

**Els estudiants de Medicina, en peu de guerra.**

Els alumnes de Medicina estan mobilizant-se per a protestar contra els plans oficials d'augmentar les places sense haver-se realitzat un estudi previ de les necessitats del mercat. **PÀG. 3**

**Entrevista a Joaquín Azagra**

El president executiu del Patronat Sud-Nord parla sobre la Declaració del Mil·lenni, la crisi alimentària i la solidaritat de la institució acadèmica. **PÀG. 11**



# Nou DISE

**PERIÒDIC SETMANAL**

[www.uv.es/noudise](http://www.uv.es/noudise)

**NÚMERO 311**

**8 DE MAIG DE 2008**

## Pla de xoc per a estalviar energia

Estudiants, professors i personal d'administració i serveis són els destinataris d'una campanya de la Universitat per a estalviar energia i contribuir a la salut del medi ambient. Apagar l'ordinador, desconnectar la pantalla, pujar per les escales en lloc d'agafar l'ascensor... són algunes de les propostes de la institució acadèmica. La Universitat produirà, a més, part de l'energia que consumeix, per a la qual cosa disposarà de panells solars.

**PÀG. 7**

## Universia fa la seua Junta ací

La xarxa d'universitats més gran del món, Universia, ha celebrat aquesta setmana a la Universitat de València la VIII Junta d'Accionistes. Els estudiants poden accedir a beques i millorar la inserció laboral. **PÀG. 5**



FOTO: MIGUEL LORENZO

**TRES ESTUDIANTS AMB BECA PER A TOGO, VIETNAM I HONDURES.** Julia, Omar i Alicia són tres estudiants de la Universitat de València que han participat en un programa de voluntariat de l'ONU. Ara han tornat i s'omplen la boca contant la seua experiència i nombroses anècdotes. Amb el seu treball han contribuït a desenvolupar els Objectius del Mil·lenni. Dimecres es tanca el termini per a sol·licitar la participació en el programa de l'ONU. **PÀG. 6**

## CURSOS

### PRIMERES JORNADAS DE TELEVISIÓ DIGITAL (CONTD)

**Organitza:** Universitat de València.  
**Dates:** 26 i 27 de maig.  
**Duració:** 20 hores (2 crèdits).  
**Horari:** Matí i vesprada.  
**Lloc:** Saló de Graus Enric Valor de la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació.  
**Preu:** L'assistència a les jornades és gratuïta, però cal inscriure-s'hi abans del 15 de maig. Els estudiants que vulguen convalidar per 2 crèdits de lliure elecció hauran de pagar 40 euros.  
**Informació:** [www.uv.es/contd/](http://www.uv.es/contd/).

### L'APLICACIÓ DEL DRET INTERNACIONAL DEL MEDI AMBIENT

**Organitza:** Patronat Sud-Nord.  
**Dates:** Del 20 al 28 de maig.  
**Duració:** 10 hores (1 crèdit).  
**Horari:** De 16 a 18:30 hores.  
**Lloc:** Saló de Graus del Departament de Dret Internacional Adolfo Miaja de la Muela. Facultat de Dret. Tercer pis. Edifici Departamental Occidental. Campus dels Tarongers.  
**Preu:** 24 euros per a la comunitat universitària i 30 per al públic en general.  
**Informació:** [www.fguv.org/cursos/index.asp](http://www.fguv.org/cursos/index.asp).

### L'OBJECTE TÈCNIC I EL SISTEMA: UN PUNT DE VISTA SOBRE LA HISTÒRIA DE LA INDUSTRIALITZACIÓ

Socioantropologia dels macrosistemes tècnics.  
**Organitza:** Patronat Sud-Nord.  
**Dates:** Del 26 al 29 de maig.  
**Duració:** 10 hores (1 crèdit).  
**Horari:** De 15:30 a 18 hores.  
**Lloc:** Dilluns Aula 206 Sud; Dimarts Aula 517 Nord; Dimecres Aula 206 Sud; Dijous Aula 204 Sud.  
**Preu:** 24 euros per a la comunitat universitària i 30 per al públic en general.  
**Informació:** [www.fguv.org/cursos/index.asp](http://www.fguv.org/cursos/index.asp).

### ACTIVITATS FISCORECREATIVES A LA PLATJA

**Organitza:** Servei d'Extensió Universitària.  
**Dates:** Del 16 de maig al 4 de juny.  
**Duració:** 30 hores (3 crèdits).  
**Horari:** De 16 a 20 hores.  
**Lloc:** Platja de la Patacona (Alboraia).  
**Preu:** 69 euros per a la comunitat universitària i 96 per al públic en general.  
**Informació:** <http://extensio.uv.es/>.

### DIRECCIÓ D'EQUIPS DE TREBALL

**Organitza:** Servei d'Extensió Universitària.  
**Dates:** Del 19 al 29 de maig.  
**Duració:** 30 hores (3 crèdits).  
**Horari:** De 16:30 a 20:30 hores.  
**Lloc:** Creu Roja. C/Carcaixent 6.  
**Preu:** 69 euros per a la comunitat universitària i 96 per al públic en general.  
**Informació:** <http://extensio.uv.es/>.

### DISSENY I GESTIÓ DE PROJECTES

**Organitza:** Servei d'Extensió Universitària.  
**Dates:** Del 19 al 30 de maig.  
**Duració:** 40 hores (4 crèdit).  
**Horari:** De 9:30 a 13:30 hores.  
**Lloc:** Saló Ernest Lluch. C/Blanqueries 4.  
**Preu:** 92 euros per a la comunitat universitària i 128 per al públic en

general.  
**Informació:** <http://extensio.uv.es/>.

### TALLER DE JARDINERIA ECOLÒGICA

**Organitza:** Servei d'Extensió Universitària.  
**Dates:** Del 19 al 22 de maig.  
**Duració:** 10 hores.  
**Horari:** De 16:30 a 19 hores.  
**Lloc:** Jardí Botànic. C/Quart 80.  
**Preu:** 23 euros per a la comunitat universitària i 32 per al públic en general.  
**Informació:** <http://extensio.uv.es/>.

### MEDI AMBIENT I DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE

**Organitza:** Servei d'Extensió Universitària.  
**Dates:** Del 10 al 24 de maig.  
**Duració:** 30 hores (3 crèdits).  
**Horari:** De 9 a 20 hores.  
**Lloc:** Federació de Centres Juvenils Don Bosco. AV/Primat Reig 6.  
**Preu:** 69 euros per a la comunitat universitària i 96 per al públic en general.  
**Informació:** <http://extensio.uv.es/>.



### SOCIOLOGIA DE LA RELIGIÓ EN LA SITUACIÓ ESPANYOLA

**Organitza:** Càtedra Tres Religions.  
**Dates:** Del 19 al 21 de maig.  
**Termini de la matrícula:** 14 de maig.  
**Duració:** 10 hores (1 crèdit).  
**Horari:** De 16:30 a 19:30 hores.  
**Lloc:** Seu de la Càtedra. C/Ciril Amorós 54.  
**Preu:** 32 euros.  
**C-e:** [catedratresrel@terra.es](mailto:catedratresrel@terra.es).

### LA GUITARRA ESPANYOLA EN L'AMÈRICA LLATINA

**Organitza:** Patronat d'Activitats Musicals.  
**Dates:** Del 24 de maig a l'1 de juny.  
**Duració:** 30 hores (3 crèdits).  
**Lloc:** Societat Coral El Micalet. C/Guillem de Castro 73.  
**Preu:** 60 euros per a estudiants de la Universitat i membres del col·lectiu d'Amics i Antics Alumnes i 72 euros per al públic en general.  
**Informació:** [www.fguv.org/pam/](http://www.fguv.org/pam/).

### LA SIDA COM A MALALTIA SOCIAL

**Organitza:** Servei d'Extensió Universitària.  
**Dates:** 26 i 30 de maig.  
**Duració:** 20 hores (2 crèdits).  
**Horari:** De 10 a 14 hores.  
**Lloc:** Edifici Departamental Occidental. Aula 1P11.  
**Preu:** 46 euros per a la comunitat universitària i 64 per al públic en general.  
**Informació:** <http://extensio.uv.es/>.



## BEQUES

### BEQUES D'INVESTIGACIÓ DE CURTA ESTADA A ALEMANYA

**Convoca:** Ambaixada de la República Federal Alemanya.  
**Objecte:** Dur a terme un projecte d'investigació en una universitat alemanya o en una institució extraniversitària d'investigació.  
**Sol·licitants:** Estudiants de doctorat i joves investigadors que desenvolupen una activitat d'investigació en els seus països d'origen, que puguin acreditar el seu coneixement de la llengua alemanya amb un certificat expedat per l'Institut Goethe, un centre d'alemany o un professor d'alemany reconegut.  
**Dotació:** Entre 715 i 975 euros mensuals, segons la formació del candidat.  
**Duració:** D'1 a 6 mesos.  
**Termini:** 31 d'agost.  
**Informació:** <http://www.ic.daad.de/barcelona/beans.html>.

### 50 BEQUES PER A ESTUDIS DE POSTGRAU ALS EUA

**Convoca:** Fundació "la Caixa".  
**Objecte:** Beques per a cursar estudis de postgrau en qualsevol universitat dels Estats Units durant el curs 2009-2010. Realitzar estudis de màster, doctorat o investigació postdoctoral, o projectes d'investigació no conduents a títol.  
**Sol·licitants:** Titulats superiors, de nacionalitat espanyola, posseïdors d'un títol propi superior, amb un pla d'estudis que no siga inferior a quatre anys, professors superiors de música i estudiants de penúltim o últim any de carreres superiors.  
**Dotació:** 2.100 \$ USA al mes, viatges, matrícula, dotació inicial única de 2.000 \$ USA.  
**Duració:** Segons els estudis.  
**Termini:** 30 de maig.  
**Informació:** [obrasocial.lacaixa.es](http://obrasocial.lacaixa.es).

### PERIODISTES (FUNDACIÓ CEOE)

**Convoca:** Comissió Fulbright.  
**Objecte:** Facilitar a joves espanyols

especialistes en el camp del periodisme la realització d'estudis de postgrau en una universitat o centre especialitzat dels Estats Units, contribuint així a l'apropament de les relacions culturals entre els dos països.  
**Sol·licitants:** Llicenciats o doctorats de nacionalitat espanyola o d'un altre país de la Unió Europea, amb títol obtingut entre gener del 2001 i juny del 2007, i amb excel·lent coneixement de l'idioma anglès (parlat i escrit, demostrable mitjançant el *Test of English as a Foreign Language*). Els sol·licitants amb un títol universitari que no siga el de Periodisme hauran d'acreditar experiència professional en un mitjà informatiu.  
**Dotació:** Assignació mensual; matrícula; viatge d'anada i tornada i altres despeses; assegurança de malaltia i accident.  
**Duració:** De deu a dotze mesos en el curs acadèmic 2008-2009.  
**Inici:** Juliol del 2008.  
**Informació:** [fulbright.es](http://fulbright.es).

### BEQUES PER A FER ESTUDIS A FRANÇA

Programa Futur (programa de beques finançat per empreses franceses implantades a Espanya).  
**Convoca:** Ambaixada Francesa.  
**Objecte:** Realitzar estudis de postgrau (màster o MBA) a universitats i escoles grans franceses.  
**Sol·licitants:** Titulats superiors espanyols en enginyeries, finances, informàtica, noves tecnologies de la informació, dret i comerç, sense excloure altres àrees. Hauran d'obtenir l'admissió en un centre d'estudis a França. Vegeu enllaços <http://www.edufrance.fr> i <http://www.onisep.fr>.  
**Dotació:** 10.000 € cada beca.  
**Duració:** Segons els estudis.  
**Termini:** 31 de maig.  
**Informació:** [ambafrance-es.org](http://ambafrance-es.org). Ref. 14-04-08.

### INTEGRANTS

**Convoca:** Ministeri d'Educació i

Ciència.  
**Objecte:** Pràctiques a empreses als Estats Units i al Canadà.  
**Sol·licitants:** Titulats universitaris d'universitats espanyoles interessats en realitzar un període de pràctiques formatives en una empresa dels Estats Units o del Canadà. Alt nivell d'anglès o francès i sense experiència laboral prèvia.  
**Duració:** De sis a dotze mesos.  
**Termini:** 31 de desembre.  
**Informació:** [www.integrants.es](http://www.integrants.es).

### 250 BEQUES BANCAIXA LEONARDO

**Convoca:** Fundació Universitat-Empresa Adeit.  
**Objecte:** 250 beques per a realitzar pràctiques a empreses europees.  
**Sol·licitants:** Titulats universitaris de qualsevol universitat espanyola.  
**Dotació:** Entre 4.000 i 4.400 € bruts cada ajuda, segons país de destinació.  
**Duració:** Sis mesos.  
**Termini:** 30-9-08  
**Informació:** [adeit.uv.es/becasleonardo](http://adeit.uv.es/becasleonardo).

