

**Épreuve de niveau de français pour les étudiants de l'Universitat de València  
qui participent aux programmes de mobilité.  
Compétences évaluées : vocabulaire, grammaire et compréhension écrite.  
Type d'épreuve : choix multiple. Note sur 100. Niveau B1.**

**I. Vocabulaire (30 %)**

**I.1. SYNONYMES. Donnez un synonyme à chaque adjectif écrit entre parenthèses.**

1. Cette petite fille est vraiment très (**jolie**).  
a) mignonne                      b) rare                      c) bizarre                      d) prétentieuse
2. Paul est toujours prêt à nous aider ; il est très (**serviable**).  
a) obstiné                      b) dévoué                      c) célèbre                      d) onéreux
3. Pierre n'écoute jamais mes conseils ; il est si (**têtu**).  
a) rigolo                      b) réservé                      c) obstiné                      d) onéreux
4. C'est une fille (**timide**) qui déteste sortir ou faire de nouvelles connaissances.  
a) obstinée                      b) mignonne                      c) réservée                      d) rare
5. Cet élève contredit systématiquement ses professeurs. C'est un (**effronté**).  
a) prétentieux                      b) obstiné                      c) dévoué                      d) perdu
6. Avez-vous vu *Les Visiteurs* ? Il paraît que c'est un film très (**marrant**).  
a) dévoué                      b) mignon                      c) rigolo                      d) prétentieux
7. Vous êtes invités, certes, mais à titre (**payant**).  
a) rare                      b) dévoué                      c) célèbre                      d) onéreux
8. Il prétend que chaque nuit il entend des bruits (**étranges**) dans sa maison.  
a) bizarres                      b) primordiaux                      c) perdus                      d) réservés
9. Le travail et l'ambition sont (**essentiels**) si l'on veut réussir dans la vie.  
a) réservés                      b) primordiaux                      c) célèbres                      d) prétentieux
10. Je passe mes vacances dans une ferme complètement (**isolée**).  
a) bizarre                      b) célèbre                      c) rare                      d) perdue

**I.2. SYNONYMES. Donnez un synonyme à chaque forme verbale écrite entre parenthèses.**

11. Son échec au concours a (**annihilé**) tous ses espoirs d'être professeur.  
a) décédé                      b) plaint                      c) acquis                      d) anéanti
12. Pour cette soirée, elle était (**habillée**) de blanc.  
a) vêtue                      b) gâchée                      c) arrivée                      d) perdue
13. Si tu ne travailles pas plus, tu ne/n' (**parviendras**) jamais à rien.  
a) économiseras                      b) vêtiras                      c) gâcheras                      d) arriveras

14. Il n'est jamais content. Il (**gémît**) constamment.

- a) se plaint                      b) anéantit                      c) acquiert                      d) gâche

15. C'est un tableau que j'ai (**acheté**) lors d'une vente aux enchères.

- a) économisé                      b) acquis                      c) gâché                      d) vêtu

16. Lorsque son père (**est mort**) il a quitté sa ville natale.

- a) est vêtu                      b) est anéanti                      c) est gâché                      d) est décédé

17. Cet agréable pique-nique a été (**gâté**) par la pluie.

- a) gâché                      b) anéanti                      c) décédé                      d) arrivé

18. La vie est trop chère, je n'arrive pas à (**épargner**) le moindre sou.

- a) acquérir                      b) vêtir                      c) économiser                      d) plaindre

**I.3. CONTEXTES. Choisissez la bonne réponse en fonction de la situation.**

19. Vous préparez un repas avec Amélie et David. Il vous demande où se trouve le tire-bouchon. Il veut certainement ouvrir...

- a) une bouteille de bière                      b) une boîte de conserves  
c) une bouteille de vin                      d) le canapé

20. « Veuillez emprunter les correspondances. » Dans quelle situation pouvez-vous entendre cette phrase ?

- a) un employé de la poste renseigne un client  
b) un employé de métro renseigne un voyageur  
c) un message est diffusé à l'ensemble des voyageurs  
d) un voisin donne un conseil à un autre voisin

21. Vous assistez à une conférence : « Je suis tout à fait pour la mondialisation », annonce le conférencier. « La mondialisation, explique-t-il, ... »

- a) entraîne des injustices                      b) appauvrit certains pays  
c) stimule la concurrence                      d) provoque des crises financières

22. « J'en ai marre de tes bêtises », vous dit votre ami. Que veut-il vous dire ?

- a) Il est content de ce que vous faites                      b) Il ne peut plus supporter vos blagues  
c) Il ne peut pas supporter votre chien                      d) Il s'amuse avec vos histoires

23. « Ici, au moins, je ne risque pas d'être licencié », vous dit Pierre, en parlant de son travail. « C'est ça l'important », ajoute-t-il. L'important pour Pierre, c'est ...

