VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Guía Docente
43519 Análisis filosófico de la religión

FICHA IDENTIFICATIVA

Datos de la Asignatura

Código	43519
Nombre	Análisis filosófico de la religión
Ciclo	Máster
Créditos ECTS	5.0
Curso académico	2017 - 2018

Titulación(es)

Titulación	Centro	Curso	Periodo
2159 - M.U. en Pensamiento Filosófico Contemporáneo 12-V.2	FACULTAT DE FILOSOFIA I CIÈNCIES DE L'EDUCACIÓ	1	Segundo cuatrimestre

Materias

Titulación	Materia	Carácter
2159 - M.U. en Pensamiento Filosófico Contemporáneo 12-V.2	2 - Análisis filosófico de la religión	Optativa

Coordinación

Nombre	Departamento
SANCHEZ DURA, NICOLAS	269 - METAFÍSICA Y TEORÍA DEL CONOCIMIENTO

RESUMEN

Se trata de mostrar un punto de vista religioso que en última instancia tiene como objetivo crítico la institucionalización eclesial de la creencia religiosa en cuanto aparato de dominio ideológico y político. Pero a la vez, el curso pretende desvincular la crítica de la religión de las nociones de “ilusión”, “superstición” o “irracionalidad”. Pues cabe un punto de vista religioso que conciba las creencias religiosas como un sistema de símbolos desde donde abordar de una manera expresiva cuestiones relativas al sentido de la vida y a la vida buena. Tales supuestos se desarrollarán principalmente al hilo del estudio de la filosofía de Wittgenstein en lo que concierne a dichos asuntos.

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Relación con otras asignaturas de la misma titulación

No se han especificado restricciones de matrícula con otras asignaturas del plan de estudios.

Otros tipos de requisitos

No se necesita un conocimiento específico previo

COMPETENCIAS

2159 - M.U. en Pensamiento Filosófico Contemporáneo 12-V.2

- Que los/las estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- Que los/las estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- Que los/las estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- Que los/las estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo
- Mejorar las destrezas relacionadas con la exposición y defensa oral de una disertación o ensayo, así como la participación en debates y el trabajo en equipo.
- Comprensión en profundidad de las relaciones y conflictos entre distintos ámbitos de la cultura y el pensamiento: filosofía, ciencia, derecho, política, etc.
- Saber manejar con soltura las diversas fuentes de información, relevantes para la investigación (bibliográficas, electrónicas, etc.), así como la recopilación de dicha información y bibliografía con vistas a la creación de textos propios.
- Conocimiento en profundidad del estado de la cuestión en los principales ámbitos del pensamiento filosófico contemporáneo.
- Conocimiento especializado de los problemas, argumentos y métodos propiamente filosóficos que se expresan en los textos clásicos y favorecen la capacidad de analizar textos, exponer teorías y discutir argumentos.
- Comprensión en profundidad de la dialéctica involucrada en distintas cuestiones filosóficas, con vistas a identificar los puntos problemáticos y sus perspectivas de tratamiento y eventual solución.
- Desarrollo de la capacidad de reflexión crítica sobre el presente y sus problemas sobre la base de los recursos conceptuales procedentes de las diferentes disciplinas filosóficas.
- Capacidad para identificar tipos de discurso, formas válidas y no válidas de la argumentación.
- Mejorar la aptitud para argumentar con precisión.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

OBJETIVOS GENERALES

· El curso pretende familiarizar al estudiante con los términos del debate acerca de la religión y su rol social, sin duda un factor sociocultural y político que no ha decaído en importancia en el mundo contemporáneo. Igualmente tratará de sacar a la luz algunos de los presupuestos epistemológicos, antropológicos y ético-políticos que subyacen a las posiciones involucrados en el mismo. Todo ello con ocasión de conocer y discutir aspectos centrales de la filosofía de Wittgenstein, orientando al alumno en el estudio de textos de muy diferente género y carácter que, en el respecto que nos ocupa, aparecen dispersos a lo largo de toda su obra.

DESTREZAS A ADQUIRIR

- · Saber buscar, manejar y citar adecuadamente la bibliografía pertinente de los temas tratados
- · Saber leer, interpretar y contextualizar los textos centrales de la filosofía de la religión de Wittgenstein y usarlos polémicamente en el debate sobre la creencia religiosa
- · Saber elaborar una exposición crítica sobre las cuestiones tratadas
- · Saber investigar sobre este tema filosófico y elaborar un ensayo acerca del mismo

HABILIDADES SOCIALES

- · Saber exponer un tema públicamente
- · Saber argumentar razonadamente a favor o en contra de una determinada posición
- · Saber discutir argumentadamente tesis ajenas
- · Comprender mejor los presupuestos teóricos de algunos rasgos de nuestras actuales formaciones sociales

DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

1. CONTENIDOS

El curso comenzará con una exposición del punto de vista de L. Tolstoi quien, sin olvidar el movimiento ilustrado, desarrolló en su edad madura tanto una crítica del cristianismo cuanto una reivindicación del punto de vista religioso a la hora de pensar el sentido de la vida y criticar el orden social basado en las nociones conexas de progreso y civilización. Tolstói, junto a Kierkegaard y Dostoievski (también James), como hebras fundamentales de la concepción religiosa del joven Wittgenstein, constituirán la entrada a sus primeras concepciones existenciales de la experiencia religiosa. Seguidamente pasaremos a sus meditaciones sobre el cristianismo para concluir en su punto de vista comparativo respecto de las creencias rituales consideradas transculturalmente. Por fin, a partir de una lectura particular de Sobre la Certeza, se considerará su análisis de la lógica de la creencia religiosa a partir del supuesto de que la lógica de la creencia depende de la gramática de lo creído. Todo ello permite desvincular los enunciados religiosos del concepto de verdad y de la oposición racional/irracional, lo cual redunda en una crítica a la noción de religión verdadera, a la encarnadura eclesial de la religión y a sus efectos de dominación socio-política.

Como esquema de desarrollo se propone el siguiente:

+ La muerte como apertura a la experiencia religiosa
+ La búsqueda del sentido de la vida desde un punto de vista religioso
+ La lógica de la creencia religiosa. Religión y verdad; religión y razón
+ La religión como sistema simbólico de referencias. La religión como punto de vista o perspectiva general. Religión e imagen del mundo
+ Religión, moral y política

2. TEMARIO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL

T1- La muerte como apertura a la experiencia religiosa. 2 semanas.

T2- La búsqueda del sentido de la vida desde un punto de vista religioso. 2 semanas.

T3- La lógica de la creencia religiosa. Cristianismo y punto de vista etnológico.
Religión y verdad; religión y razón. 4 semanas.

T4- La religión como sistema simbólico de referencias. La religión como punto de vista o perspectiva general. Religión e imagen del mundo. 4 semanas.

T5- Religión, moral y política. 2 semanas.

VOLUMEN DE TRABAJO

ACTIVIDAD	Horas	% Presencial
Clases de teoría	24.00	100
Tutorías regladas	11.00	100
Elaboración de trabajos individuales	45.00	0
Preparación de clases de teoría	20.00	0
TOTAL	**100.00**	

METODOLOGÍA DOCENTE

Los distintos apartados serán introducidos teóricamente por el profesor. También la obtención de la bibliografía que, en algunos casos, hay que conseguir *on line*. Los alumnos tendrán que participar en los debates sobre los textos que el profesor proponga con la suficiente antelación para poder ser leídos.

EVALUACIÓN

Se establecerá de acuerdo con las normas generales que rigen en este máster, aprobadas por la Comisión de Coordinación Académica y reproducidas en la memoria de acreditación (disponible en la web del máster).

REFERENCIAS

Básicas

- Bibliografía básica:
Kierkegaard, S. La enfermedad mortal. Trotta, Madrid, 2008
Tolstoi, L., La muerte de Ivan Ilich (varias ediciones)
Tolstoi, L., Confesión (varias ediciones). Acantilado, Barcelona
Tolstoi, L., Religión y Moral (se proporcionará acceso a textos on line de las ediciones agotadas)
Tolstoi, L., Mi religión (¿Cuál es mi fe?) (se proporcionará acceso a textos on line de las ediciones agotadas)
Tolstoi, L., El evangelio abreviado. KRK, 2006
Wittgenstein, L., Diarios Secretos. Alianza Editorial, Madrid. 1991
Wittgenstein, L., Cuadernos de notas (1914-1916). Síntesis, Madrid. 1998
Wittgenstein, L., Tractatus logico-philosophicus. Alianza. Madrid
Wittgenstein, L., Movimientos del Pensar. Pretextos, Valencia. 2000
Wittgenstein-Engelman, Cartas, Encuentros, Recuerdos. Pretextos, Valencia. 2009
Wittgenstein, L. Aforismos Cultura y Valor. Espasa Calpe. Madrid. 1995
Wittgenstein, L. Observaciones sobre la Rama Dorada de Frazer. Tecnos.
Wittgenstein, L. Lecciones y conversaciones sobre estética, psicología y creencia religiosa. Barcelona, Paidós, 1992.
Wittgenstein, L., Conferencia sobre ética, Paidós, Barcelona, 1989
Wittgenstein, L., Luz y Sombra, Pre-Textos, Valencia, 2006
Wittgenstein, L., Sobre la certeza, Gedisa, Barcelona, 1988

Complementarias

- La bibliografía secundaria al respecto es inagotable. Se proporcionarán las oportunas indicaciones a lo largo de las clases y tutorías en función tanto de las lenguas extranjeras para lectura que se conozcan, cuanto de los particulares intereses de cada alumno.