### 20 BEQUES "LA CAIXA" PER A ESTUDIS DE MÀSTER A GRAN BRETANYA

**Convoca:** Fundació "la Caixa".  
**Objecte:** Donar suport per a cursar estudis superiors a Gran Bretanya en qualsevol formació acadèmica, en la convocatòria 2009-2010.  
**Sol·licitants:** Llicenciats i titulats superiors, o que acaben la seua carrera en la convocatòria del 2009, amb coneixement acreditat de l'idioma anglès i projecte final lliurat.  
**Dotació:** Bitllets de viatge, matrícules universitàries, dotació econòmica mensual de 1.050 lliures, dotació inicial de 750 lliures.  
**Duració:** Segons el màster.  
**Termini:** 13 de juny.  
**Informació:** [http://www.obrasocial.lacaixa.es/StaticFiles/StaticFiles/799b701dae267110VgnVCM100000e8cf10aRCRD/es/granbretana\\_es.pdf](http://www.obrasocial.lacaixa.es/StaticFiles/StaticFiles/799b701dae267110VgnVCM100000e8cf10aRCRD/es/granbretana_es.pdf).

**MOBILITZACIÓ.** Protesta per la creació de noves facultats per a pal·liar el dèficit de metges

# Els estudiants de Medicina defenen la titulació pública

Més de sis-cents estudiants de la Facultat de Medicina van eixir al carrer dimarts de la setmana passada per a protestar contra els projectes de creació de noves facultats per tal de pal·liar el dèficit de professionals. Els estudiants van estar recolzats per professionals de la sanitat. Els alumnes recorregueren els carrers dels voltants de la facultat tot portant pancartes i acompanyats de música. També els degans de tot Espanya i els presidents dels col·legis professionals han alçat la seua veu.



Diversos moments de la mobilització dels estudiants de Medicina. FOTO: JESÚS CÍSCAR (EL PAÍS)

## REDACCIÓ

Dels projectes ara en marxa en tot l'Estat, un afecta directament els estudiants valencians: l'inici d'un curs preparatori a la Universitat Catòlica Sant Vicent Màrtir de València, que no té reconeguda legalment la capacitat d'impartir la titulació de Medicina. Els representants dels estudiants mobilitzats dimarts dia 29 d'abril van qualificar de "legalment dubtós" el curs que s'està impartint a la Catòlica.

Els estudiants exigeixen que les parts implicades (comunitats autònomes, Estat central i facultats actuals) treballen de manera coordinada per a trobar solucions al dèficit dels professionals, unes solucions que passen per la inversió en l'actual xarxa pública de facultats de medicina. L'augment de futurs titulats ha d'estar acompanyat d'un informe rigorós sobre les necessitats reals del sector. Només després s'hauria de dissenyar un pla, que passaria, segons els convocants de les protestes, per invertir pensant primerament en la universitat pública.

Santiago Latorre, portaveu del Consell d'Estudiants de Medicina, va afirmar als mitjans de comunicació que també la signatura de convenis entre la facultat i els hospitals pot repercutir en una menor qualitat de l'ensenyament.

Les concentracions es realitzaren en diferents ciutats espanyoles. El lema més escoltat fou: *Massificar estudiants no cura pacients*.

Una de les reivindicacions més comunes a tots els estudiants és l'e-

## Destaquem

■ Els estudiants consideren que abans d'augmentar-se les places s'ha de fer un rigorós estudi de les necessitats

■ La campanya es realitza coordinadament en diferents ciutats on hi ha estudis

■ La mobilització compta amb el suport de degans, sindicats i col·legis professionals

■ Els estudiants consideren que pot haver-hi una reducció de la qualitat de la docència si no s'incrementa la inversió en la xarxa pública

■ Dubtes sobre la legalitat d'algunes decisions polítiques

xigència de més classes pràctiques. En una de les pancartes de la concentració de Barcelona es podia llegir: *Veig més pacients a House que a Pràctiques*.

En aquests moments hi ha onze projectes sobre la taula per a la creació o l'ampliació de facultats de medicina en tota Espanya. Els ministeris implicats són el de Sanitat i el d'Innovació, que ara té atorgades les competències d'universitats. Les comunitats autònomes, per la seua banda, tenen transferides altres competències en matèria d'universitats.



## 7.000 places més en cinc anys

També durant la setmana passada, la Conferència de Degans, l'Organització Mèdica Col·legial i la Confederació Estatal de Sindicats Mèdics van decidir donar suport a la campanya dels estudiants en contra de la proliferació de projectes de noves facultats, i de l'augment de places sense que prèviament s'haja realitzat l'estudi de necessitats.

El Govern central i les comunitats autònomes han negociat un acord per tal d'augmentar en set mil les places per a estudiar Medicina en un període de cinc anys. En l'actualitat hi ha a

Espanya vint-i-huit facultats de medicina, que s'ampliarien fins a quaranta-dues. Les entitats esmentades han elaborat un manifest on s'afirma: "Els metges que finalitzen els seus estudis a les facultats han de tindre l'oportunitat real d'exercir com a professionals mitjançant una adequada formació especialitzada". Aquesta oferta, afegeix el document, "ha de ser compassada a la de graduats de les facultats de medicina". La campanya que s'està portant a terme en tot Espanya porta com a lema general *Metges en llanda*.

## La RedIRIS analitza al Botànic les TICs

### REDACCIÓ

El Jardí Botànic de la Universitat de València està acollint ahir i hui (dies 7 i 8 de maig) els XXV Grups de Treball de RedIRIS (GGTT), xarxa acadèmica espanyola dependent de Red.es. En aquesta edició, organitzada amb la col·laboració de la Universitat, es donen cita dos-cents responsables en Tecnologies de la Informació i la Comunicació (TIC) procedents de les diverses universitats i centres d'investigació integrats en RedIRIS.

RedIRIS (<http://www.rediris.es>) és una xarxa acadèmica i d'investigació espanyola que dona serveis de connectivitat avançada a més de tres-cents institucions afiliades (principalment universitats i organismes públics d'investigació). Es tracta d'un departament de l'entitat pública empresarial Red.es, que pertany a la Secretaria d'Estat de Telecomunicacions i per a la Societat de la Informació del Ministeri d'Indústria, Turisme i Comerç. L'activitat de la societat és finançada pel Ministeri de Ciència i Innovació.

Durant els dos dies en què es realitza la trobada, tindran lloc sessions paral·leles amb ponències sobre diferents temàtiques, com ara xarxa, seguretat, monotorització, virtualització de sistemes i aplicacions, paràmetres de mesures de qualitat, migració d'equips i eduroam. En aquesta convocatòria, a banda de les sessions formatives tradicionals, es realitzaran sessions de discussió per a fomentar la participació activa i el debat. A més, se celebrarà en paral·lel una reunió de RedIRIS amb les xarxes acadèmiques i d'investigació autonòmiques. Els GGTT de RedIRIS se celebren dues vegades a l'any a ciutats diferents. Aquest sistema permet conèixer millor la realitat dels diversos organismes i avançar el contacte dins de la comunitat RedIRIS, tot fomentant també la col·laboració conjunta de les diverses institucions afiliades.

## Congrés sobre el tràfic de xiquets

### REDACCIÓ

Les ONGs Fundació Terra d'Homages i la Fundació per la Justícia, especialistes en la defensa dels drets humans, estan realitzant a València el II Congrés Internacional Stop al Tràfic de Xiquets. Els actes van començar ahir dimecres dia 7 i continuen hui dijous a l'IVAM. Demà divendres se celebraran a Castelló a l'Auditori Palau de Congressos. Entre els ponents estan Mike Dottridge, expert sobre el tràfic de xiquets i autor de l'estudi *Kids as Commodities Child Trafficking and What to do about it*; i Amihan Abueva, presidenta d'EC-PAT Internacional.

Aquest congrés és un dels preparatoris del III Congrés contra l'Explotació Sexual Infantil que tindrà lloc a Rio de Janeiro del 25 al 28 de novembre.

## La publicació d'informació i debat arriba al número 30

# La revista 'Pueblos' es presenta al Col·legi Major Rector Peset

### REDACCIÓ

El Col·legi Major Rector Peset acull hui dijous, dia 8 de maig, la presentació de la revista *Pueblos*, que edita l'associació Paz con Dignidad. L'acte començarà a les 19 hores a la Sala de la Muralla. Hi intervindran Joaquín Azagra, president del Patronat Sud-Nord de la Universitat de València, i Aloia Álvarez-Feans, redactora de la publicació. A continuació hi haurà una taula redona amb la participació de Rafael Maurí, director d'ACSUD-Las Segovias del País Valencià; Daniel Gómez-Olivé, investigador de l'Observatori del Deute en la Globalització; i Miguel Romero, responsable de comunicació d'ACSUD-Las Segovias.

*Pueblos* és una publicació trimestral d'informació i debat, vinculada als moviments socials i amb una clara vocació internacional. Es tracta d'una aposta editorial per la solidaritat i la interculturalitat, el fi de la qual és proporcionar una mirada crítica sobre la realitat. A través de les seues edicions impresa i digital, la revista pretén consolidar un instrument de comunicació que servisca per ajudar a enfortir i impulsar nexos entre organitzacions del Nord i del Sud que treballen en processos de transformació social.

En el número 30 de la publicació hi ha un especial dedicat a la cooperació. S'analitzen les polítiques dels països europeus per a la cooperació, els trenta anys dels crèdits FAD i les relacions entre empreses i Estats en l'àmbit

de la cooperació: les ajudes a les exportacions i l'endeutament.

En aquest número també hi ha una entrevista amb David Ortiz, membre de la junta de govern de la Coordinadora Estatal d'ONGDs. I una anàlisi sobre temes com ara el canvi climàtic i els drets humans.

La vocació de la revista és de conjuntar esforços i treballar en xarxa, sumant cada dia més veus i tractant de complementar-se amb altres projectes i iniciatives de comunicació alternativa.

La publicació entén la solidaritat com un motor de canvi per a la ruptura de les relacions de dominació Nord-Sud. Es configura, per tant, com un projecte polític i social, i mai com un acostament ambigu als problemes dels altres. *Pueblos* pretén convertir-se així en una plataforma de comunicació que qüestione el model de globalitzadors i globalitzats.

Aquest projecte de comunicació, que vol estar imbricat en la societat, contempla la producció d'informació i opinió com un procés transversal, en el qual no hi ha una veu que conta i uns lectors que escolten, sinó un grup d'interlocutors amb capacitat per a "contar-se". La revista *Pueblos*, en la seua segona època, resorgeix amb vocació de ser un nexa en l'ampli teixit dels moviments socials i una tribuna des de la qual analitzar les noves realitats. Aquest model de posada en comú i diàleg pot permetre d'ampliar els enfocaments sobre un mateix text i així assolir una mirada més àmplia i enriquida. Aquesta és l'aposta central del projecte: desdibuixar els vincles de dominació que construeixen els binomis Nord-Sud i autor-lector.



Carmen Nikol.

Carmen Nikol i el Cor de la Complutense

## Concerts de Primavera, dissabtes al Jardí Botànic

### REDACCIÓ

Aquest dissabte, dia 10 de maig, tindrà lloc el concert del Cor de la Universitat Complutense de Madrid, amb el seu director Nacho Rodríguez, que interpretarà peces de William Mathias, Ralph Vaughan Williams i John Rutter. Acompanyant-los estaran la soprano Inmaculada Pérez i Patricia Mora al piano.

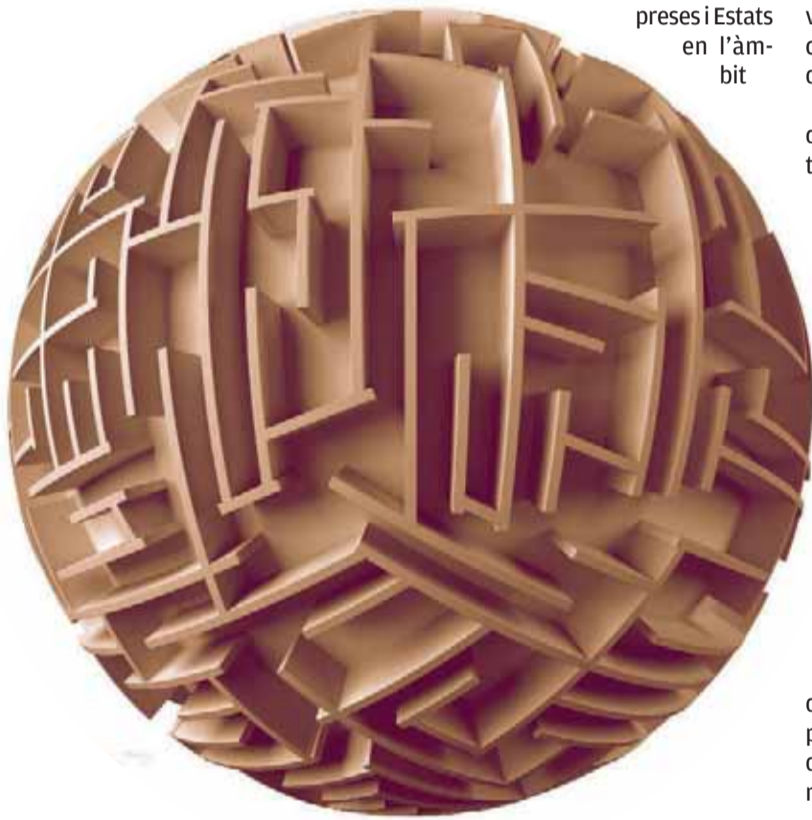
El concert forma part del cicle titulat *Concerts de Primavera 08*, que organitza l'Aula de Música del Vice-rectorat de Cultura de la Universitat de València, el qual consta de dènou actuacions des d'aquest cap de setmana fins el 18 de juny.