- a) la sécurité de l'emploi                      b) le niveau des responsabilités  
c) l'indépendance dans le travail                      d) les conditions de rémunération

24. Vous répondez à une offre d'emploi d'une société française. Comment commencez-vous votre lettre ?

- a) Je me tiens à votre disposition pour un rendez-vous...  
b) Je suis certainement celui que vous recherchez...  
c) J'ai pris connaissance de votre offre d'emploi parue dans...  
d) Un poste chez vous serait pour moi une bonne occasion de...

25. Mathilde, une amie, vous confie son problème : « Actuellement, je cherche du boulot, vous dit-elle, mais je ne trouve rien, et je commence à me décourager sérieusement. » Que lui répondez-vous ?

- a) Si j'étais à ta place, je contacterais les grands magasins de la région.
- b) Allons, ce n'est pas bien grave, tu finiras par en trouver, tu verras.
- c) Ce n'est pas malin de perdre son poste en ce moment, en pleine période de crise.
- d) Tu es impatiente de trouver du boulot, et ce n'est pas facile, crois-moi.

**1.4. COMPLETEZ les phrases suivantes.**

26. Beaucoup de parents trouvent que leurs enfants sont difficiles à ...

- a) enlever                      b) élever                      c) soulever                      d) relaver

27. Je n'ai ni frère ni sœur, je suis enfant ...

- a) seul                      b) orphelin                      c) singulier                      d) unique

28. Je pense que tout le monde devrait ... le combat pour l'égalité des chances.

- a) supporter                      b) éviter                      c) soutenir                      d) subir

29. Je n'ai pas de travail. Je suis ...

- a) employé                      b) arrêté                      c) chômeur                      d) assis

30. Elle me dit toujours comment m'y prendre. Elle est si ...

- a) aimable                      b) allumée                      c) conseillée                      d) prise

|                             |
|-----------------------------|
| <b>II. GRAMMAIRE (40 %)</b> |
|-----------------------------|

31. Je vais bien remplir le frigo au cas où mes amis ...

- a) viendront                      b) viennent                      c) viendraient                      d) sont venus

32. Je travaille ... la radio

- a) en écoutant                      b) entendant                      c) et j'entends                      d) à écouter

33. L'entreprise a des difficultés ... la concurrence.

- a) en raison de                      b) grâce à                      c) pour                      d) parce que

34. On le voit partout à la télévision. Il court ... le succès.

- a) après                      b) avant                      c) dans                      d) sur

35. Choisissez la bonne réponse ... les quatre proposées.

- a) entre                      b) parmi                      c) depuis                      d) selon

36. Tu n'aimes pas le foot ?

- a) Oui                      b) Si                      c) Ne                      d) Pas

37. ... dix jours qu'il est parti.

- a) Ça fais                      b) Il fait                      c) Il y a                      d) Il en a

38. Cette symphonie a été écrite ... Berlioz.

- a) pour                      b) par                      c) à                      d) chez le

39. ... personnes sont invitées ?

- a) Ses                      b) Beaucoup                      c) Quant                      d) Combien de

40. Le magasin ... tu m'as donné le nom est fermé.

- a) donc                      b) dont                      c) que                      d) lequel

41. Comment es-tu revenu ?

- a) à pieds                      b) à vélo                      c) à métro                      d) à bateau

42. Anthony était plus beau ... intelligent.

- a) que                      b) si                      d' c) de                      d) qu'

43. C'est la femme ... extraordinaire que ... connue.

- a) la plus ... j'aie                      b) plus ... j'avais                      c) la plus ... j'ai                      d) plus j'ai

44. Aujourd'hui, il fait beau. ... demain, il va pleuvoir.

- a) Pour contre                      b) En revanche                      c) Bien que                      d) D'abord

45. Il pleut ... j'ai envie de sortir.

- a) Par conséquent                      b) Donc                      c) Pourtant                      d) Alors

46. C'est la fille ... coiffeur ... coupe les cheveux.

- a) de le ... qui                      b) du ... qui                      c) du ... que                      d) chez le ... lequel

47. Dirigez-vous ... la caméra lentement.

- a) à                      b) contre                      c) vers                      d) au-dessus

48. Ils ne savaient pas qui ... l'auteur du crime.

- a) était                      b) fut                      c) étaient                      d) fussent

49. Les longs voyages ... fatiguent beaucoup.

- a) leur                      b) les                      c) leurs                      d) lui

50. Je suis sûr que ... amis ... arrivés hier soir.

- a) les mes ... soient                      b) mes ... soient                      c) les mes ... sont                      d) mes ... sont

51. Marie a une idée ... la tête !

- a) sur                      b) à                      c) autour                      d) derrière

52. Il est important ... connaître les horaires des trains qui ont ...

- a) – ... changer                      b) de ... changés                      c) – ... changé                      d) de ... changé

53. ... une augmentation du prix de l'essence.

