

Més ajudes per als que volen formar-se un any fora **PÀGINA 9**



Els millors consells per a trobar treball

Un miler d'estudiants de la Universitat volen accedir al programa Unecam per a la inserció laboral. **PÀG. 5**

L'Agenda d'Ortifus

L'Agenda de Medi Ambient, que il·lustra anualment Ortifus, ja s'està distribuint als instituts. **PÀG. 4**



Nou DiSE

PERIÒDIC SETMANAL

www.uv.es/noudise

NÚMERO 293

18 D'OCTUBRE DE 2007

La Universitat conta en un documental la 'riuà' de 1957

El Taller d'Audiovisuals de la Universitat ha realitzat un documental sobre la *riuà* del 1957. El devedé es distribuirà debades dissabte pel diari *Levante-EMV*. **PÀG. 3**

Els millors pilotaris estudien ací

Álvaro, Genovés II, Fageca i Espinola, quatre dels millors jugadors de pilota valenciana, són estudiants de la Universitat de València. El rector els va rebre dimarts i els va animar a difondre l'esport autòcton entre els universitaris. **PÀG. 7**



Benvinguts

La Setmana de Benvinguda ja té programació. Des de dilluns, dia 22 d'octubre, hi haurà música, teatre, esport i solidaritat. Tota la programació es pot consultar en aquest número. **Pàgs. 6/7**

CURSOS

JORNADES SOBRE LA PROTECCIÓ INTERNACIONAL DEL MEDI AMBIENT MARÍ

Organitza: Universitat Internacional de Gandia.
Dies: 29 i 30 d'octubre.
Termini matrícula: 22 d'octubre.
Hora: De 10 a 14:30 hores.
Lloc: Casa de la Cultura Marqués González de Quirós.
Crèdits: 1 crèdit de lliure opció.
Preu: 30 euros per als estudiants i 50 per al públic en general.

CONSERVACIÓ DE LA BIODIVERSITAT DE LA MEDITERRÀNIA

Organitza: Universitat Internacional de Gandia.
Hores: Matí i vesprada.
Crèdits: 1 crèdit de lliure elecció.
Dates: 15 i 16 de novembre.
Lloc: Casa de la Cultura Marqués González de Quirós.
Preu: 30 euros per als universitaris de la Xarxa Lluís Vives i 50 per al públic en general.
Informació: www.fguv.org/cursos/index.asp.

RELACIÓ D'AJUDA ENTRE LA MALALTIA TERMINAL I EL DOL

Organitza: Càtedra Ateneu Mercantil.
Dates: 26 i 27 d'octubre i 9 i 10 de novembre.
Duració: 20 hores (2 crèdits).
Horari: De 16 a 21 hores i de 10 a 15 hores.
Preu: 90 euros.
Informació: www.ateneomercantilvalencia.org/catedra/cursos.html.



ELS MITJANS DE COMUNICACIÓ. VERITAT O MENTIDA?

Organitza: Càtedra Ateneu Mercantil.
Dates: 6, 13, 20 i 27 de novembre.
Duració: 20 hores (2 crèdits).
Horari: De 16 a 21 hores.
Preu: 60 euros.
Informació: www.ateneomercantilvalencia.org/catedra/cursos.html.

ELCRISTIANISME

Organitza: Càtedra Tres Religions.
Dates: Del 22 al 24 i del 29 al 31 d'octubre.
Duració: 20 hores (2 crèdits).
Horari: De 16:30 a 19:30 hores.
Lloc: C/Ciril Amorós 54, València.
Preu: 1 crèdit 32 €.
Informació: catedratresrel@terra.es.

RELIGIÓ I DRETS HUMANS

Organitza: Càtedra Tres Religions.
Dates: Del 5 al 7 de novembre.
Duració: 10 hores (1 crèdit).
Horari: De 16:30 a 19:30 hores.
Termini matrícula: 31 d'octubre.
Lloc: C/Ciril Amorós 54, València.
Preu: 1 crèdit 32 €.
Informació: catedratresrel@terra.es.

ELS DRETS HUMANS ECONÒMICS, SOCIALS, CULTURALS I MEDIAMBIENTALS EN SOCIETATS EN VIES DE DESENVOLUPAMENT

Organitza: Patronat Sud-Nord.
Dates: Del 29 al 31 d'octubre.
Duració: 10 hores (1 crèdit).
Horari: De 16 a 19:20 hores.
Lloc: Aula A-5, C/Guàrdia Civil 23.
Preu: 30,05 euros per als membres de la comunitat universitària; 36,06 per al públic en general.
Informació: www.fguv.org/cursos/index.asp.

LA DEMOCRÀCIA RADICAL COM A ARTICULACIÓ DELS INTERESSOS DE CIUTADANES I CIUTADANS PARTICIPANTS

Organitza: Patronat Sud-Nord.
Dates: Del 5 al 7 de novembre.
Duració: 10 hores (1 crèdit).
Horari: De 16 a 19:20 hores.
Lloc: Aula A-4, C/Guàrdia Civil 23.
Preu: 30,05 euros per als membres de la comunitat universitària; 36,06 per al públic en general.
Informació: www.fguv.org/cursos/index.asp.

ESTIRAMENTS I REDUCCIÓ POSTURAL

Organitza: Servei d'Educació Física i Esports.
Dates: Dimarts i dijous.
Horari: De 14:45 a 15:45 hores.
Lloc: Sala Pavelló Burjassot.
Preu: 28 euros per a la comunitat universitària.
Informació: <http://www.uv.es/sesport/activitats/activibu/puntubu/estiramentsbu.htm>.

CURS D'INTRODUCCIÓ A LA MÚSICA DE CAMBRA XVII

Organitza: Patronat d'Activitats Musicals.
Dates: Del 20 d'octubre al 18 de febrer.
Duració: 30 hores.
Horari: De 10 a 13 hores.
Lloc: Societat Coral El Micalet, C/Guillem de Castro 73.
Preu: 70 euros per als estudiants de la UVEG menors de 26 anys i 180 euros per als estudiants majors de 26 anys.
Informació: www.fguv.org/pam/.

COM MILLORAR EL RENDIMENT FÍSIC PER A LA INTERPRETACIÓ MUSICAL

Organitza: Patronat d'Activitats Musicals.
Dates: Del 20 d'octubre al 11 de novembre.
Duració: 30 hores (3 crèdits).
Horari: De 9 a 14 hores.
Lloc: Societat Coral El Micalet, C/Guillem de Castro 73.
Preu: 60 euros per als estudiants de la UVEG i Antics Alumnes; 72 euros per al públic en general.
Informació: www.fguv.org/pam/.

MANEIG DE SITUACIONS DIFÍCILS: 'COUNSELLING' PER A L'EXCEL·LÈNCIA EN LA RELACIÓ CLÍNICA

Organitza: Observatori d'Inserció Professional i Assessorament Laboral.
Dies: 12, 14, 19, 21, 26, 28 de novembre i 3, 5, 10 i 12 de desembre.
Hora: De 18 a 21 hores.
Termini matrícula: Fins completar places.
Lloc: Aula 4, Facultat de Medicina.
Crèdits: 3 crèdits de lliure opció.
Preu: Comunitat universitària 75 euros; 105 euros públic en general.
Inscripció: www.fguv.org/cursos/index.asp.



BEQUES

BEQUES FULLBRIGHT

Convoca: Comissió Fulbright.
Objecte: Aprenentatge de l'espanyol com a llengua estrangera: funcions de monitor, tutor de grups de conversació, professor d'estudi, coordinador d'activitats acadèmiques.
Sol·licitants: Llicenciats en Filologia Anglesa o Hispànica o d'una altra especialitat sempre que demostrin experiència en ensenyament d'idiomes, amb bon nivell d'anglès.
Dotació: 4.000 dòlars més l'oferta concreta de cada universitat.
Duració: Un curs acadèmic no renovable. Des d'agost del 2008 a maig del 2009.
Termini: 8-11-07.
Informació: www.fullbright.es.

BEQUES PER A LA REALITZACIÓ D'ESTUDIS UNIVERSITARIS I MÀSTERS 2007-2008

Convoca: Conselleria d'Educació.
Objecte: Realització d'estudis universitaris de grau i de màster oficial a la Comunitat Valenciana.
Sol·licitants: Alumnes que cursen estudis conduents a l'obtenció de títols universitaris i de màsters que complisquen els requisits establits en les bases.
Dotació: Import de la matrícula.
Termini: 31-10-07.
Informació: www.gva.es/industria/universidad/homepagecast.htm.

BEQUES CITIUS

Convoquen: Fundació Universitat-Empresa, Universitat Autònoma de Madrid i Universitat Autònoma de Barcelona.
Objecte: Pràctiques a empreses a l'Estat Espanyol.
Sol·licitants: Titulats universitaris que no tinguen més de 30 anys i amb data d'expedició del títol a partir de juny del 2002.
Durada: Un any.
Dotació: 800 euros al mes.
Termini: Obert durant tot l'any.
Informació: http://cvnet-fue.com/general/inf_info.aspx?id=2&idc=17&idi=199.

INTEGRANTS

Convoca: Ministeri d'Educació i Ciència.
Objecte: Pràctiques a empreses als Estats Units i al Canadà.

Sol·licitants: Titulats universitaris d'universitats espanyoles, públiques i privades, interessats en realitzar un període de pràctiques formatives en una empresa dels Estats Units o del Canadà. Alt nivell d'anglès o francès i sense experiència laboral prèvia.
Dotació: De 6 a 12 mesos.
Termini: Estarà en vigor fins el 31 de desembre del 2008.
Informació: www.integrants.es/.

CONVOCATÒRIA GENERAL BEQUES MEC I DE MOBILITAT

Convoca: Ministeri d'Educació.
Objecte: Ajuda als estudis universitaris de primer i segon cicle.
Sol·licitants: Per a alumnes de nivells postobligatoris no universitaris i universitaris que estudien en la seua comunitat autònoma o que hagen de traslladar-se.
Dotació: Matrícula.
Termini: 31-10-07.
Informació: www.boe.es/boe/dias/2007/07/14/pdfs/A30653-30664.pdf.

BEQUES DE FORMACIÓ PRÀCTICA A CENTRES I OFICINES D'IBERIA

Convoca: Fundació Empresa Pública-Sepi-Iberia.
Objecte: Beques de formació pràctica a centres o oficines d'Iberia a Espanya.
Sol·licitants: Nacionals de la Unió Europea en possessió d'algun dels següents títols: I.S. Aeronàutic, Informàtic, Telecomunicacions i Industrial, llicenciat en Economia, ADE, Investigació i Tècniques de Mercat, Ciències Actuarials i Financeres, Ciències i Tècniques Estadístiques, Matemàtiques, Informàtica i Enginyer Tècnic Aeronàutic.
Dotació: 10.500 euros anuals (eng. superiors). 9.000 euros per a la resta de titulats.
Duració: Entre 6 i 12 mesos.
Termini: 31-12-07.
Referència: funep.es, 6-3-07.

BEQUES A L'ESTUDI PER A FILLS DE FUNCIONARIS

Convoca: Mutualitat de Funcionaris de l'Administració Civil de l'Estat (Muface).
Objecte: Compensar les despeses produïdes per la matrícula.
Sol·licitants: Mutualistes en situació

d'alta o assimilada a l'alta el dia 15 d'octubre, que es matriculen durant el curs i aproven entre les convocatòries de febrer, juny i setembre el 50% dels crèdits matriculats o tres assignatures anuals.
Dotació: Import de la matrícula.
Termini: 12-12-07.
Informació: www.boe.es/g/es/.

AJUDES PER A L'ELABORACIÓ DE PROJECTES EUROPEUS

Convoca: Rectorat de la Universitat de València. Servei d'Investigació.
Objecte: Ajudes per a cobrir les despeses ocasionades per la mobilitat del personal docent i investigador com a conseqüència de l'elaboració de projectes d'investigació europeus.
Sol·licitants: Personal docent i investigador de la UV que forme part d'un grup d'investigació que es trobe en la fase preparatòria d'un projecte d'investigació europeu.
Dotació: Viatge, allotjament i manutenció (120 €/dia, màxim 600 €/setmana).
Termini: 31-12-07.
Informació: www.uv.es/~serinves.

