

Jesús Purroy guanya a Alzira. El Premi de Divulgació Científica ja té guanyador. **PÀGINA 9**



Daniel Oliver serà condecorat pel Govern

L'estudiant Daniel Oliver, que va morir el mes passat, serà condecorat dissabte a Madrid pel Govern central. **PÀG. 4**

Mobilitzacions contra Bolonya

Estudiants de la Universitat es van manifestar contra el procés de Bolonya. **PÀG. 3**



Nou DiSE

PERIÒDIC SETMANAL
www.uv.es/noudise

NÚMERO 297

22 DE NOVEMBRE DE 2007

Educació contra el canvi climàtic

El canvi climàtic es combat, també, amb educació. Així ho entenen les Nacions Unides, que impulsen programes per a implantar la sensibilitat envers el medi ambient en tots els àmbits de l'educació. Molts professors de la Universitat de València estan implicats en aquesta iniciativa. També estudiants de la institució han creat un grup ambientòleg, que ha organitzat una Setmana del Medi Ambient. **PÀGS. 5/6/7**

Voluntaris per a estudiar la Mediterrània

Un projecte encetat per la Universitat s'encarrega de localitzar i estudiar els cetacis de la Mediterrània. La iniciativa, en la qual participen voluntaris, permetrà conèixer la contaminació de la mar. **PÀG. 12**

Dijous dia 29, eleccions d'estudiants

El proper dijous, dia 29 de novembre, els estudiants de la Universitat de València triaran els seus 75 representants al Claustre.

CURSOS

POLÍTIQUES CULTURALS LOCALS: UNA OPORTUNITAT PER AL DESENVOLUPAMENT

Organitza: Universitat Internacional de Gandia.
Dies: Del 14 al 16 de desembre.
Termini matrícula: Fins el 12 de desembre.
Lloc: Seu de la Universitat Internacional de Gandia. Palau Ducal dels Borja.
Crèdits: 2 crèdits de lliure opció.
Preu: 387 euros.

CINEFÒRUM: CINEMA I DROGUES

Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Hores: Vesprada.
Crèdits: 1 crèdit de lliure elecció.
Dates: Del 28 novembre al 12 de desembre.
Lloc: Fundar. C/Fontcalent 1.
Preu: 23 euros per als universitaris i 32 per al públic en general.
Informació: <http://extensio.uv.es/>.

AJUDAR A AFRONTAR EL CÀNCER

Organitza: Càtedra Ateneu Mercantil.
Dates: 26 de novembre i 3, 10, 17 de desembre.
Duració: 20 hores (2 crèdits).
Horari: De 16 a 21 hores.
Preu: 90 euros.
Informació: www.ateneucomercialvalencia.org/catedra/cursos.html.

FORMACIÓ PER A CUIDADORS DE PERSONES MAJORS

Organitza: Càtedra Ateneu Mercantil.
Dates: 25, 26, 27, 28, 29 de febrer del 2008.
Duració: 30 hores (2 crèdits).
Horari: De 15 a 20 hores, i de 9 a 14 hores. **Preu:** 120 euros.
Informació: www.ateneucomercialvalencia.org/catedra/cursos.html.

QUÈ FA L'ÈXTASI EN EL TEU CERVELL?

Organitza: Servei d'Extensió Universitària.
Dates: Del 27 de novembre al 12 de desembre.
Crèdits: 3 crèdits.
Horari: De dilluns a divendres de 15:30 a 19:30 hores.
Lloc: A-4. C/Guàrdia Civil 23.
Preu: 69 euros per a la comunitat universitària i 96 per al públic en general.
Informació: <http://extensio.uv.es>.

MÒDUL II. ANÀLISI DE LA VEGETACIÓ I DEL PAISATGE

Organitza: Patronat Sud-Nord.
Dates: Del 26 al 28 de novembre.
Duració: 10 hores (1 crèdit).
Horari: De 16 a 19:20 hores.
Lloc: Aula Seminari del Jardí Botànic. Carrer de Quart 80.
Preu: 30,05 euros per als membres de la comunitat universitària i 36,06 per al públic en general.
Informació: www.fguv.org/cursos/index.asp.

MÒDUL III. ELS BIVALVES I LES SEUES APLICACIONS EN GEOLOGIA

Organitza: Patronat Sud-Nord.
Dates: Del 26 al 29 de novembre.
Duració: 10 hores (1 crèdit).
Horari: De 15:30 a 18 hores.
Lloc: Saló de Graus de la Facultat de Matemàtiques. Campus de Burjassot.
Preu: 30,05 euros per als membres de la comunitat universitària i 36,06 per al públic en general.
Informació: www.fguv.org/cursos/index.asp.

ESTIRAMENTS I REDUCCIÓ POSTURAL

Organitza: Servei d'Educació Física i Esports.
Dates: Dimarts i dijous.
Horari: De 14:45 a 15:45 hores.
Lloc: Sala Pavelló Burjassot.
Preu: 28 euros per a la comunitat universitària.
Informació: <http://www.uv.es/sesport/activitats/activibu/puntubu/estiramentsbu.htm>.

CURS ÒPERA OBERTA: EL LICEU A LA UNIVERSITAT VI

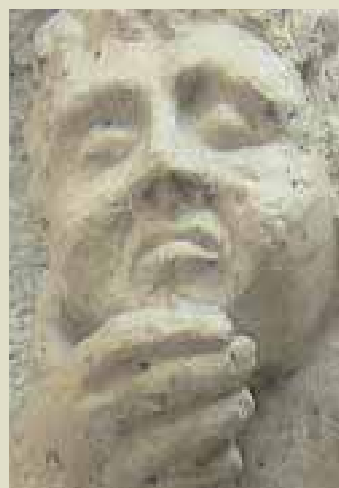
Organitza: Patronat d'Activitats Musicals.
Dates: Del 28 de novembre al 20 de maig del 2008.
Duració: 23,5 hores.
Horari: Vesprada.
Lloc: Aula Magna de l'edifici històric de la Nau (c/Universitat 2).
Requisits: Estudiants de la Universitat de València. 80% d'assistència (només es pot faltar a una sessió). Els alumnes hauran d'assistir a cadascuna de les sessions completes i signar en tots els fulls de control d'assistència que es presenten.
Preu: 60 euros per als estudiants.
Informació: www.fguv.org/pam/.

CURS D'INTERPRETACIÓ DE MÚSICA BARROCA I CLÀSSICA

Organitza: Patronat d'Activitats Musicals.
Dates: 12 i 13 de desembre.
Duració: 10 hores (3 crèdits).
Horari: Matí i vesprada.
Lloc: Capella de la Sapiència de l'edifici històric de la Universitat de València. C/Universitat 2.
Preu: 60 euros per als estudiants de la UVEG i Antics Alumnes; 72 euros per al públic en general.
Informació: www.fguv.org/pam/.

PODEM FRENAR L'ENVELLIMENT CEREBRAL?

Organitza: Servei d'Extensió Universitària. **Dies:** Del 27 novembre al 18 de desembre. **Hora:** De 16 a 20 hores.
Lloc: Aula ASCII. Aulari III. Campus Blasco Ibàñez. **Crèdits:** 2 crèdits de lliure opció. **Preu:** 46 euros per a la comunitat universitària i 64 euros per al públic en general. **Inscripció:** www.fguv.org/cursos/index.asp.



TÈCNiques DE PENSAMENT CREATIU

Organitza: Servei d'Extensió Universitària. **Dies:** Del 27 novembre al 4 de març. **Hora:** Vesprada.
Lloc: Escola de Magisteri Ausiàs March. Aula 16. **Crèdits:** 3 crèdits de lliure opció.
Preu: 69 euros per a la comunitat universitària i 96 euros per al públic en general. **Inscripció:** www.fguv.org/cursos/index.asp.



BEQUES

SIS CÀTEDRES DE BIOMEDICINA (TRES PER A INVESTIGACIÓ BÀSICA I TRES PER A CLÍNICA)

Incorporació d'investigadors estrangers de reconegut prestigi a grups d'investigació espanyols, amb l'objectiu de desenvolupar un projecte d'investigació en l'àrea de Biomedicina i col·laborar en la formació dels investigadors espanyols.
Convoca: Fundació BBV.
Dotació: 200.000 euros (el 80% per a l'investigador visitant i el 20% per al grup).
Duració: Les estades tindran una durada mínima de 6 mesos i màxima de 12, a realitzar durant l'any 2008, o excepcionalment el curs 08-09.
Termini: 31 de desembre.
Informació: fbbva.es.

BEQUES CITIUS

Convoquen: Fundació Universitat-Empresa, Universitat Autònoma de Madrid i Universitat Autònoma de Barcelona.
Objecte: Pràctiques a empreses a l'Estat Espanyol.
Sol·licitants: Titulats universitaris que no tinguen més de 30 anys i amb data d'expedició del títol a partir de juny del 2002.
Durada: Un any.
Dotació: 800 euros al mes.
Termini: 31-12-07.
Informació: http://cvnet-fue.com/general/inf_info.aspx?id=2&idc=17&idi=199.

PREMI DE COMUNICACIÓ CIENTÍFICA JOAN LLUÍS VIVES

Convoca: Xarxa d'Universitats Institut Joan Lluís Vives.
Objecte: Premi per a fomentar les habilitats comunicatives dels estudiants de doctorat.
Sol·licitants: Podran participar-hi aquells que tinguen inscrita i sense defensar públicament, amb data anterior al 31 d'octubre del 2007, una tesi doctoral en un programa de doctorat d'alguna de les universitats de la Xarxa Vives.
Premis: Hi haurà dos premis indivisibles, un per modalitat, de 1.500 euros, i la publicació dels dos articles guanyadors en la revista *El Temps*.
Termini: 31 de gener del 2008.
Càtedra de Divulgació de la Ciència de la Universitat de València (av/Blasco Ibàñez 13 - 46010- València) i per correu electrònic a pcc@vives.org.
Més informació: cddciencia@uv.es.

BEQUES DE FORMACIÓ PRÀCTICA A CENTRES I OFICINES D'IBERIA

Convoca: Fundació Empresa Pública-Sepi-Iberia.
Objecte: Beques de formació pràctica a centres o oficines d'Iberia a Espanya.
Sol·licitants: Nacionals de la Unió Europea en possessió d'algun dels següents títols: E.S. Aeronàutic, Informàtic, Telecomunicacions i Industrial, llicenciat en Economia, ADE, Investigació i Tècniques de Mercat, Ciències Actuarials i Financeres, Ciències i Tècniques Estadístiques, Matemàtiques, Informàtica i Enginyer Tècnic Aeronàutic.
Dotació: 10.500 euros anuals (eng. superiors). 9.000 euros per a la resta de titulats.
Duració: Entre 6 i 12 mesos.
Termini: 31-12-07.
Referència: funep.es, 6-3-07.

BEQUES A L'ESTUDI PER A FILLS DE FUNCIONARIS

Convoca: Mutualitat de Funcionaris de l'Administració Civil de l'Estat (Mufae).
Objecte: Compensar les despeses produïdes per la matrícula.
Sol·licitants: Mutualistes en situació d'alta o assimilada a l'alta el dia 15 d'octubre, que es matriculen durant el curs i aproven entre les convocatòries de febrer, juny i setembre el 50% dels crèdits matriculats o tres assignatures anuals.
Dotació: Import de la matrícula.
Termini: 12-12-07.
Informació: www.boe.es/g/es/.

AJUDES PER A L'ELABORACIÓ DE PROJECTES EUROPEUS

Convoca: Rectorat de la Universitat de València. Servei d'Investigació.
Objecte: Ajudes per a cobrir les despeses ocasionades per la mobilitat del personal docent i investigador com a conseqüència de l'elaboració de projectes d'investigació europeus.
Sol·licitants: Personal docent i investigador de la UV que forme part d'un grup d'investigació que es trobe en la fase preparatòria d'un projecte d'investigació europeu.
Dotació: Viatge, allotjament i manutenció (120 €/dia, màxim 600 €/setmana).
Termini: 31-12-07.
Informació: www.uv.es/~serinves.

