

**FITXA IDENTIFICATIVA****Dades de l'Assignatura**

<b>Codi</b>	35111
<b>Nom</b>	Contractació en el sector turístic
<b>Cicle</b>	Grau
<b>Crèdits ECTS</b>	6.0
<b>Curs acadèmic</b>	2023 - 2024

**Titulació/titulacions**

<b>Titulació</b>	<b>Centre</b>	<b>Curs</b>	<b>Període</b>
1317 - Grau de Turisme	Facultat d'Economia	4	Primer quadrimestre
1926 - Doble Grado en Turismo y ADE	Facultat d'Economia	4	Primer quadrimestre

**Matèries**

<b>Titulació</b>	<b>Matèria</b>	<b>Caràcter</b>
1317 - Grau de Turisme	13 - Dret del Turisme I	Obligatòria
1926 - Doble Grado en Turismo y ADE	5 - Assignatures de quart curs	Obligatòria

**Coordinació**

<b>Nom</b>	<b>Departament</b>
GOMEZ ASENSIO, CARLOS	70 - Dret Mercantil 'Manuel Broseta Pont'

**RESUM**

- L'assignatura Contractació en el sector turístic és una matèria obligatòria que s'impartix en el quart curs del Grau de Turisme. S'impartix conjuntament pels Departaments de Dret civil i mercantil de la Universitat de València.
- Es tracta d'una assignatura que apareix connectada amb altres assignatures de la matèria Dret del Turisme, dins del Grau de Turisme, com la regulació sectorial del turisme i especialment, Introducció al Dret.
- Sense dubte es tracta de una matèria imprescindible per a aquell que vullga operar professionalment en el camp de l' activitat turística, ja que li permet conèixer el marc general de la contractació en el sector turístic i la incidència del Dret del Consum per la protecció del turista. Ademés s'ocupa de l'exposició i anàlisi de les principals figures contractuals i del règimen d' incompliment i els mecanismes de reparació.



## CONEIXEMENTS PREVIS

### Relació amb altres assignatures de la mateixa titulació

No heu especificat les restriccions de matrícula amb altres assignatures del pla d'estudis.

### Altres tipus de requisits

Sense restriccions de matrícula però es recomana tindre superat l'assignatura de Formació bàsica Introducció al Dret.

## COMPETÈNCIES

### 1317 - Grau de Turisme

- Comprendre els principis del turisme: la seua dimensió espacial, social, cultural, política, laboral i econòmica.
- Conèixer les principals estructures polític administratives turístiques.
- Reconèixer els agents turístics principals.
- Comprendre el marc legal que regula les activitats turístiques.

## RESULTATS DE L'APRENTATGE

1. Coneixement dels principis i fonaments jurídics que afecten al turisme.
2. Coneixement de l'existència i contingut de les principals normes reguladores de les activitats turístiques.
3. Comprensió d'un text jurídic.
4. Participació en els processos de contratació dels diversos serveis turístics.
5. Utilització dels codis de conducta aprovats per les associacions de professionals del sector turístic.
6. Coneixement de les administracions públiques competents en matèria turística.
7. Coneixement d'altres estructures polític-administratives que desenvolupen la seua activitat en matèria turística.
8. Identificació de quina instància de la Administració turística pot resoldre les qüestions sorgides en l'exercici de la activitat
9. Consulta de les fonts i mitjans adequats en els que es publiquen les resolucions i normes dictades per les Administracions turístiques

## DESCRIPCIÓ DE CONTINGUTS



### 1. El turisme com a objecte del Dret i el seu marc normatiu.

- I. NOCIÓ JURÍDICA I ELEMENTS DEFINITORIS.
- II. CONCEPTE I AUTONOMIA DEL DRET TURÍSTIC: EL SEU CONTINGUT DUAL
- III. NORMATIVA
  1. Comunitaria
  2. Estatal
  3. Autonòmica.
- IV. ELS SUBJECTES QUE INTERVENEN EN LACTIVITAT TURÍSTICA.
  1. Lempresari turístic i les agències de viatge (remissió)
  2. Lusuari dels serveis turístics
  3. Concepte de turista com a destinatari final de la prestació de serveis turístics.

