

CODI DEL CURS: 2155

 NOM DEL MÀSTER: **Máster Universitario en Gestión Cultural**

 BRANCA: **Art i Humanitats**
Categoria com a professor:

CU	TU	CEU	TEU	Contr. Dr.	Ajud. Dr.	Associat	Ajudant	Altres
0	5	0	0	0	1	0	0	5
0,00%	45,00%	0,00%	0,00%	0,00%	9,00%	0,00%	0,00%	45,00%

Imparteix la docència:

Teoricopràctica	Només teoria	Només pràctica
9	2	0
82,00%	18,00%	0,00%

Nre. assignatures que imparteix:

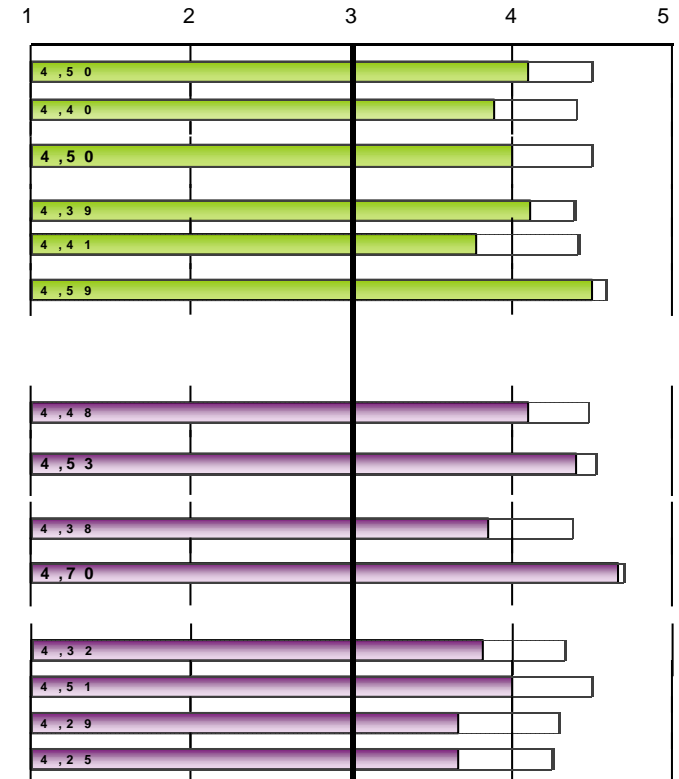
1	2	3	4	> 4
10	1	0	0	0
91,00%	9,00%	0,00%	0,00%	0,00%

Nre. Hores:

MITJANA	Mínim	Màxim
12,45	4	24

PROGRAMA FORMATIU

	N/C	1	2	3	4	5	MITJANA
1.Els objectius del màster i el perfil d'egres són adequats, interessants i es troben actualitzats	1	0	1	1	4	4	4,10
2.El perfil d'ingrés es troba clarament delimitat i s'adapta als objectius del màster	2	0	1	3	1	4	3,89
3.En general, considere que els objectius específics i les competències de cada assignatura són congruents amb els objectius generals i el perfil que es desitja aconseguir	1	1	0	1	4	4	4,00
4.L'estructura i la seqüència de les matèries és adequada, ja que evita buits i duplicitats	2	0	1	1	3	4	4,11
5.Pense que la proporció entre teoria i pràctica del màster és adequada	2	0	2	1	3	3	3,78
6.Considere que els continguts que s'imparteixen en el màster són realment diferents dels impartits en el grau	3	0	0	1	2	5	4,50
<i>Mitjana bloc</i>							4,05


ORGANITZACIÓ DE L'ENSENYAMENT

	1	2	3	4	5	MITJANA	
7.L'organització del màster és adequada	0	1	0	6	3	4,10	
8.Els mecanismes utilitzats per a difondre la informació del màster (objectius, perfil d'ingrés, egressió, guies docents...) són adequats	1	0	0	1	4	5	4,40
9.En la planificació del màster s'han tingut en compte els interessos dels alumnes i els seus coneixements previs	4	0	1	1	3	2	3,86
10.S'ha respectat la planificació inicial i les activitats programades	2	0	0	0	3	6	4,67
11.Satisfacció dels diferents mecanismes de coordinació-comunicació entre:							
a.- Els diferents professors del màster	0	1	1	2	2	5	3,82
b.- La teoria i la pràctica de les matèries	1	0	1	2	3	4	4,00
c.- Les diferents matèries del màster	2	1	0	2	4	2	3,67
d.- La coordinació/comunicació interdepartamental	2	1	0	3	2	3	3,67
<i>Mitjana bloc</i>							4,03