BEQUES PER A FORMACIÓ PRÀCTICA ALS CENTRES DELOITTE

Convoquen: Fundació Empresa Pública SEPI i Deloitte SL.
Objecte: Realitzar un període de formació pràctica a centres i oficines de Deloitte.
Sol·licitants: Enginyers superiors en Telecomunicacions, Industrial, Informàtica (i altres enginyeries superiors); enginyers tècnics en les mateixes àrees i llicenciats en Economia, ADE, Investigació i Tècniques de Mercat, Ciències Actuarials i Financeres, Física, Matemàtiques, Informàtica, Ciències i Tècniques Estadístiques, Dret, Psicologia, Psicopedagogia, Sociologia, Ciències Ambientals.
Dotació: Entre 600 i 800 euros segons el centre de destinació i la titulació.
Durada: Mínima de cinc mesos i màxima d'un any.
Termini: Fins el 31 de desembre.
Informació: www.funep.es.

INTEGRANTS

Convoca: Ministeri d'Educació i Ciència.
Objecte: Pràctiques a empreses als Estats Units i al Canadà.
Sol·licitants: Titulats universitaris d'universitats espanyoles, públiques i privades, interessats en realitzar un període de pràctiques formatives en una empresa dels Estats Units o del Canadà. Alt nivell d'anglès o francès i sense experiència laboral prèvia.
Duració: De 6 a 12 mesos.
Termini: Estarà en vigor fins el 31 de desembre del 2008.
Informació: www.integrants.es/.

BECA D'INVESTIGACIÓ EN FARMÀCIA

Convoca: Departament de Farmàcia i Tecnologia Farmacèutica.
Objecte: 1 beca predoctoral d'investigació al Departament de Farmàcia i Tecnologia Farmacèutica (BI07-35).
Sol·licitants: Llicenciatura en Farmàcia obtinguda en qualsevol país de la Unió Europea. Cal posseir una nota mitjana de l'expedient acadèmic igual o superior a 6'5, calculada sobre la totalitat dels crèdits avaluats del primer i del segon cicle.
Duració: 1 any.
Dotació: 1.100€/mes bruts.
Termini: 30 de novembre.
Informació: www.uv.es/~serinves/v/anun/beques.sht



Un moment de la manifestació en la qual es portaven pancartes contra el pla per a la convergència europea. FOTO: MIGUEL LORENZO

Mobilització contra el procés de Bolonya

REDACCIÓ

Estudiants de la Universitat van participar dijous passat en una manifestació per a protestar per l'Espai Europeu d'Educació Superior. L'acte, convocat pel Sindicat d'Estudiants dels Països Catalans (SEPC), va començar a la Facultat de Geografia i Història, on els alumnes assistents van protagonitzar una paròdia titulada *La paella de Bolonya*

2010 en la qual, a ritme de la cançó *A guanyar diners*, dos alumnes caricaturitzats com a José Luis Rodríguez Zapatero i Mariano Rajoy repartien títols. A continuació, els manifestants van iniciar una marxa de protesta pel Campus de Blasco Ibáñez en direcció al Rectorat. La pancarta que encapçalava la manifestació portava el lema *No a la privatització, no a la mercantilització. Ara més que mai totes con-*

tra l'EEES i la tancava una altra amb el lema Des dels instituts defensem l'ensenyament públic.

Una vegada a l'edifici que acull el govern de la Universitat, els estudiants van llegir un manifest en què denunciaven "la posició submissa de l'equip rectoral davant d'aquestes reformes" i demanant al rector una reconsideració de la posició de la Universitat, que segons indicaven "és ambigua". Un

grup d'estudiants va penjar a l'edifici dues pancartes amb els lemes *La universitat no està en venda* i *Aturem l'EEES*.

Els manifestants van continuar el recorregut fins la Delegació del Govern i la Generalitat Valenciana, on van llegir altres dos manifestos. Davant de la Generalitat els estudiants van interpretar una al·legoria assenyalant "la compra de la Universitat pública per part dels empresaris als polítics corruptes". La manifestació va finalitzar amb el so de la muixeranga. Aquesta marxa forma part d'una sèrie d'actes organitzats per diverses universitats europees que estan en contra del procés de Bolonya.

Protestes dels universitaris francesos i iranians

LUCAS MARCO

La llei relativa a les llibertats i a les responsabilitats universitàries ha posat en peu de guerra els estudiants universitaris francesos. Tot i haver estat aprovada durant el passat estiu, els sindicats estudiantils de l'esquerra han organitzat nombroses mobilitzacions arreu del país una vegada començat el curs: vint-i-una de les huitanta-cinc universitats bloquejades pels estudiants o tancades de manera preventiva i més de cinquanta assemblees generals estudiantils celebrades, a més de nombroses manifestacions al carrer. La llei preveu un augment dels fons provinents dels pressupostos de l'Estat, però els sindicats estudiantils denuncien que un dels punts de la polèmica llei detalla l'entrada dels fons empresarials a través de les fundacions privades. Bruno Juliard, portaveu del sindicat majoritari UNEF, adverteix que "l'augment de la despesa pública no s'aplicarà en els àmbits que afecten directament els estudiants, com ara les beques o les ajudes a la vivenda".

Les mobilitzacions, però, no han estat liderades per la UNEF. Ben al contrari, han estat sindicats més minoritaris de l'esquerra radical, com ara el sindicat SUD, la Federació Sindical Estudiantil, a més de grups comunistes i llibertaris, els que han tingut una actuació més activa. El portaveu de la UNEF afirmava que "el bloqueig de les universitats podria ser un mitjà d'acció si era votat democràticament". I és que paral·lelament a l'oposició majoritària contra la llei, molts estudiants critiquen el tancament i bloqueig dels seus centres. La violenta actuació dels CRS (antivallots) a facultats com ara París X-Nanterre o Rennes, amb càrregues policials i gasos lacrimògens inclosos, ha estat molt criticada.

D'altra banda, alguns estudiants universitaris iranians han aprofitat la visita de Mahmud Ahmadineyad a la Universitat de Teheran per a escriure el seu nom i titlar el president de l'Iran de "dictador". La premsa internacional es feia ressò de les protestes dels estudiants, als quals no es considera majoritaris (dos centenars en cada universitat, apunten fonts periodístiques). Segons Amnistia Internacional, quinze estudiants van ser detinguts el juliol, data del huié aniversari de les manifestacions del 1999, reprimides per l'aleshores govern reformista de Jatami. La principal organització estudiantil opositora, Daftar-e Tahkim-e Vahdat, de caire reformista, està present en nombroses universitats. Molts dels detinguts són membres d'aquesta organització, però *Human Right Watch* afirma que el grup no compta amb "un lideratge coherent o una estructura organitzacional".

Segons la líder estudiantil Bahareh Hedayat, "seixanta estudiants han estat detinguts des de l'inici de l'any iranià [el 21 de març]".

Ajornada la constitució de l'Assemblea General d'Estudiants

REDACCIÓ

La constitució oficial de l'Assemblea General d'Estudiants de la Universitat de València no pogué realitzar-se dilluns passat per manca de quòrum. Aquest òrgan, previst en els Estatuts de la Universitat, està compost per 150 estudiants, dels quals 75 són els estudiants que formen part del Claustre i la resta són triats per les AdRs dels centres.

Dilluns, a la Sala Joan Fuster de la Facultat de Geografia i Història, estava prevista la composició formal de l'òrgan, però no hi van assistir els estudiants necessaris per a formar el

quòrum (un terç). Els representants dels diversos grups van acordar estudiar una nova data per tal de constituir formalment l'Assemblea General d'Estudiants.

El Consell de Govern va aprovar un reglament provisional per tal d'organitzar la constitució d'aquell òrgan. En aquest reglament s'assenyala que cada centre comptarà amb un nombre igual de representants, elegits per l'AdR, al dels i les estudiants claustrals que li pertocuen en les eleccions al Claustre corresponents a l'any acadèmic en curs. A aquests representants triats se'ls sumen els que ja formen part del Claustre.



Estudiants que sí que van acudir a l'Assemblea. FOTO: MIGUEL LORENZO

breus

NOMENAMENT D'OLGA QUIÑONES. El rector ha nomenat la professora Olga Quiñones com a directora de la Unitat d'Igualtat de la institució acadèmica. El Consell de Govern va aprovar en octubre la creació de la Unitat d'Igualtat com a servei general de la Universitat destinat a desenvolupar polítiques d'igualtat acordades per la institució i coordinar les accions específiques dels diversos òrgans, centres i serveis. Olga Quiñones és professora del Departament de Sociologia i Antropologia Social. Treballa en temes de sociologia de l'educació, sociologia del gènere, estructura i canvi social. Ha participat activament en la vida universitària com a membre del Consell de Govern del Claustre i de la Junta Consultiva. Va ser presidenta del Consell Escolar Valencià i subdirectora general d'Estudis de l'Institut de la Dona.



SETMANA DE LA CIÈNCIA I LA TECNOLOGIA. Amb les tradicionals Rutes Matemàtiques i la celebració de nombroses conferències als centres universitaris, entitats cíviques i als instituts d'ensenyament de secundària i de batxiller, s'està desenvolupant la IX Setmana Europea de la Ciència i la Tecnologia de la Universitat de València. Aquesta activitat finalitzarà el 30 de novembre. Tota la informació es pot consultar en l'adreça <http://www.uv.es/cdciencia/index.htm>.

Imatge de la concentració d'homenatge a Daniel Oliver.



Condecoració del Govern per a Daniel Oliver

REDACCIÓ

El Govern d'Espanya condecorarà dissabte que ve, amb motiu de la celebració del Dia Internacional contra la Violència de Gènere, Daniel Oliver, el jove de vint-i-tres anys estudiant de la Facultat de Dret de la Universitat de València que va morir prop del Campus dels Tarongers quan intentava defensar una dona que estava sent acorralada pel seu nòvio.

El 17 d'octubre Daniel Oliver va observar que un home insultava una jove i es va acostar a ella per a tractar de defensar-la. L'agressor va donar una punyada a Daniel, que li va fer caure d'esquena i es colpejara amb el cap en terra. El jove va romandre sis dies a la Unitat de Vigilància Intensiva de l'Hos-

pital Clínic com a conseqüència del colp fins que va morir.

Daniel Oliver estudiava cinqué curs de Dret a la Universitat de València i tenia previst viatjar el pròxim quadrimestre a Noruega amb una beca Erasmus. El reconeixement tindrà lloc aquest dissabte, Dia Internacional contra la Violència de Gènere, en el qual cada any l'Institut de la Dona reconeix la tasca de diverses persones i entitats que lluiten contra la violència de gènere.

L'acte, al qual està previst que acudisca el ministre de Treball i Assumptes Socials, Jesús Caldera, se celebrarà al Museu del Prat.

Així mateix, l'Institut de la Dona reconeixerà altres sis persones o institucions que s'han destacat per la seua

lluita contra el maltractament: el cantant Víctor Manuel, l'Associació de Dones de Negre, el programa *Los Desayunos de TVE*, la llibreria Mujeres, la Policia Local d'Elx i l'Associació de Dones Juristes Themis.

Pel que fa a la Policia Local d'Elx, el Ministeri de Treball i Assumptes Socials els condecora "per la seua implicació en el reforç de la protecció de les víctimes de maltractaments" amb el desenvolupament d'un protocol d'actuació contra la violència de gènere. La Xarxa Internacional Dones de Negre, associació de dones israelianes i palestines, serà premiada pel seu treball en la promoció de la participació femenina en la resolució de conflictes i en les negociacions de pau. La llibreria Mujeres serà premiada pel seu compromís contra la discriminació cap a les dones, i el cantant Víctor Manuel, pel seu suport a les dones maltractades. El programa *Los Desayunos de TVE* serà condecorat per la seua "responsabilitat en la denúncia de la desigualtat i la violència de gènere". I, finalment, l'Associació de Dones Juristes Themis serà premiada per la seua "assistència directa a les víctimes de discriminació i maltractaments".

Oberta la inscripció al congrés sobre la capital de la República

REDACCIÓ

Entre els dies 27 i 30 de novembre la Universitat organitza el congrés internacional *València, capital cultural de la República, 1937-2007*. La iniciativa traurà a la llum l'explosió cultural que va viure València el 1937 en totes les seues dimensions.

Organitzat per àrees temàtiques, el programa científic inclou conferències plenàries, ponències i taules redones sobre aspectes com ara la vida quotidiana, la literatura, el teatre, l'art, el món universitari, la medicina i la ciència... El congrés està organitzat pels professors Manuel Aznar Soler, de l'Autònoma de Barcelona; i Josep Lluís Barona i Javier Navarro, de la Universitat de València. També hi ha un programa cultural complementari que inclou un recital poètic, projeccions inèdites, la visita a exposicions i un recorregut per la València republicana.

El congrés és convalidable per tres crèdits de lliure elecció i ja està obert el termini d'inscripció en l'adreça <http://www.uv.es/valencia1937-2007>.

