

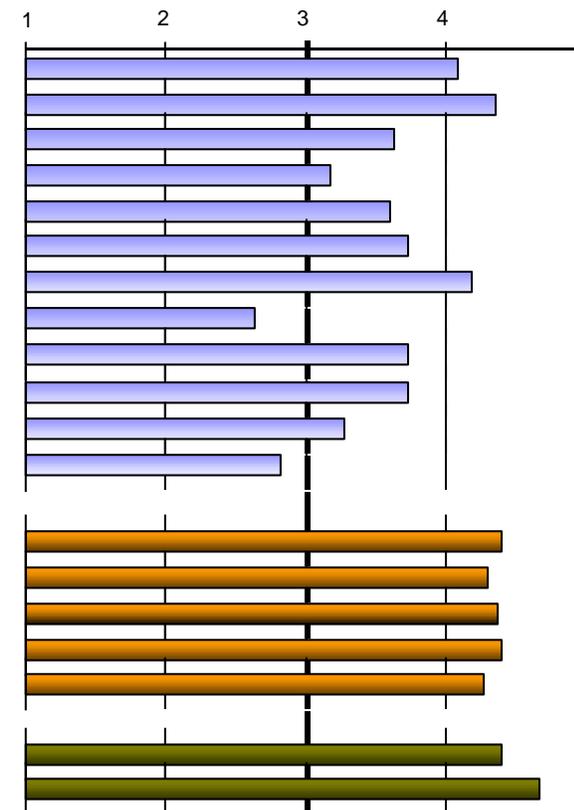
( Encuesta a estudiantado INTERMEDIA )

2270 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN GESTIÓN CULTURAL

¿Estás trabajando durante la realización del máster?	SÍ	NO
	5	6
	45,00%	55,00%

¿Has recibido algún tipo de beca/ayuda para la realización de este máster?	SÍ	NO
	3	8
	27,00%	73,00%

PROGRAMA FORMATIVO	MEDIA	Frecuencias de respuesta					
		N/C	1	2	3	4	5
1. Los objetivos del máster y el perfil de egreso se detallan con claridad siendo accesibles y públicos	4,09	0	0	0	4	2	5
2. Los requisitos de acceso al máster son públicos y accesibles	4,36	0	0	0	1	5	5
3. Las materias impartidas hasta ahora son las adecuadas para los objetivos que se desean conseguir en el má	3,64	0	0	3	2	2	4
4. De acuerdo con lo que se ha trabajado hasta ahora, la proporción entre la teoría y la práctica es adecuada	3,18	0	1	2	4	2	2
5. Teniendo en cuenta aquello que se ha trabajado hasta la fecha, los contenidos son realmente diferentes de	3,60	1	1	2	1	2	4
6. Los programas o guías docentes de los módulos son accesibles antes de la matrícula	3,73	0	0	1	3	5	2
7. La información que contienen los programas o guías docentes es amplia y detallada (objetivos, contenidos	4,18	0	0	0	2	5	4
8. La gestión y organización del máster ha sido adecuada	2,64	0	3	2	3	2	1
9. La información recibida (proceso de matriculación, preinscripción, información de becas... ) ha sido adec	3,73	0	0	1	2	7	1
10. Las horas impartidas hasta el momento, se han cubierto en su totalidad	3,73	0	0	1	4	3	3
11. Se está respetando la planificación inicial y las actividades programadas	3,27	0	1	3	1	4	2
12. La coordinación entre el profesorado es adecuada	2,82	0	4	0	4	0	3
<b>INFRAESTRUCTURAS</b>							
13. Las aulas destinadas a la docencia y su equipamiento son adecuadas para el desarrollo del máster	4,40	1	0	0	1	4	5
14. Los espacios destinados al trabajo y estudio y su equipamiento se adecuan a las necesidades del máster	4,30	1	0	0	2	3	5
15. Los laboratorios, talleres y espacios experimentales y su equipamiento son adecuados para el desarrollo	4,38	3	0	1	0	2	5
16. Consideras que las infraestructuras de la biblioteca y las salas de lectura son adecuadas	4,40	1	0	0	1	4	5
17. La cantidad, calidad y la accesibilidad de la información de la biblioteca y los fondos documentales se ad	4,27	0	0	1	0	5	5
<b>ATENCIÓN AL ESTUDIANTADO</b>							
18. La atención tutorial es adecuada	4,40	1	0	0	2	2	6
19. El profesorado cumple con el horario de atención tutorial	4,67	2	0	0	0	3	6



Escala utilizada: de 1 a 5

	0	1	2-4	5-7	8-10	>10
20. Total de horas que he asistido a las tutorías durante este curso	1	2	5	3	0	0
	9,00%	18,00%	45,00%	27,00%	0,00%	0,00%