BEQUES PER A FORMACIÓ PRÀCTICA ALS CENTRES DELOITTE

Convoquen: Fundació Empresa Pública SEPI i Deloitte SL.
Objecte: Realitzar un període de formació pràctica a centres i oficines de Deloitte.
Sol·licitants: Enginyers superiors en Telecomunicacions, Industrial, Informàtica (i altres enginyeries superiors); enginyers tècnics en les mateixes àrees i llicenciats en Economia, ADE, Investigació i Tècniques de Mercat, Ciències Actuarials i Financeres, Física, Matemàtiques, Informàtica, Ciències i Tècniques Estadístiques, Dret, Psicologia, Psicopedagogia, Sociologia, Ciències Ambientals.
Dotació: Entre 600 i 800 euros segons el centre de destinació i la titulació acreditativa.
Durada: Mínima de cinc mesos i màxima d'un any.
Termini: Fins el 31 de desembre.
Informació: www.funep.es.

DVD. La Universitat i el diari Levante-EMV produeixen un documental sobre la catàstrofe

La 'riuà' del 57, en audiovisual

Un documental històric rigorós i alhora entretingut. Aquest era l'objectiu del treball audiovisual sobre la riuà de l'any 1957 que han coproduït la Universitat de València i el periòdic Levante-EMV. El documental serà distribuït gratis pel diari aquest dissabte, dia 20 d'octubre.

REDACCIÓ

Donar, cinquanta anys després, una visió sobre la riuada que va sofrir València el 1957, tot compaginant testimonis reals amb una visió més tècnica o científica, era l'objectiu del treball. L'espectador hi trobarà tant una anàlisi del desastre natural com de les conseqüències de tot tipus que va ocasionar.

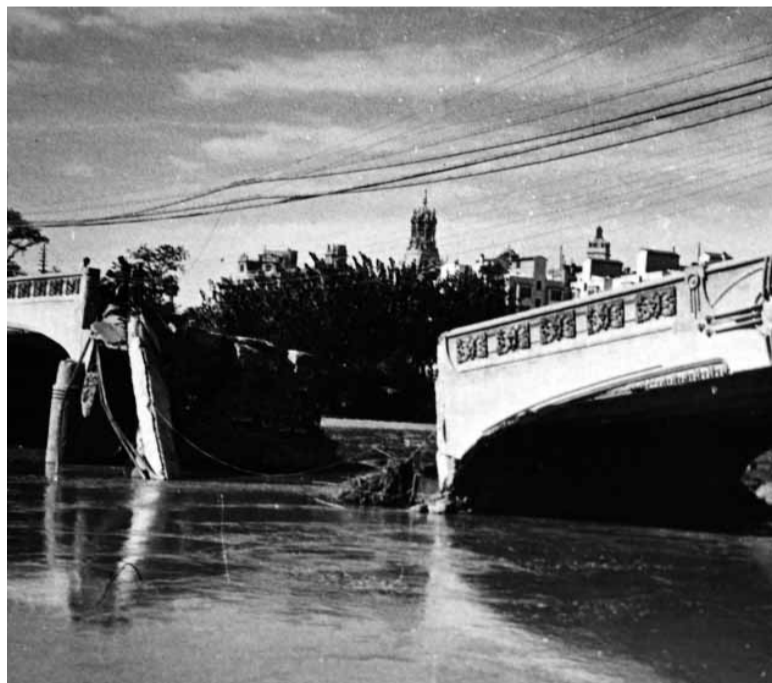
Durant segles, la ciutat de València ha patit les regulars crescudes del riu Túria, amb les seues fatals conseqüències. El 1957 València era una ciutat provinciana, que vivia sota una dictadura i començava a recuperar-se de les misèries d'una guerra i una dura postguerra. El mes d'octubre d'aquell any una nova crescuda del riu després de dies de pluja constant va provocar la més gran catàstrofe del segle xx a la ciutat.

El documental, que es titula *La riuà*, conta la realitat d'aquella ciutat hui llunyana, com va viure aquells fets, la por de l'espera, el caos de la inundació, la tragèdia de les conseqüències i la solidaritat dels veïns. Testimonis d'aquelles persones que ho van viure en primera persona i imatges d'arxiu de l'època ens remunten a aquells moments.

Però la riuà no és únicament un episodi tràgic i puntual de la ciutat: també va suposar un punt d'inflexió en la història del cap i casal.

El 1959 el Pla d'Estabilització marcava el punt de partida de l'embranchida econòmica de la ciutat i del país. El *desarrollismo* propi de l'època dugué un nou concepte de creixement urbanístic descontrolat i encara viu en els nostres dies.

L'eufòria econòmica i constructora, lligada a la por social generada per la tragèdia humana, va possibilitar un pla megalòman de transformació de la ciutat que preveia com a punt bàsic la desviació del llit del Túria cap al sud de València. Experts de diverses ciències socials contenen el seu punt de vista sobre la trans-



Experts, testimonis, arxius...

Per al documental s'han rodat, en brut, unes quaranta hores. Per a les entrevistes d'experts s'ha optat pel plató (amb dues càmeres), mentre que els testimonis han estat enregistrats sempre en exteriors. També s'han inclòs imatges actuals de la ciutat de València, de Pedralba, Vilamarxant, etc. El documental està enriquit amb imatges de diversos arxius: RTVE-NODO, RTVV, IVAC-Filmoteca Valenciana i Confederació Hidrogràfica del Xúquer. Altres

fons s'han obtingut de l'Ajuntament de València, la Biblioteca Valenciana, el diari Levante-EMV, l'Hemeroteca de València, la Cartoteca de la Universitat de València i el Museu d'Història de la ciutat. També dels arxius privats d'Antonio Calvo, José Vilar Sancho i José Huguet. Entre els testimonis directes de la riuà s'inclouen alguns de molts destacats, com ara els de Pep Pitarch, Víctor Iñúrrria o Concepción Soler.

Tres imatges, incorporades al documental, sobre els efectes de la riuà del 1957 a la ciutat de València. Les fotografies pertanyen als diversos arxius que han col·laborat en la confecció del documental

formació urbanística de la ciutat durant els darrers cinquanta anys i la implicació que la riuada va tindre en aquests canvis. La València actual és resultat d'una evolució que naix d'aquella tragèdia.

D'una banda s'han entrevistat experts de la Universitat de València com ara els economistes Vicent Soler o Josep Sorribes, els geògrafs Vi-

Destaquem

- El documental combina les declaracions d'experts amb els testimonis directes dels fets
- El realitzador ha estat Josep Pitarch sobre un guió d'Albert Montón
- Les músiques són originals, creades per al devedé

cent Rosselló, Eugenio Burriel o Joan Mateu, o l'antropòloga Josepa Cucó. També apareixen el president de la CHJ (Juan José Moragues) i el director de l'Institut de Meteorologia de València (Víctor Alcover). A banda, s'han entrevistat personatges que visqueren en primera persona tota aquella tragèdia.

La riuà és una producció de la Universitat de València amb la col·laboració del diari Levante-EMV. El rodatge es va dur a terme des del Taller d'Audiovisuals de la Universitat. L'estrena va tindre lloc el passat dimarts al Club Diario Levante. I la difusió gratuïta amb el periòdic està prevista per al dissabte 20.

El documental ha estat realitzat per Josep Pitarch sobre un guió d'Albert Montón. Esteban García (operador i director de fotografia), Alex Bordanova (so directe), Antoni Medall (cap de producció) i Miquel Francés (productor executiu) han estat els altres integrants de l'equip. Les músiques són originals, compostes per Alex Bordanova, Bernat Martí i Sergio Mas.

breus

JUGA AMB LA UNIVERSITAT.

Fins demà 19 d'octubre pots incriure't als equips de futbol 7, futbol sala masculí i femení, bàsquet masculí i femení, bàsquet 3x3 i frontennis per a competir en la lliga interna que cada any celebra la institució. Més informació i inscripcions en <http://www.uv.es/sesport> dins de l'apartat de competicions.

GUILLERMINA FONT, PRESIDENTA DE L'AETOX.

Guillermina Font, catedràtica de Toxicologia i directora del Departament de Medicina Preventiva i Salut Pública, Ciències de l'Alimentació, Toxicologia i Medicina Legal de la Universitat de València, ha estat triada presidenta de l'Associació Espanyola de Toxicologia (Aetox). Aetox és una entitat en la qual estan associats la majoria dels investigadors, professionals i docents relacionats amb la toxicologia a Espanya. Guillermina Font està especialitzada en anàlisi i control de medicaments i drogues.

ARRANCAPINS PRESENTA EL CD 'DE LA TERRA'.

La Falla Arrancapins, dins de les activitats especials que està realitzant per a commemorar el seu centenari, presenta el cedé col·lectiu *De la Terra*. En aquest disc han participat una gran part de les formacions valencianes actuals de música folk i de cantautor: Sonadors de la Guaita, Colla El Cudol i Colla d'Algemés, Aljub, La Beniterrània, Urbàlia Rurana, Tres Fan Ball, L'Ham de Foc, Pep Gimeno Botifarra, Quamlibet, Al Tall, Miquel Gil, Rafa Xambó... L'acte de presentació serà aquest dissabte, 20 d'octubre, a les 7:30 de la vesprada al saló d'actes d'Octubre, Centre de Cultura Contemporània, carrer Sant Ferran 12, València.

AGENDA. *El dibuixant Ortifus torna a posar el seu enginy en tot el document*

La població humana, tema central de l'Agenda del Medi Ambient

L'Agenda del Medi Ambient, inconfusible per les il·lustracions sempre brillants i divertides d'Ortifus, acaba d'eixir al carrer. L'agenda està dedicada enguany a la població humana, un dels grans temes d'actualitat.

REDACCIÓ

Milers d'estudiants de secundària han començat a rebre l'Agenda del Medi Ambient que edita la Universitat de València. La guia està impulsada pel Servei de Seguretat, Salut i Qualitat Ambiental i per la Delegació d'Incorporació a la Universitat, i es distribueix gratuïtament entre els estudiants preuniversitaris dels instituts de la província de València.

L'agenda ha estat coordinada per José María Azkárraga i ha sigut il·lustrada per Ortifus. La publicació està plenament consolidada, ja que enguany arriba a la novena edició. Es tracta d'una agenda funcional perquè a més de treballar per l'augment de la consciència ambiental dels més joves aporta informació sobre els estudis i els serveis de la Universitat.

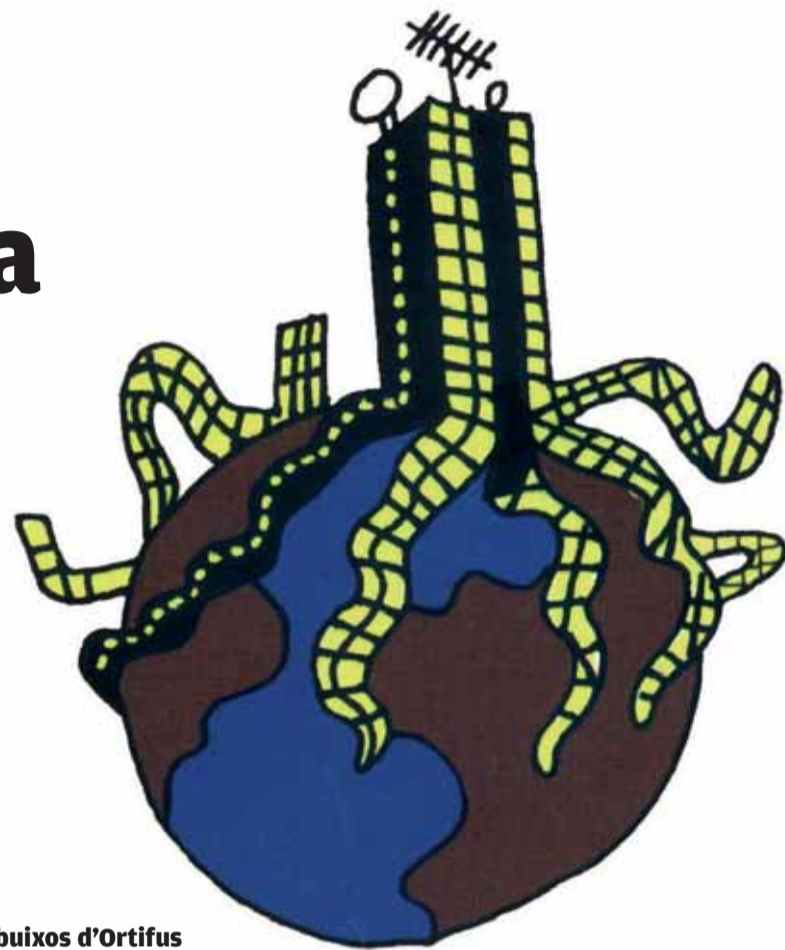
La Universitat de València assumeix tradicionalment la publicació de l'agenda, en compliment d'un dels objectius bàsics inclosos en els Estatuts, com és "la defensa ecològica del medi ambient".