D'altra banda, el Congrés d'Escriptors per a la Defensa de la Cultura, celebrat a València el 1937, gaudirà d'un espai específic dins del congrés, amb la participació d'especialistes, representants del món de la cultura i testimonis d'aquell excepcional esdeveniment. L'exposició *Si mi pluma valiera tu pistola. Segon Congrés Internacional d'Escriptors per a Defensa de la Cultura (1937)* recull fotografies, bibliografia, textos, reculls de diaris sobre el Congrés del 37 que es va celebrar a les ciutats de València, Madrid, Barcelona i París. Una part de l'exposició es dedica al congrés commemoratiu que se'n va fer cinquanta anys després. L'exposició s'inaugurarà també el 27 i es podrà veure al Col·legi Major Rector Peset fins el pròxim gener.

La Trobada Just Ramírez reflexiona sobre el militarisme al Fòrum de Debats

REDACCIÓ

Hui dijous, Alejandro Pozo, investigador en pau i conflictes, es preguntarà sobre l'existència d'exèrcits humanitaris, dins de les activitats que programa el Fòrum de Debats del Vicerectorat de Cultura de la Universitat de València. La conferència començarà a les 19:30 hores a l'Aula Magna de la Nau. L'acte s'emmarca dins de la Trobada Just Ramírez, que des de fa dotze edicions es realitza pel novembre.

Ahir dimecres en la primera sessió va intervindre Enric Prat, historiador i autor del llibre *Moviéndose por la paz*. La conferència tenia com a títol *El moviment per la pau i l'antimilitarisme: activitats i reptes*.

Cap a un nou militarisme? és el lema d'aquesta edició, que pretén fer reflexionar sobre temes que han mobilitzat la ciutadania valenciana, com ara les guerres, que encara són i que es mantenen, l'existència d'exèrcits, els reptes del moviment per la pau, l'antimilitarisme i les funcions dels exèrcits.

La base militar de Bétera, que previsiblement es convertirà en caserna general del Cos de Desplegament Ràpid de l'Aliança Atlàntica, i la base de radars militars de vigilància aèria (serra Aitana) són algunes de les qüestions que s'abordaran durant la trobada, perquè són al territori valencià.

A més, la reflexió sobre aquest tema es fa oportuna perquè hui di-



Just Ramírez.

jous 22 de novembre està previst el juí a algunes persones que van participar en la inspecció ciutadana de la base de Bétera pel maig del 2005.

Just Ramírez va ser un arquitecte valencià amb una gran activitat en els àmbits de la política i la cultura.

2007 Nou DISE

Edita: Universitat de València.
Director: Francesc Bayarri.
Consell de Redacció: Pilar Sarrión, Gonzalo Montiel, Remei Castelló, Olga Dénia, Alfons Cervera i Manuel Peris.
Disseny i maquetació: Tomás Gorriá.
Fotografia: Miguel Lorenzo.
Correcció lingüística: Agustí Peiró.
Administració i Serveis: Paco González, Vicent Martínez i Mònica García.
Contractar Publicitat: Publipress. Tel. 96 391 84 00.
Consell Editorial: Antoni Tordera, Pilar

Sanz, Josep Maria Jordan Galduf, Asunción Dobón, Francesc Bayarri i Manuel Peris.
Redacció: Gabinet de Premsa (Avinguda Blasco Ibáñez 13, 46010). Tel. 96 386 41 13. Fax: 96 386 41 14.
Correu electrònic: Premsa@uv.es.
Nou DISE digital: <http://www.uv.es/~noudise>.
Impremta: Rotodomech S.L.
Depòsit legal: V-1.612-1997.
ISSN: 1138-0624.
Nombre d'exemplars: 12.000

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

CANVI CLIMÀTIC. *Les Nacions Unides impulsen que les qüestions del medi ambient impregnen les aules*



Una imatge típica dels efectes de l'avanç de la desertificació.
FOTO: MIGUEL LORENZO

Universitaris, en la difusió d'una educació per a la sostenibilitat

Nombrosos professors universitaris estan implicats en l'estudi del canvi climàtic, però també en la implantació d'una educació per a la sostenibilitat. NOU DISE ha preguntat a alguns d'aquests professors sobre les possibilitats i els obstacles per a difondre una educació amb preocupació pel futur ambiental del planeta. En la pàgina 6 d'aquest número oferim un resum de les seues respostes.

MARISOL HOYOS

El proper 11 de desembre, Al Gore i el Panell Intergovernamental del Canvi Climàtic (IPCC) rebran el Premi Nobel de la Pau "pels seus esforços per a construir i difondre un major coneixement sobre el canvi climàtic causat per l'home, i posar les bases de les mesures que poden contrarestar aquest canvi".

El premi Nobel a Al Gore és sens dubte el fruit de l'augment de la preocupació a nivell mundial per les conseqüències del canvi climàtic i la conscienciació que durant dècades han tractat d'estendre diverses organitzacions i investigadors. En la seua argumentació, el Comitè Nobel va desta-

Destaquem

■ **La conferència d'Estocolm del 1972 va començar a cridar l'atenció sobre l'educació en valors mediambientals**

■ **La Unesco ha instituït un Decenni de l'Educació per a la Sostenibilitat**

■ **Una pàgina web (<http://www.oei.es/decada/>) recull la informació sobre aquesta iniciativa**

■ **Professors de la Universitat hi estan implicats**

car especialment els esforços dels guardonats per "construir i divulgar un major coneixement sobre el canvi climàtic, com un dels factors que poden amenaçar la vida d'una gran part de la humanitat". Amb tot, si bé és ara el moment en el qual tots els mitjans de comunicació fixen la seua atenció sobre aquesta problemàtica, han estat necessaris molts esforços per aconseguir fer comprendre la gravetat d'una situació que afecta directament tots els habitants del planeta.

Des de la Conferència sobre el Medi Ambient Humà d'Estocolm, l'any 1972, Nacions Unides ha tractat de cridar l'atenció de l'educació formal i també de la no reglada (mitjans de comunicació, museus...) per tal de contribuir

a formar ciutadans i ciutadanes conscients de l'actual situació d'emergència planetària. Aquest requeriment es va fer encara molt més evident durant la Primera Cimera de la Terra (Rio, 1992). Tanmateix, tot i el seu impacte mediàtic, aquesta nova crida no va aconseguir la necessària implicació del conjunt dels educadors en el tractament de la situació del món, com a problema prioritari de la seua activitat de docència i recerca. Per aquesta raó, en la Segona Cimera de la Terra, celebrada a Johannesburg l'any 2002, Nacions Unides va plantejar la necessitat d'encetar una campanya molt més intensa i de llarga durada. Va nàixer així la idea d'una Dècada de l'Educació per a un Futur Sostenible (2005-2014), amb el fi d'aconseguir la implicació del conjunt dels educadors en la formació d'una ciutadania conscient de la situació real del planeta i preparada per a la necessària presa de decisions.

Tal com va assenyalar la Unesco, "el Decenni de les Nacions Unides per a l'educació, amb mires al desenvolupament sostenible, pretén promoure

l'educació com a fonament d'una societat més viable per a la humanitat i integrar el desenvolupament sostenible en el sistema d'ensenyament escolar a tots els nivells. El Decenni intensificarà igualment la cooperació internacional a favor de l'elaboració i de la posada en comú de pràctiques, polítiques i programes innovadors d'educació per al desenvolupament sostenible".

Així, la importància donada pels experts en sostenibilitat al paper de l'educació va quedar reflectida en el llançament d'aquesta Dècada de l'Educació per a un Futur Sostenible, per a l'impuls de la qual està dedicada la pàgina <http://www.oei.es/decada/>, que s'obri amb un manifest traduït a diverses llengües a què s'han adherit fins ara prop de huit mil educadors i dues-centes cinquanta institucions d'arreu del món. Aquesta pàgina web desenvolupa tot un seguit de temes que van des del concepte de sostenibilitat al govern universal, passant pel canvi climàtic, la reducció de la pobresa o les tecnologies per a la sostenibilitat. En cadascun d'aquests temes apareixen una síntesi de l'aspecte estudiat i unes referències bibliogràfiques on es pot trobar-ne informació més extensa. Es tracta d'una tasca en la qual estan molt implicats professors de la Universitat de València com ara Amparo Vilches, a qui des de NOU DISE hem entrevistat.

Els obstacles de l'educació sostenible

Nombrosos professors d'universitats espanyoles i estrangeres s'han implicat activament en la Dècada de l'Educació per la Sostenibilitat. En les següents línies mostrem una selecció de respostes que hem rebut d'alguns professors amb vinculacions amb la nostra Universitat, amb la següent pregunta clau:

Quines mesures serien interessants per a impulsar la difusió de la Dècada i superar els obstacles que dificulten la implicació dels educadors (i de la societat en general) en la construcció d'un futur sostenible?

—Es requereix impulsar el desenvolupament de polítiques consensuades als països i a les comunitats pròpies, que reflecteixen i integren les seues diverses visions, pautes culturals, necessitats i interessos, que permeten optimitzar els esforços i l'ús de recursos, d'acord amb les realitats de cada comunitat i país. Així mateix, es requereix sumar esforços, voluntats i sabers amb l'objectiu de construir una societat capaç d'enriquir-se a partir de la diversitat i heterogeneïtat dels nostres pobles, en pro de la sostenibilitat del planeta. No es pot pensar en l'educació per al desenvolupament sostenible sense situar-la en el marc d'una educació de qualitat per a tots i d'una educació al llarg de tota la vida, que possibiliten un món més just i més equitatiu per a tots i totes (**Beatriz Macedo, Unesco, Oficina Regional per a Amèrica Llatina i el Carib**).

—El tema de la sostenibilitat hauria d'introduir-se de manera transversal en tots els currículums escolars. Els ministeris d'Educació de tots els països haurien de promoure la formació del professorat de manera molt diversa: cursos de formació, cercles d'estudis, oficines pedagògiques, col·loquis i debats (**Isabel Martins, Universitat d'Aveiro, Portugal**).

—Podrem ampliar la nostra reflexió tot implicant els principals difusors d'informació, els *media*, i molt especialment la ràdio i la televisió (**Luis**

Panell intergovernamental del canvi climàtic

El IV Informe del Panell Intergovernamental del Canvi Climàtic (IPCC), aprovat dissabte passat a València, afirma que l'augment mitjà de la temperatura del planeta se situa en el 0'74%. Al sud d'Europa, el canvi climàtic empitjorarà les condicions de vida i reduirà la disponibilitat d'aigua. Estabilitzar les emissions de diòxid de carboni, d'ací a l'any 2050, només suposaria una reducció del creixement anual mitjà del PIB mundial inferior al 0'12% anual. L'informe assenyalava que hi ha moltes opcions per a reduir les emissions globals de gasos d'efecte hivernacle, mitjançant la cooperació internacional. Aquest IV Informe del Panell aporta una major precisió que el precedent respecte a les mesures polítiques i econòmiques necessàries per a frenar el canvi climàtic. Així mateix, els models climàtics de nova generació que s'han obtingut durant els últims sis anys han permès una major resolució de dades sobre l'augment de les temperatures, les precipitacions i tot el que es troba vinculat als riscos de l'escalfament global. Per això, també, en aquest document s'ha pogut ser molt més contundent en l'anàlisi de riscos que poden produir-se al llarg del segle. Les conclusions de l'Informe del Panell Intergovernamental del Canvi Climàtic seran la base per a la cimera anual de Nacions Unides contra el canvi climàtic que se celebrarà el proper mes de desembre a Bali.

Marques i Joao Praia, Universitat d'Aveiro.

—S'hauria d'incloure el tema de la necessitat i urgència de l'Educació per a un Futur Sostenible en tots els programes de les diverses facultats (cadascuna des del seu aspecte específic: científic, social, psicològic, etc.) en cadascun dels anys d'estudi i, molt especialment, en els programes de preparació docent a tots els nivells (**Ricardo Trumper, Universitat de Haifa, Israel**).

—Hem de pensar en l'ensenyament i aprenentatge de les ciències com un mitjà de portar els alumnes i la resta de ciutadans a percebre com les ciències i les seues tecnologies interfereixen en les nostres societats i en el medi ambient (**Anna Maria Pessoa, Universitat de Sao Paulo**).

—Igualment important serà divulgar, analitzar i discutir amb professors, per exemple en programes de formació contínua, les dades pertinents publicades pel Panell

Intergovernamental del Canvi Climàtic o per l'Agència Europea del Medi Ambient. Així com també les incloses en estratègies nacionals de desenvolupament sostenible que estimulen i incentiven la necessària reflexió i reorientació dels currículums i de les pràctiques escolars (**Arminda Pedrosa, Universitat de Coimbra**).

