

CODI DEL CURS: 2055

NOM DEL MÀSTER: Máster Universitario en Traducción Creativa y Humanística

BRANCA: Art i Humanitats

Categoria com a professor:

CU	TU	CEU	TEU	Contr. Dr.	Ajud. Dr.	Associat	Ajudant	Altres
4	1	0	0	0	0	1	0	0
67,00%	17,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	17,00%	0,00%	0,00%

Imparteix la docència:

Teoricopràctica	Només teoria	Només pràctica
5	0	0
100,00%	0,00%	0,00%

Nre. assignatures que imparteix:

1	2	3	4	> 4
3	3	0	0	0
50,00%	50,00%	0,00%	0,00%	0,00%

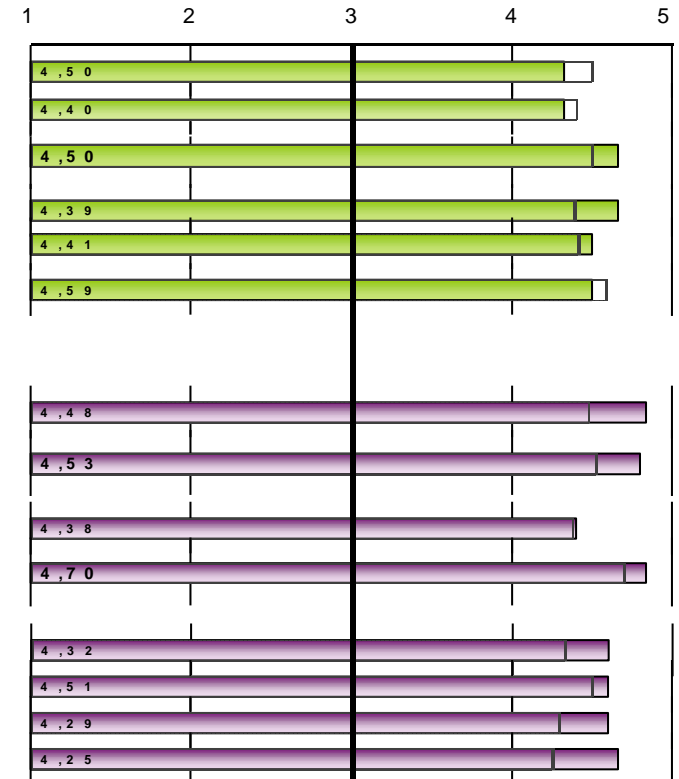
Nre. Hores:

MITJANA	Mínim	Màxim
28,97	4,8	48

PROGRAMA FORMATIU


	N/C	1	2	3	4	5	MITJANA
1.Els objectius del màster i el perfil d'egres són adequats, interessants i es troben actualitzats	0	0	0	1	2	3	4,33
2.El perfil d'ingrés es troba clarament delimitat i s'adapta als objectius del màster	0	0	0	1	2	3	4,33
3.En general, considere que els objectius específics i les competències de cada assignatura són congruents amb els objectius generals i el perfil que es desitja aconseguir	0	0	0	0	2	4	4,67
4.L'estructura i la seqüència de les matèries és adequada, ja que evita buits i duplicitats	0	0	0	0	2	4	4,67
5.Pense que la proporció entre teoria i pràctica del màster és adequada	0	0	0	0	3	3	4,50
6.Considere que els continguts que s'imparteixen en el màster són realment diferents dels impartits en el grau	0	0	0	0	3	3	4,50
<i>Mitjana bloc</i>							4,50

Freqüències de resposta


ORGANITZACIÓ DE L'ENSENYAMENT

	N/C	1	2	3	4	5	MITJANA
7.L'organització del màster és adequada	0	0	0	0	1	5	4,83
8.Els mecanismes utilitzats per a difondre la informació del màster (objectius, perfil d'ingrés, egressió, guies docents...) són adequats	1	0	0	0	1	4	4,80
9.En la planificació del màster s'han tingut en compte els interessos dels alumnes i els seus coneixements previs	1	0	0	1	1	3	4,40
10.S'ha respectat la planificació inicial i les activitats programades	0	0	0	0	1	5	4,83
11.Satisfacció dels diferents mecanismes de coordinació-comunicació entre:							
a.- Els diferents professors del màster	1	0	0	0	2	3	4,60
b.- La teoria i la pràctica de les matèries	1	0	0	0	2	3	4,60
c.- Les diferents matèries del màster	1	0	0	0	2	3	4,60
d.- La coordinació/comunicació interdepartamental	0	0	0	0	2	4	4,67
<i>Mitjana bloc</i>							4,67

