

# GUÍA DOCENTE

*METAFISICA Y PENSAMIENTO POSTMETAFISICO*

## I.- DATOS INICIALES DE IDENTIFICACIÓN

<b>Nombre de la asignatura:</b>	Metafísica y Pensamiento post-metafísico
<b>Carácter:</b>	Optativo
<b>Titulación:</b>	Máster Pensamiento Filosófico Contemporáneo
<b>Ciclo:</b>	Postgrado
<b>Departamento:</b>	Metafísica y Teoría del Conocimiento
<b>Profesor responsable:</b>	Manuel E. Vázquez

## II.- INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA

La asignatura expone una perspectiva del pensamiento filosófico contemporáneo atendiendo tanto a la crisis de la imagen de la filosofía legada por la tradición como a su dimensión política, orientada a elaborar las incertidumbres y apuestas que constituyen el actual escenario de la filosofía.

## III.- VOLUMEN DE TRABAJO

**Asistencia a clases teóricas: 30**

**Asistencia a clases prácticas de problemas:**

**Preparación de trabajos: 35**

**Estudio-preparación clases de teoría: 30**

**Preparación de clases de problemas:**

**Estudio para preparación de exámenes:**

**Realización de exámenes:**

**Asistencia a tutorías: 5**

**Asistencia a seminarios y otras actividades:**

En síntesis:

<b>ACTIVIDAD</b>	<b>Horas/curso</b>
ASISTENCIA A CLASES TEÓRICAS	30
ASISTENCIA A CLASES PRÁCTICAS	
PREPARACIÓN DE TRABAJOS	35
ESTUDIO PREPARACIÓN CLASES	30
PREPARACIÓN PROBLEMAS	
ESTUDIO PREPARACIÓN DE EXÁMENES	

REALIZACIÓN DE EXÁMENES	
ASISTENCIA A TUTORÍAS	5
ASISTENCIA A SEMINARIOS Y ACTIVIDADES	
<b>TOTAL VOLUMEN DE TRABAJO</b>	<b>100</b>

#### **IV.- OBJETIVOS GENERALES**

- **Trazar una perspectiva del pensamiento contemporáneo y evaluar su diagnóstico de la tarea y concepción de la filosofía legadas por la tradición.**
- **Exponer la elaboración conceptual, supuestos y temas del espacio abierto tras la crisis de la modernidad.**
- **Explicitar el compromiso político del pensamiento contemporáneo tanto desde la actualidad que desborda el espacio conceptual reservado a lo político, como desde la dificultad de gestionar la oferta de sentido vinculada a la filosofía.**

#### **V.- CONTENIDOS**

- **Exposición del diagnóstico sobre la filosofía derivado de las posiciones de Nietzsche y Heidegger.**
- **Exposición de las propuestas de Derrida, Lévinas y Deleuze, análisis de su temática y elaboración de sus supuestos.**
- **Exposición de la dimensión política resultante atendiendo a sus autores (Zizek, Negri, Hardt, Agamben, Baudrillard, Espósito) y temas (poder, mesianismo, biopolítica).**

#### **VI.- DESTREZAS A ADQUIRIR**

- **Capacidad de exposición, comprensión, análisis y crítica de textos, autores y cuestiones filosóficas.**

#### **VII.- HABILIDADES SOCIALES**

- **Las propias de una asignatura perteneciente a un postgrado de humanidades de temática filosófica.**

## VIII.- TEMARIO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL

Tema	Título y contenido	Semanas
1	El legado nietzscheano: la inversión del platonismo	1
2	La tarea heideggeriana: superación y clausura de la metafísica	1
3	Imposición de la técnica y final de la filosofía	1
4	Estructuralismo, hermenéutica y deconstrucción	1
5	Texto y lectura	1
6	Diferencia y escritura (J. Derrida)	2
7	Vida e inmanencia (G. Deleuze)	2
8	Justicia y alteridad (E. Lévinas)	2
9	La multitud y el sujeto de la política	1
10	Política y biopolítica	1
11	Poder y seducción	1
12	Política y mesianismo	1

## IX.- BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

### Bibliografía básica:

- R. Bubner, *La filosofía alemana contemporánea*. Cátedra, Madrid, 1984
- J. Culler, *Sobre la deconstrucción*. Cátedra, Madrid, 1984
- V. Descombes, *Lo mismo y lo otro: cuarenta y cinco años de filosofía francesa (1933-1978)*. Cátedra, Madrid, 1988
- J. Habermas, *El pensamiento postmetafísico*. Taurus, Madrid, 1990

### Bibliografía complementaria:

- F. Nietzsche, *El ocaso de los ídolos*. Alianza, Madrid, 1979
- M. Heidegger, “La superación de la metafísica”, “La cuestión de la técnica”. *Conferencias y artículos*. Serbal, Barcelona, 1994
- M. Heidegger, *Nietzsche*. Destino, Barcelona, 2000
- M. Heidegger, “El final de la filosofía y la tarea del pensar”. *Tiempo y ser*. Tecnos, Madrid, 2003
- F. de Saussure, *Curso de lingüística general*. Akal, Madrid, 2006
- H.G. Gadamer. *Verdad y Método*. Sígueme, Salamanca, 1993
- R. Barthes, *Variaciones sobre la escritura*. Paidós. 2002
- P. de Man, *Alegorías de la lectura*, Lumen, Barcelona, 1990
- R. Barthes, *El placer del texto*. Siglo XXI, Madrid, 2007
- J. Derrida, *La escritura y la diferencia*. Anthropos, Barcelona, 1994
- J. Derrida, *Márgenes de la filosofía*. Cátedra, Madrid, 1989

- G. Deleuze, *Diferencia y repetición*. Júcar, Madrid, 1987
- G. Deleuze, *Lógica del sentido*. Paidós, Barcelona, 2005
- E. Lévinas. *Totalidad e infinito*. Sígueme, Salamanca, 2006
- E. Lévinas, *De otro modo que ser o más allá de la esencia*. Sígueme, Salamanca, 2003
- R. Esposito. *Categorías de lo impolítico*. Katz, Barcelona, 2006
- R. Esposito. *Bíos. Biopolítica y filosofía*. Buenos Aires, Amorrortu, 2006
- S. Žizek, *Órganos sin cuerpo: sobre Deleuze y consecuencias*. Pre-textos, Valencia, 2006
- M. Hardt, A. Negri, *Multitud*. Nuevas Ediciones de Bolsillo, Barcelona, 2006
- J. Baudrillard, *De la seducción*. Cátedra, Madrid, 1989
- G. Agamben, *Medios sin fin. Notas sobre la política*. Pre-textos. Valencia, 2000
- G. Agamben, *La comunidad que viene*. Pre-textos. Valencia, 1996

## X.- METODOLOGÍA

Exposición del temario, seguida del debate de la materia expuesta.

## XI.- EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Elaboración de un trabajo bajo la dirección del profesor sobre la temática del curso o relacionada con la misma.