—Es requereix iniciar un treball urgent tendent a un canvi cultural (**Rómulo Gallego, Universitat Pedagògica Nacional de Bogotà**).

—Han passat més de dos anys des que es va implantar la Dècada i hem fet molt poquet per la seua difusió, i encara menys perquè els educadors contribuïsquen a un futur sostenible. En el nostre cas, ara hem impulsat la idea que l'Acadèmia Mexicana de Professors de Ciències Naturals trie per a la seua pròxima convenció a Zacatecas el lema *Educació en Ciències Naturals i Desenvolupament Sostenible* (**Cristina Rueda, Unam de Mèxic**).

—És fonamental mobilitzar les associacions professionals de docents i entrar en contacte fluid amb els periodistes científics, perquè el tema aparega contínuament en els mitjans de comunicació (**Hugo Tricárico, Universitat de San Martín, Argentina**).

—És necessària una conscienciació sobre la situació d'emergència planetària en la qual ens trobem immersos

i actuar urgentment en tots els àmbits de la nostra vida per a fer-li front. En definitiva, hem de modificar el nostre estil de vida i l'escala de valors que adoptem (**Javier Perales, Universitat de Granada**).

—Són especialment necessaris els suports institucionals per al desenvolupament de projectes educatius relacionats amb la sostenibilitat als centres de primària i secundària (**Alicia Benarroch, Universitat de Granada**).

—Hem de tindre coneixements adients sobre els processos que es donen en el nostre planeta, però això no és suficient per aconseguir actituds i comportaments favorables per a la seua conservació. Els plantejaments educatius no haurien de ser excessivament teòrics, simplificadors i reduccionistes. Es requereixen propostes interdisciplinàries que mostren la complexa realitat, constituïda per relacions d'interdependència entre els humans i els components biofísics, econòmics, socials i culturals. Cal posar l'accent en la participació (**Mercedes Jaén, Universitat de Múrcia**).

—Caldria promoure i realitzar jornades específiques, exposicions itinerants als centres educatius, exposicions itinerants als nuclis urbans, això podria ajudar a promoure l'acostament entre els educadors i la societat (**Verónica Tricio, Universitat de Burgos**).

Amparo Vilches

Professora del Departament de Didàctica de les Ciències Experimentals i Socials de la Universitat

“Estem a temps de prendre mesures”

M. HOYOS

Amparo Vilches és doctora en Ciències Químiques, catedràtica de Batxillerat de Física i Química i professora associada del Departament de Didàctica de les Ciències Experimentals i Socials de la Universitat de València. Des de fa anys ha centrat les seues investigacions en l'atenció de l'educació científica a la situació del món, en resposta a la crida de Nacions Unides a tots els educadors, i és coautora dels temes d'acció clau de la pàgina *web* de la Dècada de l'Educació per a un Futur Sostenible de Nacions Unides. Va encetar aquesta tasca amb Daniel Gil, catedràtic del mateix departament, qui, com a “jubilat en actiu”, continua col·laborant per a impulsar l'educació per la sostenibilitat.

–Després de tantes crides de Nacions Unides, per què es va instituir la Dècada de l'Educació per a un Futur Sostenible?

–L'objectiu fonamental és aconseguir que tots els ciutadans s'adonen dels problemes que afecten la humanitat i participen activament en la presa de mesures. Deu anys després de la crida feta en la primera Cimera de la Terra, a Rio de Janeiro, atés que les coses no havien canviat substancialment i que els educadors no havíem transformat el que estàvem fent per a contribuir decididament a la construcció d'un futur sostenible, Nacions Unides va decidir, en la cimera de Johannesburg (2002), que era necessari posar en marxa una crida menys puntual i va instituir la Dècada amb l'objectiu d'aconseguir la implicació majoritària dels educadors pel seu paper de mobilització de la ciutadania i de formació dels ciutadans. Altres crides, com ara la de Jane Lubchenco, presidenta de l'*American Association for the Advancement of Sciences*, s'han adreçat als científics perquè s'ocupen prioritàriament dels greus problemes als quals la humanitat ha de fer front en el segle XXI.

–Per què es va implicar tant la Universitat i el seu grup d'investigació en aquesta iniciativa?

–En realitat, nosaltres vam aprofitar el marc de la Dècada per a impulsar accions que ja havíem començat a fer prou abans. És cert que quan Nacions Unides va demanar en la primera Cimera de la Terra la implicació dels educadors i educadores de tots els nivells per a contribuir a formar una ciutadania conscient dels problemes als quals la humanitat ha de fer front i preparada per a participar en la presa de decisions, per a nosaltres va ser tota una sorpresa. Havíem estat treballant sobre les relacions ciència-tecnologia-societat, però no érem conscients de la situa-

ció d'emergència planetària. A partir del 1994 començarem a reorientar les nostres recerques i accions educatives, per tal de contribuir a l'educació per la sostenibilitat. I així, al llarg dels últims anys, hem tractat de mostrar en diversos treballs l'estreta vinculació entre els problemes als quals la humanitat ha de fer front hui en dia, amb el fi de donar-ne una visió holística, sistèmica, que és necessària per a fer comprendre millor aquesta situació d'emergència planetària que vivim i per a concebre les mesures que cal adoptar.

–Heu dut endavant tota una campanya de conscienciació sobre la Dècada.

–A partir del moment en què crearem la pàgina *web* de la Dècada, juntament amb alguns companys de l'Organització d'Estats Iberoamericans per a l'Educació, la Ciència i la Cultura (OEI), introduïrem també la idea de l'adhesió als seus objectius. D'aquesta manera, tant els educadors com els centres educatius i moltes altres institucions podien fer-los seus. La Universitat de València va ser la primera que es va adherir als objectius de la Dècada, i a proposta seua ho féu també el Consell de Rectors de les Universitats Espanyoles (CRUE).

–Però dins de la Universitat hi ha molta més gent treballant sobre la sostenibilitat?

–Per descomptat. Entre molts altres, podem parlar del treball intens dels integrants d'Aveads (Associació Valenciana d'Educació Ambiental i Desenvolupament Sostenible). Maria Àngels Ull i Javier García, entre altres, han treballat molt els temes d'educació ambiental i l'ambientalització dels centres i dels curricula. També s'ha fet una tasca important de difusió, per exemple, amb els cicles de jornades sobre biodiversitat del Botànic, els debats organitzats per Juli Peretó al Centre Octubre, o de Vicent Martínez a la Llotgeta. El llibre sobre desenvolupament sostenible de Fernando Sapiña és un exemple de la seua tasca divulgativa, i també cal destacar el portal de medi ambient de la Universitat o els treballs d'Emèrit Bono, Ernest García, etcètera, sobre la problemàtica de la sostenibilitat al País Valencià. Pagaria la pena obrir les pàgines del NOU DISE a tots aquells que, a la Universitat, estan treballant per un futur sostenible. Perquè queda molt per fer per tal d'aconseguir una implicació generalitzada i contínua de tota la Universitat per a fer front a aquesta situació.

–Quins són els obstacles que fan que la gent no s'implique realment en relació amb aquest problema?

–En primer lloc, les informacions que s'ofereixen sobre la sostenibili-



tat sempre són sobre un tema tractat de manera aïllada. Ara és la “moda del canvi climàtic” i alguns pensen que passarà com quan es parlava de la capa d'ozó. Però de la capa d'ozó es va deixar de parlar perquè, afortunadament, gràcies al treball dels científics i a la mobilització ciutadana s'assoliren acords internacionals molt importants per a deixar de produir les substàncies que la destruïen. El problema és que els mitjans de comunicació parlen d'un problema darrere d'un altre com si no tingueren res a veure entre ells i fan la impressió que cap problema no mereix una atenció continuada; cap problema, doncs, és suficientment greu. Però, com Delibes va dir fa uns dies en una conferència al Botànic, “tots són aspectes d'una ma-

teixa problemàtica: la contaminació, el canvi climàtic, la pobresa, la desertització... es potencien mútuament”. Un obstacle fonamental, doncs, és que si fem un tractament aïllat de cada problema perdem la perspectiva de la gravetat de la situació i no arribem a reaccionar. Però hi ha més obstacles, per exemple el fet de dedicar més atenció als problemes que a les mesures per a fer-los front. I fins i tot la incomprensió dels conceptes de sostenibilitat i desenvolupament sostenible.

–Però molts acusen els científics de fer un poc de catastrofisme amb aquests problemes.

–Efectivament, s'acusa Al Gore de ser catastrofista i també l'IPCC. Però tots dos parlen de mesures possibles i necessàries; aquest últim dedica

una gran part dels seus informes a mostrar que encara que els problemes són molt greus, estem a temps de prendre mesures correctores. Jo crec que són molt més catastrofistes aquells que neguen la realitat i afirmen que no hi ha problemes, perquè ens aboquen a la catàstrofe per manca de reacció.

–Molta gent que sí que està conscienciada amb aquests problemes pensa, tanmateix, que cadascun de nosaltres no pot ajudar a solucionar-los.

–Les accions individuals són molt importants. Tot el que fa cadascú o deixa de fer és fonamental, tant com a consumidor, professional i ciutadà. Però per aconseguir una conscienciació i participació generalitzades s'ha de produir un canvi en els plantejaments educatius i, en definitiva, un canvi curricular. Estem treballant continguts empobrits mentre que la ciència té moltes coses a dir sobre els problemes que hem d'afrontar. Les aules han d'esdevindre un focus de debat i coneixement d'aquests temes. I no només s'ha d'implicar l'educació formal. Els mitjans de comunicació juguen un paper essencial en la formació ciutadana. Moltes revistes i diaris ja estan dedicant seccions fixes al tractament d'aquests problemes. Estaria molt bé que NOU DISE dedicara una secció permanent al seguiment d'aquesta problemàtica vital, que exigeix, com ha expressat molt bé Greenpeace, una difícil però apassionant revolució.

Estudiants contra el canvi climàtic

L'associació d'estudiants de la Universitat de València Bonamira, Ambientòlegs Associats, ha organitzat la I Setmana del Medi Ambient i la Sostenibilitat de la Universitat. Aquesta cita tindrà lloc al Campus de Burjassot, dels dies 10 al 13 de desembre, i inclourà un seguit d'activitats, com ara diverses xarrades, un mercat d'associacions i col·lectius, projeccions amb cinefòrum i un concurs de fotografia crítica. El concurs està dedicat a Els problemes ambientals a l'entorn valencià i ja n'està obert el termini de participació. Bonamira és una associació que es dedica a l'educació ambiental i a “fomentar la participació ciutadana en tots els fòrums lligats al medi ambient”. Per a obtenir més informació sobre aquesta setmana o sobre el concurs de fotografia es pot consultar la pàgina www.bonamira.blogspot.com.

TAM TAM

CLASSES

Busque estudiant perquè em done classes d'Informàtica. Nivell principiant. Sense coneixements d'informàtica. A València, avinguda Doctor Waskman (si és de la zona millor, si no pagaria transport). Preu i horari a convingre. Interessats telefonau al 96 333 18 95/663 38 31 53 (María Dolores).

Busque estudiant o llicenciat en Matemàtiques que sàpia estadística per ajudar-me en l'elecció d'un disseny per a un treball de Psicologia. 96 349 29 28 (Cinta).

Es busca professor particular per a Biologia, Química i Matemàtiques. Per a donar classes particulars a nivell de batxillerat. Imprescindible parlar anglès. Tel. 96 185 07 31 (Inma).

Necessite classes d'Italià. Necessite persona nativa d'Itàlia per a rebre classes de pronunciació. Tel. 650 71 67 32 o bermato@hotmail.com.

Intercanvi d'idioma Castellà/Italià i Alemany. Busque italià/ana per a fer intercanvi d'idioma. També alemany. Tels. 96 392 55 46 i 626 15 39 75 (Àngela).

Classes d'Esperanto. Classes gratuïtes els dimecres a les 19 hores. Tel. 96 133 43 78 (Jaume).

Intercanvi d'idioma Català/Anglès o Castellà/Anglès. Busque natiu/nativa nord-americà o anglès per a fer intercanvi d'idioma. Tel. 639 63 34 22 (Josep).

Classes de Castellà i Català i intercanvi Castellà-Català/Anglès. Preus molt econòmics. Tel. 636 19 14 19 i Albarracin@hotmail.com.

