

# GUÍA DOCENTE

*Cultura, lenguaje y*

*pensamiento*

## I.- DATOS INICIALES DE IDENTIFICACIÓN

<b>Nombre de la asignatura:</b>	Cultura, lenguaje y pensamiento
<b>Carácter:</b>	Obligatoria
<b>Titulación:</b>	Master: Pensamiento Filosófico Contemporáneo
<b>Ciclo:</b>	Segundo
<b>Departamento:</b>	Lógica y Filosofía de la Ciencia
<b>Profesores responsables:</b>	Francisco Rodríguez Consuegra

## II.- INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA

La asignatura constituye una introducción multidisciplinar al problema de la relación entre lenguaje, pensamiento y cultura, desde el punto de vista filosófico. El énfasis principal se situará en la polémica contemporánea entre las posiciones cognitivista y empirista; es decir, entre quienes creen que existe un lenguaje innato del pensamiento que resulta meramente expresado a través de los distintos idiomas, y quienes defienden que el lenguaje que adquirimos a través de una cultura hace algo mucho más importante: contribuir activamente a la constitución misma del pensamiento.

## III.- VOLUMEN DE TRABAJO

**Asistencia a clases teóricas:**

**Asistencia a clases prácticas de problemas:**

**Preparación de trabajos:**

**Estudio-preparación clases de teoría:**

**Preparación de clases de problemas:**

**Estudio para preparación de exámenes:**

**Realización de exámenes:**

**Asistencia a tutorías:**

**Asistencia a seminarios y otras actividades:**

En síntesis:

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>Horas/curso</b>
ASISTENCIA A CLASES TEÓRICAS	28
ASISTENCIA A CLASES PRÁCTICAS	12

PREPARACIÓN DE TRABAJOS	15
ESTUDIO PREPARACIÓN CLASES	19
PREPARACIÓN PROBLEMAS	15
ESTUDIO PREPARACIÓN DE EXÁMENES	22
REALIZACIÓN DE EXÁMENES	2
ASISTENCIA A TUTORÍAS	4
ASISTENCIA A SEMINARIOS Y ACTIVIDADES	10
<b>TOTAL VOLUMEN DE TRABAJO</b>	<b>125</b>

#### **IV.- OBJETIVOS GENERALES**

- Manejar la evidencia básica sobre la relación lenguaje-pensamiento. Manejar fuentes multidisciplinares (antropología lingüística, primatología, orígenes del lenguaje, etc.) Manejar argumentos filosóficos relacionados con ello.

#### **V.- CONTENIDOS**

- Cognitivismo y empirismo. La gramática universal y el lenguaje del pensamiento. El relativismo lingüístico y el expresivismo. La pobreza del estímulo y el desarrollo ontogenético. El origen del lenguaje. Los lenguajes en otras especies

#### **VI.- DESTREZAS A ADQUIRIR**

- Saber analizar la información básica disponible. Saber relacionar coherentemente esa información, de carácter multidisciplinar. Saber extraer sus implicaciones filosóficas.

#### **VII.- HABILIDADES SOCIALES**

Las principales a fomentar serán: saber exponer ideas en público y defenderlas con argumentos claros y racionales; saber ponerse en el lugar del interlocutor, con el fin de entender sus argumentos con la máxima objetividad; ejercitarse en desarrollar una actitud crítica a través de la discusión y el análisis de argumentos; habituarse a participar en actividades culturales provechosamente.

## VIII.- TEMARIO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL

Tema	Título y contenido	Semanas
1		
2		

- 1. Cognitivismo y empirismo. 3 semanas.
- 2. La gramática universal y el lenguaje del pensamiento. 2 semanas
- 3. El relativismo lingüístico y el expresivismo. 3 semanas
- 4. La pobreza del estímulo y el desarrollo ontogenético. 2 semanas
- 5. El origen del lenguaje. 2 semanas
- 6. Los lenguajes en otras especies. 2 semanas

## IX.- BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

### Bibliografía básica:

BICKERTON, D. *Lenguaje y especies*. Alianza.

BOWERMAN, M./LEVINSON, S. C. (eds.) *Language acquisition and conceptual development*. Cambridge U. P.

CALVIN, W.H./BICKERTON, D. *Lingua ex machina*. Gedisa.\*

CHOMSKY, N./PIAGET, J. *et al. Teorías del lenguaje. Teorías del aprendizaje*. Crítica.

DEACON, T. *The symbolic species*. Norton (y Penguin).

LINDEN, E. *Sobre hombres, monos y lenguaje*. Alianza.\*

LUCY, J.A. *Language diversity and thought*. Cambridge U.P.

PINKER, S. *El instinto del lenguaje*. Alianza.

SAVAGE-RUMBAUGH, S. *et al. Apes, language and the human mind*. Oxford U.P.

VIGOTSKY, L.S. *Pensamiento y lenguaje*. Pléyade.\*

WHORF, B.L. *Lenguaje, pensamiento y realidad*. Barral.\*

(Los títulos seguidos de asterisco son especialmente adecuados como introducciones.)

### **Bibliografía complementaria:**

. En clase se proporcionará una bibliografía más completa y debidamente comentada.

## **X.- METODOLOGÍA**

El trabajo en clase se organizará en base a textos extraídos de algunas de las obras señaladas en la bibliografía, y consistirá generalmente en el análisis explicativo de esos textos, tratándose de fomentar en los estudiantes el *manejo* de conceptos y la adquisición de hábitos de trabajo intelectual estimulante, más que una acumulación memorística de conocimientos. Los estudiantes deberán preparar por tanto las clases, así como su participación activa en ellas.

## **XI.- EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE**

Dado el carácter práctico de la metodología descrita, la participación habitual podrá constituir la principal fuente de material evaluable. Asimismo, las exposiciones en clase y la entrega de recensiones serán especialmente consideradas. El examen final podrá sin embargo ser utilizado en todo caso, pudiendo ser entonces un complemento de la evaluación cotidiana anterior.