El número que ha començat a distribuir-se té com a tema central la població humana. En la presentació, el rector, Francisco Tomás Vert, reflexiona sobre aquest problema:

"Tot i que en alguns llocs de la Terra la velocitat de creixement s'ha reduït o estroncat, el balanç total continua sent un increment d'humans massa veloç per a un planeta tan sobrecarregat". El rector afegeix: "De la barreja entre superpoblació, desigualtats exacerbades, esgotament de recursos, emissions de contaminants i canvi climàtic, en resulta un complex sistema d'interaccions que pot provocar el col·lapse, no del planeta, que ha resistit l'impacte d'asteroides i canvis ambientals més radicals, però sí de les societats humanes que s'hi assenten".

L'agenda serveix per a organitzar les setmanes de l'any acadèmic i ofereix dades clau sobre la població humana, així com paraules de professors de la Universitat i textos sobre el tema d'agències de les Nacions Unides o d'organitzacions científiques i humanitàries. També hi ha xifres, dades i recomanacions.

L'agenda s'obri amb dues citacions clau. En la primera, d'Edward O. Wilson, es llig: "La nostra comesa més important en el segle XXI consisteix a aconseguir que tots els éssers humans assolisquen un nivell de vida digne i protegir la resta de les formes vivents tant com podrem".



Dibuixos d'Ortifus incorporats a l'agenda d'enguany.

Destaquem

■ **L'agenda es distribueix entre els estudiants de secundària de la província de València**

■ **Es tracta d'un document funcional que, alhora, permet augmentar la consciència mediambiental dels usuaris**

■ **El document ofereix dades i xifres, a més de textos de professors i d'organitzacions internacionals**

■ **El coordinador del treball és José María Azkárraga i els dibuixos són d'Ortifus**



La segona, de José Manuel Naredo, assenyala: "Hui, la majoria dels programes polítics i de les activitats econòmiques incorporen en els seus discursos el vocabulari ecològic. Es tracta de tranquil·litzar la població amb polítiques d'imatge verda, en les quals tot tendeix a qualificar-se d'ecològic i de sostenible".

FOTONOTICIA

UNA AGENDA PER A CADA ESTUDIANT. El Servei d'Informació a l'Estudiant-DISE ha editat enguany 57.000 agendas per a tota la comunitat universitària. En total s'han elaborat 57 models que combinen un disseny i format homogenis amb diversos elements de personalització com ara les cobertes, les guies i els quadernets de titulació o de centre que, especialment, ajuden l'estudiant a tindre en un sol suport la informació bàsica per a desenvolupar la seua activitat acadèmica. L'agenda s'ha distribuït a través de les secretaries, les unitats de campus i els serveis universitaris.

2007 Nou DISE

Edita: Universitat de València.
Director: Francesc Bayarri.
Consell de Redacció: Pilar Sarrión, Gonzalo Montiel, Remei Castelló, Olga Dénia, Alfons Cervera i Manuel Peris.
Disseny i maquetació: Tomás Gorriá.
Fotografia: Miguel Lorenzo.
Correcció lingüística: Agustí Peiró.
Administració i Serveis: Paco González, Vicent Martínez i Mònica García.
Contractar Publicitat: Publipress. Tel. 96 391 84 00.
Consell Editorial: Antoni Tordera, Pilar

Sanz, Josep Maria Jordan Galduf, Asunción Dobón, Francesc Bayarri i Manuel Peris.
Redacció: Gabinet de Premsa (Avinguda Blasco Ibáñez 13, 46010). Tel. 96 386 41 13. Fax: 96 386 41 14.
Correu electrònic: Premsa@uv.es.
Nou DISE digital: <http://www.uv.es/~noudise>.
Impremta: Rotodomenech S.L.
Depòsit legal: V-1.612-1997.
ISSN: 1138-0624.
Nombre d'exemplars: 12.000

OCUPACIÓ. *Conveni per a facilitar l'empleabilitat*

Gran demanda en els cursos d'inserció laboral

Les tècniques d'inserció laboral preocupen cada dia més els estudiants. Molts dels seus esforços a l'hora de triar un curset lliure s'encaaminen a aquestes tècniques. La proposta de la Universitat en aquest camp està resultant molt exitosa.

REDACCIÓ

Més d'un miler d'estudiants han presentat la seua inscripció a la segona edició del programa Unecam, dirigit a millorar l'empleabilitat dels estudiants i que la Universitat de València organitza en col·laboració amb la seua Fundació Universitat-Empresa (Adeit) i la Caixa del Mediterrani (CAM).

Aquesta xifra duplica el nombre de places, que actualment és de cinc-centes, tal com va assenyalar el rector de la Universitat, Francisco Tomás, durant la signatura del conveni de cooperació amb el president de la Fundació Universitat-Empresa de València (Adeit), Carlos Pascual, i el president de la Caixa del Mediterrani (CAM), Vicente Sala.

Per mitjà d'aquest conveni, que té com a finalitat millorar la formació i empleabilitat dels estudiants, s'aprova la realització de la segona edició del programa formatiu Unecam al llarg del curs 2007-2008 que dona continuïtat al programa implantat durant el passat curs. Un programa que té com a principal objectiu facilitar als universitaris habilitats interpersonals i competencials per a la seua integració en l'empresa i, com a contrapartida, proposar a les em-

preses estudiants en pràctiques millor preparats.

Francisco Tomás va reiterar la seua voluntat de continuar aproximant-se a la societat i al món empresarial amb iniciatives com aquesta i va sol·licitar a la CAM que continue confiant en la Universitat de València per al desenvolupament de projectes conjunts. A més, va reconèixer el paper que ocupa la Fundació Universitat-Empresa (Adeit) per al desenvolupament d'aquest tipus d'activitats que -va dir- "no només són convenients sinó necessàries".

Per la seua banda, Vicente Sala va recordar la llarga trajectòria de col·laboració amb la Universitat de València, que es remunta al 1995 -quan la CAM va acollir els seus primers estudiants en pràctiques- i va subratllar el compromís de la seua entitat per a la millora de la societat i el suport a programes formatius que milloren la inserció laboral dels estudiants. Al seu torn, Carlos Pascual va qualificar aquesta iniciativa com "l'estrella en la formació universitària" i es va mostrar convençut de la seua continuïtat en el temps.

Després de la signatura del conveni va tindre lloc, a la Facultat de Filosofia de la Universitat, l'acte de clausura de la primera edició d'a-



Un moment de l'acte de presentació de la segona edició del programa Unecam.

Destaquem

■ **Es vol millorar la formació i empleabilitat dels estudiants**

■ **El programa Unecam està reconegut per la Universitat amb sis crèdits de lliure opció i s'imparteix a través d'internet**

■ **En la primera edició el 74% dels alumnes han sigut dones i ha comptat amb uns resultats de satisfacció elevats entre els estudiants**

quest programa que la vicerectora d'Estudis, Maria Vicenta Mestre, va qualificar de pioner.

El programa, reconegut per la Universitat de València amb sis crèdits de lliure opció i que s'imparteix principalment a través d'internet, ofereix als estudiants coneixements sobre màrqueting, comunicació, atenció al client, tècniques de negociació, treball en equip o gestió eficaç del temps, entre altres. A més, inclou sessions presencials en les quals els alumnes poden posar en pràctica aquests coneixements, i una jornada sobre empleabilitat, en la qual s'analiza la situació actual del mercat laboral.

ALTA SATISFACCIÓ DELS ESTUDIANTS. En la primera edició, en què han participat un total de cinc-cents estudiants, el 85% ha manifestat la seua satisfacció amb la metodologia i continguts del programa i el 100% recomanaria el curs a altres estudiants.

La majoria dels universitaris que han realitzat aquesta primera edició del programa Unecam han estat dones (74%). Pel que fa a les àrees, la majoria han estat de Ciències Socials (60%), seguits per les de Ciències Bàsiques i Tècniques (17%), Salut (11%), Educació (6%), Humanitats (5%) i estudiants de formació de postgrau (1%).

Més de 2.600 congressistes visiten en un mes la Universitat

REDACCIÓ

La Universitat de València va organitzar sols durant un mes (del 5 de setembre al 5 d'octubre) un total de huit reunions amb la participació de 2.655 congressistes. La durada mitjana d'aquestes reunions es va situar en 4,3 dies, superant la mitjana nacional de 2,4 dies que avalua el *Spain Convention Bureau* (SCB) o els 2,2 dies que assenyalava Turespaña per a aquest tipus d'esdeveniments. Destaca l'alt nombre de reunions de tipus internacional, ja que sis d'elles van tindre aquest caràcter. L'impacte directe estimat en l'economia de la ciutat supera els tres milions d'euros. "Aquests

resultats situen la Universitat de València en l'avantguarda de l'organització de reunions acadèmiques d'alt nivell", segons ha destacat Enrique Bigné, vicerector de Comunicació i Assumptes Econòmics de la Universitat de València. El professor Bigné ha destacat així mateix l'alt valor acadèmic d'aquests congressos que abasten camps tan distints del coneixement com la neurociència, l'economia o la nanotecnologia, entre altres. Una rellevància especial ha tingut el XIX Certamen Europeu de Joves Científics (EUCYS), organitzat per la Unió Europea i la Universitat de València, que va reunir joves investigadors de més de trenta nacionalitats distintes.



Un equip de TVE entrevista un alumne en el congrés de Joves Científics.

Així mateix, l'organització d'aquest tipus d'activitats suposa una important contribució al desenvolupament de l'economia turística. Segons dades

del SCB (2006), la despesa mitjana per delegat i dia dels participants en les reunions el 2006 se situa en 294,61 euros. Aquest import arreu la

quota d'inscripció diària i les despeses en allotjament, transport intern, restauració, compres i oci. A partir d'aquesta mitjana, durant l'últim mes s'ha generat un impacte de més de tres milions d'euros procedents dels més de 2.600 delegats de les reunions (congressos i *workshops*) en la seua majoria de caràcter internacional organitzades a la Universitat de València. Tenint en compte que durant tot el curs la institució acadèmica ha organitzat múltiples activitats d'aquest tipus, incloent-hi congressos com el 57 Congrés Internacional d'Astronàutica que va congrega 2.500 especialistes i altre tipus de trobades com ara el Campionat Europeu Universitari de Volei Platja, tal com assenyalava Luisa Andreu, professora del Departament de Comercialització i Investigació de Mercats, "pot considerar-se que la Universitat de València ha contribuït de manera notable al desenvolupament de l'economia turística de la ciutat".

BENVINGUDA. La programació de la Setmana de Benvinguda, del 22 al 26 d'octubre, inclou música, teatre, art i solidaritat

Setmana d'art, teatre i concerts per a començar

Els nous estudiants que s'acaben d'incorporar a la Universitat de València rebran una benvinguda molt especial. Serà la setmana vinent (del 22 al 26 d'octubre) amb activitats culturals molt diferents i, com sempre, amb un component clar de solidaritat. La recaptació del concert central de la Setmana es destinarà a AVAR-Associació Valenciana d'Ajuda al Refugiat.

REDACCIÓ

La Setmana de Benvinguda d'enguany ja té enllestida la seua programació. Concerts, exposicions, esport, teatre... Totes les inquietuds hi tenen cabuda al llarg de cinc dies intensos. Els actes estan organitzats pel Centre d'Assessorament i Dinamització dels Estudiants (CADE) i per la Delegació d'Estudiants. Tota la programació compta amb el patrocini de Bancaixa-Jove.