- a) Il y a été                      b) Il a été                      c) Il y a eu                      d) Il y a eue

54. Il est possible ... faire ... véritables rencontres.

- a) de ... de                      b) de ... des                      c) – ... des                      d) – ... de

55. Il est inutile que vous ... avec cette proposition.

- a) insistez                      b) insisterez                      c) insisteriez                      d) insistiez

56. ... ils s'étaient réveillés plus tôt, ils auraient raté le train.

- a) Bien qu'                      b) Afin qu'                      c) Même s'                      d) Pourtant

- Attention ! L'épreuve continue à la page suivante...**

### III. COMPRÉHENSION ÉCRITE (30 %)

#### III. 1. Lisez attentivement le texte puis choisissez la bonne réponse.

PAROLES D'ÉTUDIANTS :  
LA COHABITATION FAÇON « AUBERGE ESPAGNOLE »

Aujourd'hui, un Français âgé de 15 à 44 ans sur cinq (20 %) a déjà vécu, vit ou souhaite vivre en coloc, c'est-à-dire partager un appartement avec d'autres personnes. Les raisons ? Financières, bien sûr. L'effet « Friends » et/ou « Auberge espagnole », sans doute aussi. Mais selon les étudiants rencontrés, le mythe de la coloc style international, avec ses petits événements tragi-comiques comme on peut les trouver dans le film, s'oppose à une réalité qui n'est pas toujours aussi facile qu'on le croit.

De l'indifférence polie – chacun sa chambre, son emploi du temps, ses amis et pas de réels échanges – à l'entente cordiale – fiesta, ouverture aux autres cultures, apprentissage des langues, ambiance de petite famille reconstituée et belles amitiés à la clé – les colocs ont en général vécu une cohabitation sans nuages et en redemandent.

Mais il y a des exceptions !

Julien a fait face pendant six mois aux crises de nerfs de sa coloc qui cassait tout dans la cuisine. Nadine a évité ses colocs masculins et leurs attitudes ambiguës pendant tout son séjour. Anne-Sophie a supporté une coloc très sympa qui aimait les fêtes mais pas le nettoyage et tardait ou oubliait de payer son loyer. Malgré ces problèmes, tous affirment que l'expérience a été bénéfique et que la colocation est un système positif qui fonctionne pour eux.

Des expériences qui nous montrent que tout n'est pas toujours rose comme au cinéma, mais que l'expérience vaut la peine d'être vécue.

*Le Figaro Étudiant*

71) Le Figaro Étudiant est ...

- a) un magazine.                      b) une voiture.                      c) un stylo.                      d) un livre.

72) Dans le texte, « sans nuages » veut dire :

- a) sans problèmes.                      b) sans peurs.                      c) sans amis.                      d) sans envies.

73) Remplacez « polie » par un autre adjectif dans l'expression « indifférence polie ».

- a) joyeuse.                      b) sale.                      c) méchante.                      d) courtoise.

74) Belles amitiés « à la clé » veut dire :

- a) à la fin.                      b) à vie.                      c) à la porte.                      d) à l'université.

75) Une coloc « sympa » est une coloc :

- a) bavarde.                      b) agréable.                      c) bruyante.                      d) souriante.

76) Remplacez « rose » par un autre adjectif dans l'expression « tout n'est pas toujours rose comme au cinéma » :

- a) absurde.                      b) surréaliste.                      c) romantique.                      d) gai.

77) L'auberge espagnole est ...

- a) une série télévisée.
- b) un hôtel.
- c) un film.
- d) une résidence pour étudiants.

78) Pour les trois protagonistes de l'histoire, la colocation ...

- a) est plus difficile qu'on le pense.
- b) n'est pas négative.
- c) est moins dure qu'on l'affirme.
- d) est vraiment difficile.

79) Pourquoi veut-on vivre en coloc ?

- a) Pour des raisons sociales.
- b) Pour faire la fête.
- c) Parce que c'est moins cher.
- d) Parce qu'on aime partager avec les autres.

80) Ceux qui ont vécu en coloc ...

- a) sont prêts à revivre l'expérience.
- b) sont contents mais ne voudraient pas le refaire.
- c) ont l'impression de s'être trompés.
- d) ne recommandent pas de faire comme eux.

81) « Le loyer » est :

- a) un ustensile qu'on trouve dans la cuisine.
- b) une somme d'argent qu'on paie pour un appartement.
- c) un type de nourriture qui se conserve dans le frigo.
- d) l'argent qu'on paie pour l'inscription à des cours.