Escala utilitzada: d'1 a 5

 : Mitjana Global UV*

Nombre d'enquestes: 6

Professorat segons POD: 34

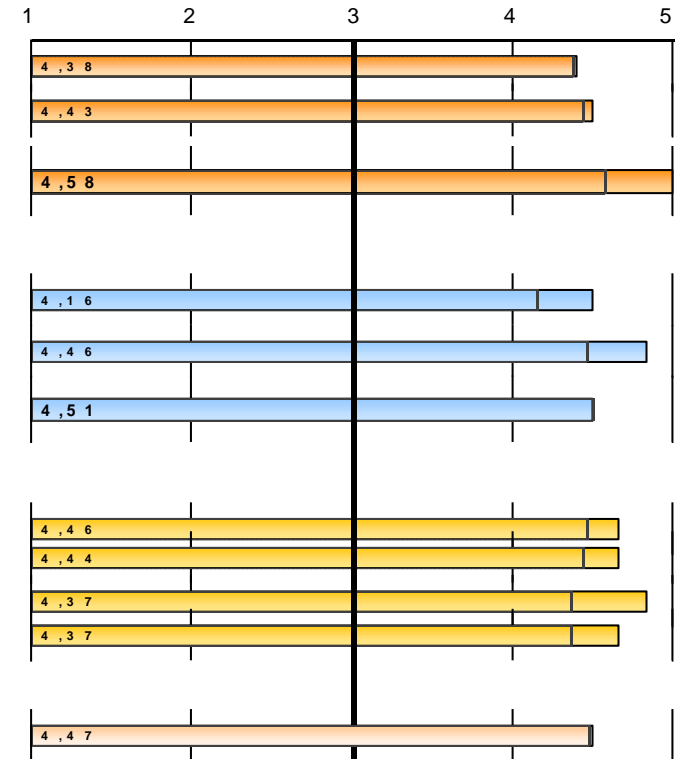
* Mitjanes globals calculades amb les dades de l'últim curs acadèmic amb totes les titulacions avaluades: 21-22

CODI DEL CURS: 2055

NOM DEL MÀSTER: Máster Universitario en Traducción Creativa y Humanística

BRANCA: Art i Humanitats

	Freqüències de resposta						MITJANA
	N/C	1	2	3	4	5	
INSTAL·LACIONS I RECURSOS							
12.Les aules destinades a la docència i el seu equipament són adequats per al desenvolupament del màster	1	0	0	0	3	2	4,40
13.Els laboratoris, tallers i espais experimentals i el seu equipament s'adeqüen al nombre d'alumnes i les activitats programades	2	0	0	0	2	2	4,50
14.La quantitat, qualitat i accessibilitat de la informació de la biblioteca i els fons documentals s'adeqüen a les necessitats del màster	1	0	0	0	0	5	5,00
<i>Mitjana bloc</i>							4,64
DESENVOLUPAMENT DE L'ENSENYAMENT							
15.El nivell de l'alumne és suficient per a seguir els continguts de la meua matèria	0	0	0	1	1	4	4,50
16.El contingut del programa previst (nivell i extensió) de les assignatures que impartisc i el període real per a desenvolupar-lo és adequat	0	0	0	0	1	5	4,83
17.Els procediments d'avaluació més generalitzats en el màster valoren adequadament el nivell de competències (coneixements, destreses, actituds...) que han adquirit els estudiants	0	0	0	0	3	3	4,50
<i>Mitjana bloc</i>							4,61
ALUMNAT							
18.L'alumne acudeix regularment a les classes i activitats organitzades	0	0	0	0	2	4	4,67
19.Considere que els estudiants aconsegueixen els objectius definits en el màster	0	0	0	0	2	4	4,67
20.En general, els alumnes es troben motivats respecte a la realització del màster	0	0	0	0	1	5	4,83
21.Crec que el màster satisfà les expectatives dels alumnes	0	0	0	0	2	4	4,67
<i>Mitjana bloc</i>							4,71
ADAPTACIÓ A LA COVID							
Satisfacció amb el procés d'adaptació de la docència presencial a la docència no presencial que ha fet el màster a conseqüència de la Covid-19	0	0	0	0	3	3	4,50



Escala utilitzada: d'1 a 5

□ : Mitjana Global UV*

* Mitjanes globals calculades amb les dades de l'últim curs acadèmic amb totes les titulacions avaluades: 21-22