La Setmana és una porta oberta per tal que tots els estudiants -els nous matriculats i els que es reincorporen després de l'estiu- coneixen l'oferta d'activitats culturals i socials que proposa la Universitat de València. Aquesta iniciativa té com a objectiu fer compatible la formació acadèmica amb el fet de gaudir d'un ampli ventall d'experiències culturals i socials. Així mateix, la Benvinguda pretén obrir una finestra a la ciutat de València per a compartir amb la societat activitats, espais i contenidors universitaris.

El concert central de la Benvinguda arrancarà a les 21:30 hores de dijous 25 d'octubre. L'escenari, com és tradicional, serà la plaça de bous de València. La Mala Rodríguez, Muchachito Bombo Infierno i Ki Sap són els grups convidats enguany. El preu de l'entrada és de quatre euros i la recaptació servirà per a donar suport a AVAR (Associació Valenciana d'Ajuda al Refugiat). Les entrades ja es poden adquirir, d'11 a 14 hores, a les dependències universitàries del CADE (Campus de Blasco Ibáñez) i del DISE (Campus dels Tarongers i Campus de Burjassot). També és possible comprar-les en Ser-ventrada (per internet en www.bancaja.es i telefònicament als números

96 399 55 77 i 902 11 55 77), així com als centres d'El Corte Inglés de València (excepte Pintor Sorolla).

Aquest, però, no serà l'únic concert. Al Col·legi Major Lluís Vives actuaran, dilluns 22 d'octubre, 20 hores, la banda valenciana Ciudadano (més infor-

Destaquem

■ **Les entrades per al concert central de Benvinguda ja estan a la venda**

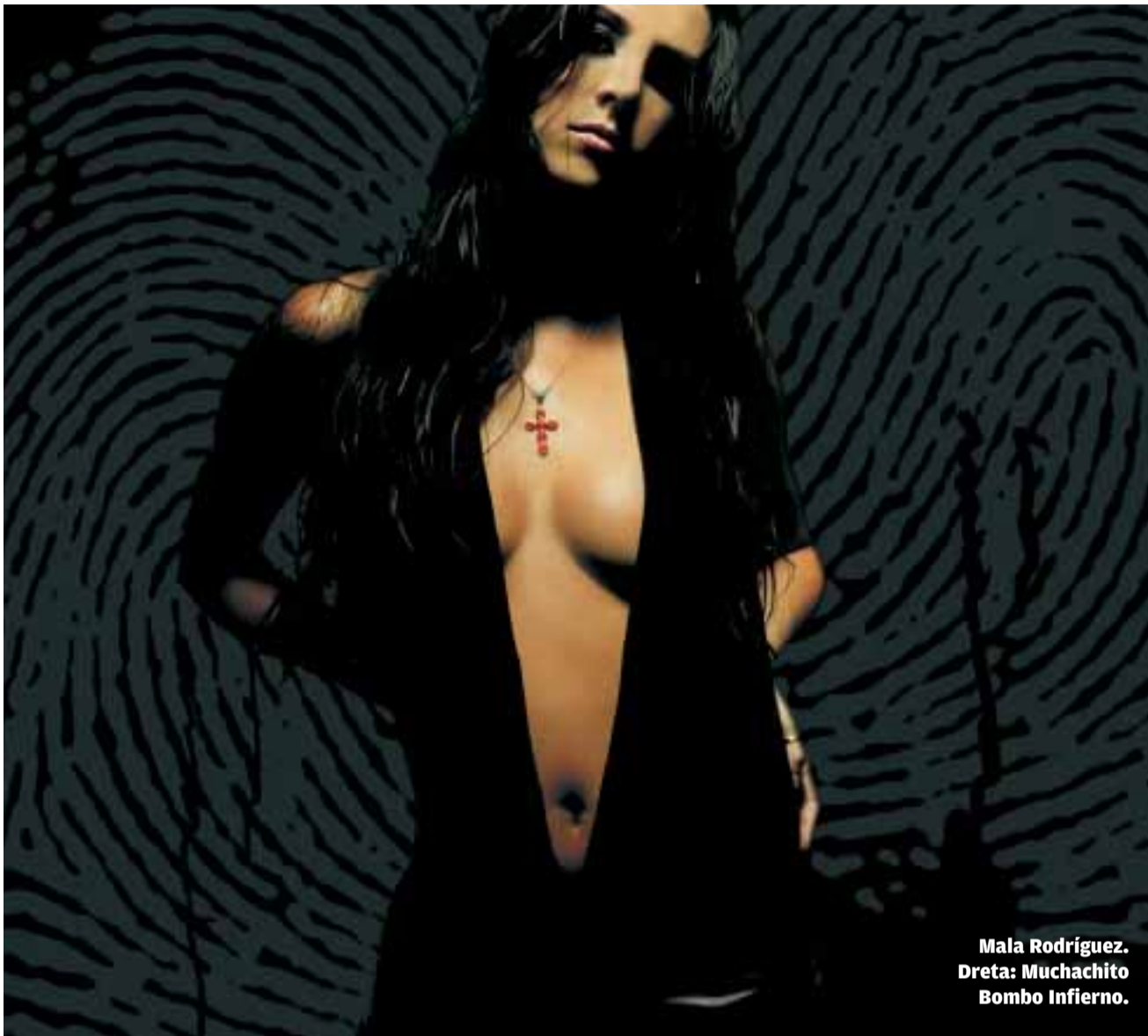
■ **Mala Rodríguez, Muchachito Bombo Infierno i Ki Sap són els protagonistes**

■ **Una mostra del millor teatre universitari, gratis, podrà contemplar-se a la Sala Matilde Salvador**

■ **Art Públic arriba a la seua desena edició**

mació en l'adreça www.myspace.com/ciudadano); Remigi Palmero (dijous 23 d'octubre, 20 hores); i P. F. Sloan (dimecres 24 d'octubre, 20 hores). L'entrada és gratuïta amb invitació -disponibles des de dues hores abans del concert a la consergeria del Col·legi.

També a les cafeteries dels centres hi ha actuacions. Pequeño Mulo intervindrà dilluns 22 d'octubre, a les 12 hores, a la Cafeteria de l'Escola Universitària de Magisteri (carrer Alcalde Reig 8.); Néstor Mir+Lúlla ho faran dilluns 22 d'octubre, a les 18 hores, a la Cafeteria de la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació (avinguda Blasco Ibáñez 32); Pequeño



Mala Rodríguez.
Dreta: Muchachito Bombo Infierno.



Una imatge d'una edició anterior de la Benvinguda.
FOTO: MIGUEL LORENZO

També a Ontinyent hi haurà activitats

La Setmana de Benvinguda no es limita a la ciutat de València. A Ontinyent, on la Universitat de València té una extensió i imparteix diverses titulacions, se celebra per tercer any una sèrie d'iniciatives. Dimecres dia 24, a les 9 hores i a l'Aula Polivalent, es farà la presentació de la Setmana. A les 10 tindrà lloc un

esmorzar interfacultatiu al pati de l'Escola de Magisteri. A les 11:30 arribarà el torn d'un taller de riureteràpia, a càrrec d'Inma Ibáñez. A les 18 Contacontes, a càrrec de Llorenç Jiménez; i a les 20 serà la inauguració de l'exposició *Maova*. Per al dijous dia 25, la programació serà aquesta: a les 10, conferència sobre les teories de Freinet a càrrec d'un professor de la Universitat de València; a les 12, Taller de Teatre, a càrrec de Xavi Garcia; a les

16, conferència de dues membres de la Fundació Rosa Sensat, el títol de la qual és *Aplicació pràctica del moviment de Freinet*; a les 23 hores, concert de cantautors locals: Camilo i Pablo Gisbert, al Pub Màgic. El divendres 26 hi haurà activitats esportives al Poliesportiu Municipal. I a les 11 una excursió interfacultativa guiada pel riu Clarí a la Vila d'Ontinyent. A les 14 se celebrarà un dinar *baix braç* al Pou Clar. I a les 22 es tancarà amb un sopar interfacultatiu.

Mulo+Emma Get Wild, dimarts 23 d'octubre, a les 18 hores, a la Cafeteria de la Facultat de Filosofia (avinguda Blasco Ibáñez 30); Emma Get Wild+Néstor Mir arribarà dimecres 24 d'octubre, a les 18 hores, a la Cafeteria Central del Campus de Burjassot. L'entrada és gratuïta, però limitada a la capacitat de la sala.

D'altra banda, la Setmana acull la XII Mostra de Teatre Universitari. Totes les representacions tindran lloc a la Sala Matilde Salvador (edifici histò-



D'esquerra a dreta: Espinola, Genovés II, Francisco Tomás, Álvaro i Fageca. FOTO: MIGUEL LORENZO

L'arrancada de la Setmana de Benvinguda a la Universitat es va produir dimarts. El rector, Francisco Tomás Vert, va donar la benvinguda a uns estudiants molt especials: Genovés II, Álvaro, Espinola i Fageca, una representació dels millors jugadors de pilota valenciana. Tots quatre són estudiants de la Universitat de València.

Genovés II s'ha matriculat enguany en primer curs de Ciències Empresarials; Álvaro, en Ciències de l'Activitat Física i l'Esport; i Espinola, en Fisioteràpia. Fageca, per la seua banda, és ja un veterà a la Universitat, on estudia tercer curs de Ciències de l'Activitat Física i l'Esport.

Francisco Tomás va aprofitar per animar tota la comunitat universitària a "practicar les modalitats de la pilota valenciana" de la mà dels millors pilotaris, que ara són també estudiants de la Universitat de València.

L'acte va servir, també, per anunciar la celebració d'unes partides de pilota dins dels actes de la Setmana de Benvinguda. El prò-

Partida de pilota dins de la Setmana de Benvinguda

xim dijous dia 25 la Universitat organitza una partida professional d'escala i corda tan important per als jugadors participants com les finals del Circuit Bancaixa. L'escenari triat no podia ser altre que el Trinquet de Pelaio. La vesprada començarà a les 16:30 amb una partida protagonitzada per Fageca i Espinola contra Àngel i Héctor. En acabar tindrà lloc la gran final entre Álvaro i Solaz contra Genovés II i Sarasol II. L'entrada per a tots els membres de la comunitat universitària és gratuïta sempre que presenten el carnet universitari.

En la partida de la Setmana de Benvinguda estaran presents tots quatre estudiants de la Universitat de València que van acudir dimarts passat a l'edifici del Rectorat

acompanyats de membres de Val-Net, l'empresa que gestiona els drets de la pilota.

L'acte va resultar molt simpàtic, els nous estudiants i experimentats pilotaris van explicar les seues impressions sobre el món universitari. Tots van manifestar l'alt nivell acadèmic que s'han trobat en entrar a les aules.

Per a Genovés II, estudiant de Ciències Empresarials, "la Universitat és ben diferent al món de la pilota", però els dos mons li fan "molta il·lusió". De moment la pilota la considera més fàcil perquè s'hi ha dedicat tota la vida.

Álvaro s'ha matriculat en Ciències de l'Activitat Física i l'Esport, una carrera que abraça "el que he fet tota la vida". També ha manifestat que "il·lusió no me'n falta".

Álvaro comparteix aules amb Fageca, qui també ha confessat que la carrera l'ajuda molt en la pràctica de la pilota.

Espinola estudia també des d'enguany Fisioteràpia a la Universitat.

Un altre dels assumptes que es va comentar van ser els plans de futur. A hores d'ara no se celebra a Espanya un Campionat Universitari de Pilota. L'única competició que se celebra entre universitats és el Trofeu Zabalki de Pilota, que organitzen les universitats basques i del sud de França i on la Universitat participa anualment. El rector va apuntar que, "atesa la bona relació del Servei d'Educació Física i Esports amb el món de la pilota", la Universitat podria organitzar un campionat intern per a la comunitat universitària.

