuido a la formación del actual mosaico que supone el mar Mediterráneo. Este mar alberga en la actualidad algunas de las áreas más desarrolladas por su calidad de vida de todo el mundo, en su ribera noroccidental, y algunas de las zonas más pobres y castigadas por la guerra y el terrorismo, en su ribera sur y este.

2. Contenidos y Planificación

Programa lectivo

1. Introducción. Una visión global de la idea de mediterraneidad.
2. Lengua. Religión. Cultura (monumentos). Riqueza. Turismo.
3. Los condicionantes ambientales. Clima, geología, recursos hídricos y vegetación
4. La Edad Antigua. Fenicia, Grecia, Cartago, Roma (el Mare Nostrum).
El cristianismo
5. La Edad Media. La expansión del Islam. La expansión de la Corona de Aragón
6. La Edad Moderna y Contemporánea. Descubrimiento de América. El Declive
7. El Mediterráneo hoy. Un mundo dividido.

8. El caso de Valencia. Paradigma de mediterraneidad

3. Metodología (Actividades, lecturas, trabajos y materiales)

Durante el curso se potenciará la asistencia a excusiones guiadas, conferencias, museos y actos culturales que enriquezcan los conocimientos del alumno sobre el complejo desarrollo de la sociedad mediterránea actual y su evolución histórica.

Algunas de las **actividades ya programadas** son:

1. El Mediterráneo Pre-Romano. Visita al Museo de Prehistoria
2. El Mediterráneo Romano. Sagunt y Valencia (Almoina)
3. La Edad Media Cristiana. Xàtiva y Valencia (Torres de Serrans, Quart, Lonja, catedral)
4. Los condicionantes ambientales. La vegetación mediterránea. L'Albufera
5. El mundo árabe pasado y actual. Valencia (mezquita, Balansiya, baños árabes)
6. El frente litoral de la Valencia actual

4. Evaluación (criterios y porcentajes)

El curso diseñado es eminentemente práctico, por lo que realizará un examen final sobre las excusiones realizadas. Además habrá una parte del examen sobre el contenido de las clases teóricas. A lo largo del curso los alumnos tendrán que exponer una presentación sobre el tema que proponga el profesor. Se pretende que el estudiantado no

sólo conozca la idea teórica del Mediterráneo, sino que sea capaz de palparla, vivirla, experimentarla, a través de las excusiones.

La calificación final de la asignatura se obtendrá teniendo en cuenta la siguiente distribución:

Esfuerzo, participación y asistencia a clase: 20 %

Trabajo presentado: 20 %

Examen final (excusiones): 35 %

Examen final (teórico): 25 %

5. Bibliografía

Abulafia, D. 2011. **The Great Sea: A Human History of the Mediterranean.** UK. Allen Lane

Braudel, F. 1980. **El Mediterráneo y el Mundo Mediterráneo en tiempos de Felipe II.** Mexico. Fondo de Cultura Económica, 1090 pp.

Braudel, F. 1985. **La Méditerranée. L'espace et l'histoire.** Éditions Flammarion, Paris, 200 pp.

Braudel, F. 1998. **Memorias del Mediterráneo. Prehistoria y Antigüedad.** Cátedra, Madrid, 290 pp.

Duby, G. 1997. **Los ideales del Mediterráneo. Historia, Filosofía y literatura en la Cultura Europea.** Ecaria Antrazyt, Barcelona, 510 pp.

Maya, J. L. 1999. **Celtas e Ibéricos en la Península Ibérica.** CIDOB Ediciones. Icaria Editorial, Enciclopedia del Mediterráneo, Barcelona, 143 pp.

Naïr, S. 1996. **Mediterráneo hoy. Entre el diálogo y el rechazo**. Ecaria Antrazyt, Barcelona, 490 pp.

Ruiz Doménech, J.E. 2004. **El Mediterráneo. Historia y Cultura**. Ed. Península, Barcelona, 255 pp.

6. Asistencia y otras observaciones (conducta y normas)

La asistencia a clase es obligatoria. Las faltas de asistencia no justificadas repercutirán negativamente en la calificación final. Más de tres faltas de asistencia injustificadas supondrán la imposibilidad de ser calificado en el curso.

La enseñanza se imparte en español.