2055.- Máster Universitario en Traducción Creativa y Humanística

EVOLUCIÓ		PROGRAMA FORMATIU												Mitjana bloc
		1.Objectius del màster i perfil d'egrés...		2.El perfil d'ingrés es troba clarament delimitat...		3.Objectius específics i competències de cada assignatura ...		4.L'estructura i la seqüència de les matèries ...		5.Proporció entre teoria i pràctica		6.Continguts diferents al grau		
curso	Recollides	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	
21-22	6	6	4,33	6	4,33	6	4,67	6	4,67	6	4,5	6	4,5	4,50
19-20	6	6	4,83	6	4,83	6	4,83	6	5	6	4,67	5	4,8	4,83
17-18	15	15	4,53	14	4,43	14	4,43	13	4,54	14	4,5	14	4,43	4,48
15-16	16	16	4,81	16	4,62	16	4,62	16	4,69	16	4,62	16	4,62	4,67
14-15	9	9	4,78	9	4,78	9	4,78	9	4,33	9	4,44	8	4,5	4,60
13-14	8	8	4,25	8	3,75	8	4,38	7	4,14	7	3,71	4	4,5	4,10

ORGANITZACIÓ DE L'ENSENYAMENT																	
7. L'organització del màster és adequada		8.Mecanismes de difusió d'informació		9.Planificació del màster respecte interessos alumnat		10.Respecte a la planificació inicial i activitats programades		11. Grau de satisfacció dels diferents mecanismes de coordinació-comunicació entre:									Mitjana bloc
								a. Els diferents professors		b. La teoria i la pràctica		c. Les diferents matèries		d. Interdepartamental			
curso	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	
21-22	6	4,83	5	4,8	5	4,4	6	4,83	5	4,6	5	4,6	5	4,6	6	4,67	4,67
19-20	6	4,83	6	4,67	6	4,67	6	4,83	6	5	6	4,83	6	4,67	6	4,83	4,79
17-18	14	4,57	15	4,6	14	4,36	14	4,64	15	4,27	14	4,43	14	4,29	13	4,38	4,44
15-16	16	4,88	16	4,75	16	4,62	16	4,75	16	4,62	16	4,75	16	4,44	14	4,57	4,67
14-15	9	4,89	9	4,67	8	4,62	9	4,78	8	4,25	7	5	8	4,25	9	4,11	4,57
13-14	8	4,5	8	4,38	8	3,62	8	4,5	8	4	8	3,75	7	3,71	7	4,14	4,08

INSTAL·LACIONS I RECURSOS							DESENVOLUPAMENT DE L'ENSENYAMENT							
12.Aules i el seu equipament		13.Laboratoris, tallers i espais experimentals		14.Biblioteca i fons documentals		Mitjana bloc	15.Nivell de l'alumne		16.Contingut del programa previst (nivell i extensió)		17.Procediments d'avaluació		Mitjana bloc	
curso	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana		
21-22	5	4,4	4	4,5	5	5	4,64	6	4,5	6	4,83	6	4,5	4,61
19-20	6	4,67	6	4,67	6	4,33	4,56	6	4,83	6	4,67	6	4,83	4,78
17-18	15	4,67	13	4,69	14	4,64	4,67	15	3,8	15	4,53	14	4,57	4,30
15-16	16	4,69	14	4,71	16	4,75	4,72	16	4,38	16	4,62	16	4,69	4,56

CODI DEL CURS: 2055

NOM DEL MÀSTER: Máster Universitario en Traducción Creativa y Humanística

BRANCA: Art i Humanitats

14-15	8	4,75	7	4,57	8	4,62	4,65	9	4,33	9	4,44	9	4,67	4,48
13-14	8	4,5	7	4,29	6	4,33	4,38	8	3,5	8	4,25	8	4,38	4,04

ALUMNAT

18.Assistència alumne a les classes i activitats		19.Consecució dels objectius pels alumnes		20.Motivació dels alumnes		21.Satisfacció d'expectatives dels alumnes		Mitjana bloc	
curs	n°enq.	mitjana	n°enq.	mitjana	n°enq.	mitjana	n°enq.	mitjana	
21-22	6	4,67	6	4,67	6	4,83	6	4,67	4,71
19-20	6	4,83	6	4,83	6	4,83	6	4,67	4,79
17-18	14	4,43	14	4,43	13	4,62	11	4,36	4,46
15-16	16	4,75	16	4,62	16	4,62	16	4,56	4,64
14-15	9	4,56	9	4,56	9	4,89	9	4,89	4,72
13-14	8	4,25	8	4,12	8	4,12	8	3,62	4,03

* La mitjana del bloc es calcula ponderant pel nombre d'enquestes de cada ítem.
 La descripció completa de l'ítem la podeu trobar a l'informe individual.