Destaquem

■ **La Nau Gran també ha preparat una conferència i un concert de clàssica**

■ **Per Sant Lluc..., de Sirera, es podrà veure a la Nau després de la seua estrena fa uns dies a Roma**

■ **Les cafeteries universitàries es convertiran un any més en escenaris per a diverses actuacions**

■ **La recaptació del concert de la plaça de bous es destinarà a una organització de protecció dels refugiats**

web de la Setmana de Benvinguda. Les intervencions seleccionades per a l'ocasió són *90 recuerdos que alguien se puede inventar por ti*, de Marcela Jordá Jagarilla; *Treinta y cinco letras que desaparecerán*, de Daniel Reyes León; *Son palabras*, de Carmen Barba Cortés; *Aron express, hombres domesticados*, de José María Martínez Zambrano; *Mi mamá me compra*, de Mónica Del Rey Jordá i Gema Del Rey Jordá; *Plástico*, de Víctor Meliá de Alba i Raquel Fernández; *Universidad para ratones*, de José Ramón Alonso Díaz; *Flujos identitarios*, de María del Prado Sobrino de Toro; *Sin título*, de Matías Machado; i *EU-7*, de Miguel Ángel Barrera Benjumea.

També els estudiants de la Nau tenen la seua programació específica dins de la Setmana de Benvinguda. Així, per exemple, hi haurà una conferència titulada *Einstein: su ciencia y su tiempo*, a càrrec del professor José

Antonio de Azcárraga, catedràtic del Departament de Física Teòrica. Serà dimecres 24 d'octubre, a les 18 hores, a l'Aula Magna de l'edifici històric de la Nau.

Una altra de les iniciatives és un concert del quintet de vent de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València. Tindrà lloc a l'Auditori del Col·legi Major Lluís Vives, avinguda Blasco Ibáñez 23, el dijous 25 d'octubre, a les 19:30 hores. El concert està organitzat pel col·lectiu d'estudiants Nau Gran i pel Patronat d'Activitats Musicals. L'entrada és gratuïta, limitada a la capacitat de la sala.

A banda, els nous estudiants poden connectar-se amb la Universitat visitant les exposicions vigents a la institució. La informació sobre les mateixes es pot consultar en <http://www.uv.es/cultura/v/serv/exposicions.htm>.

TAM TAM**CLASSES**

Busque estudiant o llicenciat en Matemàtiques que sàpia estadística per ajudar-me amb l'elecció d'un disseny per a un treball de Psicologia. 96 349 29 28 (Cinta).

Professor particular per a Biologia, Química i Matemàtiques. Es necessita professor per a donar classes particulars a nivell de batxillerat. Imprescindible parlar anglès. Tel. 96 185 07 31 (Inma).

Necessite classes d'Italià. Necessite persona nativa d'Itàlia per a rebre classes de pronunciació. Tel. 650 71 67 32 o berrmato@hotmail.com.

Intercanvi d'idioma Castellà/Italià i Alemany. Busque italià/ana per a fer intercanvi d'idioma. També alemany. Tels. 96 392 55 46 i 626 15 39 75 (Àngela).

Classes d'Esperanto. Classes gratuïtes els dimecres a les 19 hores. Tel. 96 133 43 78 (Jaume).

Intercanvi d'idioma Català/Anglés o Castellà/Anglés. Busque natiu/nativa nord-americà o anglès per a fer intercanvi d'idioma. Tel. 639 63 34 22 (Josep).

Classes de Castellà i Català i intercanvi Castellà-Català/Anglés. Preus molt econòmics. Tel. 636 19 14 19 i l_albarracin@hotmail.com.

Classes i traduccions d'Alemany i Anglés. Nativa alemanya, professora titulada, imparteix classes d'anglés i alemany per a tots els nivells. Tels. 96 392 17 27/678 23 18 69. kmillervalencia@yahoo.co.uk.

Necessite classes d'Anglés. Necessite estudiant o professor natiu que domine el castellà per a rebre classes d'anglés intensiu. Tel. 654 70 87 95 (Mayte).

Es passen treballs a ordinador, qualitat, bona presentació i econòmic. Informació al 669 62 50 94 (Jorge).

DIVERSOS

Es ven congelador vertical. Set calaixos marca Aspes. Preu 100 euros. Tel. 610 00 99 20 (Maria).

Es ven la temporada 8 de la sèrie 'Friends'. A estrenar i sense desembalar. 35 euros. C-e: vaica21@hotmail.com.

Es venen càmera reflex Canon EOS 3 amb objectiu i màquina d'escriure Olivetti model 98. La càmera nova i la màquina usada molt barata. Tel. 665 01 58 11.

Es requereix professor d'Anglés. Col·legi privat bilingüe de Puçol requereix professor d'anglés amb experiència com a docent. Interessats envieu un currículum a jobs@asvalencia.org.

S'ofereix treball com a hostessa per a fires, congressos i promocions. Interessades podeu enviar el currículum o acostar-vos a Balance. C/Baró de Càrcer 21-2. Tel. 96 351 11 67.

Es necessiten monitors per a activitats extraescolars. El Centre Excursionista de València selecciona professors i monitors d'activitats extraescolars per a col·legis de València i els voltants per a ball, dansa clàssica, karate, futbol, ludoteca, música, plàstica, psicomotricitat, anglès, teatre, gimnàstica rítmica, estudi atés, bàsquet, handbol, voleibol, esports col·lectius i atletisme. Interessats envieu currículum a extraescolares@centroexcursionista.org.

VOLUNTARITAT

Convivència i educació en valors. Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri del Marítim en un programa social de convivència i educació en valors, salut, ecologia, participació, etc. Realitzem activitats de repàs escolar, ludoteca, tallers i eixides. Flexibilitat de dilluns a divendres de vesprada i els caps de setmana. Associació juvenil YMCA (c/Illes Canàries 112 o 96 333 24 87).

Projecte Xaloc. Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri de Russafa amb problemes socials i escolars. Realitzem activitats de repàs escolar, jocs, tallers i eixides, dilluns, dimecres i divendres per les vesprades. Estem a Pere III el Gran 20, baix. Tels. 96 373 04 40 i 636 38 41 44 (Juan) i 654 84 85 24.

Voluntariat social a Càritas. El Projecte Siroco treballa en la intervenció amb menors i adolescents en situació de risc d'inadaptació social al barri de Benicalap. Es fan activitats de recolzament escolar, tallers, jocs, eixides. Ens reunim les vesprades de dilluns, dimecres i divendres. Interessats telefonau al 610 82 20 91 o al 679 70 45 78 (Jose).

Es necessiten voluntaris per a un programa de dinamització a centres escolars de València. Treball d'integració social amb immigrants, joves d'ètnia gitana, etc. Informació al 96 395 09 31 o valenciastch@terra.es.

Es necessiten voluntaris per a Auxilia València. Treball d'integració de persones amb discapacitació. Informació al 605 40 04 29 (Jesús).

PISOS

Programa Intergeneracional Viure i Conviure. La Universitat de València, a través d'un conveni amb la Caixa de Catalunya i l'Ajuntament de València, ofereix als estudiants conviure amb persones majors a canvi de tindre allotjament gratuït durant el curs acadèmic i una ajuda econòmica. Interessats cal remetre a les oficines del CADE la sol·licitud. Més informació: 96 386 47 71 i www.uv.es/cade.

S'ofereix habitació individual a casa d'una família espanyola (ideal per a estrangers que estan aprenent espanyol). Mitja pensió: 20 euros/dia. Pensió completa: 40 euros/dia. Tel. 653 84 66 13.

Es lloga pis. A Burjassot. Enfront de la Universitat. Molta llum i tot equipat. Sense despeses d'escala. C/Bailen 46, pta. 7. Tels. 690 21 87 48/96 363 70 05 (María José).

Es lloga pis. Xic/a. Àtic amb molta llum amb terrassa. Bona comunicació amb els campus. C/Puerto Rico 54. Preu: 500 euros. Tel. 616 205 584 (Amparo).

Es lloga pis. Xic/a. Pis amb aire condicionat. A Benimaclet. Excel·lentment comunicat. C/Emili Baró 58. Preu: 570 euros (despeses incloses). Tel. 647 44 69 57.

Es lloga pis. Apartament d'una habitació. Totalment equipat. Sense ascensor. Ben comunicat. Plaça de Patraix 18-9. Preu: 400+despeses. Tels. 635 28 21 61/96 336 20 10 (Sara López).

Compartir amb estudiants. Xic/a. A deu minuts de Tarongers i quinze de Blasco Ibáñez. Per a completar amb quatre xiquets. C/Leandro de Saralegui 4. Preu: 190 euros. Tel. 686 12 99 65 (Laia).

Compartir amb estudiants. Xica. A Burjassot. Habitació moblada amb balcó. Pis totalment equipat. Preu: 120 euros. C/Ramón y Cajal. Tel. 646 95 92 97 (Sheila).

Compartir amb estudiants. Xic/a. Primer pis amb ascensor. Proper a Tarongers. Preu: 175 euros. C/José María Haro. Tel. 655 87 43 83 (Mercedes).

Compartir amb estudiants. Xic/a. Pis amb quatre habitacions i dos banys. Preu: 160 euros (incloses despeses de llum, aigua i gas ciutat). Pl/Poeta Vicente Gaos. Tel. 652 10 93 70 (Jose).

Es lloga habitació. Xica. Pis reformat en una zona molt cèntrica de València i ben comunicada per transport públic. Preu: 150 euros. C/Àngel Guimerà. Tel. 629 35 46 63 (Marí Carmen).

Es lloga habitació. Xica. Habitació exterior. Cuina amb barra americana. No fumadora. Bon ambient d'estudi. Possibilitat de connexió a internet. Preu: 195 euros. Pl/Hondures. Tel. 651 55 33 78 (Sara).

Es lloga habitació. Zona de Facultats, molt ben comunicada per metro i autobusos. Preu: 250 euros. C/Polo y Peyrolón 23. Tels. 96 381 14 80/654 31 04 34 (Alicia).

Concurs d'IBM per a buscar els més creatius i innovadors dels campus

IBM convoca estudiants de països d'Europa i Sud-àfrica a participar en el concurs *IBM System i Innovation Challenge*, un concurs a través del qual podran mostrar la seua creativitat, alhora que coneixeran més coses sobre totes les possibilitats que els ofereix la plataforma IBM System.

El concurs comença el 22 d'octubre i els alumnes ja poden inscriure-s'hi. Poden formar-se equips d'1 a 4 persones d'una mateixa universitat o facultat. A més, podran haver-hi diversos equips de la mateixa universitat.

Són tres els reptes que IBM proposa i que conformen les tres fases del concurs. D'una banda, els participants posaran a prova la seua capacitat per a recopilar informació sobre *IBM's System i platform* a través de la xarxa. D'una altra, els estudiants podran explorar *System i online* i crear un cartell publicitari sobre *System i*. I, finalment, tindran la possibilitat d'innovar mitjançant la creació d'una aplicació *System i* i aconseguir així el gran premi. Els premis inclouen Wiis de Nintendo, un viatge a Nintendo™ a Redmond, Washington, samarretes, iPods, xecs regal. El concurs finalitzarà el 31 de desembre. Els



alumnes rebran en registrar-se un correu electrònic confirmant la seua inscripció. En aquest correu de confirmació s'arreglaran els següents passos del concurs.

Els primers cent cinquanta equips que completen la primera part rebran samarretes. A més, cadascun dels membres dels cinc primers equips que completen correctament el qüestionari rebrà un xec regal per valor de 25 dòlars USA per a Amazon.com. Tots els equips que completen la primera part podran participar en la segona part del concurs. En aquesta els estudiants dels cinc primers equips guanyadors rebran un 4GB Apple iPod Nano. Tots els que completen aquesta part podran participar en el tercer i últim repte, que està enfocat a

la innovació. L'equip haurà de desenvolupar una solució que còrrega en la plataforma *System i* i haurà de presentar un codi que permeta realitzar determinades tasques. Els guanyadors seran determinats per un equip d'experts. Cada membre dels equips guanyadors d'aquesta tercera part rebrà un viatge a Redmond, Washington, USA, per a visitar Nintendo™ i veure *System i* en acció, una Nintendo Wii, un Zend PHP certification training course i un Zend PHP certification exam voucher.

La informació sobre el concurs es pot visitar en la pàgina <http://sawa04p.austin.ibm.com/us/en/university/students/contests/systemi/eur/eurinnovationchallenge.html>.