Es busca pedagog per a actuació familiar avançada (fills majors i a domicili). Tel. 669 73 78 88.

Es busca llicenciat o alumne d'últims cursos per a classes particulars a domicili de Càlcul d'Estructures. Tel. 630 27 36 26.

Necessite classes d'Anglès. Necessite estudiant o professor natiu que domine el castellà per a rebre classes d'anglès intensiu. Tel. 654 70 87 95 (Mayte).

DIVERSOS

Es ven un exemplar del llibre d'Erwin Panofsky *La arquitectura gòtica y la escolástica* (10 euros). Tel. 617 25 85 82 (Rafael).

Es ven congelador vertical. Set calaixos marca Aspes. Preu 100 euros. Tel. 610 00 99 20 (Maria).

Es ven la temporada 8 de la sèrie 'Friends'. A estrenar i sense desembalar. 35 euros. C-e: vaica21@hotmail.com.

Es venen càmera reflex Canon EOS 3 analògica amb objectiu i màquina d'escriure Olivetti model 98. La càmera nova i la màquina usada molt barata. Tel. 665 01 58 11.

Es requereix professor d'Anglès. Col·legi privat bilingüe de Puçol requereix professor d'anglès amb experiència com a docent. Interessats envieu un currículum a jobs@asvalencia.org.

S'ofereix treball com a hostessa per a fires, congressos i promocions. Interessades podeu enviar el currículum o acostar-vos a Balance. C/Baró de Càrcer 21-2. Tel. 96 351 11 67.

Es necessiten monitors per a activitats extraescolars. El Centre Excursionista de València selecciona professors i monitors d'activitats extraescolars per a col·legis de València i els voltants per a ball, dansa clàssica, karate, futbol, ludoteca, música, plàstica, psicomotricitat, anglès, teatre, gimnàstica rítmica, estudi atès, bàsquet, handbol, voleibol, esports col·lectius i atletisme. Interessats envieu currículum a extraescolares@centroexcursionista.org.

VOLUNTARIAT

Convivència i educació en valors. Necessitem voluntaris per a treballar

amb xiquets i xiquetes del barri del Marítim en un programa social de convivència i educació en valors, salut, ecologisme, participació, etc. Realitzem activitats de repàs escolar, ludoteca, tallers i eixides. Flexibilitat de dilluns a divendres de vesprada i els caps de setmana. Associació juvenil YMCA (c/Illes Canàries 112 o 96 333 24 87).

Projecte Xaloc. Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri de Russafa amb problemes socials i escolars. Realitzem activitats de repàs escolar, jocs, tallers i eixides, dilluns, dimecres i divendres per les vesprades. Estem a Pere III el Gran 20, baix. Tels. 96 373 04 40 i 636 38 41 44 (Juan) i 654 84 85 24.

Voluntariat social a Càritas. El Projecte Siroco treballa en la intervenció amb menors i adolescents en situació de risc d'inadaptació social al barri de Benicalap. Es fan activitats de recolzament escolar, tallers, jocs, eixides. Ens reunim les vesprades de dilluns, dimecres i divendres. Interessats telefonau al 610 82 20 91 o al 679 70 45 78 (Jose).

Es necessiten voluntaris per a un programa de dinamització a centres escolars de València. Treball d'integració social amb immigrants, joves d'ètnia gitana, etc. Informació al 96 395 09 31 o valenciastch@terra.es.

Es necessiten voluntaris per a Auxilia València. Treball d'integració de persones amb discapacitació. Informació al 605 40 04 29 (Jesús).

PISOS

Programa Intergeneracional Viure i Conviure. La Universitat de València, a través d'un conveni amb la Caixa de Catalunya i l'Ajuntament de València, ofereix als estudiants conviure amb persones majors a canvi de tindre allotjament gratuït durant el curs acadèmic i una ajuda econòmica. Interessats cal remetre a les oficines del CADE la sol·licitud. Més informació: 96 386 47 71 i www.uv.es/cade.

Venc pis al costat de metro i tramvia. Zona Benimaclet, 65 m². Reformat. 5è amb ascensor. 3 habitacions. Aire condicionat. Porta blindada. Climalit. Molta llum. Ideal estudiants, treballadors i professors UV i UPV. També molt fàcil de llogar. De particular a particular. Si estàs interessat envia'm correu a m.josepa.garcia@uv.es i t'envie fotos i tel. contacte. Abstinere's rigorosament immobiliàries. Preu 175.000 €. Innegociables. Regale mobles i electrodomèstics.

S'ofereix habitació individual a casa d'una família espanyola (ideal per a estrangers que estan aprenent espanyol). Mitja pensió: 20 euros/dia. Pensió completa: 40 euros/dia. Tel. 653 84 66 13.

Es lloga pis. Xica. Zona de Benimaclet. Prop del metro i autobús. Amb electrodomèstics i ascensor. Primer pis. C/Crisóstomo Martínez 9-2. Preu: 500 euros. Tel. 96 340 11 27 (Josefina).

Es lloga pis. Xica/a. Ideal per a professors o una parella. Baix de disseny, tipus *loft*. Cuina americana, bigues de fusta, sostres alts, 60 metres més terrassa de deu metres. Parquet. C/Felipe Vives de Cañamas 26. Preu: 700 euros. Tel. 667 82 89 38 (Maria).

Compartir amb estudiants. Xica/a. Zona Benimaclet. Cuina ampla. Bon estat. Internet banda àmplia, tv, telèfon. Bona comunicació. Despeses incloses però no la llum i el gas. C/Baró de San Petri 7, pta. 10. Preu: 190 euros. Tel. 617 03 15 92 (Sedinaró).

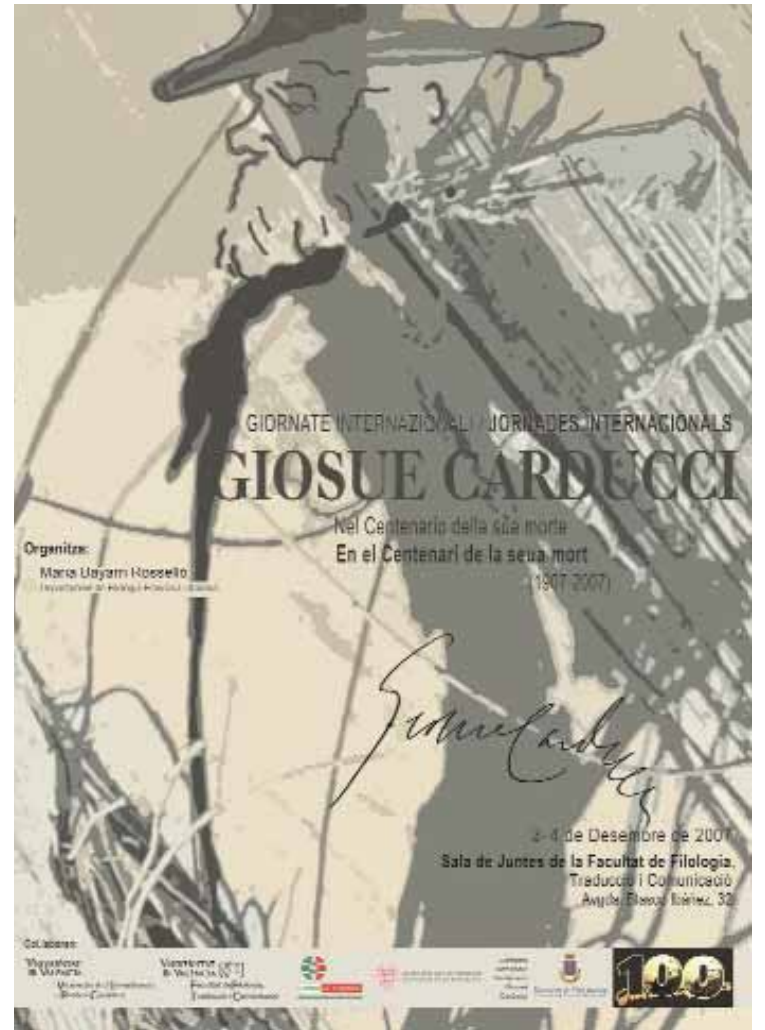
Compartir amb estudiants. Xica. Una habitació lliure. Zona d'Orriols (Primat Reig). Prop del Campus de Blasco Ibáñez i parades del tramvia i del metro. Pis ample i zona tranquil·la. Disponible a partir de desembre. Preu: 133 euros. C/Reig Genovés 32. Tel. 649 56 66 43/609 65 65 01 (Esther i Laura).

Jornades internacionals d'homenatge a Giosué Carducci

La professora Maria Bayarri, del Departament de Filologia Italiana i Francesa de la Universitat, ha organitzat unes jornades internacionals d'homenatge a Giosué Carducci, en el centenari de la seua mort. Les jornades se celebraran els dies 3 i 4 de desembre a la Sala de Juntes de la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació.

Per part d'Itàlia, hi participaran els professors Andrea Battistini i Caterina Badini, de la *Università degli Studi di Bologna*; Renzo Cremante (*Università degli Studi di Pavia*); Giulio Ferroni (*Università di Roma*); Arnaldo Bruni (*Università degli Studi di Firenze*); la responsable de la Casa Carducci de Bolonya, Simonetta Santucci; i Raffaello Bertoli, president del Premi Carducci de Pietrasanta (Lucca), lloc on va nèixer el poeta toscà el 1835. Pel que fa als italianistes que han investigat la recepció de l'obra de Carducci a Espanya, hi haurà la intervenció dels professors Vicente González, de la Universitat de Salamanca, i Miquel Edo Julià, de la Universitat Autònoma de Barcelona.

Giosué Carducci va ser el primer literat italià que va guanyar el Premi Nobel de Literatura (1906). La seua vida intel·lectual va transcórrer entre l'ensenyament universitari (a Bolonya) i la producció literària. Com a universitari es va submergir en l'estudi de les literatures europees, sobretot l'alemanya i la francesa. En la dècada dels seixanta del segle XIX va publicar algunes de les seues obres més significatives (*Inno a*



Satana i Levìa Gravia). Va reunir poemes en *Giambi ed epodi* (1882), la més política de les seues recopilacions. El 1871 va conèixer Carolina Cristofori Piva, que el va captivar. Al mateix temps, va augmentar la seua producció poètica, recopilada en *Rime nuove* (1861-87) i *Odi barbare* (1877-89). El 1878 va compondre l'oda *Alla regina d'Italia*, que

li va valdre l'acusació per part dels seus adversaris d'haver-se convertit sense embuts a la fe monàrquica. Nomenat senador el 1890, va acabar donant suport a la política repressiva de Crispi. Aquell mateix any va començar la seua relació sentimental amb Annie Vivanti. La seua última recopilació de versos, *Rime i ritmi*, és del 1899.

Augmenta la participació universitària en el festival de cinema en valencià Inquiet

La Universitat de València va acollir la passada setmana la presentació de la tercera edició del festival de cinema en valencià Inquiet. La institució acadèmica ha col·laborat amb aquest festival des dels seus inicis. Actualment, a més de ser patrocinadora i entitat col·laboradora, promou alguns dels guardons i diverses seccions del festival, com ara les seccions Universitat i Clip. Aquesta tercera edició se celebra del 22 de novembre a l'1 de desembre a Picassent i a València.

GIRA CLIP. Inquiet comença hui dijous dia 22 a les 22:30 hores amb Gira Clip, festival de clips en valencià, que patrocina la Universitat de València. Serà a la sala El Loco, a València. Una vegada

més es pot gaudir dels millors videoclips realitzats en la nostra llengua. Per només tres euros d'entrada, amb entrada lliure per als estudiants de la Universitat de València. Des de les 23 hores la millor música en valencià, amb l'actuació en directe de Sant Gatxo, DJ Minino d'Obrint Pas i amb la posada en escena d'un dels grups revelació d'enguany com ara Rapsodes. Entre els clips que es podran veure estan els d'Antònia Font, Obrint Pas, Sva-Ters o Verdcel, entre altres.

La Universitat participa també en la secció de Documentals amb *La Riuà a València 1957*.