A més, el dissabte següent, 17 de

maig, continua el cicle *Jazz valencià contemporani*, amb l'actuació de Carmen Nikol Trio, pionera del jazz vocal, que ha participat en nombrosos concerts com a solista i ha creat el grup Carmen Nikol Vocalese Experience.

Ambdós concerts tindran lloc a l'Auditori Joan Plaça del Botànic (carreer del Beat Gaspar Bono s/n). El de música clàssica, a les 19 hores, i el de jazz, a les 19:30.

L'entrada en els dos casos és gratuïta, però l'aforament és limitat: per això cal passar a arreplegar les entrades del jazz per la taquilla del Jardí Botànic a partir del 10 de maig (se'n donen dues per persona i els dil·luns està tancat).



### ANTICS ALUMNES



**XARXA D'AMICS DE LA FACULTAT D'ECONOMIA.** El conseller delegat d'Air Nostrum, Carlos Bertomeu, va participar en la presentació de la Xarxa d'Amics i Antics Alumnes de la Facultat d'Economia. Bertomeu, a la dreta en la imatge, estava acompanyat pel rector, Francisco Tomás Vert, i Trinidad Casasús, degana de la facultat. El representant d'Air Nostrum va intervenir per a parlar de la seua empresa i explicar el pla de negocis.

# 311 Nou DISE

**Edita:** Universitat de València.

**Director:** Francesc Bayarri.

**Cap Redacció:** Remei Castelló.

**Consell de Redacció:** Pilar Sarrión, Gonzalo Montiel, Olga Dénia, Alfons Cervera i Manuel Peris.

**Disseny i maquetació:** Tomás Gorriá.

**Fotografia:** Miguel Lorenzo.

**Correcció lingüística:** Agustí Peiró.

**Administració i Serveis:** Paco González, Vicent Martínez i Mònica García.

**Contractar Publicitat:** Publipress. Tel. 96 391 84 00.

**Consell Editorial:** Antoni Tordera, Pilar

Sanz, Josep Maria Jordan Galduf, Asunción Dobón, Francesc Bayarri i Manuel Peris.

**Redacció:** Gabinet de Premsa (Avinguda Blasco Ibáñez 13, 46010). Tel. 96 386 41 13. Fax: 96 386 41 14.

**Correu electrònic:** Premsa@uv.es.

**Nou DISE digital:**

<http://www.uv.es/~noudise>.

**Impremta:** Rotodomenech S.L.

**Depòsit legal:** V-1.612-1997.

**ISSN:** 1138-0624.

**Nombre d'exemplars:** 12.000

**JUNTA.** El rector i Emilio Botín aposten per la innovació davant els accionistes



## Més de 90.000 estudiants troben el primer treball per Universia

Universia, la major xarxa d'universitats del món, ha celebrat aquesta setmana a la Universitat de València la seua VIII Junta General d'Accionistes. A l'acte, al que assistiren els 77 accionistes, es va repassar l'activitat del 2007 i es van abordar els plans futurs de la xarxa, que engloba 1.070 universitats d'Espanya, Portugal i Iberoamèrica. En la junta es va informar que 93.921 universitaris van accedir al seu primer treball gràcies a Universia.

### REDACCIÓ

Emilio Botín, president d'Universia, Francisco Tomás, rector de la Universitat de València, Ángel Gabilondo, president de la Conferència de Rectors de les Universitats Espanyoles (CRUE), i Jaume Pagès, conseller delegat d'Universia, van presidir la trobada. A més, hi van assistir el secretari d'Estat d'Universitats, Màrius Rubiralta, i el secretari d'Estat d'Investigació, Carlos Martínez.

El president d'Universia, Emilio Botín, va afirmar que "el sistema universitari que no assumisca la reforma promoguda per l'Espai Europeu d'Educació Superior corre el risc de no aprofitar les oportunitats que aquest espai generarà", entre altres aspectes pel que fa a la mobilitat i el reconeixement de qualificacions i titulacions. Va animar els equips rectorals a mantindre l'esforç que estan realitzant per a integrar-se en l'EEES, i va assenyalar que aquesta meta requereix un augment de la inversió en els recursos i en el model de gestió de les institucions acadèmiques. Emilio Botín va manifestar que la universitat espanyola, per a poder actuar com a motor del progrés social, ha de ser "globalment competitiva i localment compromesa".

Per la seua banda, el rector de la Universitat de València, Francisco Tomás, va qualificar Universia com "l'espai més ampli conjunt de cooperació, de comunicació i de formació per a molts estudiants universitaris".

En la seua al·locució el rector es va referir especialment als joves: "Tot aquest esforç ha de tindre com a eix de referència els milions de joves que han posat en la universitat els seus somnis i les seues il·lusions, als quals nosaltres els universitaris no hem de defraudar, però la societat tampoc".

El rector de la Universitat de València també va subratllar la necessària aposta de la universitat espanyola per la innovació: "En ella treballa el col·lectiu més nombrós d'investigadors, i és on es genera la major i mi-

llor producció científica del nostre país", per tot això va afegir que "en el marc espanyol necessitem de polítiques públiques estables amb capacitat per adaptar-se a les noves realitats que contempen les necessitats formatives i d'investigació".

Universia es desenvolupa amb el mecenatge del Banc Santander a través de la seua Divisió Global Santander Universitats. Conscient del potencial d'Universia, un projecte "únic al món", Emilio Botín va indicar que la xarxa que presideix ha d'aspirar a ser un símbol, un "signe d'identitat" del caràcter internacional i de la fortlesa dels sistemes iberoamericans d'educació superior. Universia, va assenyalar, ha de ser la referència obligada d'aquests sistemes en l'actual món globalitzat, i un vehicle per a fer arribar a tot el món les llengües, cultures i realitats d'Iberoamèrica.

D'altra banda, Emilio Botín va subratllar que "les universitats, com a centres de formació, creativitat, innovació i empenedorisme són la columna vertebral de la transformació

social", i va insistir en la importància de la relació entre universitat i empresa: "La universitat espanyola té davant el gran repte de la transferència del coneixement per a crear valor econòmic i social".

Jaume Pagès, conseller delegat d'Universia, va presentar les quatre línies estratègiques acordades fins al 2010. En formació, va destacar la consolidació de l'*OpenCourseWare*, que compta amb 47 universitats adscrites i 145 assignatures *on-line* publicades en obert. Quant al foment de l'ocupació, va esmentar que 93.921 universitaris dels onze països on està Universia van accedir al seu primer treball a través de la xarxa. Universia va actuar com a observatori del futur, tot celebrant trobades que van comptar amb 1.500 participants entre rectors i càrrecs acadèmics. Pagès va destacar el potencial d'Universia per a crear xarxes socials que fomenten l'oci universitari: el 2007, més de set mil estudiants van participar en els esdeveniments esportius organitzats en tots els països.

Jaume Pagès va tancar la seua intervenció explicant els reptes d'Universia per a l'any corrent: "Durant l'any 2008 Universia centrarà els seus esforços a consolidar la seua capacitat com a xarxa de cooperació d'àmbit global. Per a la qual cosa continuarem desenvolupant projectes comuns per als onze països i potenciant la creació de comunitats virtuals *web 2.0* que fomenten la participació dels nostres més de sis milions d'usuaris mensuals".

Després de la junta es van lliurar els premis creats pel Ministeri de Ciència i Innovació i Universia en reconeixement a la millor assignatura de l'any publicada en *OpenCourseWare* (OCW). L'objectiu d'OCW és la difusió lliure del coneixement a través de mitjans digitals, tot respectant uns principis bàsics de drets d'autor. És un projecte creat per l'Institut Tecnològic de Massachusetts (MIT) el 2001 i des dels seus inicis ha rebut el suport d'Universia.

### Fototalents, a l'edifici de La Nau

**Tot coincidint amb la junta general d'Universia Emilio Botín, president d'aquesta xarxa; Francisco Tomás, rector de la Universitat de València; Ángel Gabilondo, president de la CRUE; i Jaume Pagès, conseller delegat d'Universia, inauguraren l'exposició Fototalentos.**

**La Universitat de València ha estat una de les tres universitats espanyoles triades per albergar una de les exposicions de Fototalentos'08, un concurs de fotografia per a universitaris de llengua espanyola i de llengua portuguesa, que ha tingut la participació de més de nou mil persones. Es tracta d'una iniciativa de**

**la Fundació Banc Santander, en col·laboració amb Universia, realitzada amb la intenció de vincular estudiants i universitats amb la creativitat, a través de la fotografia. Les fotografies que formen part d'aquesta exposició estan relacionades amb l'educació, una de les tres categories del concurs, juntament amb la sostenibilitat i la convivència. Del 5 al 20 de maig, al Claustre de la Nau (carrer Universitat 2). L'entrada, com a totes les exposicions d'aquest centre, és lliure.**

**Més informació sobre l'exposició en l'adreça electrònica <http://www.uv.es/cultura/v/docs/expfototalentos08.htm>.**

### La major xarxa d'universitats del planeta

Universia, la major xarxa d'universitats del món, ofereix a la comunitat universitària un espai comú d'intercanvi de coneixement i cooperació a través de la formació, la cultura, la investigació i la col·laboració amb l'empresa, i contribueix d'aquesta manera al desenvolupament sostenible de la societat. Impulsa projectes amb universitats, empreses i estudiants, per tal d'atendre les necessitats de preuniversitaris, universitaris, estudiants de postgrau i professorat. En el marc d'aquest objectiu, Universia ha desenvolupat un portal ([www.universia.net](http://www.universia.net)) que ofereix continguts i serveis específics per a la comunitat universitària, amb més de sis milions d'usuaris al mes.

En l'actualitat formen part d'Universia 1.070 institucions educatives, presents en onze països (Argentina, Brasil, Colòmbia, Xile, Espanya, Mèxic, Perú, Portugal, Puerto Rico, Uruguai i Veneçuela), les quals representen 10,9 milions d'estudiants i professors.



Emilio Botín

### Carmina Burana per a començar

Amb motiu de la reunió de la CRUE i la Junta Central d'Accionistes d'Universia, la Universitat de València va oferir la vesprada de dilluns, a l'Auditori Superior del Palau de les Arts Reina Sofia, el concert institucional *Carmina Burana*, de Carl Orff. Cristóbal Soler va dirigir el concert, en què van intervenir tres agrupacions, l'Orfeó Valencià Navarro Reverter i altres dues procedents de la Universitat de València: el Cor Tramuntana de l'Escola Coral La Nau i l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València, a més de tres solistes: María de los Llanos (soprano), Ignasi de Lekerika (tenor) i Vicente Antequera (baríton).

**VOLUNTARIAT.** Han relatat la seua experiència i aconsellen participar en el programa de l'ONU

## Estudiants de la Universitat, a Togo, Vietnam i Hondures

Egipte, Rwanda, Brasil, l'Índia... són algunes de les destinacions que poden triar els estudiants de la Universitat que volen ser voluntaris de Nacions Unides. S'ha obert el termini per a sol·licitar la participació en el programa i els interessats tenen de temps fins el dimecres dia 14. Hui mateix, a les 10:30 hores, tindrà lloc una sessió informativa a la Sala de Juntes de la Facultat de Ciències Socials del Campus dels Tarongers. NOU DISE ha parlat amb tres voluntaris de l'any passat. Si els lliges, te n'aniràs.

### MARISOL HOYOS

Omar Ahmed és llicenciat en Economia i va ser un dels estudiants de la Universitat seleccionats per a participar en el programa en la convocatòria del curs passat. Ha estat coordinant una associació de voluntaris universitaris i un projecte de creació d'una base de dades *on-line* de totes les ONGs del país a Ouagadougou, Burkina Faso. Omar ja coneixia la regió perquè havia passat dos mesos i mig a Togo abans de demanar l'ajuda. Diu que es va assabentar de la convocatòria perquè va llegir l'agenda de principi de curs: "És una cosa que mai no havia fet, però estava especialment motivat, perquè acabava de tornar després de fer dos cursos a França amb bons resultats, mentre que ací era un estudiant dolent, i volia acabar bé la carrera. No sé per quina raó llegir l'agenda m'anava a ajudar a aconseguir-ho... Però la veritat és que va ser una lectura molt profitosa". Ell va demanar l'ajuda perquè vol dedicar-se a la cooperació o a l'ajuda humanitària i aquesta beca era la millor opció que podia tindre "per a tornar al terreny una volta acabada la carrera". Després del procés de selecció i de formació va arribar a Burkina Faso on, segons el Programa de Nacions Unides per al Desenvolupament, més del 45% de la població viu per davall del llindar

de la pobresa. Així i tot, Omar comenta que la vida a la capital és molt diferent a la de la resta del país, "perquè allí almenys quasi tot el món arriba a menjar un parell de voltes al dia". Per a Omar aquest tipus de programes de voluntariat són molt enriquidors per als participants perquè suposen un aprenentatge en la multiculturalitat. "La població local es beneficia de l'estada del voluntari en la mesura que aquest aporta la seua participació i, tot i que això no pot ser més que un gra d'arena a un projecte determinat de cooperació, l'objectiu és ajudar, solucionar o pal·liar els efectes negatius de la situació del país o la regió", conclou Omar.

