

dimecres 8 de abril, a les 18 h.

col·legi Major Lluís Vives. Auditori Montaner

Samba Traoré

(Idrissa Ouedraogo, 1992)

director Idrissa Ouedraogo guió Santiago Amigorena, Jacques Arhex i Idrissa Ouedraogo productor Idrissa Ouedraogo fotografia Pierre-Laurent Chénieux i Mathieu Vade pied música Faton Cahen i Wasis Diop intèrprets Bakary Sangaré, Mariam Kaba i Abdoulaye Komboudri.

sinopsi Després d'embolicar-se en una brega a una benzinera, en la qual mor el seu encarregat, Samba Traoré torna al seu poble natal amb una maleta plena de diners. Allà coneix Saratou i acaba per casar-se amb ella. Tot va bé fins que Saratou es queda embarassada i Samba té por davant la idea d'enfrontar-se a la llei i portar la seua dona a l'hospital per a donar a llum.

Burkina Faso, 82 min. Color



totes les sessions amb presentació abans de la pel·lícula i col·loqui posterior

les pel·lícules es projectaran en versió original subtitulada al castellà

entrada lliure amb aforament limitat



IDIOMES

cicle cinematogràfic

abril 2009

Visions de l'Àfrica. Històries d'un continent oblidat

dimecres 1 d'abril, 18 h.

U-Carmen e-Khayelitsha
(Mark Dornford-May, 2005)

dimecres 8 d'abril, 18 h.

Samba Traoré
(Idrissa Ouedraogo, 1992)

dimecres 22 d'abril, 18 h.

Bamako
(Abderrahmane Sissako, 2006)

dimecres 29 d'abril, 18 h.

Kini y Adams
(Kini and Adams, Idrissa Ouedraogo, 1997)



miércoles 8 de abril, a les 18 h.

Colegio Mayor Luis Vives. Auditorio Montaner

Samba Traoré

(Idrissa Ouedraogo, 1992)

director Idrissa Oudreaogo guión Santiago Amigorena, Jacques Arhex e Idrissa Ouedraogo productor Idrissa Ouedraogo fotografía Pierre-Laurent Chénieux y Mathieu Vade pied música Faton Cahen y Wasis Diop intérpretes Bakary Sangaré, Mariam Kaba y Abdoulaye Komboudri.

sinopsi Después de verse envuelto en una refriega en una gasolinera, en la que resulta muerto su encargado, Samba Traoré regresa a su aldea natal con una maleta llena de dinero. Allí conoce a Saratou y acaba casándose con ella. Todo va bien hasta que Saratou queda embarazada y Samba siente miedo ante la idea de enfrentarse a la ley y llevar a su mujer a dar a luz al hospital.

Burkina Faso, 82 min. Color

todas las sesiones con presentación antes de la película y coloquio posterior

las películas se proyectarán en versión original subtitulada al castellano

entrada libre con aforo limitado



IDIOMAS

ciclo cinematográfico

abril 2009

Visiones de África. Historias de un continente olvidado

miércoles 1 de abril, 18 h.

U-Carmen e-Khayelitsha

(Mark Dornford-May, 2005)

miércoles 8 de abril, 18 h.

Samba Traoré

(Idrissa Ouedraogo, 1992)

miércoles 22 de abril, 18 h.

Bamako

(Abderrahmane Sissako, 2006)

miércoles 29 de abril, 18 h.

Kini y Adams

(Kini and Adams, Idrissa Ouedraogo, 1997)



mercredi 8 avril, 18 h.

Colegio Mayor Luis Vives. Auditorio Montaner

Samba Traoré

(Idrissa Ouedraogo, 1992)

réalisateur Idrissa Ouedraogo scénario Santiago Amigorena, Jacques Arhex et Idrissa Ouedraogo producteur Idrissa Ouedraogo photographie Pierre-Laurent Chénieux et Mathieu Vadepied musique Faton Cahen et Wasis Diop acteurs Bakar-et Sangaré, Mariam Kaba et Abdoulaete Komboudri.

synopsis Après s'être embrouillé dans une bagarre à un poste d'essence, dans laquelle meurt son responsable, Samba Traoré revient à son village natal avec une valise pleine d'argent. Là il connaît Saratou et il finit par l'épouser. Tout va bien jusqu'à ce que Saratou devient enceinte et Samba a peur devant l'idée de faire face à la loi et de porter sa femme à l'hôpital pour donner le jour. .

Burkina Faso, 82 min. Couleur

Toutes les séances avec présentation avant le film et discussion postérieur

films seront projetés en version originale avec sous-titres pour castillan

entrée libre avec places limitées



LANGAGE

cycle cinématographique

avril 2009

Regards sur l'Afrique. Histoires d'un continent oublié

mercredi 1 avril, 18 h.

U-Carmen e-Khayelitsha
(Mark Dornford-May, 2005)

mercredi 8 avril, 18 h.

Samba Traoré
(Idrissa Ouedraogo, 1992)

mercredi 22 avril, 18 h.

Bamako
(Abderrahmane Sissako, 2006)

mercredi 29 avril, 18 h.

Kini et Adams
(Kini and Adams, Idrissa Ouedraogo, 1997)



wednesday, april 8, to 6 pm.

Colegio Mayor Luis Vives. Auditorio Montaner

Samba Traoré

(Idrissa Ouedraogo, 1992)

director Idrissa Oudreaogo script Santiago Amigorena, Jacques Arhex e Idrissa Ouedraogo production Idrissa Ouedraogo photography Pierre-Laurent Chénieux y Mathieu Vadepiéd music Faton Cahen y Wasis Diop cast Bakary Sangaré, Mariam Kaba y Abdoulaye Komboudri.

synopsis After getting involved in a brawl at a petrol station in which the attendant gets killed, Samba Traoré returns to his home village carrying with him a suitcase full of money. There, he meets Saratou, whom he ends up marrying. Things go smoothly until Saratou gets pregnant and Samba is scared of the idea of facing the law and taking his wife to a hospital to give birth.

Burkina Faso, 82 min.Color

each screening will be preceded by an introduction and followed by a discussion

all films are shown in original version, with Spanish subtitles when appropriate

free admission but limited capacity



LANGUAGE

cycle cinematographic **april 2009**

Visions from Africa. Stories from a forgotten continent

wednesday, april 1, 18 h.
U-Carmen e-Khayelitsha
(Mark Dornford-May, 2005)

wednesday, april 8, 18 h.
Samba Traoré
(Idrissa Ouedraogo, 1992)

wednesday, april 22, 18 h.
Bamako
(Abderrahmane Sissako, 2006)

wednesday, april 29, 18 h.
Kini and Adams
(Idrissa Ouedraogo, 1997)