SECCIÓ UNIVERSITAT. Enguany s'ha volgut potenciar aquesta secció dedicada a la creativitat dels univer-

sitaris a través de la realització d'un curt durant els dies previs al festival. Des del dilluns 12 de novembre fins el 26 del mateix mes, Picassent es converteix en escenari cinematogràfic que tindrà com a directors els joves creadors universitaris. El lema elegit per l'organització del festival Inquiet ha estat *10 euros*. A partir d'aquest tema els participants hauran de potenciar la seua creativitat amb l'objectiu de lluitar pel premi de 1.000 euros que rebrà el guanyador de la secció. D'altra banda, la secció Mostra es dedicarà a les dones. Es tracta d'un reconeixement a la tasca realitzada per les dones en el món del cinema en valencià, per això el Premi Mostra se li concedirà enguany a Rosa Maria Sardà. El Premi Mostra s'organitza junt amb la Filmoteca Ivac i les projeccions es realitzaran a la SGAE i l'IVAM. Enguany s'ha multiplicat el nombre d'obres presentades, en total 150 que dupliquen les presentades en la primera edició. La programació del festival es pot consultar en www.inquiet.org. Els passos es realitzaran a Picassent i a València (SGAE i l'IVAM).

GUARDONS. La Universitat patrocina aquest premi, dotat amb 18.000 euros

Jesús Purroy guanya a Alzira el Premi de Divulgació Científica

Tot el que cal saber per a saber-ho tot, de Jesús Purroy, ha estat l'obra guardonada amb el XIII Premi de Divulgació Científica Estudi General, que atorga la Universitat de València dins dels Premis Ciutat d'Alzira. *El mundo es un pañuelo y otros ensayos científicos*, de Bartolo Luque, va quedar finalista.

REDACCIÓ

L'obra de Jesús Purroy porta com a subtítol *Una passejada desenfadada pels fonaments del coneixement científic*. La Universitat de València dota el premi amb 18.000 euros. Els avenços científics i tecnològics impregnen tota la vida, però realment no se sap com funciona la ciència. Això és el que explica *Tot el que cal saber per a saber-ho tot*. A més, el llibre tracta també situacions quotidianes en què ens encarem a afirmacions importants sobre medicina, alimentació, medi ambient i altres, on hem de decidir si són fiables o no. Jesús Purroy (Barcelona, 1970) és doctor en Biologia per la Universitat de Barcelona i compagina la recerca amb la divulgació. Actualment és gestor de projectes en l'Àrea Científica del Parc Científic de Barcelona.

Atesa la qualitat dels originals presentats, el jurat va decidir declarar finalista *El mundo es un pañuelo y otros ensayos científicos*, de Bartolo Luque (Barcelona, 1966). Aquest autor és doctor en Física i treballa de professor a la Universitat Politècnica de Madrid, a més de dedicar-se a



De dreta a esquerra, Purroy, Labrado, Roig, Clara-Simó, Sierra i Garcia.

Destaquem

■ **El premi de la Universitat està dotat amb 18.000 euros**

■ **El jurat va decidir nomenar un finalista, atesa l'alta qualitat de les obres presentades**

■ **Isabel Clara-Simó guanya el Premi de Novel·la, dotat enguany amb 36.000 euros**

■ **La gala de lliurament va reunir prop d'un miler de persones**

la divulgació científica. L'obra tracta, amb un llenguatge senzill i sentit de l'humor, una vintena d'aspectes candents de la ciència, com ara l'ús i abús dels virus, les tècniques de màrque-

ting o els perills de la informàtica. D'altra banda, la coneguda escriptora Isabel-Clara Simó ha sigut la guanyadora del XIX Premi de Novel·la Ciutat d'Alzira amb *El meu germà Pol*. El IX Premi d'Assaig Mancomunitat de la Ribera Alta va recaure en *El segle valencià*, de Víctor Labrado, mentre que el II Premi de Poesia Ibn Jafadja el va guanyar Josep Lluís Roig amb *Càries*. Tal com es va fer públic anteriorment, el II Premi de Teatre Ciutat d'Alzira Palanca i Roca es va declarar desert i, per tant, es dobla la dotació econòmica per a la pròxima convocatòria; Jordi Sierra i Fabra va rebre el XII Premi Bancaixa de Narrativa Juvenil per *Els focs de la memòria*, i Dolors Garcia i Cornellà, autora de *Marvin, l'enllustrador de sabates*, va estar guardonada amb el XII Premi de Narrativa Infantil Vicent Silvestre.

Els guanyadors de les diferents

modalitats van recollir l'estatueta dissenyada per l'artista Manuel Boix la nit del divendres, 16 de novembre, en el tradicional sopar de lliurament dels premis. L'acte va estar presentat per Enric Lluch i Anna Ballester, amb l'acompanyament musical del grup de percussió Alcolp, i va tindre una assistència rècord de prop de nou-cents cinquanta persones, entre les quals hi havia una gran representació del món de la política, la cultura, l'educació i l'economia, la qual cosa fa que, any rere any, es consolidi el prestigi dels Premis Literaris Ciutat d'Alzira.

Hi van assistir autoritats com el rector de la Universitat de València, Francisco Tomás Vert, qui va pronunciar unes paraules; i Ascensión Figueres, presidenta de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua; així com líders polítics del PP, PSPV, Esquerra Unida o Bloc Nacionalista Valencià.

Una investigació usa residus de l'adob per a netejar aigües

REDACCIÓ

Els residus de la indústria de l'adobat poden emprar-se eficaçment per a netejar aigües contaminades per colorants tèxtils o per petroli, segons una investigació en la qual han participat el professor Miguel de la Guardia, catedràtic de Química Analítica de la Universitat de València, en col·laboració amb diverses universitats marroquines.

El treball es va fer en col·laboració amb el grup d'investigació que dirigeix el professor Soufiane Tahiri

(Facultat de Ciències El Jadida, Universitat Chouaib Doukkali) en el marc d'un projecte de cooperació entre Espanya i el Marroc de l'Agència Espanyola de Cooperació Internacional (AECI).

Els investigadors van emprar residus d'adobament, en particular retalls de pell adobada i pols de pell obtingut per abrasió, per a descontaminar aigües que contenen colorants tèxtils. Van trobar que cada gram de retall d'adobat era capaç d'absorbir 0,3 grams de colorant orgànic aniònic del tipus



Miguel de la Guardia.

irect Xarxa 75 o 80. A més, els residus de l'adobament, tal qual o prèviament carregats amb colorant, eren capaços d'absorbir fins a 5 o 6,5 grams d'oli per gram d'adobat.

En resum, segons explica el professor de la Guardia: "S'ha demostrat que algunes deixalles industrials poden emprar-se per a eliminar altres contaminants dissolts en aigües, o el que és el mateix, que un clau es pot emprar per a traure un altre".

Una vegada emprades les deixalles de l'adob per a eliminar colorants i olis, es poden cremar o enterrar. Si bé, segons de la Guardia, la combustió controlada permet una recuperació energètica addicional.

III Seminari Internacional de Sociologia Crítica

REDACCIÓ

La Universitat ha organitzat el III Seminari Internacional de Sociologia Crítica sota el nom *Transicions del capitalisme. Crítica i resistència*. La trobada es va desenvolupar a la Facultat de Ciències Socials la passada setmana.

Aquest seminari, en homenatge a Jesús Ibáñez, té el seu origen en una iniciativa promoguda des del Departament de Sociologia i Antropologia Social i la Facultat de Ciències Socials, amb la col·laboració del Vice-rectorat d'Investigació. En aquesta edició compta, a més a més, amb la col·laboració de l'Associació Valenciana de Sociologia i l'Assemblea d'Estudiants de Sociologia.

La iniciativa partia del reconeixement efectiu de la importància que la tradició de la sociologia crítica ha tingut i té en la sociologia actual. El seminari va prendre el seu nom en record i homenatge a Jesús Ibáñez Alonso, mestre per excel·lència de la sociologia crítica espanyola.

El seminari es ve realitzant cada dos anys. La seua principal finalitat consisteix a propiciar un espai de coneixement, reflexió i debat que reforce, d'una banda, un aprenentatge complementari dirigit als estudiants de Ciències Socials i Humanes; i d'una altra, un espai de trobada i debat entre les diferents tradicions crítiques de la comunitat universitària.

El títol d'aquesta edició, *Transicions del capitalisme. Crítica i resistències*, sorgeix amb la intenció de revisar els processos socials vinculats al capitalisme actual, sota un paradigma crític i mostrant que no tot són inèrcies en el procés, sinó més prompte tot el contrari.

Les jornades començaren amb una reflexió sobre la memòria, la transició i el capitalisme.

Obert el termini per als tallers de Nadal del Botànic

REDACCIÓ

El Jardí Botànic de la Universitat ha obert el termini per a inscriure's als Tallers de Nadal. Aquestes activitats es realitzaran els dies 27 i 28 de desembre i el 2, 3 i 4 de gener en horari de matí. Es pot optar per apuntar-hi els xiquets els cinc dies o per dies solts. Les activitats estan dirigides als xiquets de 4 a 10 anys.

Les activitats organitzades van des de l'aprenentatge de nadalles, o de la celebració d'aquestes dates en diversos països, fins a jocs, teatre i manualitats, entre altres.

Tota la informació es pot consultar en <http://uvalnoti.uv.es/intranet/ficheros/tallersnadal.pdf>.

CITES

EXPOSICIONS

JOSEP RENAU (1907-1982):
COMPROMÍS I CULTURA

Entrada lliure.
Dia: Fins el 6 de gener.
Lloc: Sala Estudi General, Sala Thesaurus, Sala Martínez Guericabeitia. La Nau. Octubre Centre de Cultura Contemporània.
Horari: De dimarts a dissabte de 10 a 13:30 hores i de 16 a 20 hores. Diumenges, de 10 a 14 hores.

RE-NAU. HOMENATGE DELS
DISSENYADORS VALENCIANS
A JOSEP RENAU

Entrada lliure.
Dies: Fins el 6 de gener.
Lloc: Sala Oberta. La Nau.
Horari: De dimarts a dissabte de 10 a 13:30 hores i de 16 a 20 hores. Diumenges, de 10 a 14 hores.

NATURALESÀ PÈTRIA

D'Antonio Sánchez. Entrada lliure.
Dies: Fins el 6 de gener.
Lloc: Jardí Botànic de la Universitat. C/Quart 80.
Horari: Obert tots els dies excepte els dilluns que no siguen festius.
Informació: 96 315 68 00.

DOS SEGLES
D'INDUSTRIALITZACIÓ A LA
COMUNITAT VALENCIANA

Dies: Fins el 2 de desembre.
Lloc: Muvim.
Informació: www.muvim.es.

LA RIUADA QUE CANVIÀ
VALÈNCIA

Dies: Fins el 2 de desembre.
Lloc: Muvim.
Informació: www.muvim.es.

EXPOSICIÓ ANTOLÒGICA DE
JOSÉ SOLER VIDAL 'MONJALÉS'

Recull una vintena d'obres de l'artista valencià des dels anys cinquanta fins l'actualitat. Primera exposició a València després de quaranta anys.
Dia: Fins l'1 de desembre.
Lloc: Galeria Rosalía Sender de València.

ENCREUAMENT DE MIRADES

Dies: Fins el 16 de desembre.
Lloc: Sala d'Exposicions del Jardí Botànic. C/Quart 80.

TEATRE

LA CORRIENTE

Creació del grup de teatre Chapao. Direcció: Paul Weibel. Aula de Teatre.
Dia: 22 de novembre.
Hora: 20 hores.
Preu: Entrada lliure amb invitació que caldrà arregar des de dues hores abans del començament a la consergeria de la Nau.
Lloc: Sala Matilde Salvador de la Nau. C/Universitat 2.

¿Y CUÁNDO SERÁ ESO?
O CRÍA AMIGOS Y
TE SACARÁN LOS OJOS

De Rafa Palomares, per Teatre de lo Inestable. Direcció: Rafa Palomares i María José Guisado. Aula de Teatre.
Dies: 28 i 29 de novembre.

Hora: 20 hores.
Preu: Entrada lliure amb invitació que caldrà arregar des de dues hores abans del començament a la consergeria de la Nau.
Lloc: Sala Matilde Salvador de la Nau. C/Universitat 2.

METROSEXUAL ASSASSÍ

De Manuel Molins. Comèdia.
Dia: 30 de novembre.
Hora: 21 hores.
Preu: Entrada gratuïta per a la comunitat universitària presentant el DNI i el carnet universitari. La resta de representacions 30% de descompte sobre el preu de taquilla.
Lloc: Teatre El Musical. Plaça del Rosari 3.

CONFERÈNCIES

EXÈRCITS HUMANITARIS?

A càrrec d'Alejandro Pozo (investigador en pau i conflictes). XII Jornades Just Ramírez. Fòrum de Debats.

Dia: 22 de novembre.
Horari: 19:30 hores.
Lloc: Aula Magna. C/Universitat 2.