Julia Haba acaba de tornar de Vietnam, on va treballar a la *Trà Vinh University* com a professora d'anglès. Aquesta universitat fundada amb fons canadencs aporta essencialment formació acadèmica i preparació de recursos humans per a estimular el desenvolupament social i econòmic a nivell local. La Universitat de Trà Vinh té algunes mancances pel que fa al desenvolupament curricular i a l'ensenyament i formació del professorat de llengua estrangera. Per això la funció de Julia era contribuir a millorar el nivell oral i la comprensió dels alumnes, com també aconsellar sobre les diferents metodologies d'ensenyament a la resta de professors de la uni-



Julia, Alicia i Omar, voluntaris de la Universitat de València.  
FOTO: MIGUEL LORENZO

versitat. Julia treballava al voltant de trenta-dues hores a la setmana, entre les classes orals d'anglès als estudiants de primer de carrera, les classes de comunicació i destresa oral als alumnes de segon i tercer, les d'anglès tècnic per a professors i personal de la universitat, els tallers de formació per al professorat de llengua estrangera, les reunions, tutories i l'edició en anglès i castellà de la pàgina *web* de la universitat. "Un dels principals entrebancs que vaig trobar va ser que els estudiants no estan acostumats a treballar en grup. Mai no treballen amb companys de l'altre gènere o dels altres grups ètnics (vietnamites, xinesos i khmers) i fins i tot els khmers, fills d'agricultors de l'arròs, tenen assignades des de l'ensenyament primari les últimes fileres de la classe a l'hora de seure. Una altra voluntària americana i jo vam decidir que

els nostres alumnes treballarien per projectes en grups assignats, barrejats xics amb xiques i les tres ètnies. Així aconseguírem que es crearen els primers vincles d'amistat entre estudiants que d'una altra manera ni tan sols s'haurien parlat en tot el curs". A més de les classes, Julia va portar a terme diverses campanyes de sensibilització sobre la importància de la dona i el seu paper a Vietnam, la igualtat entre ètnies i campanyes d'higiene bàsica o de prevenció de la sida. Julia ha tornat amb el record de "la vida al cor del Mekong, envoltada del verd dels camps d'arròs, dels barrets còncs, dels exèrcits de bicicletes i somriures als carrers, dels pescadors de gambes i calamars que et conviden a dinar amb ells, de les teles taronges que envolten els cossos dels monjos optimistes, portadors de paraules d'alé, dels vietnamites disposats a superar-se per molt difícil que siga el camí i dels vietxinesos que després de segles continuen mantenint la seua llengua, els costums i el negoci familiar".

Alicia Carpio estudia un doctorat de Sociologia a la Universitat de València. Ella va estar destinada en el Programa de Nacions Unides a Hondures, en un projecte sobre el seguiment dels Objectius del Mil·lenni a nivell estatal. Durant la seua estada va viure en un poble xicotet del sud del país i va tindre l'oportunitat de conèixer moltes famílies de les zones rurals més aïllades i veure els problemes que viuen en relació amb la salut, l'educació, l'accés als recursos, l'alimentació... "Cal recordar que Hondures va ser el país més afectat per l'huracà *Mitchi* que encara hui es noten les seqüeles d'aquell desastre que va deixar el país, si això era possible, més empobrit". La seua tasca va ser donar suport a l'oficina de Nacaome per al desenvolupament d'una investigació sociològica a través d'entrevistes de població, d'actualització de mapes, de registre d'institucions financeres i d'entrevistes a persones clau de les comunitats i municipis.

Per als tres voluntaris aquesta experiència ha marcat la seua vida personal i professional. Julia conclou: "Aquesta tasca ha canviat la meua escala de valors i la percepció de la vida. He ensenyat, però sobretot he après moltíssim. Tots els dies tenia la sensació de ser una esponja absorbint nous coneixements. Aquesta experiència em recorda a diari la sort que tenim de nàixer en un país desenvolupat, de poder disfrutar d'una vida fàcil i de com la nostra passivitat i falta de solidaritat fan que molta gent estiga patint al món".

### És el moment de fer-se voluntari

**La Delegació d'Estudiants, mitjançant el CADE, acaba de convocar les bases de la convocatòria per a la selecció i concessió d'ajudes als voluntaris participants en el Programa de Voluntariat Universitari de Nacions Unides per als Objectius de Desenvolupament del Mil·lenni. Aquesta convocatòria presenta els criteris de selecció dels estudiants de la Universitat de València que participaran en el programa durant el pròxim curs i el termini de presentació de sol·licituds finalitzarà el proper 14 de maig.**

**El Programa de Voluntariat Universitari és una iniciativa de l'ONU adreçada a incorporar com a voluntaris estudiants de les universitats espanyoles per tal de col·laborar en les diverses accions que Nacions Unides està desenvolupant en àrees com ara la salut, l'educació o el medi ambient a països com ara Brasil, Bolívia, Equador, Egipte, Rwanda, Índia, Vietnam, Sri Lanka o Burkina Faso, entre altres.**

**Els voluntaris han d'estar cursant estudis de primer o segon cicle a la Universitat, o títols oficials de postgrau i de doctorat en la fase de docència. Els candidats han d'acreditar una bona competència d'anglès, així com una bona disposició d'aptituds i capacitats per a exercir tasques de cooperació al desenvolupament, a banda dels coneixements i habilitats necessaris per als llocs de destinació de l'ONU.**

**ENERGIA VIVA.** Estudiants, professors i PAS han de participar en les propostes per a la sostenibilitat

# Les claus universitàries per a reduir el consum d'energia

Apagar l'ordinador si te'n vas més de trenta minuts, desconectar els llums pilot, pujar per l'escala en lloc d'agafar l'ascensor... són algunes de les accions que poden ajudar a reduir les emissions de CO<sub>2</sub> i el consum elèctric de la Universitat. La institució ha ençetat una campanya, *Energia viva*, dirigida a l'eficiència energètica i al respecte al medi ambient, en la qual vol implicar estudiants, professors i personal d'administració i serveis. Per a començar s'ha creat una *web* amb consells fàcils que cal aplicar ja.

REMEI CASTELLÓ

La Universitat com a institució i la comunitat universitària sempre han mostrat una gran sensibilitat pel medi ambient. Tot i això, les xifres de consum energètic no mostren en la pràctica el que es propugna en la teoria. A la Universitat de València el consum energètic s'incrementa a una mitjana del 5% anual. Una xifra que crida l'atenció si es té en compte que el nombre d'alumnes matriculats ha estat disminuint. Aquesta xifra es tradueix, segons Alberto de la Guardia, responsable de l'Àrea de Medi Ambient, en el fet que "el consum per persona s'incrementa, així que l'eficiència energètica de la Universitat disminueix". Amb aquest panorama, la institució vol aplicar unes polítiques de sostenibilitat i de respecte al medi ambient, un aspecte que recull en els seus Estatuts i que també ha incorporat en el seu pla estratègic. La Universitat ha previst que al ritme que es consumeix, el 2008 s'arribarà als 47 milions de quilovats per hora. Aquesta xifra, però, també té un impacte en l'economia de la Universitat. El consum s'incrementa, però també el preu de l'energia. En cinc anys es pot duplicar el cost d'energia elèctrica per a la institució. El 2004 la despesa fou de 2,5 milions d'euros, i el 2008 serà de cinc milions. L'objectiu que s'ha marcat la Universitat en la campanya que ara ençeta és reduir el consum del 2007 en un 3%, i el 2009 un 2% addicional. De manera que en dos anys s'arribi a un 5% d'estalvi energètic. "Volem evitar que continue incrementant-se el consum. Per al 2010 i els anys posteriors es fixaran uns objectius a partir del consum del 2009".

Així i tot, la Universitat és capdavan-



La comunitat universitària fa un ús abusiu dels ascensors.  
FOTO: MIGUEL LORENZO

tera a Espanya en producció d'energia. De fet, té en marxa una sèrie de mesures per a la producció d'energia pròpia que consumeix. En aquest sentit, disposa d'una estació de cogeneració al Campus dels Tarongers i en uns mesos s'instal·laran panells fotovoltaics a les terrasses dels edificis de Blasco Ibáñez i del Campus de Burjassot-Paterna. Una vegada aplicades aquestes mesures, la Universitat produirà el 20% d'electricitat que consumeix. El responsable de Medi Ambient ha recordat que el "canvi climàtic és la major amenaça ambiental. Cal substituir fonts d'energia combustibles per renovables". Però això no és prou. L'equip de govern de la institució vol implicar tot el personal i els alumnes, de manera que amb xicotetes accions puguin contribuir a obtenir grans resultats en l'estalvi energètic. Apagar l'ordinador quan s'estarà més de mitja hora sense usar-lo, desconectar els llums pilot, pujar per les escales en lloc de l'ascensor són algunes de les propostes que es volen plantejar a la comunitat universitària per a reduir el consum energètic. Segons Alberto de la Guardia, "volem estalviar un milió de quilograms de CO<sub>2</sub> que a més deixarem d'emetre a l'atmosfera. La qual cosa es tradueix també en 330.000 euros d'estalvi per a la Universitat".

El gerent de la institució, Joan Oltra, va presentar la campanya als responsables dels campus. "Volem reorientar les coses que ja estem fent i dirigir-les cap a una visió estratègica introduint-ne altres de noves", va apuntar Oltra. El gerent va explicar que amb aquesta campanya es vol avançar en la sostenibilitat i "reduir el consumible de la Universitat. Cal identificar les accions que puguin ajudar-nos a l'eficiència". Per a Oltra, aquest "no és sols un programa d'estalvi, és un procés participatiu que al mateix temps promou hàbits de vida saludable". El procediment per a dur endavant la iniciativa inclourà tres tipus d'accions. En primer lloc, les accions institucionals, amb la corresponent campanya de divulgació. En segon lloc, les accions dels centres, per la qual cosa es demana la seua participació, que identifiquen les millores que es poden realitzar, la difusió de tot allò que es porte endavant i la informació en el si dels mateixos centres. I, finalment, les accions individuals, que sumades suposen canvis en el comportament col·lectiu. Els responsables dels diversos centres i de la campanya faran una valoració amb els resultats de manera periòdica. El responsable del Servei de Seguretat, Salut i Qualitat Ambiental, Màrius Fuentes, va recordar que aquesta campanya implica molts serveis i que cal la col·laboració de tots per a dur-la endavant. "La campanya no és estàtica, sinó que n'ha d'incloure altres. De fet, des d'ací ja es lluita contra el canvi climàtic a través de mesures com ara la recollida selectiva de materials perillosos, entre altres". Màrius Fuentes recorda que s'ha posat en marxa una adreça electrònica: [energia@uv.es](mailto:energia@uv.es) perquè els membres de la Universitat realitzen les seues aportacions, plantegen els seus dubtes o alerten d'alguna situació que podria corregir-se. També s'ha obert una *web* amb informació sobre la campanya i recomanacions, o simples consells per a contribuir a la millora mediambiental ([www.uv.es/SSSQA/mediambient](http://www.uv.es/SSSQA/mediambient)).

## Podem començar per aquests consells bàsics

R. CASTELLÓ

Si es recorren les parets dels llocs de treball, es poden trobar nombrosos aparells que consumeixen electricitat contínuament. Cal plantejar-se que han d'estar connectats només quan siga necessari.

### ORDINADORS

- Desconnecta els altaveus!
- És important apagar el monitor i la resta dels aparells que tenen llums pilot. El més còmode és connectar-los a una regleta amb interruptor per apagar-los tots alhora.
- Apaga l'ordinador si te'n vas més de trenta minuts.
- Has de saber que els estalvis de pantalla realment no estalvien energia. La millor manera de fer-ho és configurar el monitor perquè s'apague al cap de cinc o deu minuts d'inactivitat.

### ASCENSORS

- Es recomana pujar per les escales en lloc d'usar l'ascensor. Pujant per les escales movem el cor i els pulmons, millorant la nostra salut i cremant calories!
- L'ús abusiu dels ascensors va en detriment de la salut i a



més requereix grans quantitats d'electricitat.

### FONTS D'AIGUA MINERAL

- En quasi totes les oficines de la Universitat hi ha fonts amb garrafes d'aigua mineral. Aquestes fonts inclouen un motor per a refrigerar l'aigua que funciona nit i dia durant tot l'any. Instal·lant un temporitzador, es pot desconnectar automàticament totes les nits i el cap de setmana.