Quinze ONGs denuncien la situació de les dones desplaçades

Quinze organitzacions de dones i drets humans d'Espanya i Colòmbia —set de les quals estan radicades a la Comunitat Valenciana— han unit les seues forces en la Taula de Suport a la Defensa dels Drets Humans de les Dones i la Pau a Colòmbia. Aquesta plataforma solidària —recentment constituïda a València— acaba de fer públic un manifest en el qual sol·licita al Govern d'Espanya una decisió implicació en la defensa dels

drets humans de les dones desplaçades per la guerra a Colòmbia i la recerca de la pau en aquell país.

El conflicte armat que viu Colòmbia des de fa dècades ha provocat el desplaçament de quasi quatre milions de persones des del 1985; la gran majoria d'elles són dones, xiquetes i xiquets. En el període comprès entre gener del 2002 i juny del 2006 una dona va morir al dia, com a mitjana, a causa de la

violència sociopolítica. Amb la difusió del manifest, la Taula de Suport pretén sensibilitzar l'opinió pública sobre la vulneració dels drets humans de les dones desplaçades. Per a llegir-lo i signar-lo s'ha habilitat la pàgina [web](http://web.desplazadasporlaguerraen-colombia.org) desplazadasporlaguerraen-colombia.org.

Atelier (Espanya) i Sisma Mujer (Colòmbia), junt amb altres entitats, han produït el documental *Las Invisibles: mujeres, desplazamiento y política pública. Colombia*. A més, en la *web* de la campanya es pot veure de forma virtual una exposició itinerant que mostra la vida de les dones desplaçades.

BUTLLETA DE SUBSCRIPCIÓ

Si estàs lluny de la Universitat però et continua interessant aquest món, NOU DISE et posa al dia. Només has d'omplir aquesta butlleta

amb les teues dades i enviar-la, junt amb un xec de 10 euros (a nom d'Universitat de

València-Dise), a: Gabinet de Premsa. Avinguda Blasco Ibáñez 13, quart nivell. 46010, València.

Nom: _____
Cognoms: _____
Adreça: _____
Població: _____ **Codi Postal:** _____
Tel.: _____ **C-e:** _____
NIF: _____

MOBILITAT. La Universitat ofereix més facilitats per als que vulguen treballar en un altre país

Més diners per viatjar fora

Els titulats que vulguen realitzar estudis a l'estranger disposaran a partir d'ara de més ajudes. La Fundació Universitat-Empresa Adeit i la Fundació Bancaixa han signat un conveni per a potenciar la mobilitat europea de titulats universitaris a través de les beques Leonardo da Vinci.

REDACCIÓ

Aquestes beques permeten que titulats de qualsevol universitat espanyola i de qualsevol àrea d'estudis realitzin pràctiques a empreses d'un altre país membre de la Unió Europea durant un període de sis mesos. Concretament, s'oferiran 250 beques, finançades entre 4.000 i 4.400 euros cadascuna, cosa que representa un important augment de la dotació oferida fins ara.

En total, aquest programa compta amb un finançament de quasi un milió d'euros, procedents de l'Agència Espanyola Leonardo da Vinci del Ministeri d'Educació i Ciència (624.577 euros) i de la Fundació Bancaixa (315.000 euros). El seu principal objectiu és millorar la qualitat de la formació professional dels joves, de manera que els permeta desenvolupar aptituds i competències davant dels canvis tecnològics i industrials, millorant així les seues possibilitats d'inserció social i professional. La sol·licitud d'una d'aquestes beques, que podrà realitzar-se durant tot l'any, ha de fer-se a través de la pàgina web www.adeit.uv.es/becasleonardo.

PROP DE VINT ANYS PROMOVENT LA MOBILITAT. La Fundació Universitat-Empresa



Estudiants s'informen sobre els programes de mobilitat.

Economia rep els seus Erasmus

La Facultat d'Economia de València celebra hui dijous dia 18 l'acte de benvinguda Coneix el teu mentor per als estudiants procedents de diversos països que participen en els programes d'intercanvi: Erasmus, Sicue-Sèneca i altres programes internacionals. Els estudiants estrangers estaran a la Universitat durant aquest primer semestre del curs. Coneix el teu mentor tindrà lloc a les 18:30 hores al vestíbul de l'Edifici Departamental de la Facultat d'Economia de València (Campus dels Tarongers). En l'acte participaran diversos membres de l'equip deganal. A més d'oferir als alumnes un refrigeri, els visitants seran presentats als "seus mentors" espanyols, és a dir estudiants de llicenciatures i diplomatures d'aquesta facultat que ja han cursat assignatures a universitats europees sota l'empareda d'aquests programes d'intercanvi. Aquests estudiants "mentors" es responsabilitzen de facilitar el període d'adaptació dels visitants i els ajuden a superar dificultats o tràmits que puguin requerir la seua intervenció. La Facultat d'Economia de València és una de les que major nombre d'estudiants aporta als programes d'intercanvi. En el primer semestre acull més de tres-cents Erasmus.

(Adeit) de la Universitat de València compta amb una llarga trajectòria i experiència en la gestió d'aquest tipus de beques i ara gestiona el programa a nivell nacional. En aquest període, Adeit gestionarà més de quatre-centes beques a empreses europees.

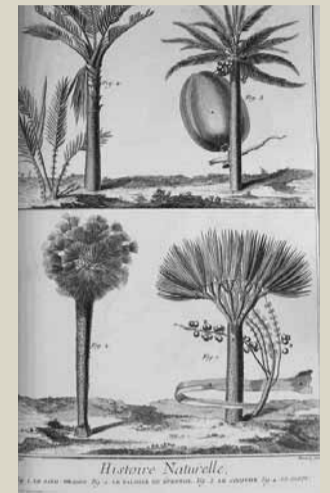
La majoria dels que han realitzat estades a l'estranger a través d'Adeit des de la creació d'aquest programa han estat dones (62%), de l'àrea de Ciències Bàsiques i Tècniques (44%), seguits dels de Ciències Socials (35%), Salut (12%) i Humanitats (9%). França (24%) i Regne Unit (22%) han sigut els països que han acollit el major nombre de becaris. En total, han realitzat pràctiques a l'estranger estudiants i titulats de 55 carreres, i són els de Dret (11%), Biologia (9,4%) i Empresarials (8,1%) els que han accedit a un major nombre de beques.

VIA D'ACCÉS AL MÓN LABORAL. Les beques Leonardo da Vinci constitueixen una oportunitat per a millorar les possibilitats de trobar ocupació. De fet, el 70% de les persones que realitza pràctiques a empreses europees troba treball en menys de sis mesos una vegada finalitzada la beca, segons un estudi de la Fundació Universitat-Empresa de la Universitat. Més de la meitat dels enquestats considera que les empreses han valorat la beca positivament per a l'obtenció del seu treball actual. A més, més del 50% dels que han trobat ocupació treballaren en el mateix àmbit en què van realitzar la beca Leonardo, és a dir en camps relacionats amb els seus estudis. L'estudi, en el qual s'han enquestat 122 becaris, assenyala que més del 85% considera que el fet de realitzar pràctiques a l'estranger els ha servit tant per ampliar coneixements com per adquirir experiència professional. D'altra banda, l'estada a empreses d'altres països europeus ha servit per a obrir nous camps professionals. A més, és molt significatiu el fet que al 40% dels becaris els oferiren quedar-se a l'empresa on van realitzar les pràctiques, dels quals van acceptar l'oferta el 42%.

breus

HOMENATGE A JOSEP

GINER. Hui dijous, dia 18 d'octubre, hi haurà un homenatge al filòleg Josep Giner. Serà a partir de les 9 hores a la Sala Enric Valor de la Facultat de Filologia. El professor Emili Casanova escriu en aquest NOU DISE sobre la figura de Giner (pàgina 11). L'acte inclou una conferència i dues taules redones.



PORTES OBERTES AL MUVIM.

Dissabte 20 d'octubre es compleixen tres anys de la inauguració de la biblioteca del Muvim. Per a celebrar-ho, dimecres dia 24 d'octubre hi haurà una jornada de portes obertes, on es donarà un cartell que reproduïx una làmina de botànica de l'*Encyclopédie*. Així es commemora també el tercer centenari del naixement de dos dels naturalistes més importants de la Il·lustració: Carl von Linné i Georges Louis Leclerc, comte de Buffon.

MANUEL ORTELLS, DIRECTIU DE L'AIDP.

Manuel Ortells Ramos, catedràtic de Dret Processal de la Universitat de València des del 1985, ha estat triat membre del consell de direcció de l'Associació Internacional de Dret Processal. L'elecció es va realitzar per l'assemblea general de l'associació en la reunió celebrada a Salvador de Badia, amb ocasió del XIII Congrés Mundial de Dret Processal, que va tindre lloc a la ciutat brasilera entre el 16 i el 20 de setembre.

ACTE ANTIMONÀRQUIC DEL SEPC.

Més de dues-centes persones van respondre a la convocatòria realitzada pel SEPC i Alerta Solidària per a concentrar-se al jardí de la Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació el passat 4 d'octubre. Els assistents van desplegar dues pancartes amb els lemes: *Les i els estudiants també cremem la monarquia i Els estudiants també cremem el rei*. També hi havia banderoles amb el lema *Jo també sóc antimonàrquica* distribuïdes per la militància del SEPC.

FOTONOTÍCIA



EL TEMPORAL

AFFECTA EL BOTÀNIC.

El Jardí Botànic de la Universitat també ha patit les conseqüències de les fortes pluges. El passat dijous va caure un pi (*Pinus pinea*) d'uns vint-i-cinc metres d'alçada que estava a la zona del bosc. Però no va ser l'únic espai universitari afectat per la tempesta. El pàrquing de l'edifici del Rectorat també va patir lleugeres inundacions. Aquests han estat uns dels espais afectats per les fortes tempestes que han castigat el territori valencià els darrers dies.

CITES

EXPOSICIONS

**JOSEP RENAU (1907-1982):
COMPROMÍS I CULTURA**

Entrada lliure.
Dia: Fins l'11 de novembre.
Lloc: Sala Estudi General, Sala Thesaurus, Sala Martínez Guerricabeitia. La Nau. Octubre Centre de Cultura Contemporània.
Horari: De dimarts a dissabte de 10 a 13:30 hores i de 16 a 20 hores. Diumenges, de 10 a 14 hores.

**RE-NAU. HOMENATGE DELS
DISSENYADORS VALENCIANS
A JOSEP RENAU**

Entrada lliure.
Dies: Del 23 d'octubre al 18 de novembre.
Lloc: Sala Oberta. La Nau.
Horari: De dimarts a dissabte de 10 a 13:30 hores i de 16 a 20 hores. Diumenges, de 10 a 14 hores.

NATURALESA PÈTRIA

D'Antonio Sánchez. Entrada lliure.
Dies: Fins el 6 de gener.
Lloc: Jardí Botànic de la Universitat. C/Quart 80.
Horari: Obert tots els dies excepte els dilluns que no siguen festius.
Informació: 96 315 68 00.

**DOS SEGLES
D'INDUSTRIALITZACIÓ A LA
COMUNITAT VALENCIANA**

Dies: Fins el 2 de desembre.
Lloc: Muvim.
Informació: www.muvim.es.

**LA RIUADA QUE CANVIÀ
VALÈNCIA**

Dies: Fins el 2 de desembre.
Lloc: Muvim.
Informació: www.muvim.es.

**CABANYAL-CANYAMELAR,
BARRI VIU**

Exposició fotogràfica (Àlex Hurtado). Entrada lliure.
Lloc: Ràdio City. C/Santa Teresa 19.

DES DE L'ART A LA DIVERSITAT

Obres dels alumnes del Departament de Pintura de la UPV.
Lloc: Ca Revolta. Carrer Santa Teresa 10.

TEATRE

VIENE DE CÁDIZ

Per Toni Rodríguez.
Dia: Divendres 19 d'octubre.
Hora: 23 hores.
Lloc: Pasión por el ruido. Av/Constitució 313.

**LA MUJER QUE SE PARECÍA
A MARILYN**

Amb Antonio Valero.
Dia: Dissabte 20 d'octubre.
Hora: 20 hores.
Preu: Entrada gratuïta per a la comunitat universitària presentant el DNI i el carnet universitari. La resta de representacions 30% de descompte sobre el preu de taquilla.
Lloc: Teatre El Musical. Plaça del Rosari 3.