Escala utilitzada: d'1 a 5

: Mitjana Global UV*

Nombre d'enquestes: 11

Professorat segons POD: 32

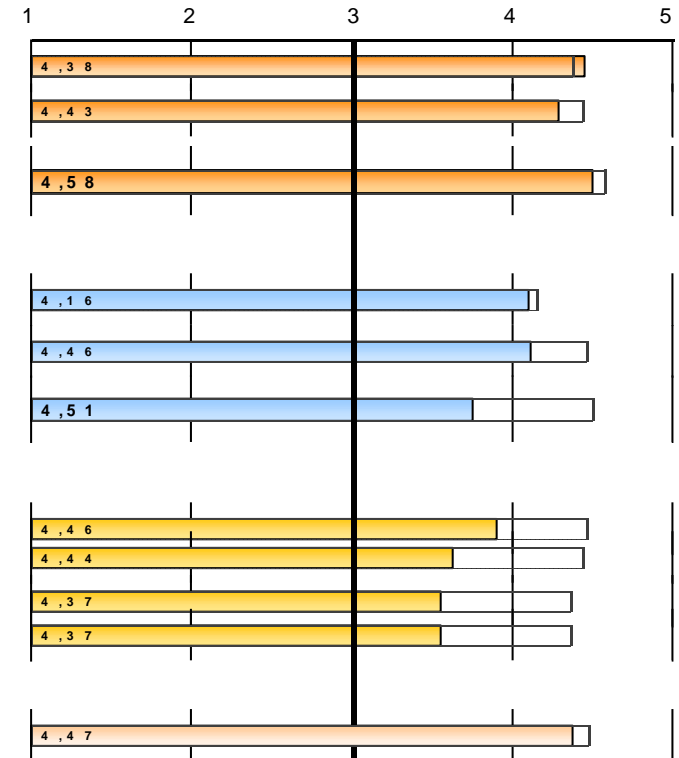
* Mitjanes globals calculades amb les dades de l'últim curs acadèmic amb totes les titulacions avaluades: 21-22

CODI DEL CURS: 2155

 NOM DEL MÀSTER: **Máster Universitario en Gestión Cultural**

 BRANCA: **Art i Humanitats**

	Freqüències de resposta						MITJANA
	N/C	1	2	3	4	5	
INSTAL·LACIONS I RECURSOS							
12.Les aules destinades a la docència i el seu equipament són adequats per al desenvolupament del màster	0	0	0	1	4	6	4,45
13.Els laboratoris, tallers i espais experimentals i el seu equipament s'adeqüen al nombre d'alumnes i les activitats programades	4	0	0	1	3	3	4,29
14.La quantitat, qualitat i accessibilitat de la informació de la biblioteca i els fons documentals s'adeqüen a les necessitats del màster	5	0	0	0	3	3	4,50
<i>Mitjana bloc</i>							4,42
DESENVOLUPAMENT DE L'ENSENYAMENT							
15.El nivell de l'alumne és suficient per a seguir els continguts de la meua matèria	1	0	0	3	3	4	4,10
16.El contingut del programa previst (nivell i extensió) de les assignatures que impartisc i el període real per a desenvolupar-lo és adequat	2	0	1	1	3	4	4,11
17.Els procediments d'avaluació més generalitzats en el màster valoren adequadament el nivell de competències (coneixements, destreses, actituds...) que han adquirit els estudiants	3	1	0	0	6	1	3,75
<i>Mitjana bloc</i>							4,00
ALUMNAT							
18.L'alumne acudeix regularment a les classes i activitats organitzades	0	0	1	3	3	4	3,91
19.Considere que els estudiants aconsegueixen els objectius definits en el màster	3	0	2	0	5	1	3,63
20.En general, els alumnes es troben motivats respecte a la realització del màster	2	1	0	2	5	1	3,56
21.Crec que el màster satisfà les expectatives dels alumnes	2	1	0	3	3	2	3,56
<i>Mitjana bloc</i>							3,68
ADAPTACIÓ A LA COVID							
Satisfacció amb el procés d'adaptació de la docència presencial a la docència no presencial que ha fet el màster a conseqüència de la Covid-19	3	0	0	0	5	3	4,38



Escala utilitzada: d'1 a 5


 : Mitjana Global UV*

* Mitjanes globals calculades amb les dades de l'últim curs acadèmic amb totes les titulacions avaluades: 21-22