### 2. La protecció del consumidor i usuari en el sector turístic.

- I. LA PROTECCIÓ JURÍDICA DE IUSUARI DELS SERVEIS TURÍSTICS.
- II. LES CONDICIONS GENERALS DE LA CONTRACTACIÓ.
- III. LES CLÀUSULES ABUSIVES: CONTROL I INEFICÀCIA CONTRACTUAL
- IV. LES CLÀUSULES LIMITADORES DE LA RESPONSABILITAT.
- V. LES CLÀUSULES DE SUBMISSIÓ EXPRESSA: LA RENÚNCIA AL PROPI FUR
- VI. PUBLICITAT COMERCIAL I DEURE D'INFORMACIÓ AL TURISTA. LA CONTRACTACIÓ ELECTRÒNICA EN LÀMBIT TURÍSTIC.
- VII. L'ARBITRATGE TURÍSTIC.

### 3. Els contractes en el sector turístic. Els contractes destinats a ús i gaudi de béns.

- I. CONTRACTES TURÍSTICS: CONCEPTE, CARECTERES I CLASSES.
- II. ELS CONTRACTES TURÍSTICS D'ÚS I GAUDI DE BÉNS
  1. L'arrendament de coses.
    - A. Concepte i caràcters.
    - B. Drets i obligacions de l'arrendador i de l'arrendatari.
  2. L'arrendament de béns immobles.
    - A. Arrendament de vivenda i per a ús diferent del de vivenda.
    - B. Els arrendaments de temporada.
      - a). Règim jurídic aplicable.
      - b). Drets i obligacions de les parts.
  3. El dret d'aprofitament per torn de béns immobles.
    - a. Naturaleça jurídica i contingut del aprofitament per torns.
    - b. Forma de contracte.
    - c. Mesures legals de protecció del adquirent de drets de aprofitament per torns. Desistiment. Resolució.



#### 4. Els contractes de serveis en el sector turístic.

- I. Els tipus contractuals bàsics de prestació de serveis.
- II. El contracte de serveis.
  1. Concepte i elements essencials.
  2. Drets i obligacions de les parts.
  3. Extinció.
- III. El contracte dobra.
  1. Concepte i elements essencials.
  2. Drets i obligacions de les parts.
  3. Extinció.

#### 5. Els contractes de servicis mixtos o atípics del sector turístic.

- I. EL CONTRACTE DE VIATGE COMBINAT
  1. NORMATIVA APLICABLE I ÀMBIT D'APLICACIÓ.
  2. CONCEPTE.
  3. ELEMENTS PERSONALS DEL CONTRACTE.
  4. FASE PRECONTRACTUAL: LA PROMOCIÓ PUBLICITÀRIA.
  5. CONTINGUT DEL CONTRACTE.
  6. MODIFICACIÓ D'ALGUN DELS ELEMENTS DEL CONTRACTE.
  7. EXTINCIÓ DEL CONTRACTE ABANS DE LA SEUA EXECUCIÓ.
  8. INCOMPLIMENT DEL CONTRACTE I RESPONSABILITAT DE L'AGÈNCIA
    - A. INCOMPLIMENT DEL CONTRACTE
    - B. RESPONSABILITAT DE L'AGÈNCIA.
    - C. RECLAMACIONS DELS CONSUMIDORS.
- II. EL CONTRACTE DE TRANSPORT DE VIATGERS.
  1. CONCEPTE.
  2. PERFECCIÓ I DOCUMENTACIÓ DEL CONTRACTE.
  3. ELEMENTS PERSONALS
  4. CONTINGUT DEL CONTRACTE.
  5. INCOMPLIMENT CONTRACTUAL
    - A. DENEGACIÓ D'EMBARCAMENT PER EXCÉS DE RESERVA (OVERBOOKING)
    - B. RETARD.
    - C. CANCEL·LACIÓ O INTERRUPCIÓ
    - D. PÈRDUA O DETERIORAMENT DE L'EQUIPATGE
      - A. ACCIDENT.
- III. EL CONTRACTE DE XÀRTER AERI.
  1. CONCEPTE
  2. ELEMENTS PERSONALS
  3. CONTINGUT DEL CONTRACTE
  4. NORMATIVA APLICABLE
- IV. ELS CREUERS TURÍSTICS



## 6. Els contractes relatius a allotjament turístic.

### I. LA RESERVA DE PLACES EN RÈGIM DE CONTINGENT

1. CONCEPTE
2. ELEMENTS PERSONALS
3. CONTINGUT DEL CONTRACTE
4. EXTINCIÓ

### II. LA RESERVA INDIVIDUAL.

### III. EL CONTRACTE D'ALLOTJAMENT EN ESTABLIMENTS HOTELERS O CONTRACTE D'HOSTALATGE

1. CONCEPTE
2. ELEMENTS PERSONALS
3. CONTINGUT DEL CONTRACTE
4. RESPONSABILITAT
5. EXTINCIÓ.

### IV. EL CONTRACTE D'ALLOTJAMENT EN ESTABLIMENTS EXTRAHOTELERS.

## 7. Contracte de gestió hotelera

### I. EL CONTRACTE DE GESTIÓ HOTELERA.

1. CONCEPTE
2. ELEMENTS PERSONALS
3. CONTINGUT DEL CONTRACTE
4. EXTINCIÓ

## 8. Contractes relatius al servei de restauració.

- I. EL CONTRACTE D'HOSTALERIA.
- II. EL CONTRACTE DE CÀTERING.

