



www.uv.es/cultura/v/docs/aulamusica



UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
Col·legi Major Lluís Vives

Col·legi Major Lluís Vives: Auditori Montaner
Avd. Blasco Ibáñez, 23. 46010 València

La Nau
Cicle Música a la Capella
Dimecres 7 de maig. 19,30 h.
Asunción Rosalén, *violí*
Daniel Gómez, *oboè*
Àngel Torres, *piano*
Obres de J.S. Bach i W.A. Mozart

Jardí Botànic
Dissabte 10 de maig. 19,00 h.
Cor de la Universitat Complutense de Madrid
Nacho Rodríguez, *director*
Obres de J. Rutter, J. Dowland, etc.

Col·legi Major Rector Peset
Cicle Joves Intèrprets de l'IVM
Dimarts 13 de maig. 19,30 h.
Joan Pons, *percussió*
Montserrat López, *flauta*
Víctor Estarelles, *clarinet*
Mila Molina, *piano*
Obres de G. Ramiro, etc.

La Nau
Cicle Música a la Capella
Dimecres 14 de maig. 19,30 h.
David Apellániz, *violoncel*
Suites per a violoncel núm. 1, 3 i 5 de J.S. Bach

Col·legi Major Lluís Vives
Dimarts 20 de maig. 19,30 h.
Laura Falcó, *flauta*
Stefanos Spanopoulos, *piano*
Obres de J.S. Bach, W.A. Mozart i L. Berio

La Nau
Cicle Música a la Capella
Dimecres 21 de maig. 19,30 h.
María Maciá, *soprano*
Carles Budó, *piano*
Obres de O. Respighi, L. Bernstein, J. García-Leoz, J. Turina, etc.

La Nau
Cicle Música a la Capella
Dimecres 28 de maig. 19,30 h.
Quintet de vent de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València
Noelia Belenguer, *flauta*
Juan Pechuan, *oboè*
Beatriz Fernández, *clarinet*
Àlber Catalá, *fagot*
Vicent Ricart, *trompa*
Obres de J. Françaix, D. Milhaud, L. Janacek, etc.

Concerts de Primavera 08

AULA de MÚSICA
Vicerectorat de Cultura

Laura Falcó, *flauta*
Stefanos Spanopoulos, *piano*

Col·legi Major Lluís Vives
Auditori Montaner
Dimarts 20 Maig 2008. 19,30 h.

Entrada Lliure. Aforament limitat

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Laura Falcó, flauta

Naix a Las Palmas de Gran Canària, però de seguida es trasllada a Sueca (València), on estudia grau mitjà de Flauta amb David López. Ha realitzat cursos i *masterclass* amb personalitats com Clara Novakova; Salvador Martínez (solista de l'Orquestra de València); Sophie Cherrier (professora del Conservatori Nacional de París); Michel Debost (professor del Conservatori d'Oberlin, Ohio, i successor de Jean Pierre Rampal al Conservatori Nacional de París); Kahtleen Chastain i Vicenç Prats (solista de l'Orquestra de París), amb el qual ha estudiat esporàdicament.

Actualment fa el grau superior al Conservatori Superior de València Joaquín Rodrigo, on ha estudiat amb Fina Martínez Cano i amb Jose M. Sáez Ferriz.

Va ser guanyadora del II Concurs Flautíssim, el 2007, i finalista del concurs de Xàtiva, el 2008. Ha actuat com a solista al Palau de la Música de València, amb un arranjamnt del concert en reM de W. A. Mozart per a flauta i orquestra de flautes. Ha col·laborat amb l'Orquesta Professional de la Fundació Jaume II el Just.

És membre de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València, on ha realitzat programes de C. Debussy, Carl Orff i M. Ravel, entre d'altres, sota la direcció de Cristóbal Soler.

Stefanos Spanopoulos, piano

Naix a Atenes, on rep les primeres classes de piano als nou anys. Als dotze obté una beca per cursar el grau superior de Piano al Conservatori Nacional d'Atenes (classe de Myrto Mavrikou). Obté el títol superior de Piano a l'edat de setze anys i el d'Harmonia dos anys més tard. Rep una beca de l'Acadèmia d'Atenes per cursar sis anys d'estudis de perfeccionament a l'École Normale de Musique Alfred Cortot, de París, on obté els títols superiors d'Interpretació, de Pedagogia, de Música de Cambra i de Concertista. Ha participat en cursos d'interpretació pianística i de música de cambra a la Sommerakademie de Salzburg, a Brussel·les i a l'Acadèmia Menuhin, de Suïssa.

Va obtenir el segon premi en el Concurs Internacional Albert Roussel, de Sofia (Bulgària); en el concurs internacional Joaquín Rodrigo, de l'ONCE, a Madrid; i en el Concurs de Joves Intèrprets de Grècia.

Ha actuat en concerts i ha fet gires amb l'Orquestra de París, l'Orquestra Simfònica de Sofia, l'Orquestra Simfònica de Radiotelevisión Española (RTVE), l'Orquestra Simfònica de Clichy, la Jove Orquestra de Castelló, sota la direcció de Neeme Järvi, Adrian Leaper, Oliver Gilmoure, Sergio Alapont, etc. Ha actuat en recitals de música de cambra amb Hansjorg Schellenberger (oboè solista de l'Orquestra Filharmònica de Berlín); Béla Kovács (clarinet solista de la Hungarian State Opera Orchestra); Ernst Ottensamer (clarinet solista de l'Orquestra Filharmònica de Viena); i en concerts de formacions cambrístiques amb solistes de l'Orquestra de València, l'OBC de Barcelona i amb el grup Cambra XX. És membre de l'Ensemble Stadler i de l'Ensemble Clàssic.

I Part

Sonata per a flauta BWV 1034

- Adagio ma non tanto*
- Allegro*
- Andante*
- Allegro*

Johann Sebastian Bach

(1685-1750)

II Part

Sequenza per a flauta sola

Luciano Berio

(1925-2003)

Concert en re M KV 314

- Allegro aperto*
- Adagio ma non troppo*
- Rondeau-Allegro*

Wolfgang Amadeus Mozart

(1756-1791)