**LA NOCHE ME CONFUNDE
Y EL DÍA NO ME ACLARA**

Per Pablo de los Reyes.
Dia: Dilluns 22 d'octubre.
Hora: 23 hores.
Lloc: Dub Club. C/Jesús 91.

UBÚ REI

D'Alfred Jarry, direcció Pere Fullana.
Dia: 26 d'octubre.
Hora: 21 hores.
Preu: Entrada gratuïta per a la comunitat universitària presentant el DNI i el carnet universitari. La resta de representacions 30% de descompte sobre el preu de taquilla.
Lloc: Teatre El Musical. Plaça del Rosari 3.

**INAUGURACIÓ VII FESTIVAL
PETIT TEATRE**

A Ràdio City. Actuació de Donas Mòviles, selecció dels seus millors esquetxos.
Dia: Dijous 18 d'octubre.
Hora: 22:30 hores.
Lloc: Ràdio City. C/Santa Teresa.

UN SOPAR DE COMPROMÍS

Direcció: Joan Peris.
Dies: Fins el 21 d'octubre.
Preu: Descompte del 25% amb el carnet jove.
Lloc: Teatre Micalet. C/Mestre Palau 3.

GORDA

De Neil Labute. Amb Teté Delgado, Luis Merlo i Iñaki Miramón.
Lloc: Teatre Olympia. C/Sant Vicent 44.
Informació: 96 351 73 15.

CONFERÈNCIES

**RELIGIÓ SENSE MÀGIA (EL
VATICÀ A SUBHASTA?)**

Amb motiu de la presentació del llibre *Religión sin magia*, de Juan Luis Herrero (Ed. El Almendro). Intervindrà Juan Luis Herrero (teòleg). Entrada lliure.
Dia: 22 d'octubre.
Horari: 19:30 hores.
Lloc: Aula Magna de la Nau. C/Universitat 2.

**ELS TEBEOS VALENCIANS. DE
LA REPÚBLICA AL FRANQUISME**

A càrrec d'Antonio Martín (historiador). Cicle *Els tebeos valencians*. Fòrum de Debats.
Dia: 23 d'octubre. Entrada lliure.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Aula Magna. C/Univesritat 2.

**EL CULTIU 'IN VITRO'
D'ORQUÍDIES**

A càrrec de Fernando Feuring. Cicle *Les conferències del Botànic 2007*.
Dia: 24 d'octubre.
Horari: 19 hores.
Lloc: Jardí Botànic. C/Quart 80.

**CASAL DE LA PAU: ACOLLIDA
I ACOMPANYAMENT**

A càrrec de Josep Antoni Bargues (director del Casal de la Pau). Cicle *Les diferents cares de la vulnerabilitat*. Fòrum de Debats.
Dia: 23 d'octubre. Entrada lliure.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Aula Magna. C/Univesritat 2.

**ESPANYA EN ARMES. ELS CINES
EN LA GUERRA CIVIL**

A càrrec del professor de la Universitat Vicente Sánchez-Biosca.
Dies: Del 16 al 19 d'octubre.
Lloc: Muvim.
Informació: www.muvim.es.

CINEMA

THE ATOMIC CAFE

Cinefòrum. Cicle *La memòria d'Hiroshima*. Jayne Loader, Kevin Rafferty, Pierre Rafferty, 1982. Aula de Cinema. Entrada lliure.
Dia: 24 d'octubre.
Hora: 18 hores.
Lloc: Col·legi Major Lluís Vives. Av/Blasco Ibáñez 23.

LA FILMOTECA-IVAC

Cicle de cinema txec d'animació (dins Animadrid); cicle de cinema fantàstic europeu; cicle dedicat a Philippe Garrel.
Dia: Durant el mes d'octubre.
Lloc: IVAC-La Filmoteca. Pl/Ajuntament 17.

DRIPPING PER AMOR A L'ART

De Vicent Monsonís. Cicle de documentals. Comèdia que ironitza sobre els interessos creats sobre la creació artística.
Dia: 23 d'octubre.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Octubre Centre de Cultura Contemporània. C/Ferran 12.

**EL FORAT
DE LA VERGONYA**

Projecció del documental. Organitza: Obrim la Ment. Després hi haurà debat.
Dia: 18 d'octubre.
Hora: 19 hores.
Lloc: Aula SC2 (semisoterrani de l'Aulari III, al costat de la Facultat de Psicologia).

A TORNALLOM

Projecció del documental dins de les jornades *Verd o ciment*. Organitza: Obrim la Ment. Després hi haurà debat. Hi participaran alguns dels afectats de la Punta.
Dia: 25 d'octubre.
Hora: 19 hores.
Lloc: Aula SC2 (semisoterrani de l'Aulari III, al costat de la Facultat de Psicologia).

MÚSICA

WHISKY'S I THE GARROFONES

Dia: 18 d'octubre.
Hora: 22:30 hores.
Preu: Gratuït amb carnet universitari i 2 euros per al públic general.
Lloc: Sala Matisse. C/Campoamor 60.

MAIKA MAKOVSKI

Dins del cicle *Música pop*.
Dies: 18 d'octubre.
Hora: 20 hores.
Preu: 3 euros. Socis d'ACPV 2 €.
Lloc: Octubre Centre de Cultura Contemporània. C/Ferran 12.

**D'ARANTXA DOMÍNGUEZ,
LUIS DARIO I RICARDO BELDA**

Dins del cicle *Segle xx, un segle de jazz*. Entrada lliure amb invitació que caldrà arrebregar (dues per persona) al Jardí Botànic.
Dia: Dissabte 20 d'octubre.

Hora: 19:30 hores.
Lloc: Auditori Joan Plaça del Jardí Botànic. C/Quart 80.

EL DIA DESPUÉS

Pop fusió.
Dia: 20 d'octubre.
Hora: 23 hores.
Preu: Gratuït.
Lloc: Sala Matisse. C/Campoamor 60.

CELIA MUR

Jazz.
Dia: 21 d'octubre.
Hora: 20 hores.
Preu: 6 euros.
Lloc: Sala Matisse. C/Campoamor 60.

KAMERQUARTET

Dins del cicle *Música a la Capella*. Amb Alejandro Abad, violí; Carlos Durá, violí; Miquel Pina, viola; Óscar Abad, violoncel. Gratis.
Dia: Dimecres 24 d'octubre.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Capella de la Sapiència de la Nau. C/Universitat 2.

**QUINTET DE VENT DE
L'ORQUESTRA FILHARMÒNICA
DE LA UNIVERSITAT DE
VALÈNCIA**

Dia: 25 d'octubre.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Col·legi Major Lluís Vives. Av/Blasco Ibáñez 23.

SOUL ATAC

Les Nits dels Premis Octubre.
Dia: 26 d'octubre.
Hora: 23 hores.
Lloc: Octubre Centre de Cultura Contemporània. C/Ferran 12.

**II FESTIVAL ROCKDELUX MUSIC
WEEKEND**

A València. Entrades ja a la venda. Amb Nacho Vegas i Christina Rosenvinge; l'actuació dels líders d'Eef Barzelay (Clem Snide) i Kurt Wagner (Lambchop).
Dies: 19 i 20 d'octubre.
Lloc: Greenspace.
Informació: www.tranquilomusi-ca.com.

WINTERCASE 2007 VALÈNCIA

VI Festival Itinerant de Música Independent.
Lloc: Sala Cormorán. C/Sant Vicent 200.
Hora: 20:20 hores Mishima; 21 hores Spiritulized Acoustic Mainlines; 22:45 hores Soulsavers.
Informació i entrades: www.ticktackticket.com o 902 15 00 25.

ALTRES

**TALLER DE
SOMRIURETERÀPIA**

Per La Cullereta Taronja.
Dia: Del 16 d'octubre al 29 de novembre.
Hora: De 16:30 a 18 hores.
Lloc: Muvim.
Informació: www.muvim.es.

APRÉN A SER UN MAG

Adreçat al públic infantil.
Dies: Del 6 al 28 d'octubre.
Hora: Dissabtes de 18:30 a 19:30 hores, diumenges de 10 a 11:30 hores i d'11:30 a 13:30 hores.
Informació: www.muvim.es.

PROPOSTES

**Cursos sobre Desenvolupament
Humà i Sostenible a la Universitat**

El programa de cooperació al desenvolupament de la Universitat de València ofereix a través del Patronat Sud-Nord i la Càtedra Unesco la relació de cursos i seminaris en matèria de cooperació, desenvolupament humà i sostenible, biodiversitat i també sobre el coneixement de l'entorn social i cultural al Mediterrani.

En aquesta edició el programa de cursos de la Càtedra Unesco i Mediterrània compta amb reconeguts professors com ara Guillermo Hoyos, director de l'Intitut d'Estudis Socials i Culturals Pensar de Colòmbia, que impartirà un curs sobre la *Convergència entre ètica i política com a condició de desenvolupament social i mediambiental*, entre el 15 d'octubre i el 7 de novembre; Susana Damborenea, investigadora del Consell Nacional d'Investigacions Científiques i Tècniques d'Argentina, amb un curs especialitzat sobre *Recursos naturals no renovables: paleobiologia i aplicacions en geologia actual*, del 12 al 29 de novembre; la investigadora i periodista tunisiana Awatef Ketiti, que impartirà un curs sobre temes mediterranis: *Tradicció i modernitat en el món àrab, des d'un enfocament de gènere*, del 15 d'octubre al 8 de novembre; i finalment el catedràtic de Geobotànica i Ecologia Vegetal de la Universitat Politècnica d'Ancona (Itàlia), que impartirà un curs sobre *Anàlisi del paisatge per al desenvolupament sostenible*, del 19 de novembre al 5 de desembre.

Aquests cursos s'oferten com a crèdits de lliure opció i poden tindre una durada entre deu i trenta hores lectives. Tota la informació sobre horaris, calendari i aules, així com el programa del curs, es poden consultar en la pàgina d'automàtrícula dels cursos: www.fguv.org/cursos-cooperacion o dirigint-se al Patronat Sud-Nord al 96 353 10 76. Més informació: www.fguv.org/cursos-cooperacion

**Tallers d'Iniciació al
Teatre per als estudiants**

Amb l'objectiu de dinamitzar l'activitat teatral dins de l'àmbit universitari i fomentar la creació de grups de teatre a la Universitat de València, el Centre d'Assessorament i Dinamització dels Estudiants (CADE), l'Aula de Teatre del Vicerectorat de Cultura i el Grup Universitari de Teatre, amb la col·laboració de la Fundació General, proposen als estudiants de la Universitat de València un programa de formació i d'iniciació al món del teatre.

Podran participar-hi els i les estudiants de la Universitat de València amb un màxim de 15 estudiants en cada taller. Cada taller està dividit en dues parts ben diferenciades, però complementàries entre elles. Una primera part teòrica, on es tractaran tots els passos a seguir per a realitzar un espectacle en el seu propi centre, la preparació del muntatge pas a pas (des de la tria de text, fins la direcció de l'espectacle), ajudes universitàries i difusió del muntatge. La segona part, més pràctica, analitzarà l'autor, l'obra i la realització dels assajos necessaris. Els tallers es realitzen en els tres campus: Burjassot, Tarongers i Blasco Ibáñez. I les classes començaran en novembre. Els interessats poden consultar tota la informació en la web del cade www.uv.es/cade.

**Jornada sobre Periodisme
Ambiental, al Jardí Botànic**

El Jardí Botànic ha organitzat per a hui dijous 18 d'octubre la jornada *El Periodisme Ambiental a la Comunitat Valenciana*. Se celebrarà de 9 a 14 hores.

La informació ambiental especialitzada està de moda en tota Espanya. Molts dels mitjans valencians i espanyols ja han incorporat espais exclusius dedicats al medi ambient. I també les universitats espanyoles comencen a introduir a les facultats de periodisme o comunicació audiovisual alguna assignatura relacionada amb el periodisme ambiental o científic. El Jardí Botànic de la Universitat de València és una de les principals fonts informatives ambientals de la Comunitat Valenciana. L'objectiu és presentar l'actualitat i el futur del periodisme ambiental a tots els professionals que treballen directament o indirectament amb aquest tipus d'informació i els estudiants universitaris interessats en l'especialització informativa ambiental. La jornada comptarà amb la participació dels professionals que s'encarreguen de la informació ambiental en la premsa escrita i especialitzada, la xarxa internet, la ràdio i la televisió de la Comunitat Valenciana.