EL DOCUMENTAL CUBÀ: UNA
MIRADA FETA PELS MÉS JOVES

A càrrec de Jorge Fernández (Institut Superior de l'Art a l'Havana). Pel·lícules: *Buscándote Habana* (Alina Rodríguez), *Degeneración* (Aram Vidal), *La cuchufleta* (Luis Guevara), *De buzos, leones y banqueros* (Daniel Vera). Fòrum de Debats.
Dia: 26 de novembre.
Horari: 19:30 hores.
Lloc: Aula Magna. C/Universitat 2.

L'ESTÈTICA DE LA NOVA
ESCOLA VALENCIANA
D'HISTORIETA DELS HUITANTA

A càrrec d'Antonio Altarriba, catedràtic de Filologia Francesa. Cicle *Els tebeos valencians*. Fòrum de Debats.
Dia: 27 de novembre.
Horari: 19:30 hores.
Lloc: Aula Magna. C/Universitat 2.



L'ARBRE AL JARDÍ ÀRAB

A càrrec de Francisco Pérez de la Cadena. *Les conferències del Botànic 2007*. Entrada lliure.
Dia: 28 de novembre.
Hora: 19 hores.
Lloc: Jardí Botànic. C/Quart 80.

CINEMA

ESPECIAL SALA DE GRABACIÓ
(THE DUB ROOM SPECIAL)

Dir. Frank Zappa. EUA, 1982. Cicle *Zapping your eyes (rocking your eyes 2)*, cicle de pel·lícules de Frank Zappa. Presentació de Román García Albertos. Entrada lliure.
Dia: 22 de novembre.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Col·legi Major Lluís Vives. Av/Blasco Ibàñez 23.
ENTRE LA 'QUALITÉ' I LA 'NOUVELLE VAGUE'

Bob le flambeur, Jean-Pierre Melville, 1955. Aula de Cinema.
Dia: 28 de novembre.
Hora: 18 hores.
Lloc: Col·legi Major Lluís Vives. Av/Blasco Ibàñez 23.

¿HAY SITIO PARA EL HUMOR
EN LA MÚSICA? (DOES
HUMOR BELONG IN MUSIC?)

Dir. Frank Zappa. EUA, 1985. Cicle *Zapping your eyes (rocking your eyes 2)*, cicle de pel·lícules de Frank Zappa. Entrada lliure.
Dia: 29 de novembre.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Col·legi Major Lluís Vives. Av/Blasco Ibàñez 23.

UN NEGRE AMB UN SAXO

Secció Mostra. Dones de cine. Festival de Cinema en Valencià Inquiet.
Dia: 22 de novembre.
Hora: 20 hores.
Lloc: Ivam.
Informació: www.inquiet.org.

BARCELONA UN MAPA

De Ventura Pons. Inauguració del Festival de Cinema en Valencià Inquiet.
Dia: 22 de novembre.
Hora: 22:30 hores.
Lloc: Casa de la Cultura de Picassent.
Informació: www.inquiet.org.

EL DOMINI DELS SENTITS

Secció Mostra. Dones de cine. Festival de Cinema en Valencià Inquiet.
Dia: 22 de novembre.
Hora: 22:30 hores.
Dia: 24 de novembre.
Hora: 18 hores.
Lloc: Ivam.
Informació: www.inquiet.org.

BOOM BOOM

Secció Mostra. Dones de cine. Festival de Cinema en Valencià Inquiet.
Dia: 24 de novembre.
Hora: 20 hores.
Lloc: Ivam.

SHREK 3

Cinema al Mercat. Festival de Cinema en Valencià Inquiet.
Dia: 25 de novembre.
Hora: 18 hores.
Lloc: Carpa de la plaça del Mercat de Picassent. Entrada lliure.
Informació: www.inquiet.org.

EL PALLASSO I EL FÜHRER

D'Eduard Cortés. Secció Oficial. Festival de Cinema en Valencià Inquiet.
Dia: 25 de novembre.

Hora: 20 hores.
Lloc: Casa de la Cultura de Picassent.
Informació: www.inquiet.org.

CURTMETRATGES

Secció Oficial. Festival de Cinema en Valencià Inquiet.
Dia: 25 de novembre.
Hora: 22 hores.
Lloc: Casa de la Cultura de Picassent.
Informació: www.inquiet.org.

LA RIUÀ A VALÈNCIA DEL 1957
I 14 D'OCTUBRE DEL 57.
DOCUMENTALS

Festival de Cinema en Valencià Inquiet.
Dia: 26 de novembre.
Hora: 18 hores.
Lloc: Casa de la Cultura de Picassent.
Informació: www.inquiet.org.

ACTRIUS

Homenatge a Rosa Maria Sardà. Festival de Cinema en Valencià Inquiet.
Dia: 26 de novembre.
Hora: 20 hores.
Lloc: SGAE. C/Blanqueres. València.

ANITA NO PERD EL TREN

Homenatge a Rosa Maria Sardà. Festival de Cinema en Valencià Inquiet.
Dia: 27 de novembre.
Hora: 20 hores.
Lloc: SGAE. C/Blanqueres. València.

CARTES DE SOROLLA

De José Antonio Escrivá. Festival de Cinema en Valencià Inquiet.
Dia: 27 de novembre.
Hora: 22 hores.
Lloc: Casa de la Cultura de Picassent.

MÚSICA

ELS VIDEOCLIPS MÉS INQUIETS

Gira Clips, dins del Festival de Cinema en Valencià Inquiet. La Universitat de València patrocina aquest apartat.
Dia: 22 de novembre.
Hora: 22:30 hores.
Lloc: Sala el Loco. C/Erudito Orellana. València.

QUARTET ARTS

Interpretaran obres de W. A. Mozart, J. Brahms. Aula de Música. Entrada lliure.
Dia: Diumenge 25 de novembre.
Hora: 12 hores.
Lloc: Jardí Botànic. C/Quart 80.

ANTONIO GALERA, PIANO

Interpretarà obres de J. Brahms, F. Chopin, E. Granados, I. Albéniz, C. Debussy, A. Ginastera. Aula de Música.
Dia: 27 de novembre.
Hora: 19:30 hores.
Lloc: Col·legi Major Lluís Vives. Av/Blasco Ibàñez 23.

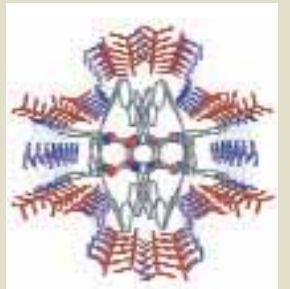
ZA + ESTRATEGIA LO CAPTO!

Cicle poprock@lluivives.uv.es.
Dia: 29 de novembre.
Hora: 21 hores.
Lloc: Col·legi Major Lluís Vives. Av/Blasco Ibàñez 23.

PROPOSTES

Cicle de conferències sobre
química al Rector Peset

Dimecres 28 de novembre tindrà lloc a la Sala de la Muralla del Col·legi Major Rector Peset l'inici del cicle de conferències titulat *La Química: El Reino Medio*. Les xarrades, que se celebraran entre novembre i març del present curs acadèmic, han sigut organitzades per la Secció Territorial de València de la Reial Societat Espanyola de Química, que presideix el professor Gregorio Asensio, en col·laboració amb el Col·legi Major Rector Peset. El cicle, que presentarà el rector de la Universitat de València, comptarà amb la presència de destacats científics en el camp de la nanotecnologia, la química mèdica i l'anàlisi química. Les sessions, de caràcter divulgatiu, les impartiran els professors Eugenio Coronado, catedràtic de Química Inorgànica i director de l'Institut de Ciència Molecular; Nazario Martín, catedràtic de Química Orgànica de la Universitat Complutense i president de la Reial Societat Espanyola de Química; Leonardo Pardo, catedràtic de Medicina Preventiva i Salut Pública del Laboratori de Medicina Computacional de l'Autònoma de Barcelona; María Luz López, catedràtica de Química Orgànica de la Universitat Complutense; i Lucas Hernández; catedràtic de Química Analítica de la Universitat Autònoma de Madrid. Amb les conferències programades en aquest cicle de química es pretén informar sobre com la investigació que es realitza actualment ha situat la química en una posició intermèdia irremplaçable, entre la física i les matemàtiques, d'una banda, i la biologia, l'ecologia o la medicina per una altra.

Més de quinze mil visitants de
l'exposició sobre Josep Renau

Fins el diumenge dia 11, més de quinze mil persones havien visitat l'exposició *Renau: compromís i cultura* a la Nau, l'edifici històric de la Universitat de València. Atesa la bona acollida del públic, la Universitat de València va decidir prorrogar l'exposició fins el dia 6 de gener. Posteriorment, i a partir del dia 17 de gener, aquesta mostra s'exposarà al Museu d'Art Contemporani de Madrid, fins el 30 de març. La iniciativa està organitzada i coproduïda per la Universitat de València, a través de la Fundació General, i la Societat Estatal de Commemoracions Culturals (SECC) adscrita al Ministeri de Cultura i comissariada per Jaime Brihuega. Aplega més de dues-centes obres, entre pintures, dibuixos, esbossos, fotomuntatges i cartells; a més d'abundant material documental i bibliogràfic (fotografies, cartes, revistes, catàlegs d'exposicions, llibres i altres documents). Tot això es completa amb material divers sobre suport audiovisual, a través del qual es pot accedir a filmacions de caràcter documental, audicions musicals i, també, la projecció en gran format d'imatges dels murals realitzats per l'artista a Mèxic i a Alemanya. Destaca el documental *Josep Renau: Art en Guerra*, que ha estat produït i dirigit pel cineasta Joan Dolç. L'exposició sobre Renau no sols ha tingut una bona acollida de públic, sinó que ha servit perquè la societat valenciana descobrisca obres de Renau amagades. És el cas del cartell que Antonio Bonet, un odontòleg jubilat de huitanta-tres anys, ha donat a la Universitat. Segons Bonet, el cartell va ser un encàrrec de son pare, també odontòleg de professió, a Renau. Amb el mateix son pare, José Bonet Silva, volia anunciar el dentifric que havia creat amb les seues inicials: *Jo-bo-sil*.

Bloc Party, hui a València

G.P.
La banda britànica d'*indie-rock* presenta hui, dijous 22, el seu aclamat segon disc *A weekend in the city* (més de huit-centes mil còpies venudes). El grup liderat pel vocalista i guitarrista Kele Okerere oferirà un concert al Heineken Greenspace com a part de la seua gira per Espanya, que inclou parades a Salamanca, Bilbao i Barcelona. El quartet londinenc presenta un disc més electrònic, però també més proper que *Silent Alarm*. Un cant a un decadent Londres que parla de racisme, abús de drogues, sexualitat, terrorisme i la subcultura de la *city*. A les 23 hores.



ESPORT. *Mestres consumats, universitaris i xiquets competiran sobre la pista*

Sisé Obert Internacional d'Escacs, aquest dissabte al Pavelló

Les pistes centrals del Pavelló Universitari del Campus de Blasco Ibáñez canviaran dissabte que ve, dia 24 de novembre, el seu aspecte habitual per acollir el Sisé Obert Internacional d'Escacs de la Universitat de València. Des de les 10 fins les 14 hores, prop de dos-cents escaquistes –mestres consumats, jugadors federats, estudiants universitaris i també xiquets– es trobaran al Pavelló.

REDACCIÓ

De fet, la principal novetat d'enguany –segons explica el director tècnic de la trobada, Basilio López– és que s'ha creat un torneig infantil: "Al llarg d'aquestes sis edicions molts xiquets i pares ens havien demanat precisament un torneig específic per a ells. De manera que enguany la Universitat de València ha decidit fer-lo a banda i implantar una competició específica per a ells". El premi per al primer classificat d'aquesta categoria infantil és una bicicleta.

El Sisé Obert Internacional d'Escacs de la Universitat de València, que s'organitza a través de l'Àrea de Formació del Servei d'Educació Física i Esports, és un dels tornejos que més jugadors reuneix tant a la ciutat de Va-



Destaquem

■ Enguany s'ha creat un torneig infantil atenent a la demanda dels xiquets i xiquetes i dels seus pares

■ Aquest torneig és un dels que més jugadors d'escacs reuneix a la ciutat de València i en tot el territori valencià

lència com a la Comunitat Valenciana. I sens dubte és el que més universitaris aplega.