82) Quelques expériences de colocation. Julien :

- a) Pour la coloc de Julien, faire la cuisine était un vrai plaisir.
- b) Julien et sa coloc se sont mariés dans la cuisine.
- c) Pour se calmer, la coloc de Julien rompait tout ce qu'elle trouvait dans la cuisine.
- d) Julien et sa coloc se disputaient souvent dans la cuisine.

83) Nadine :

- a) Les colocs de Nadine avaient des rapports bizarres entre eux.
- b) Nadine se sentait mal à l'aise en compagnie de ses colocs.
- c) Nadine acceptait volontiers les invitations de ses colocs.
- d) Les colocs de Nadine avaient une attitude respectueuse.

84) Anne-Sophie :

- a) Sa coloc aimait recevoir des gens à la maison et ranger tout de suite après.
- b) Sa coloc était très désagréable parfois.
- c) Sa coloc n'aimait pas faire la vaisselle ou ranger l'appartement.
- d) Sa coloc arrivait souvent tard le soir.

85) Malgré les inconvénients ...

- a) la colocation n'est pas un système qui marche pour eux.
- b) la colocation est une expérience enrichissante.
- c) la colocation n'a été bonne que pour certains d'entre eux.
- d) la colocation est un système à revoir.

**Attention ! L'épreuve continue à la page suivante...**

### III.2. Complétez le texte pour retrouver le sens.

#### Le fabuleux destin d'une productrice

**Avant de s'envoler pour Hollywood, la productrice du *Fabuleux destin d'Amélie Poulin*, cinq fois ... (86) aux Oscars, vient de recevoir le prix Veuve-Clicquot de la femme ... (87).**

*Adolescente, elle s'imagine sûrement en Marilyn, mais c'est parce qu'elle sait mieux que personne accompagner le ... (88) des autres qu'elle peut aisément ... (89) les vedettes aujourd'hui. Même si ce n'est pas son ... (90). Claudie Ossard a le sourire ... (91), l'humeur au beau fixe et la courtoisie égale, que l'on soit technicien ou ... (92). Fille de ... (93), elle s'essaie logiquement à la carrière avant de se tourner vers le film publicitaire, qui va lui donner les moyens de son indépendance. Elle lance en 1986 une seconde société, Constellation, pour monter 37<sup>o</sup>2 le matin. Le premier essai se révèle un ... (94). [...]*

#### **VSD. Comment se lance-t-on dans la production ?**

**Claudie Ossard.** Pendant longtemps, j'ai fait des films de pub. On ne fait pas un film pour faire un film quand on n'a que trente secondes, il faut être motivé par ... (95) et par le réalisateur. Cela permet de voir si on a, ou pas, des atomes crochus. J'étais très ... (96) par le travail de Beineix avec qui j'avais fait une pub. Quand on recherche la même qualité dans le travail, il y a ... (97). J'ai donc été propulsée dans le milieu du cinéma avec 37<sup>o</sup>2 le matin. [...]

#### **Vous attendiez-vous à un tel ... (98) avec *Amélie* ?**

**C.O.** Ce n'est palpable que lorsque le film est fini. On l'a présenté dans dix villes de ... (99) avant la sortie. Quand on a droit à plusieurs reprises à une ovation, c'est rassurant. *Amélie*, c'est un ... (100) social. Plus de 23 millions de personnes dans le monde entier l'ont vu. J'ai regardé ce film plus de trente fois et à chaque fois je suis « cueillie. » [...]

Catherine Deydier © VSD.

- |      |                 |                  |                 |                   |
|------|-----------------|------------------|-----------------|-------------------|
| 86.  | a) prisee       | b) nominée       | c) élue         | d) appelée        |
| 87.  | a) au foyer     | b) d'affaires    | c) élégante     | d) ivre           |
| 88.  | a) goût         | b) talent        | c) capacité     | d) mari           |
| 89.  | a) pratiquer    | b) prendre       | c) jouer        | d) voir           |
| 90.  | a) type         | b) oignon        | c) genre        | d) rôle           |
| 91.  | a) jaune        | b) sincère       | c) cher         | d) moche          |
| 92.  | a) premier rôle | b) caméscope     | c) cinoche      | d) informaticien  |
| 93.  | a) interprètes  | b) comédiens     | c) sénateurs    | d) papa           |
| 94.  | a) coup de fil  | b) coup de balai | c) coup de main | d) coup de maître |
| 95.  | a) la pièce     | b) le sujet      | c) le succès    | d) l'argent       |
| 96.  | a) emballée     | b) enragée       | c) effrayée     | d) déçue          |
| 97.  | a) synopsis     | b) cauchemar     | c) scénario     | d) osmose         |
| 98.  | a) échec        | b) réussite      | c) rumeur       | d) succès         |
| 99.  | a) périphérique | b) province      | c) quartier     | d) arrondissement |
| 100. | a) rêve         | b) produit       | c) phénomène    | d) affaire        |

***Fin de l'épreuve ! Bonne chance !!***