## 9. El contracte d'assegurança en el sector turístic

### I. EL CONTRACTE D'ASSEGURANÇA.

### II. MODALITATS DEL SEGUR EN EL SECTOR TURÍSTIC:

1. CONTRACTE D'ASSEGURANÇA OBLIGATORI DE VIATGERS
2. CONTRACTE D'ASSEGURANÇA D'ASSISTÈNCIA EN VIATGE.

**VOLUM DE TREBALL**

ACTIVITAT	Hores	% Presencial
Classes de teoria	30,00	100
Pràctiques en aula	30,00	100
Assistència a esdeveniments i activitats externes	10,00	0
Elaboració de treballs en grup	10,00	0
Elaboració de treballs individuals	10,00	0
Estudi i treball autònom	10,00	0
Lectures de material complementari	5,00	0
Preparació d'activitats d'avaluació	15,00	0
Preparació de classes de teoria	10,00	0
Preparació de classes pràctiques i de problemes	10,00	0
Resolució de casos pràctics	10,00	0
<b>TOTAL</b>	<b>150,00</b>	

**METODOLOGIA DOCENT**

**Exposició de continguts teòrics:** El professor de l'assignatura exposarà i explicarà els continguts teòrics fonamentals per a guiar a l'estudiant en l'estudi i comprensió de la matèria. L'estudiant, per part seua, ha de comprometre's activament en l'aprenentatge mitjançant la lectura prèvia de la lliçó i els materials complementaris que s'hagen establert en la planificació del curs.

**Activitats aplicades:** Consisteix en el comentari de sentències, dictàmens i propostes de casos pràctics, desplegant les competències assenyalades, complementant-se d'aquesta manera l'exposició de continguts teòrics. En cada cas, assenyalarà el professor quins seran objecte d'avaluació.

**Activitats complementàries:** Es programarà alguna activitat complementària consistent en un taller, seminari o una altra activitat relacionada amb la matèria, que es planificarà, en funció de la disponibilitat de recursos humans i temporals, intentant que tinguen caràcter interdisciplinari, ja siga amb grups de la mateixa o d'altres assignatures. Les activitats podran desenvolupar-se en centres diferents a la Universitat de València.

**ESCENARI PRESENCIAL.**

No es preveuen canvis significatius en la metodologia docent, que serà concretada a criteri de cada professor.



### ESCENARI SEMIPRESENCIAL O HÍBRID.

En la setmana de presencialitat no es preveuen canvis significatius en la metodologia docent, que serà concretada a criteri de cada professor.

En la setmana de no presencialitat, la docència podrà ser síncrona o asíncrona. A aquest efecte, a criteri de cada professor hi ha diferents possibilitats, entre les quals poden citar-se a títol d'exemple:

- preveure treball autònom de l'alumnat, que pot ser de caràcter teòric o pràctic, proposat a través de vídeos docents -Kultura-, PPTs locutados, esquemes, materials escrits, lectures pautades, etc.;
- o bé pot realitzar-se el seguiment de l'estudiantat a través de videoconferència mitjançant els dispositius amb els quals compte l'aula (càmeres i/o micròfons) o bé fent ús dels dispositius portàtils dels quals dispose el professorat. Si no poguera retransmetre's la classe de manera síncrona per videoconferència, podria gravar-se aquesta i pujar l'enllaç a Aula Virtual, perquè el grup d'alumnes als quals no els corresponga assistir a l'aula puguen veure-la a distància en qualsevol moment de la setmana.

### ESCENARI A DISTÀNCIA.

Es plantegen les següents possibilitats que seran aplicades a criteri de cada professor, fins i tot cumulativament:

- Pujada de materials docents a l'Aula virtual.
- Possibilitat de videoconferències BBC, transparències (locutadas o no), tutories mitjançant videoconferència i problemes/exercicis resolts, a criteri de cada professor.
- Proposta d'activitats per aula virtual, amb repercussió, en el seu cas, en la qualificació d'avaluació contínua.