2155.- Máster Universitario en Gestión Cultural

EVOLUCIÓ		PROGRAMA FORMATIU														
		1.Objectius del màster i perfil d'egres...		2.El perfil d'ingrés es troba clarament delimitat...		3.Objectius específics i competències de cada assignatura ...		4.L'estructura i la seqüència de les matèries ...		5.Proporció entre teoria i pràctica		6.Continguts diferents al grau		Mitjana bloc		
curso	Recollides	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	
21-22	11	10	4,1	9	3,89	10	4	9	4,11	9	3,78	8	4,5			4,05
19-20	8	8	4	8	3,75	8	3,88	8	3,88	7	4	6	5			4,04
17-18	5	5	4,8	5	4,4	5	4,8	5	4,6	5	4,6	5	4,6			4,63
15-16	9	9	4,56	8	4,38	9	4,44	8	4,25	9	4,44	8	4,5			4,43
14-15	17	15	4,2	12	4,25	14	4,21	12	3,67	11	4,27	4	4,25			4,13
13-14	7	7	4,14	6	3,83	7	4,29	6	4	7	3,57	4	4,5			4,03

		ORGANITZACIÓ DE L'ENSENYAMENT																
		7. L'organització del màster és adequada		8.Mecanismes de difusió d'informació		9.Planificació del màster respecte interessos alumnat		10.Respecte a la planificació inicial i activitats programades		11. Grau de satisfacció dels diferents mecanismes de coordinació-comunicació entre:								Mitjana bloc
curso		nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	
21-22		10	4,1	10	4,4	7	3,86	9	4,67	11	3,82	10	4	9	3,67	9	3,67	4,03
19-20		8	4,38	6	4,17	5	3,8	7	4,57	7	3,86	7	4,14	7	3,71	7	3,43	4,02
17-18		5	5	5	5	5	4,8	5	5	5	4,4	5	4,6	5	4,4	4	4	4,67
15-16		9	4,44	9	4,89	8	4,62	9	4,33	9	4,22	9	4,33	9	4,22	8	4	4,39
14-15		17	4,18	12	4,25	15	3,93	15	4,27	14	3,64	13	4,31	15	3,67	12	3,92	4,02
13-14		7	3,71	5	4	7	3,14	6	3,83	7	3,43	7	3,29	7	3,29	6	3	3,44

		INSTAL·LACIONS I RECURSOS						DESENVOLUPAMENT DE L'ENSENYAMENT							
		12.Aules i el seu equipament		13.Laboratoris, tallers i espais experimentals		14.Biblioteca i fons documentals		Mitjana bloc	15.Nivell de l'alumne		16.Contingut del programa previst (nivell i extensió)		17.Procediments d'avaluació		Mitjana bloc
curso		nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana		nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	nºenq.	mitjana	
21-22		11	4,45	7	4,29	6	4,5	4,42	10	4,1	9	4,11	8	3,75	4,00
19-20		6	3,83	3	5	4	5	4,46	8	3,62	8	3,75	7	4	3,78
17-18		5	5	5	5	5	5	5,00	5	4,2	5	4,2	5	4,6	4,33
15-16		9	4,89	8	4,88	8	4,75	4,84	9	4,11	8	4,62	8	4,38	4,36

CODI DEL CURS: 2155

NOM DEL MÀSTER: Máster Universitario en Gestión Cultural

BRANCA: Art i Humanitats

14-15	17	4,53	13	4,69	17	4,18	4,45	17	3,59	12	4	15	3,73	3,75
13-14	7	4,14	5	4,4	7	3,57	4,00	7	3	7	3,43	7	4	3,48

ALUMNAT

18.Assistència alumne a les classes i activitats		19.Consecució dels objectius pels alumnes		20.Motivació dels alumnes		21.Satisfacció d'expectatives dels alumnes		Mitjana bloc	
curs	n°enq.	mitjana	n°enq.	mitjana	n°enq.	mitjana	n°enq.	mitjana	
21-22	11	3,91	8	3,62	9	3,56	9	3,56	3,68
19-20	7	3,86	8	3,88	8	3,88	8	3,5	3,77
17-18	5	4,2	5	4,4	5	4,4	5	4,6	4,40
15-16	9	4,33	9	4,33	9	4,78	9	4	4,36
14-15	4	3,75	16	3,88	15	4,07	15	3,93	3,94
13-14	7	3,86	7	3,86	7	3,86	7	3,57	3,79

* La mitjana del bloc es calcula ponderant pel nombre d'enquestes de cada ítem.
 La descripció completa de l'ítem la podeu trobar a l'informe individual.