Número de encuestas: 11

Alumnos matriculados: 50

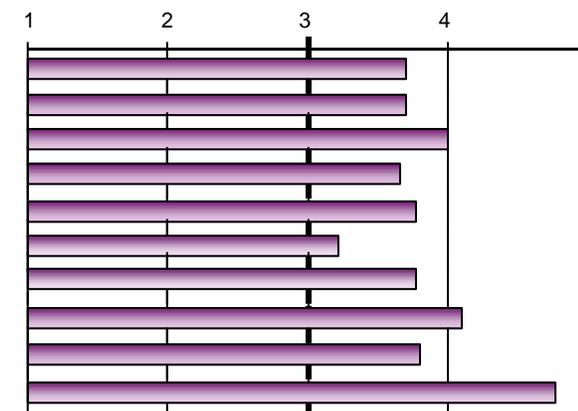
Periodo realización encuestas: 08/05/2025 - 15/06/2025

( Encuesta a estudiantado INTERMEDIA )

**2270 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN GESTIÓN CULTURAL**

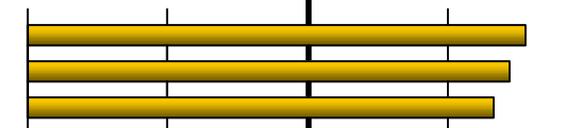
**PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE**

	MEDIA	N/C	Frecuencias de respuesta				
			1	2	3	4	5
21. En general, las metodologías docentes utilizadas favorecen la implicación del estudiantado con la materi	3,70	1	0	0	5	3	2
22. Las metodologías de enseñanza-aprendizaje utilizadas fomentan el análisis y la síntesis	3,70	1	0	0	5	3	2
23. Las prácticas de los módulos se adecuan a la teoría impartida	4,00	2	0	0	2	5	2
24. Los materiales recomendados se han adaptado a las exigencias de la docencia	3,67	2	0	1	3	3	2
25. La bibliografía de los diferentes módulos es adecuada y está actualizada	3,78	2	0	0	4	3	2
26. El calendario de trabajo inicial se cumple adecuadamente respecto a los contenidos que se han impartido	3,22	2	1	3	0	3	2
27. Los conocimientos, habilidades y actitudes propuestas en las guías docentes o programas se están desar	3,78	2	0	0	4	3	2
28. Los procedimientos y criterios de evaluación desarrollados hasta ahora se ajustan a los objetivos propues	4,10	1	0	0	2	5	3
29. El nivel de exigencia en la evaluación se adecua a la docencia impartida	3,80	1	0	2	1	4	3
30. Suelo asistir regularmente a las clases presenciales y al resto de actividades programadas en el máster	4,78	2	0	0	1	0	8



**ACTITUD DOCENTE**

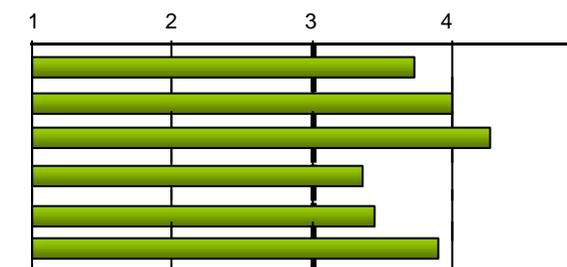
31. El profesorado cumple con el horario previsto	4,56	2	0	0	0	4	5	
32. El profesorado que imparte docencia ha demostrado tener un adecuado conocimiento de los temas tracta	4,44	2	0	0	1	3	5	
33. La actitud del profesorado hacia el estudiantado es positiva	4,33	2	0	0	2	2	5	
34. ¿Excluirías algún profesor o profesora del curso?	SÍ		7	64,00%	NO		4	36,00%
En caso de respuesta afirmativa, especifica cuántos	Nº	1	2	3				
	Freq	3	3	1				



Escala utilizada: de 1 a 5

**GENERAL**

	MEDIA	N/C	Frecuencias de respuesta				
			1	2	3	4	5
Satisfacción del máster	3,73	0	0	0	6	2	3
Calidad del profesorado	4,00	0	0	0	3	5	3
Interés del máster	4,27	0	0	0	2	4	5
Buena relación calidad/precio	3,36	0	0	3	3	3	2
Recomendaría este máster a otros compañeros y compañeras	3,45	0	0	1	6	2	2
Utilidad del curso	3,91	0	0	1	2	5	3



Escala utilizada: de 1 a 5

( Encuesta a estudiantado INTERMEDIA )

**2270 - MÁSTER UNIVERSITARIO EN GESTIÓN CULTURAL**

Motivos para la realización del máster:

Promoción en el trabajo	Búsqueda de trabajo	Otros motivos:
2	10	
<b>18,00%</b>	<b>91,00%</b>	