### FOTOCOPIADORES

- Es recomana desconnectar-ne l'interruptor durant les vacances i el cap de setmana. També es poden connectar a un temporitzador perquè talle el corrent a la nit i el cap de setmana.

### IMPRESSORES

- Les impressores d'injecció consumeixen electricitat fins i tot quan estan apagades. Per aquesta raó és més interessant tindre una impressora compartida connectada en xarxa. Es recomana desconnectar-ne

l'interruptor durant les vacances i el cap de setmana.

### IL·LUMINACIÓ

- És fals que no s'han d'apagar els tubs fluorescents en intervals curts. Això és un mite, i cal apagar-los.

#### A l'aula

- Si l'aula no és completa i es pot il·luminar per zones, enceneu només els llums apropiats. I el més important: apagueu sempre els llums en eixir.

#### Al despatx

- Si te'n vas a esmorzar, apaga els llums. Igual com ho faries a casa. Si te'n vas a classe, apaga els llums.

#### Al laboratori

- Al final de la jornada és molt comú trobar llums encesos. Si sou dels últims en eixir, recordeu-vos-en d'apagar-ho tot.



Aquesta informació es pot ampliar en la *web* [www.uv.es/SSSQA/mediambient/](http://www.uv.es/SSSQA/mediambient/) en l'apartat d'energia viva.

**TAM TAM****CLASSES**

**Busque estudiant perquè em done classes d'Informàtica.** Nivell principiant. A València, avinguda Doctor Waskman (si és de la zona millor, si no pagaria transport). Preu i horari a convindre. Interessats telefonau al 96 333 18 95/663 38 31 53 (María Dolores).

**Es busca professor particular** per a Biologia, Química i Matemàtiques. Per a donar classes particulars a nivell de batxillerat. Imprescindible parlar anglès. Tel. 96 185 07 31 (Inma).

**Necessite classes d'Italià.** Necessite persona nativa d'Itàlia per a rebre classes de pronunciació. Tel. 650 71 67 32 o bermato@hotmail.com.

**Intercanvi d'idioma Castellà/Italià i Alemany.** Busque italià/ana per a fer intercanvi d'idioma. També alemany. Tels. 96 392 55 46 i 626 15 39 75 (Ángela).

**Classes d'Esperanto.** Classes gratuïtes els dimecres de 19 a 20 hores. Tel. 96 133 43 78 (Jaume).

**Intercanvi d'idioma Català/Anglés o Castellà/Anglés.** Busque natiu/nativa nord-americà o anglès per a fer intercanvi d'idioma. Tel. 639 63 34 22 (Josep).

**Classes de Castellà i Català i intercanvi Castellà-Català/Anglés.** Preus molt econòmics. Tel. 636 19 14 19 i lbarracin@hotmail.com.

**Es busca pedagog per a actuació familiar avançada (fills majors i a domicili).** Tel. 669 73 78 88.

**Es busca llicenciat o alumne d'últims cursos** per a classes particulars a domicili de Càlcul d'Estructures. Tel. 630 27 36 26.

**Necessite classes d'Anglés.** Necessite estudiant o professor natiu que domine el castellà per a rebre classes d'anglés intensiu. Tel. 654 70 87 95 (Mayte).

**DIVERSOS**

**Es ven Nintendo Wii.** Nova, sense estrenar. Preu: 240 euros. Tel. 606 20 39 76 (Sergio).

**Es ven congelador vertical.** Set calaixos marca Aspes. Preu 100 euros. Tel. 610 00 99 20 (Maria).

**Es ven la temporada 8 de la sèrie 'Friends'.** A estrenar i sense desembalar. 35 euros. C-e: vaica21@hotmail.com.

**Es venen càmera reflex Canon EOS 3 analògica amb objectiu i màquina d'escriure Olivetti model 98.** La càmera nova i la màquina usada molt barata. Tel. 665 01 58 11.

**Es requereix professor d'Anglés.** Col·legi privat bilingüe de Puçol requereix professor d'anglés amb experiència com a docent. Interessats envieu un currículum a jobs@asvalencia.org.

**S'ofereix treball com a hostessa** per a fires, congressos i promocions. Interessades podeu enviar el currículum o acostar-vos a Balance. C/Baró de Càrcer 21-2. Tel. 96 351 11 67.

**Es necessiten monitors per a activitats extraescolars.** El Centre Excursionista de València selecciona professors i monitors d'activitats extraescolars per a col·legis de València i els voltants per a ball, dansa clàssica, karate, futbol, ludoteca, música, plàstica, psicomotricitat, anglès, teatre, gimnàstica rítmica, estudi atès, bàsquet, handbol, voleibol, esports col·lectius i atletisme. Interessats envieu currículum a extraescolares@centroexcursionista.org.

**VOLUNTARIAT**

**Actualitat sobre voluntariat a la Universitat de València.** La pàgina web del CADE de la Universitat de València compta amb informació actualitzada sobre programes de voluntariat, cursos, beques, entre altres. Els interessats poden consul-

tar tota l'actualitat en l'adreça [www.uv.es/cade/v/voluntariat](http://www.uv.es/cade/v/voluntariat).

**Convivència i educació en valors.**

Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri del Marítim en un programa social de convivència i educació en valors, salut, ecologisme, participació, etc. Realitzem activitats de repàs escolar, ludoteca, tallers i eixides. Flexibilitat de dilluns a divendres de vesprada i els caps de setmana. Associació juvenil YMCA (C/Illes Canàries 112 o 96 333 24 87).

**Projecte Xaloc.** Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri de Russafa amb problemes socials i escolars. Realitzem activitats de repàs escolar, jocs, tallers i eixides, dilluns, dimecres i divendres per les vesprades. Estem a Pere III el Gran 20, baix. Tels. 96 373 04 40 i 636 38 41 44 (Juan) i 654 84 85 24.

**Voluntariat social a Càritas. El Projecte Siroco** treballa en la intervenció amb menors i adolescents en situació de risc d'inadaptació social al barri de Benicalap. Es fan activitats de recolzament escolar, tallers, jocs, eixides. Ens reunim les vesprades de dilluns, dimecres i divendres. Interessats telefonau al 610 82 20 91 o al 679 70 45 78 (Jose).

**Es necessiten voluntaris per a un programa de dinamització a centres escolars de València.** Treball d'integració social amb immigrants, joves d'ètnia gitana, etc. Informació al 96 395 09 31 o valenciastch@terra.es.

**Es necessiten voluntaris per a Auxilia València.** Treball d'integració de persones amb discapacitació. Informació al 605 40 04 29 (Jesús).

**PISOS**

**Programa Intergeneracional Viure i Conviure.** La Universitat de València, a través d'un conveni amb la Caixa de Catalunya i l'Ajuntament de València, ofereix als estudiants conviure amb persones majors a canvi de tindre allotjament gratuït durant el curs acadèmic i una ajuda econòmica. Interessats cal remetre a les oficines del CADE la sol·licitud. Més informació: 96 386 47 71 i [www.uv.es/cade](http://www.uv.es/cade).

**Es lloga habitació.** Xic/a. Habitació en un apartament reformat, totalment equipat, situat a huit minuts del centre històric. C/Pare Urbano. Preu: 200 euros més despeses. Tel. 667 97 41 15 (Patricia).

**Compartir amb estudiants.** Xic/a, tot inclòs, a quinze minuts de la Politècnica i a deu minuts de Blasco Ibáñez. C/Gorgos 9. Preu: 190 euros. Tel. 661 77 57 80 (Ernesto).

**Es lloga habitació.** Xic. Molt a prop de les universitats a Burjassot. C/Sixto Cámara 10. Preu: 150 euros. Tel. 625 89 61 36 (María Luisa Valls).

**Es lloga pis.** Xic/a. Pis de tres habitacions, ben comunicat amb el Campus de Burjassot (estació a cent metres) i el de Blasco Ibáñez (autobús a la porta). C/General Llorens 22. Preu: 680 euros. Tel. 619 67 37 22 (Santiago).

**Es lloga habitació.** Xica. Pis a dos minuts de l'estació de metro de Machado, molt ben comunicat. Respecte als no fumadors. Preu: 150 euros més despeses. Tel. 678 41 23 71 (Volanda).

**Es lloga pis.** Xic/a. Reforma recent, zona Salesians, ben comunicat per autobús amb el Campus de Blasco Ibáñez. Recomanat per a tres o quatre persones. C/Escultor Piquer. Preu: 550 euros. Tel. 620 03 55 41 (Javier).

**Es lloga habitació.** Xic/a. Pis situat al Pont de Fusta, al costat del tramvia, molt a prop del barri del Carme i de Benimaclet. Amb dos lavabos recentment reformats i cuina equipada. C/Pintor Vilar 1. Preu: 200 euros. Tel. 665 36 37 86 (Gema).

**'El Jueves', Ja en tenim prou, Acció Cultural i Lydia Cacho, premiats pels periodistes valencians**

La Unió de Periodistes Valencians celebra aquesta setmana els Premis Llibertat d'Expressió. L'acte central dels Premis 2008 tindrà lloc el dia 12 amb el lliurament dels guardons a la periodista i escriptora mexicana Lydia Cacho, a l'associació Acció Cultural del País Valencià, al col·lectiu Ja en tenim prou i als humoristes gràfics de la revista satírica *El Jueves* Manel Fontdevila i Guillermo Torres. Serà a les 12 hores a l'Aula Magna de l'edifici de la Nau de la Universitat de València. La Unió reconeix la tasca de Cacho en pro dels drets humans i els seus treballs de denúncia sobre les màfies mexicanes organitzades i l'explotació sexual o la violència de gènere, un treball que li ha causat una contínua persecució personal i intel·lectual. Per la seua banda, Fontdevila i Torres són els autors de la vinyeta d'*El Jueves* que il·lustrava la portada segrestada

**Lydia Cacho.**

per ordre judicial en incloure una sàtira sobre els prínceps d'Astúries. Acció Cultural del País Valencià és la titular dels repetidors que permeten la difusió de la cadena TV3 al territori valencià, la presència i permanència dels quals ha estat motiu de persecució política per part del Govern de la Generalitat Valenciana. El premi reconeix el seu treball per la normalització de les emissions de TV3 en l'àmbit autònom, el dret a la pluralitat informativa i la lliure circulació de senyals televisius en un marc actual sense fronteres. Per la seua banda, el premi a Ja en tenim prou reconeix la tasca d'aquest col·lectiu social valencià en

defensa de les llibertats, la pluralitat, la llibertat d'expressió i veracitat informativa en els mitjans públics, així com la possibilitat de participació social en la vida pública.

A més de l'acte dels Premis, la Unió ha organitzat diverses activitats al voltant dels guardons. Així, va acollir la presentació de l'*Informe Anual per la Llibertat de Premsa*, que enguany s'ha centrat especialment en la violència patida per alguns periodistes, dins de la Unió Europea. A més, durant hui dijous i demà divendres la Unió col·labora en les jornades *L'Islam en els mitjans de comunicació* que se celebren a la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació. L'entrada és gratuïta. L'encontre ha estat organitzat pel Centre Cultural Islàmic de València (CCIV) i el Consell Superior Islàmic de la Comunitat Valenciana (Ciscova). Les jornades tenen com a principal objectiu consensuar un manual per a periodistes que continga una definició el més veraç possible de conceptes relacionats amb el món islàmic. També es busca propiciar un debat obert i plural sobre la forma que tenen els mitjans de comunicació de cobrir les informacions referides a aquest món. Per això les jornades estan dirigides especialment als professionals de la comunicació, així com als estudiants de Periodisme i Comunicació Audiovisual.

**La Universitat se suma a la iniciativa contra el càncer 'Activa l'esperança'**

Una unitat mòbil de la Junta Provincial contra el Càncer va efectuar, dilluns dia 28 d'abril, una aturada simbòlica davant de l'edifici del Rectorat de la Universitat de València. La iniciativa forma part d'una campanya que porta com a lema *Activa l'esperança*. Aquesta campanya implica diversos agents socials valencians (universitats, caixes d'es-

talvi, entitats esportives...) i pretén difondre les activitats de la Junta Provincial de València de l'Associació Espanyola contra el Càncer (AECC), així com promoure la solidaritat entre institucions, empreses i ciutadans. El rector, Francisco Tomás Vert, va signar en el llibre d'honor i posteriorment va enganxar un cartell a la unitat mòbil amb el

nom de la Universitat de València. A l'acte van assistir el vicepresident de la Junta Provincial de l'AECC, Antonio Llobart; el vicerector de Relacions Internacionals i Comunicació, Enrique Bigné; la secretària general de la Universitat, María Luisa Contri; el gerent de la Junta, José María Segarra; i el membre del comitè tècnic de la Junta Amado Peydró.