## AVALUACIÓ

Composició de la qualificació final.- La qualificació final es compon d'un:

- 30% D'AVALUACIÓ CONTÍNUA.
- 70% D'AVALUACIÓ DE CONEIXEMENTS TEÒRICS I PRÀCTICS.

Activitats computables en l'avaluació contínua.- En l'AVALUACIÓ CONTÍNUA es valorarà el seguiment continuat i la preparació dels diferents continguts del programes i tindrà COM A MÍNIM DOS actes avaluable consistents principalment en la resolució de casos, test-prova objectiva, treball individual o en grup, etc.



En qualsevol cas, cada professor es reserva la facultat de realitzar activitats d'avaluació contínua addicionals, que constaran en el corresponent Annex a la Guia Docent.

L'avaluació contínua pressuposa assistència i participació continuada. Aquells estudiants que per diverses raons no puguen complir amb la presencialitat, no tenen dret a una avaluació contínua diferent.

Puntuació de l'avaluació contínua.- En l'avaluació contínua no s'obindrà cap puntuació si no se supera **ALMENYS EL 40 PER CENT** d'aquesta. En conseqüència, aquells que no arriben al 40 per cent tindran zero punts d'avaluació contínua. Es pretén amb això potenciar el treball continuat de l'estudiant.

L'avaluació contínua computarà tant en primera com en segona convocatòria.

Les activitats d'avaluació contínua tenen el caràcter de “no recuperables” en la segona convocatòria.

Modalitat de la prova final.- La modalitat de la **PROVA FINAL** de coneixements (test, preguntes curtes o de desenvolupament, teòriques o teoricopràctiques, examen oral, etc.) es determinarà per cada professor i es comunicarà als estudiants amb la deguda antelació.

En cas de coincidència d'exàmens, podrà variar-se el tipus d'examen respecte del previst amb caràcter general (p.e., test, oral, escrit).

Necessitat d'aprovar la Prova Final.- Per a superar l'assignatura serà **IMPRESCINDIBLE APROVAR LA PROVA FINAL**.

Aquells estudiants que hagen participat en alguna activitat d'avaluació contínua, però no realitzen la prova final de les corresponents convocatòries, constaran com **NO PRESENTATS** en les actes de les corresponents convocatòries de l'assignatura.

Qualificació en cas de no haver puntuat l'avaluació contínua.- Aquells alumnes que no hagen participat regularment en les activitats que permeten l'avaluació contínua seran avaluats pel resultat de la prova final, a la qual en tot cas podran presentar-se els estudiants matriculats. En tal suposat, la qualificació final màxima que poden obtindre aquests alumnes serà de 7 punts sobre 10.

Qualificació en cas de concórrer causa automàtica de suspens.- Si concorre causa automàtica de suspens, conforme als criteris d'aquesta Guia Docent o de l'Annex de cada professor, la nota màxima que obtindrà l'estudiant és un 4.

#### **ESCENARI PRESENCIAL.**

No es preveuen canvis significatius en l'avaluació, que serà concretada a criteri de cada professor.

#### **ESCENARI SEMIPRESENCIAL O HÍBRID.**

Més enllà de la necessària adaptació a un escenari semipresencial, no es preveuen canvis significatius en l'avaluació, que serà concretada a criteri de cada professor.





## ESCENARI A DISTÀNCIA.

Més enllà de la necessària adaptació a un escenari a distància, no es preveuen canvis significatius en l'avaluació, que serà concretada a criteri de cada professor.

## REFERÈNCIES

### Bàsiques

- RAMALLO MIÑÁN, E DEL P. Manual Básico del Derecho Turístico, Tecnos 2013.
- RUIZ-RICO RUIZ, J.M. y MORENO-TORRES HERRERA, M.L., Introducción al Derecho turístico (adaptado a los nuevos estudios de Grado), Tecnos, 2011.
- BARBA DE VEGA, J., Introducción al Derecho privado del Turismo. Ed. Aranzadi, 2010

### Complementàries

- CORCHERO, M., Derecho del Turismo. Conceptos fundamentales. Ed. Iustel, 2008.
- AURIOLES MARTÍN, A., Introducción al Derecho turístico. Derecho privado del turismo., Tecnos, 2005.
- MUNAR BERNAT, P.A., Derecho privado del Turismo. Estudio Jurisprudencial., Ed. Aranzadi, 2008