Les inscripcions a aquest torneig, el format del qual es basa en partides ràpides de deu minuts per jugador, s'estan realitzant també aquesta setmana, a través d'internet (<http://www.uv.es/sesport>). L'entrada a les instal·lacions del Pavelló Universitari (Menéndez y Pelayo 19) és gratuïta per a qualsevol persona que vulga seguir la competició.

En el torneig s'estableixen tres categories: classificació general, sense ELO FIDE i estudiants de la Universitat de València, a més del torneig infantil. Els guanyadors es repartiran trofeus, premis en metàl·lic i material esportiu. Tant per a la classificació general com per a la categoria sense ELO FIDE s'han previst premis de 840 euros en metàl·lic per a cada categoria. Per a la classificació dels estudiants de la Universitat de València hi ha 480 euros en metàl·lic.

La Universitat integra la Xarxa Europea de Serveis de l'Esport

REDACCIÓ

La Universitat de València ha entrat a formar part d'ENAS (*European Network of Academic Sport Services*), la Xarxa Europea de Serveis Acadèmics de l'Esport. Aquesta xarxa, que està integrada per més de vint països i setanta universitats europees, a través dels seus respectius serveis o unitats d'esport, té com a objectiu fomentar el desenvolupament de l'esport per a tots dins de l'educació superior. Fundada a França fa una dècada, permet l'intercanvi d'experiències entre les unitats que gestionen l'esport universitari.

ENAS promou la relació entre les unitats que administren l'esport europeu universitari. Des de com s'organitza el treball a qüestions que afecten el dia a dia d'aquests serveis, en diferents àmbits: pressupostari, infraestructures, serveis, formació i altres.

Pel fet que els serveis d'esports universitaris s'encarreguen no només d'organitzar les competicions esportives sinó d'incentivar l'activitat física per a tots, per aquest motiu l'intercanvi d'experiències en unes universitats cada vegada més internacionals per l'increment d'estudiants Erasmus és fonamental per als professionals.

A més, aquesta xarxa promou l'intercanvi de personal dels serveis d'esports i estudiants entre les diferents universitats integrants de la xarxa.

Amb aquest nou pas, la Universitat de València referma la seua aposta per conferir un tret més internacional a l'esport universitari, ja que, a més de les múltiples competicions internacionals que ha organitzat, forma part d'un organisme que fomenta la relació entre les unitats universitàries encarregades de l'esport.

La Universitat de València ha passat a formar part d'aquest organisme durant la desena reunió d'ENAS celebrada a la Universitat de Gant (Bèlgica), sota el lema *Assegurar el Futur de l'Esport Universitari*, entre els dies 7 i 11 de novembre. En representació de la Universitat de València van acudir a la cita el vicerector de Cultura, Rafael Gil, únic membre espanyol en el comitè executiu d'EU-SA, l'acrònim en anglès de l'Associació Europea d'Esport Universitari; el director del Servei d'Educació Física i Esports, Antonio Iradi; i el tècnic Miguel Ángel Torregrosa.

A més de la Universitat de València, han estat admeses en aquest organisme les universitats de Keele (Gran Bretanya), Dortmund (Alemanya) i Neuchâtel (Suïssa). Ja formen part d'ENAS altres quatre universitats espanyoles: Almeria, Autònoma de Barcelona, Carles III de Madrid i Vigo.

Els estudiants de Medicina, contra la violència de gènere

REDACCIÓ

El passat dijous 15 de novembre els universitaris es bolcaren contra la violència de gènere en un acte organitzat per l'Associació d'Estudiants de Medicina (IFMSA). La facultat es va omplir de cartells en què s'anunciava l'acte, que va comptar amb la solidaritat de la comunitat universitària. Els organitzadors repartiren llaços de suport a les persones maltractades entre tot aquell que passava pel vestíbul. A més, es va exposar un mural en el qual la gent escrivia la seua opinió sobre el tema, amb dedicatòries, protestes, demandes... Els membres de la facultat es van mostrar molt participatius.

De matí, diversos companys de Medicina llegiren relats sobre mal-

tractaments, amb els quals es van emocionar molts dels oients. La facultat es va decorar amb imatges, retalls de periòdics, notícies i altres elements relacionats amb els maltractaments a dones i els assassinats. Els organitzadors buscaven amb això mobilitzar els universitaris i que els companys s'uniren per un dia a aquesta protesta.

Per la vesprada es va realitzar una xarrada sobre violència de gènere organitzada per la doctora Marina Gisbert en col·laboració amb IFMSA, per a tractar el funcionament del sistema legal davant dels problemes de violència de gènere, en la qual es va obrir un debat amb els estudiants presents. En aquest acte van participar una magistrada, una secretària judicial i el jutge del jutjat número 1 de València.



FOTO: MIGUEL LORENZO

breus

OBRIM LA MENT ORGANITZADA DIVERSES ACTIVITATS.

L'Assemblea d'Estudiants Obrim la Ment ha preparat diverses activitats per a aquesta setmana. Es realitzaran tant a la Universitat com en altres espais de València. Hui dijous es projectarà la pel·lícula *Bicho de 7 cabezas* a La Mandràgora (c/Mare Vella 15, el Carme) a les 19 hores. Dimecres 28 es projectarà el documental *Gran Superfície*, a les 19 hores, a l'Aula S-7 de la Facultat de Psicologia (av/Blasco Ibáñez 21), realitzat per la gent de ConsumeHastaMorir.com sobre la publicitat i el consum.



JORNADES FEMINISTES. La Universitat de València acull les jornades *30 anys de feminisme al País Valencià*, que es realitzaran el cap de setmana del 30 de novembre, 1 i 2 de desembre. Les activitats tindran lloc a les facultats de Filosofia i Filologia de la Universitat. El termini d'inscripció continua obert i el programa es pot consultar en la [web www.30anys.org/documentos.html](http://www.30anys.org/documentos.html). En aquestes jornades participaran reconegudes estudioses i periodistes i abordaran aspectes com ara la violència de gènere, la prostitució i el treball sexual, dona i salut, ocupació i treball assalariat, polítiques educatives, divorci, les associacions de dones, dones immigrants, gènere i arquitectura, feminisme i identitats, nous espais del feminisme, feminisme i política, noves estratègies de les xarxes feministes, feminisme i espais de poder.

ESTUDIANTS CREEN UNA PLATAFORMA ESPACIAL.

Estudiants de diverses universitats espanyoles, entre elles la de València, s'han associat per a llançar el seu programa espacial des de la cooperació interuniversitària i han organitzat un congrés per als dies 22 i 23 de novembre. Tota la informació, tant de l'associació com del congrés, es pot consultar en l'adreça <http://www.leem.es/>.



Els dofins, termòmetre de la Mediterrània

Més de dos-cents voluntaris esperen per a embarcar-se a Mallorca i seguir dofins, balenes i tortugues per la Mediterrània. L'objectiu: localitzar-los, quantificar-los i estudiar el seu comportament. Dirigits per tècnics de la Universitat i la Conselleria, han iniciat un projecte per a estudiar la salut de la mar i donar a conèixer les espècies que s'amaguen en les seues aigües.

La iniciativa està oberta.

R. CASTELLÓ

Que la Mediterrània és una mar contaminada està en boca de tots, però quan ho confirmen els investigadors el cas passa a paraules majors. I no sols perquè aquesta mar és un referent per a molts ciutadans en època estival, especialment per als valencians, sinó perquè és una font econòmica, gastronòmica i de salut. I a pesar de tot això resulta ser una gran desconeguda per a molts dels habitants dels països que banya.

Això ha contribuït al fet que es pose en marxa el programa *Embarca't*, una iniciativa que pretén estudiar la fauna mediterrània. El projecte l'han posat en marxa la Universitat de València, la Generalitat i la Fundació Balearia, en col·laboració amb l'ONG Avinença.

La proposta és ben atractiva. Els voluntaris que ho desitgen poden embarcar-se en un vaixell que eixirà aproximadament tots els mesos en direcció a Palma de Mallorca. La primera eixida es va produir el passat cap de setmana. El treball que han de fer és de camp: observar i localitzar cetacis, especialment dofins i balenes, a més d'alguna tortuga que hi puga aparèixer. "Amb aquestes dades podrem saber com estan les colònies de cetacis, quines famílies estan en perill, en quines condicions es troben", explica Cèlia Agustí, biòloga de la Universitat de València. La investigadora va explicar que la Mediterrània té un gran índex de contaminació, però va ser optimista en afirmar que no està tot perdut. La iniciativa que han posat en marxa podria contribuir a solucionar el problema. Segons Cèlia Agustí, la salut dels dofins és una radiografia de l'ecosistema. "Els cetacis són una espècie de paraigües, perquè si ells estan bé el nostre ecosistema també. Si observem en el seu organisme índexs de contaminació, això significa que la mar està molt contaminada i per tant els peixos que consumim també ho

estaran". La biòloga afegeix que "la contaminació redueix el sistema immunològic dels dofins" i no és estrany que comencen a morir i apareguen a les platges.

CONÈIXER LA FAUNA MEDITERRÀNIA. Un aspecte que també es va tractar durant aquesta primera ruta és que el projecte servirà per a difondre la riquesa que hi ha en aquesta mar pel que fa a fauna submarina. En molts casos els ciutadans se sorprenen quan apareix un dofí mort en una platja, pensen que ve de molt lluny, però són cetacis d'aquest hàbitat. "La gent no coneix la gran quantitat de peixos que hi ha a la Mediterrània, i aquest programa també en permetrà la difusió". No debades, la nostra mar amaga entre les seues aigües dofins, balenes, tortugues, catxalots... Fins a quinze espècies en perill d'extinció.

EN MARXA TOT L'ANY. El programa *Embarca't* es durà endavant tot l'any i les eixides es faran cada mes. Per a dur-lo a terme compten ja amb dos-cents voluntaris, que es divideixen en grups de vint per a cada eixida. El programa continua obert i tot els interessats s'hi poden apuntar a través de la pàgina [web](http://www.custodiateritorialvalencia.org) del voluntariat www.custodiateritorialvalencia.org.

CONSELLS SIMPLES PER A NO CONTAMINAR. Tant Cèlia Agustí com Juan Eymar, tècnic en recuperació de la fauna marina de la Conselleria de Medi Ambient, van proposar diversos consells per a reduir la contaminació de les aigües. Les bosses de plàstic, per exemple, enverinen les tortugues bobes, una de les espècies més protegides. Les tortugues bobes i les llaut s'alimenten de meduses i moltes vegades les confonen amb bosses llançades a la mar que es mengen i moren. En el 112 les rescaten i les curen. A més, tallar els anells de plàstic que envolten les llaunes de refrescos evita també la mort de peixos.

La columna ¶ Alfons Cervera

Caxé

Ara la televisió s'usa com a antel·la d'algun crim. No és allò de la mort en directe, però quasi. Un acudeix a un programa de televisió per a dir-li a la seua nòvia que torne amb ell, però en realitat el que està fent és avisar-la que, si no torna amb ell, acabarà matant-la. No m'ho invente jo. Acaba de passar a Alacant. El conte de sempre. La violència masclista es disfressa d'una encesa declaració d'amor i les càmeres es visten de festa per anunciar una trobada pactada amb el desvergonyiment mediàtic a què ens estan acostumant totes

les cadenes de televisió, incloent-hi les públiques. No és possible un minut de televisió sense sang en les notícies. Tampoc no és possible un minut de televisió sense que una tertúlia de xisclaires confonguen a posta els assumptes del cor amb els del mercat. Tot es compra i es ven en el territori complex de les erupcions sentimentals. El sofriment amorós es converteix en acudit i la tragèdia que algunes vegades arriba com a colofó d'aquell sofriment serveix per augmentar l'audiència del programa. És el que hi ha. Res no ven més que els drames interiors exposats com les pells de vaca a la plaça pública de

la televisió. I res no compren amb més avidesa aquells que còmodament asseguts amb el seu avorriment en el sofà de la sobretaula familiar assisteixen amb la boca oberta a l'espectacle. Una dona ha estat assassinada i el seu assassí jurarà que ho ha fet en nom de l'amor. Com sempre. I a més podrà dir-ho en veu alta davant de les càmeres. No que l'ha matada, sinó que l'estima amb bogeria. Per a aixos canalles estimar amb bogeria una dona és el mateix que assaltar-li mil punyalades perquè no puga estimar ningú si no és a ells. No és la mort en directe, però quasi. I en aquest desgavell moral hui

tan de moda hi ha un dubte que em pertorba moltíssim: no sé si el caxé televisiu d'un d'aixos tipus serà més alt abans o després de consumir el seu crim.