**CONSELL DE GOVERN.** Els estudiants tenen nova normativa per a revisar exàmens i impugnar les notes

# Les classes dels millors professors del món, ara amb un clic de ratolí

El Consell de Govern ha donat llum verda a la participació de la institució en el *OpenCourseWare Consortium*. Constituït a iniciativa del MIT de Massachusetts, en aquest consorci participen prestigioses universitats de tot el món amb l'objectiu de compartir en internet els materials docents. Els estudiants de la Universitat de València podran seguir cursos dels millors professors i buscar versions distintes dels mateixos cursos per a comparar i complementar-los.

## REDACCIÓ

Els professors de la Universitat també podran aportar al consorci els seus cursos perquè estiguen a l'abast dels estudiants de la resta d'universitats associades. La xarxa Universia participa i col·labora en la versió espanyola i portuguesa de la plataforma.

D'altra banda, el Consell de Govern, celebrat dimarts de la setmana passada, va aprovar la creació d'una escola d'estiu per a adolescents que portarà el nom de La Nau Jove. Aquesta escola està destinada a joves de 14 i 15 anys i funcionarà durant el

mes de juliol com una oferta complementària a La Nau dels Xiquets i les Xiquetes. Les activitats, que es desenvoluparan a l'Aulari Sud i al camp d'esports del Campus dels Tarongers, inclouran cursos d'anglès, de tecnologies de la informació i la comunicació, coneixement de la universitat i esports. En aquesta primera edició, considerada com "una experiència pilot", s'oferiran quaranta places.

El Consell de Govern va aprovar també el reglament d'impugnació de qualificacions, el qual regula el dret dels estudiants a consultar els exàmens i els treballs realitzats i a sol·li-

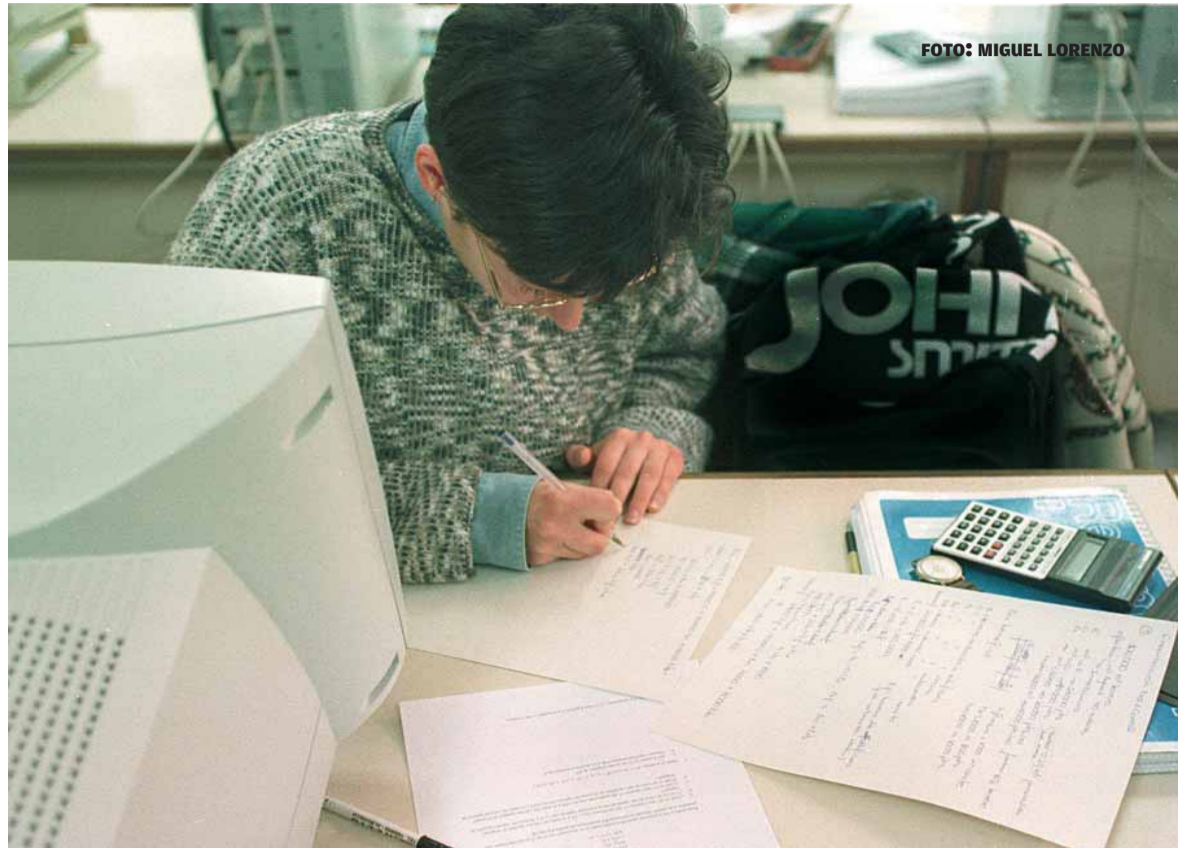


FOTO: MIGUEL LORENZO

tar al professor responsable la revisió de la qualificació que s'obtinga i, en el seu cas, a impugnar-la davant el degà o el director del centre.

També es van aprovar els nous títols propis de postgrau i els programes oficials de postgrau. Els nous títols propis de postgrau són 5 de l'àrea de direcció i gestió empresarial; 4 de l'àrea jurídica i social; 8 de l'àrea d'humanitats; 4 de l'àrea de ciències de l'educació; 4 de l'àrea de psicologia; 23 de l'àrea de seguretat i salut i medi ambient; 6 de l'àrea de ciències i tecnologia; i 1 de l'àrea d'activitat física i esports. Els màsters oficials de postgrau aprovats han estat els següents: Màster Universitari en Continguts i Formats Audiovisuals; Màster Universitari Europeu en Estadística Bayesiana i

Anàlisi de Decisions; Màster Universitari en Contaminació i Toxicologia Ambientals; Màster Universitari en Creació i Gestió d'Empreses Innovadores i de Base Tecnològica; Màster Universitari en Anàlisi del Rendiment Esportiu; Màster Universitari en Psicogerontologia; i Màster Universitari en Química Sostenible.

El Consell de Govern va aprovar així mateix la reestructuració de l'Institut d'Història de la Ciència i la Documentació López Piñero, centre mixt de la Universitat de València i el CSIC (Consell Superior d'Investigacions Científiques), que passarà a denominar-se Institut d'Història de la Medicina i de la Ciència López Piñero.

Finalment, el Consell de Govern va donar la seua autorització, per una-

nimitat, per a la derogació del conveni amb l'Ajuntament de Gandia que regula la Universitat Internacional de Gandia (UIG) i la signatura d'un nou conveni. Després de la ratificació del nou conveni per l'ajuntament de la ciutat duca, l'òrgan acadèmic passarà a denominar-se Centre Internacional de Gandia-Universitat de València.

El nou conveni estableix sis línies de treball, que van de la formació i la transferència de tecnologia al desenvolupament local, entre altres. El director de la UIG, Joan del Alcàzar, va assenyalar que aquesta redefinició s'explica pel volum que han adquirit les activitats universitàries a Gandia, que aconsellen passar d'un funcionament en ocasions artesanal a una gestió més eficaç.



**Dos nous 'honoris causa'.** La Universitat ha incorporat al seu Claustre honorífic dues personalitats del màxim nivell en l'àmbit de la Física i la Filologia. El rector, Francisco Tomás Vert, va definir Roy J. Glauber i Joan Veny com a "investigadors de prestigi i d'impacte internacional". De tots dos, a més, va destacar la seua vinculació amb investigadors de la Universitat de València. En la mateixa sessió es va retre un homenatge als treballadors més antics de la Universitat. En la imatge de dalt, el rector, Veny (a l'esquerra) i Glauber. **FOTO: MIGUEL LORENZO**

**CICLES MAIG 2008**

**DOCUMENTAL AUSTRIAC CONTEMPORANI**  
→ 4 de maig

**RAOUL WALSH (III)**  
→ juliol

**DEU ANYS DE CINEMA ASIÀTIC. Selecció BAFF**  
3 de maig → 25 de maig

**¿QUÉ HE HECHO YO PARA MERECEER ESTO!!**  
9 de maig

**LA LLIBERTAT DE PREMSA: BUENAS NOCHES, Y BUENA SUERTE**  
10 i 12 de maig

**EDWARD YANG**  
18 de maig → 15 de juny

www.ivac-lafilmoteca.es

GENERALITAT VALLENTANA

17.71 (Edward Yang, 2000)

## CITES

## EXPOSICIONS

BIOGRAFIA HISTÒRICA  
DEL PALAU DE CERVERÓ

**Dies:** Permanent.  
**Lloc:** Palau de Cerveró. Espai Expositiu I. Pl/de Cisneros 4.

SELECCIÓ DELS FONDS  
DEL MUSEU D'HISTÒRIA  
DE LA MEDICINA

**Dies:** Permanent.  
**Lloc:** Palau de Cerveró. Espai Expositiu II. Pl/de Cisneros 4.

## DIGITAL MEDIA 1.0

Art i noves tecnologies.  
**Dies:** Fins l'11 de maig.  
**Lloc:** Edifici històric de la Nau. C/Universitat 2.

BRIGADISTES. L'ARXIU  
FOTOGRAFIC DEL GENERAL  
WALTER

Dedicada a la memòria dels brigadistes internacionals, que recupera 63 imatges inèdites de la guerra civil espanyola.  
**Dies:** Fins el 18 de maig.  
**Lloc:** Edifici històric de la Nau. C/Universitat 2.

## NACHO MURILLO

Exposició de pintura *Beijing-Nova York-València*, amb vint obres del pintor que recullen peces exposades a l'estranger junt amb les noves creacions, fruit dels seus viatges.  
**Dies:** Fins el 8 de juny.  
**Lloc:** Palau de la Música.

PAISATGES DE L'AIGUA A  
LA CONCA DEL XÚQUER:  
CARA I CREU

**Dies:** Fins el 25 de maig.  
**Lloc:** Jardí Botànic. C/Quart 80.

LLUM AL  
BOTÀNIC

Mostra de llums de ceràmica i paper, i també d'estors de colors, inspirats en les formes i tonalitats de la natura.  
**Organitza:** Centre d'art Teselas.  
**Dies:** Fins el 18 de maig.  
**Lloc:** Jardí Botànic, sala Estufa Freda. C/Quart 80.  
**Horari:** De 10 a 20 hores. Dilluns tancat.

## FOTOTALENTOS 2008

Fotografies relacionades amb l'educació que entrenen a concurs en el certamen 2008 de *Fototalentos*.  
**Organitzen:** Universia i Fundació Banc Santander.  
**Dies:** Del 5 al 20 de maig.  
**Lloc:** Claustre Major de la Nau. C/Universitat 2.  
**Horari:** De dilluns a divendres de 8 a 21 hores. Dissabtes, de 9 a 21 hores. Diumenges, de 10 a 14 hores.

DARK  
REVOLUTION

Pintures d'Arturo Marián Llanos (Kishiniov, Moldàvia, antiga Unió Soviètica, 1965).  
**Dies:** Fins el 30 de maig.  
**Lloc:** C.M. Rector Peset. Plaça del Forn de Sant Nicolau 4.

## TEATRE

PIEZAS AUTODESCRITAS,  
PER L'OBERT D'ANSA

**Direcció:** Ana Extremiana.  
**Dia:** 8 de maig.  
**Hora:** 20 hores.  
**Lloc:** Sala Matilde Salvador. C/Universitat 2.  
**Preu:** Entrada lliure amb invitació que cal arregar dues hores abans del començament a la consergeria de la Nau.

## AURORA DE GOLLADA

Posada a escena a càrrec de Teatre de l'Ull i Krisis.  
**Dia:** 9 de maig.  
**Hora:** 21 hores.  
**Lloc:** Teatre el Musical. Plaça del Rosari 3.  
**Preu:** Entrada gratuïta a la comunitat universitària mitjançant la presentació del DNI i el carnet universitari. La resta de representacions, 30% de descompte sobre el preu de taquilla.

## LA FUGA EN LA JAULA

D'Horacio Ruiz de la Fuente. Dir. Adelaida Alijas. Grup de Teatre Atrezzo (Facultat de Geografia i Història).  
**Dia:** 10 de maig.  
**Hora:** 19:30 hores.  
**Lloc:** C.M. Lluís Vives. Av/Blasco Ibáñez 23.

## MANUTERAPIA

Monòlegs de Manu Badenes.  
**Dia:** 11 de maig.  
**Hora:** 19 hores.  
**Lloc:** Sala Loco Club. C/Erudit Orellana 12.  
**Preu:** 9 euros.

## NO ERES UNA LAGARTIJA

Cicle *Anem al teatre*. Fantasia en Negro. Entrada gratuïta.  
**Dies:** 13 i 14 de maig.  
**Hora:** 9:30 i 11:15 hores.  
**Lloc:** Tama (Teatre i Auditori Municipal d'Aldaia).

## CLUB ZAZOU

De Diverso Alaria. Dansa. **Direcció i coreografia:** Guillem Sanz. Aula de Teatre.  
**Dies:** 14 i 15 de maig.  
**Hora:** 20 hores.  
**Lloc:** Sala Matilde Salvador. C/Universitat 2.  
**Preu:** Entrada lliure amb invitació que cal arregar dues hores abans del començament a la consergeria de la Nau.