PUBLICACIONS. *La cultura catalana, convidada d'honor a la ciutat alemanya*

La Universitat promociona els seus llibres a la Fira de Frankfurt

Publicacions de la Universitat de València ha participat activament en la Fira del Llibre de Frankfurt, que durant cinc dies ha projectat internacionalment la realitat literària i cultural catalana. Enguany la cultura expressada en llengua catalana ha estat la convidada d'honor.

REDACCIÓ

La projecció de la Fira de Frankfurt és immensa, amb més de set mil expositors de tot el món i la visita de més de dos-cents cinquanta mil professionals de l'edició i públic en general.

Publicacions de la Universitat de València és l'única universitat espanyola i l'única editorial valenciana que hi ha comptat amb estand propi per segon any consecutiu. Concretament, la caseta de la Universitat s'ha situat al pavelló del llibre científic i acadèmic. El Servei de Publicacions ha desplaçat a Frankfurt una part important del seu equip editorial.

Per a aquesta cita s'havia confeccionat un catàleg especial, titulat *Foreign Rights. Frankfurt 2007*, en anglès, amb una selecció de títols amb un primer objectiu que és la negociació dels drets de traducció de les obres dels nostres autors. A més, un segon objectiu ha estat la recerca de nous títols per afegir al catàleg de la Universitat de València.



Una vista general de l'ambient de la Fira de Frankfurt enguany. FOTO: MIGUEL LORENZO

Destaquem

■ **La de València ha estat l'única universitat espanyola amb estand propi a la ciutat alemanya**

■ **Representants de la Universitat han intervingut en diverses taules redones i presentacions**

■ **La Universitat ha editat per a l'ocasió un catàleg en anglès sobre els seus títols disponibles**

cia. A més, el fons de PUV ha estat present en altres espais dins d'aquesta fira: l'estand de l'Associació d'Editors del País Valencià, el de la Xarxa Vives d'Universitats i el de l'Associació de Publicacions Periòdiques en Català.

Publicacions de la Universitat de València edita uns dos-cents títols cada any i una de les seues línies consisteix a proporcionar a la comunitat universitària manuals docents i a difondre els resultats de la investigació en els diversos camps del saber. Amb un catàleg que abraça més de mil sis-cents títols vius, es converteix en una de les edito-

rials universitàries més sòlides de l'àmbit hispànic, especialment en història i ciències socials.

La Universitat ha participat en diversos actes que conformaven el programa de cultura catalana a Frankfurt. Antoni Furió, director del Servei, va presentar la col·lecció *Bernat Metge*, que aplega 362 traduccions dels clàssics grecs i llatins. Gustau Muñoz, editor de publicacions periòdiques, va participar en la presentació del número 2 de la revista *Transfer* de l'Institut Ramon Llull (coeditada amb PUV), que està dedicada a la immigració i els canvis socials que provoca.

Josep Giner, una medalla d'or pendent

Josep Giner (València, 1912-1996) ha estat el lingüista valencià més erudit i menys reconegut. Alumne de Pompeu Fabra i Joan Coromines a la Universitat de Barcelona, col·laborador de les obres etimològiques –el *Diccionario Crítico Etimológico de la Lengua Castellana* i el *Diccionario etimológico y complementari de la lengua catalana*– i onomàstiques d'aquest –l'*Onomasticon Cataloniae*– i aportador de milers de paraules valencianes; mestre d'Enric Valor i de Ferrer Pastor, als quals ensenyà a valorar el parlar del poble, i redactor de

part del *Vocabulari Castellut* i del *Diccionari de la Rima*; col·laborador i guia de pràctica-tament tots els autors de l'època: de Carles Salvador, en la *Gramàtica de Lo Rat Penat* i *Parleu Bé*; de l'*Eucologi* i del *Vocabulari valencià inèdit de mossén Sorribes*; de Nicolau Primitiu i les seues publicacions *Sicània* i *Nostres Faulelles*; director de *Lletres Valencianes*; autor d'unes normes d'estil per a escriptors i correctors i de la primera codificació de morfologia verbal per a valencians (1933, amplificada en 1948); redactor de la Real Academia Española dedicat a

revisar les etimologies –22.400– del DRAE; apòstol de la llengua i impulsor d'un model equilibrat entre la norma fabriana i els parlars valencians vius; redactor de centenars d'informes i ressenyes que enviava als autors per a completar la documentació i explicació emprades; enemic de les capelletes literàries que formaren Casp i Fuster, als quals criticava que el seu ego impedia la unió de tots; president de la Secció de Llengua i Literatura de Lo Rat Penat. Giner fou un home compromès que feia tot el dia de filòleg, que feia d'editor, de venedor, que parlava sempre en un valencià preciós i precís i que assumí el seu paper de segona línia: "Què puc fer: allò que he fet tota ma vida: ajudar als qui estime per tal que puguen fer

per la pàtria allò que jo hauria pogut fer i no he pogut fer: llibres que no he fet". Com reconeixen els filòlegs més destacats, com Coromines, Sanchis Guarner, Colón, Gulsoy, Pitarich i Ferrando, Giner era el filòleg més ben informat sobre les característiques del valencià i una de les persones que més a fons coneixia la llengua catalana en totes les seues formes antigues i modernes. Giner és l'únic lingüista valencià de la seua categoria que no ha rebut cap reconeixement públic a pesar que el seu treball i la seua ciència han estat el motor, saba i base de la recuperació actual de la llengua.

Emili Casanova. Catedràtic de Filologia Catalana

L'Aula de Cinema enceta nova programació

REDACCIÓ

L'Aula de Cinema de la Universitat de València emprèn el curs 07-08 amb nous projectes que enriqueixen el panorama cinematogràfic universitari i urbà. Cicles, congressos, projeccions i conferències són algunes de les propostes que defenen una concepció del cinema que va més enllà de veure pel·lícules soltes, que té per objecte comprendre el cinema com a fenomen cultural, aprendre a mirar i debatre sobre el seu significat.

Aquesta voluntat de fomentar un cinema que done peu al debat i a la divulgació de la cultura cinematogràfica es plasma precisament en el primer dels cicles d'aquest curs, *La memòria d'Hiroshima*, que tindrà lloc al Col·legi Major Lluís Vives els dies 17, 24, 31 d'octubre, 7 i 14 de novembre a les 18 hores. Pel·lícules com ara *Japón bajo el terror del monstruo* (dia 17), *Atomic Cafe* (dia 24), *Quando el viento sopla* (31 d'octubre), *Lluvia negra* (7 de novembre) o *Hiroshima mi amor* (14 de novembre) pretenen donar compte de les diferents maneres a què el cinema ha recorregut per a conscienciar d'una de les experiències històriques més intenses i esglaiadores: la bomba atòmica.

circuit música jove 07

Dissabte 20 d'octubre, 20h.
OCTUBRE JOVE
del Consell de la Joventut
Parc de la Canaleta - Mislata
20 MINUTES LATER
GRYAL
CODENAME

Dijous 23 d'octubre, 22.30h.
Casa de Cultura - Xirivella
LUCITA LA VELA

Dissabte 27 d'octubre, 23h.
TARONJA ROCK
Parc de les Albizies
Picanya
SKAKIS
LOW MOSCOW

organitza:
Ajuntaments de
Meliana, Mislata,
Picanya, Silla,
Torrent i
Xirivella

www.joves.net/musica

accés lliure

Els economistes coronen el Kilimanjaro

Els membres de la Facultat d'Economia han encetat enguany un període de reptes. Si complir quaranta anys en tan bona salut n'era un, l'altre ha estat pujar al Kilimanjaro. Un equip ho ha aconseguit aquest estiu.

REDACCIÓ

La muntanya Kilimanjaro (Tanzània) és el més gran mont aïllat del món i té origen volcànic. El cim que ve a la ment quan es pensa en el Kilimanjaro és un dels seus tres cràters, el Kivo, que amb 5.895 metres d'altura és el sostre d'Àfrica. Enguany la Facultat d'Econòmiques celebra el seu quaranta aniversari i amb aquest motiu el Grup de Muntanya d'Econòmiques va decidir ascendir-hi.

Durant tot el curs 2006-07 van entrenar per les muntanyes de la Comunitat Valenciana, a més de fer alguna escapada als Pirineus. El Kilimanjaro forma part del Parc Nacional del Kilimanjaro al qual entraren els vint-i-un integrants del grup el 19 d'agost. El tràmit és llarg, cal inscriure's, esperar el permís, contractar els

portadors que durant tot el trajecte duran el menjar i part de l'equip i també els cuiners.

El primer dia ascendiren des de 1.700 metres a 2.700, on se situa el campament de Manara. El camí travessa un espès bosc humit que tot just permet passar la llum i en el qual és freqüent que caiga una pluja fina que acompanya part del trajecte. És l'inici de l'ascensió, així que els ànims estan alts.

L'endemà anaren de Manara al campament d'Horombo (3.720 m). El bosc deixa pas a una vegetació de matolls i herba baixa. Tocava aclimatació, així que iniciaren una suau ascensió fins als 4.000

metres per a estar en aquesta altura durant unes hores i tornar a Horombo. El quart dia pujaren des del campament d'Horombo fins el de Kivo (4.703 m). A mesura que pujaven el paisatge s'anava tornant completament desèrtic. "Arribem al campament de Kivo més cansats que de costum per la falta d'oxigen i qui més qui menys pateix del mal d'altura. Però hi havia poc de temps per a descansar perquè abans de mitjanit havíem d'iniciar l'ascens al cim".

L'ascensió final fou molt dura. Durant sis hores la son, el fred, la foscor, la falta d'oxigen feren efecte en tot l'equip. Arribar al cim pagà la pena, "les vistes del paisatge i de les glaceres que fins i tot resten al cim eren superbes". L'experiència fou impactant i ara busquen nous reptes.



Alguns dels membres de l'equip en dos moments de la pujada al Kilimanjaro.

La columna ¶ Alfons Cervera

Llibre

Ho he dit moltes vegades. M'espanten els llibres grossos. Hi ha una espècie de llegenda imbècil que assegura que un autèntic escriptor és aquell capaç d'enllestir una novel·la de mil pàgines. La llegenda és imbècil i qui la propaga i defensa també. L'escriptura no és el que pesa sinó el que diu i com ho diu. Un sol vers d'un poema o una frase que apareix extraviada al fons d'una pà-

gina poden resultar imprescindibles per a salvar-nos la vida. No obstant això, quantes vegades vas per la pàgina vint d'un llibrot de mil pàgines i ja t'entren ganes d'assassinar qui les ha escrites des del més absolut desvergonyiment. Preferisc els llibres de poques pàgines. Els que han despullat les paraules i aprimat les frases fins a l'extenuació. Només quedarà entre les tapes el que és necessari, allò que serà capaç de commoure'ns, de mirar el món d'una manera diferent de la d'a-

bans de començar la lectura. Acabe de llegir un d'eixos llibres més prim que Stan Laurel. L'ha escrit Agustí Peiró i es titula *Tot està permès* (Llibres de L'Aljama). Cent vint-i-sis aforismes en quaranta-sis pàgines. L'aforisme a vegades pateix d'una certa sobrecàrrega de gravetat. No és el cas que ens ocupa. Seguir l'itinerari de les seues fuetes és endinsar-nos en un paisatge de clarobscur que et reconcilia amb els grans pensaments i amb la quotidianitat més

pròxima. La vida és mirar lluny però també –potser sobretot– no xafar la merda que tenim davant dels ulls. Hi ha de tot això en el llibre que els conte. *L'home és l'únic animal que parla i que a pesar d'això mai no arriba a tindre una vertadera conversa amb ningú*. I també: *Vivim entre l'espasa i les quatre parets de la hipoteca*. En una de les seues cartes, s'acomiaava Fuster de Martínez Ferrando: "Ja he escrit massa. M'estan esperant. Em quede a la meitat de les co-

ses a dir". Segur que Agustí Peiró ja està capficat en un nou recull d'aforismes. Té molt a dir i nosaltres molt que gaudir amb els seus pròxims llibres.