## CONFERÈNCIES

PRESENTACIÓ DEL DARRER  
NÚMERO DE LA REVISTA  
'PUEBLOS'

Monogràfic que analitza la cooperació internacional al desenvolupament. Amb Joaquín Azagra, president executiu del Patronat Sud-Nord, i Aloia Álvarez Feans, redactora de la revista *Pueblos*.  
**Dia:** 8 de maig.  
**Hora:** 19 hores.  
**Lloc:** Col·legi Major Rector Peset.

## LA POESIA

Cicle *Un passeig per les literatures possibles*. A càrrec d'Anna Montero, Maria Josep Escrivà i Carlos Marzal. **Organitza:** Seminari de Dones Grans.

**Dia:** 8 de maig.  
**Hora:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Col·legi Major Rector Peset.

TEORÍA DE LA EVOLUCIÓN  
Y MEDICINA

Jornada en la qual participaran destacats investigadors com ara José María López Piñero (catedràtic d'Història de la Medicina), A. Moya (catedràtic de Genètica), J. Campillo (catedràtic de Fisiologia), M. Soler (catedràtic d'Etologia), S. Merino (Museu Nacional de Ciències Naturals), A. Tobeña (catedràtic de Psiquiatria).  
**Dia:** 9 de maig.  
**Hora:** A partir de les 11 hores.  
**Lloc:** Nou Saló de Graus de la Facultat de Medicina.

## CINEMA

## NANA

Dir. Jean Renoir, 1926. *Cicle de melodrama mut*. Totes les sessions compten amb acompanyament musical amb piano a càrrec de Diego Alamar.  
**Dia:** 7 de maig. Entrada gratis.  
**Hora:** 18 hores.  
**Lloc:** Auditori Montaner del Col·legi Major Lluís Vives.

## 1984

*Cicle de cinema sobre distopies*.  
**Dia:** 7 de maig. Entrada gratis.  
**Hora:** A les 18 hores distribuïdora de contrainformació i a les 18:30 projecció. **Lloc:** Aula S-7 de la Facultat de Psicologia. Av/Blasco Ibáñez 21.

LA VIDA, O AL MENOS  
ALGUNOS MOMENTOS (1971-  
2007)

Dir. Lluís Rivera. Recopilació de curtmetratges.  
**Dia:** 12 de maig. Entrada gratis.  
**Hora:** 20 hores.  
**Lloc:** Col·legi Major Lluís Vives.

## BROKEN BLOSSOMS

Dir. David W. Griffith, 1919. *Cicle Plorar en silenci. El melodrama en l'època del cinema mut*. Totes les sessions compten amb acompanyament musical amb piano a càrrec de Diego Alamar. Entrada gratuïta.  
**Dia:** 14 de maig.  
**Hora:** 18 hores.  
**Lloc:** Col·legi Major Lluís Vives.

## CORTOMETRAKA NON STOP

Tercera edició. Marató de curtmetratges amb la participació dels autors. [www.cortometrakka.com](http://www.cortometrakka.com)  
**Dia:** 15 de maig. **Hora:** 9 hores.  
**Lloc:** Col·legi Major Lluís Vives.

VII FESTIVAL  
INTERNACIONAL  
DE CURTMETRATGES

**Dies:** Fins el 16 de maig.

Entrada gratuïta.

**Horari:** Doble sessió: 20:30 i 22:30 hores.  
**Lloc:** Ràdio City. C/Santa Teresa 19.

## ESPOSAS FRÍVOLAS

Dir. Erich von Stroheim, 1922. *Cicle Plorar en silenci. El melodrama en l'època del cinema mut*. Totes les sessions compten amb acompanyament musical amb piano a càrrec de Diego Alamar. Entrada gratuïta.  
**Dia:** 21 de maig.  
**Hora:** 18 hores.  
**Lloc:** Col·legi Major Lluís Vives.

## MÚSICA

## IX

Presenta el seu disc *Cançons d'amor i activisme mil·lèsim*. *Cicle Música en la nostra llengua*. Entrada gratuïta.  
**Dia:** 8 de maig.  
**Hora:** 20 hores.  
**Lloc:** Col·legi Major Lluís Vives.

## MALA VIDA

Nit de pop/rock espanyol.  
**Dia:** 9 de maig.  
**Hora:** 22 hores.  
**Lloc:** Sala Loco Club. C/Erudit Orellana 12.  
**Preu:** 12 euros.

COR DE LA UNIVERSITAT  
COMPLUTENSE DE MADRID

Inmaculada Pérez, soprano; Patricia Mora, piano; Óscar Gershensohn, director. Obres de J. Rutter, J. Dowland, etc.  
**Dia:** 10 de maig.  
**Hora:** 19 hores.  
**Lloc:** Jardí Botànic. Auditori Joan Plaça. C/Quart 80.

## JOVES INTÈRPRETS DE L'IVM

Joan Pons, percussió. Montserrat López, flauta; Víctor Estarells, clarinet; Mila Monlina, piano. Obres de G. Ramiro. Entrada lliure.  
**Dia:** 13 de maig.  
**Hora:** 19:30 hores.  
**Lloc:** C.M. Rector Peset. Plaça del Forn de Sant Nicolau 4.

## MÚSICA A LA CAPELLA

David Apellániz, violoncel. Obres de J.S. Bach. Aula de Música. Entrada lliure.  
**Dia:** 14 de maig.  
**Hora:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Capella de la Sapiència. C/Universitat 2.

CLÀSSICA  
AL VIVES

Maria Carrió (viola), Amparo Ma Bleda (violí), Ana Gomis (violí), Isabel Solana (violoncel) i Elena Bolón (piano). Interpretaran obres de Boccherini i Schumann. Entrada gratuïta.  
**Dia:** 20 de maig.  
**Hora:** 19:30 hores.  
**Lloc:** Col·legi Major Lluís Vives.

## VERDCEL

Disc *Sàmara*. *Cicle Música en la nostra llengua*.  
**Dia:** 22 de maig.  
**Hora:** 20 hores.  
**Lloc:** Col·legi Major Lluís Vives.

## PROPOSTES

## Cine mut amb música de piano en directe, a l'Aula de Cinema

*Plorar en el silenci: el melodrama en l'època del cinema mut* és el cicle proposat per l'Aula de Cinema de la Universitat de València per a aquest mes de maig. Un cicle que pretén rastrejar els orígens del melodrama, la seua translació al cinema des del teatre i la literatura, així com el paper jugat per aquest gènere en la constitució del cinema clàssic. Els aficionats al cinema estan convidats a participar en les sessions de l'Aula de Cinema, que tenen lloc tots els dimecres a les 18 hores al Col·legi Major Lluís Vives, i en aquest cicle comptaran a més amb acompanyament musical en directe.

El crític i professor Juan Miguel Company s'encarregarà d'obrir el cicle, ahir dimecres 7, amb la pel·lícula *Nana*, un dels primers llargmetratges de Jean Renoir que s'inspira en la mítica novel·la d'Émile Zola. Altres títols clau com ara *Lirios rotos*, de Griffith (14 de maig), *Esposas frívolas*, d'Erich von Stroheim (21 de maig), o *Una mujer de París* (en la imatge), de Chaplin (28 de maig), serviran per aprofundir en aquest gènere, "un poc desprestigiats sempre, pel seu caràcter popular i sentimental, tot i les immenses possibilitats que conté per a l'anàlisi tant dels sentiments com de les institucions i els conflictes socials", segons els organitzadors. Totes les sessions duran a més acompanyament musical en directe al piano, la qual cosa permet recrear l'esperit de les projeccions cinematogràfiques de l'època muda, a la qual pertanyen les pel·lícules programades. "Es tracta de rescatar pel·lícules que continuen vives, que poden ser vistes hui en dia amb interès o fins i tot emoció, i que ens permeten conèixer millor l'origen del melodrama, un dels gèneres cinematogràfics més amplis i encara vigent". Amb el fi de potenciar la reflexió i el coneixement, totes les projeccions seran prèviament presentades i es realitzarà després un col·loqui, on el públic assistent podrà compartir les seues impressions i idees.



## Jornades sobre Gastronomia i Art

La Facultat de Geografia i Història acull els dies 12, 13 i 14 de maig les jornades *Gastronomia en l'Art, Art en la Gastronomia*, que tracten de conjuntar la creació artística i la creació gastronòmica des de la perspectiva interdisciplinària que proporcionen la història de l'art i la creació gastronòmica contemporània. Les jornades han estat organitzades per estudiants de la llicenciatura d'Història de l'Art. En el cicle participen investigadors de diverses disciplines, com ara Juan Vicente García Marsilla, que parlarà sobre les imatges del banquet en l'art medieval; Yolanda Gil, especialista en pintura espanyola del Segle d'Or, que tractarà el tema de la naturalesa morta barroca i la popularització d'aquest gènere en els segles XVII i XVIII; Francisco Bueno Camejo, que parlarà sobre les facetes culinàries de Leonardo da Vinci; i el comissari d'exposicions José Luis Giner, que tractarà el residu de l'aliment i allò escatològic com a pràctica en l'art actual. María Luisa Safont, directora de la Fundació Art i Gastronomia, es referirà a la cuina d'avantguarda i l'art. L'aproximació a l'aliment des del mitjà audiovisual serà tractat per Àurea Ortiz, que se centrarà en els significats de l'aliment en el cinema; i Carlos A. Cuellar analitzarà la funció del menjar com a mecanisme còmic. Dilluns dia 12 tindrà lloc una taula redona que planteja qüestions sobre aquests dos ítems de la cultura. Moderada per la periodista Olga Briascó, comptarà amb la participació de Javier Andrés, del restaurant La Sucursal, i María Luisa Safont i Nuria Blaya, de la Universitat de València.

## Exàmens de Coneixements de València de la Universitat de València

El Servei de Política Lingüística ha obert la preinscripció a les proves per a l'obtenció del Certificat de Coneixements de València de la Universitat de València, destinada a tota la comunitat universitària i a la societat en general. El període d'inscripció és del 5 al 28 de maig. La inscripció es pot fer des de la pàgina *web* del Servei de Política Lingüística ([www.uv.es/spl](http://www.uv.es/spl)) o en les seues dependències administratives de 9 a 14 hores. L'examen de coneixements orals serà el 18 de juny a les 9 hores. L'Elemental és el 19 de juny a les 9 hores; el Mitjà el dia 21 a la mateixa hora; i el Superior el 20 de juny a les 16 hores. Els exàmens es faran a l'Aulari III (Campus de Blasco Ibáñez). La informació es pot consultar en la *web* del Servei de Política Lingüística o per correu a [formacioling@uv.es](mailto:formacioling@uv.es).

JOAQUÍN AZAGRA, president del Patronat Sud-Nord

## “Els Objectius del Mil·lenni encara són viables”

Un exposició sobre els programes de solidaritat de la Universitat recorre els campus de la institució. El president executiu del Patronat Sud-Nord, Joaquín Azagra, parla en aquesta entrevista sobre les grans línies d'actuació, els perills de crisi alimentària mundial i la vigència de la Declaració del Mil·lenni.

F. B.

**-La pujada del preu d'alguns aliments bàsics farà que ens allunyem dels Objectius del Mil·lenni. Quines són les mesures més urgents que caldria adoptar per tal d'evitar-ho?**

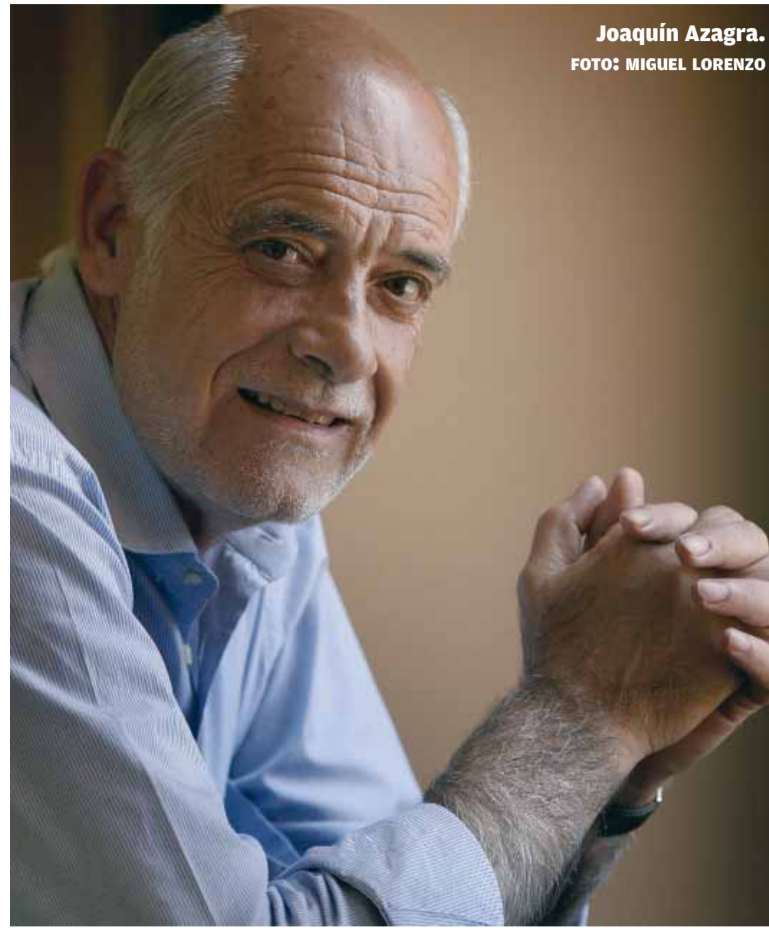
-Els alts preus d'alguns aliments de primera necessitat obeeixen a causes diverses (males collites d'origen climàtic, els biocombustibles, l'abandó de cultius de primera necessitat per altres més comercials, les pautes de consum canviant en grans països emergents...), però totes concorren en un model de creixement desequilibrat que impedeix a moltes regions mundials, i especialment a l'Àfrica subsahariana, eixir de la seua misèria. I, en efecte, és urgent incrementar l'ajuda internacional si no es vol assistir al vergonyós espectacle d'un nou augment de la fam. Espanya s'ha compromès a arribar al 0,7% durant aquesta legislatura i pot ser un bon exemple, però la veritat és que a penes sis països han arribat a aquesta meta ja.

**-D'altra banda, l'amenaça d'un menor creixement econòmic als països occidentals pot retallar dràsticament la solidaritat internacional?**

-Sí, cert, la crisi demana mesures d'ajustament i de retallada en les despeses de l'Estat, la qual cosa òbviament repercutirà en retallades en el camp de la cooperació internacional. Però, tot i això, potser seria un problema menor si s'assumia que la cooperació és un tot i que hi ha possibilitats de millorar la seua coordinació i la seua eficiència. A més, hi ha qüestions com ara els crèdits FAD la gestió dels quals hauria de reformar-se. En realitat, sense eixir del camp de les millores de la gestió, ja hauria d'haver-hi matèria suficient com per augmentar l'eficiència de la cooperació. També pot comptar-se que la major implicació, qualificació i dedicació dels cooperants ajudarà a pal·liar el dèficit previsible. Però, amb tot, cal crear opinió perquè no baixe el nivell de la solidaritat.

**-Els informes anuals sobre el compliment dels objectius constaten que hi ha avanços, però que són lents i no en tots els camps. Continuen vigents els objectius o caldrà modificar-los a la baixa?**

-Modificar-los a la baixa quan ja de per si molts els consideren objectius mínims seria un fracàs col·lectiu. De fet, el programa Pobresa Zero plante-



Joaquín Azagra.  
FOTO: MIGUEL LORENZO

ja metes més ambicioses. Crec que cal insistir en els Objectius del Mil·lenni i crear opinió sobre compromís i viabilitat respecte al seu compliment.

**-La Universitat de València participa en la difusió de la campanya del Mil·lenni. Pensa que aquesta proposta és suficientment coneguda per la comunitat universitària i per la societat en general?**

-Doncs no, no és una proposta coneguda. D'ací la conveniència d'aquesta exposició que es fa en col·laboració amb la coordinadora d'ONGs. Hi ha gent sensible a aquestes qüestions que, no obstant, no arriba a implicar-se per desconeixement. Conèixer que per primera vegada en la història quasi dos-cents països tenen el compromís d'actuar conjuntament i fixen huit objectius amb una sèrie de

metes concretes cadascun d'ells per al 2015 és una cosa important. Mai no hi ha hagut un programa tan bell en la història de la humanitat.

**-A hores d'ara, quines són les grans línies en què treballa el Patronat Sud-Nord de la Universitat?**

-El Patronat té en la millora i ampliació del capital humà dels països en desenvolupament el seu eix central. Això es tradueix en beques i no tots saben que la Universitat beca més de quatre-cents estudiants de països en desenvolupament perquè cursen estudis de primer, segon o tercer cicle i fins i tot postdoctorals, la qual cosa és un esforç notable. A banda hi ha qüestions d'interès com ara els cursos de la Càtedra Unesco que la Universitat dedica en exclusiva a la cooperació. A més, una línia de treball es-

pecífica i de projecció creixent és InfoSud, un centre de documentació i informació especialitzat que aspira a convertir-se en un instrument de referència en el camp de la cooperació. Crec que les universitats han de nuclear la seua acció en aquest camp a aquells que saben fer més, o siga estudiar, investigar, ensenyar... La qual cosa no significa que no s'entre a més en altres projectes, encara que en realitat per a parlar de projectes singulars caldria parlar millor dels agents universitaris de la cooperació. Perquè la cooperació està ací molt descentralitzada i una mica dispersa; això té avantatges i inconvenients. Però bé, almenys intentem coordinar-nos. I per descomptat, hi ha projectes molt bells. Sobre això és important subratllar que els projectes universitaris solen ser-ho per moltes raons. Per exemple, el que la Delegació del Rector per a la Cooperació, dirigida per Joan Onrubia, està portant a terme a Cuba i Centreamèrica tot aprofitant els coneixements d'òptica d'aquesta universitat, o els que es realitzen al Sàhara, a Etiòpia, a Kenya, com ara la construcció i dotació d'una escola o la potabilització d'aigües en una aldea. Projectes en què la Universitat no només aporta diners, sinó, sobretot, sabers.

**-Una exposició sobre la solidaritat i la Universitat recorre els campus. Què pot trobar el visitant en aquesta mostra?**

-És una exposició modesta que pretén, com he dit abans, crear opinió junt amb les ONGs sobre el perill d'aturada en la realització dels Objectius del Mil·lenni per al Desenvolupament. Cert que aprofitem per a dir a la comunitat universitària que la seua solidaritat i la seua aportació econòmica (cal recordar que molts professors aporten el 0,7% de la seua nòmina i també hi ha altre tipus d'aportacions de persones i d'institucions públiques i privades) es concreten en accions i programes reals.

## Carlos Ferrerira presidirà la Societat Espanyola d'Òptica

REDACCIÓ

El catedràtic d'Òptica i vicerector de Professorat i Ordenació Acadèmica, Carlos Ferrerira, serà el nou president de la Societat Espanyola d'Òptica. El nomenament es va decidir en l'assemblea que van celebrar els membres de Sedoptica a Madrid.

Ferrerira ha manifestat la seua satisfacció pel reconeixement a una trajectòria de més de trenta-cinc anys en la docència i la investigació, però la seua major satisfacció, tal com ha afirmat, és la posició "rellevant" de l'òptica a la Universitat de València, que compta amb un grup d'investigadors "de gran prestigi".

Carlos Ferrerira també fou nomenat en abril *SPIE Fellow*, una distinció de la *International Society for Optical Engineering* a científics amb contribucions significatives en ciència i tecnologia en òptica, fòtonica i processament d'imatges.

### 4t CONCURS DE FOTOGRAFIA

### ARRELS

"El rellotge avança impassible. Continua corrent cap a una evolució i creixement, fins al moment, il·limitats. Tot seguix cap al futur, però no hi ha futur ni passat sense origen, sense arrels. L'objectiu del concurs és el de contemplar la nostra evolució des d'una memòria històrica, promoure una reflexió crítica a través de la creació fotogràfica i fomentar des de la Facultat de Ciències Socials, la participació de tots els interessats en la vida social i cultural de la nostra societat."

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA  
Facultat de Ciències Socials  
www.uv.es/socials

### BASES

- Pot concursar qualsevol persona de manera individual o col·lectiva, interessada en el món de la fotografia social.
- Els treballs presentats versaran sobre la temàtica que dona títol a este 4t Concurs de Fotografia. Ha de tractar-se d'un treball inèdit i original. Cada concursant podrà presentar fins a un màxim de 3 fotografies i cada fotografia haurà d'anar muntada sobre cartolina de 50 x 40 i amb grandària d'imatge llure, en un suport de cartolina o paspartú.
- Es concediran tres premis amb la dotació següent:
  - Primer premi: 600 euros nets
  - Segon premi: 400 euros nets
  - Tercer premi: 200 euros nets.
- Els criteris de selecció que es tindran en compte seran, principalment, l'esperit crític i la creativitat artística per a plasmar la temàtica plantejada.
- El treball s'ha de presentar en el **Degant de la Facultat de Ciències Socials**.  
Direcció del Degant: Despatx E01. Edifici Departamental Occidental. Campus dels Tarongers. Av. Tarongers, s/n. 46022 València.  
Podran presentar-se els treballs directament o per correu certificat, servint llavors de justificant el resguard del certificat.  
Des de l'endemà de la data de la convocatòria fins al 20 de juny de 2008 a les 14 hores.
- Com a requisit imprescindible per a participar, es requereix adjuntar la documentació següent:
  - El treball original, subtitulat amb un lema en l'anvers de la fotografia, i on no apareguen els noms de l'autor/a o autors/es.
  - Sobre tancat contenint:  
Instància dirigida al Degà de la Facultat de Ciències Socials de la Universitat de València, acceptant les bases del premi i sol·licitant participar-hi.  
Títol del treball, amb el nom, cognoms i direcció de l'autor/a o autors/es del treball, incloent un

número de telèfon de contacte i correu electrònic si disposa del mateix. (A estos efectes pot utilitzar-se l'annex I).

En cas de pertànyer a la comunitat universitària, s'indicarà la vinculació amb la mateixa, assenyalant la Universitat on cursa estudis, treballa o exercix la docència, i la corresponent titulació.

Renúncia a possibles drets d'autoria en el cas que el treball fóra premiat i publicat amb posterioritat (en el termini d'un any).

- La valoració dels treballs la durà a terme una comissió anomenada a l'efecte pel Degà de la Facultat de Ciències Socials de València. La seua composició es donarà a conèixer en el moment d'emetre la resolució.

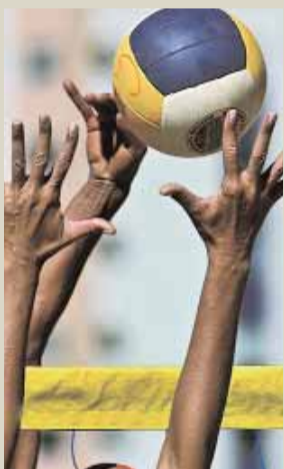
La comissió actuarà amb la màxima llibertat i discrecionalitat i tindrà, a més de les facultats normals de discernir els treballs premiats i resoldre el concurs, atorgant el premi o declarant-ho desert, la d'interpretar les bases presents. La resolució del jurat serà inapel·lable.

- El veredict, en les seues votacions finals, es donarà a conèixer a través dels mitjans de difusió de la Facultat de Ciències Socials. Es remetrà una còpia de l'acta a tots els concursants que així ho sol·liciten.
- Tots els treballs que no s'ajusten a esta convocatòria quedaran en dipòsit, no participant en la convocatòria.
- Els treballs no premiats podran ser arreplegats en el mateix lloc de presentació dalt assenyalat, en un termini de tres mesos com a màxim després del veredict del concurs. Una vegada transcorregut eixe termini, la Facultat de Ciències Socials no es fa responsable dels treballs en dipòsit.
- El fet de concórrer a la convocatòria implica l'acceptació de les bases per part dels concursants.

## breus

**NOU MEDALLES EN NATACIÓ.** No van ser huit sinó nou les medalles aconseguides per l'equip de natació de la Universitat de València en l'últim Campionat d'Espanya Universitari. Una gesta que col·loca la Universitat com a tercera d'Espanya, en aconseguir el bronze per aquesta magnífica actuació.

**DANSA ORIENTAL.** La dansa oriental és una de les activitats predilectes al Servei d'Educació Física i Esports de la Universitat de València, com ho demostren les 827 persones matriculades en els tres campus universitaris el curs passat. Per a ensenyar tot el que han après enguany, hui dijous les alumnes de dansa oriental de la Universitat de València oferiran una exhibició a la Sala Flumen (Gregorio Gea 15). L'entrada és gratuïta i limitada a la capacitat del recinte.



**ASCENS DE L'EQUIP DE VOLEIBOL.** Els equips de la Universitat de València no sols afronten competicions universitàries, setmanalment també atenen compromisos en les diverses competicions federades. Un d'aquests equips acaba de recollir els resultats del treball ben fet. El Club Esportiu de la Universitat de València (CEUV), en la secció de voleibol, acaba de pujar a Primera Nacional després de proclamar-se campió en la fase d'ascens celebrada a Saragossa el cap de setmana passat. L'equip, dirigit per José Moreno, es va imposar 3-1 en una final molt autòctona davant el Club de Voleibol València. Els últims sets van ser ajustats, però l'equip va mantindre el tipus fins el final i es va proclamar campió. "El primer objectiu, tornar a Primera Nacional, l'hem complert", diu l'entrenador, que ha debutat aquest any recuperant la categoria en què estava l'equip la temporada passada.

**TABSA.** Reunió a València de la xarxa que intercanvia alumnes d'ADE

## Una xarxa transoceànica per a estudiar economia

La Facultat d'Economia de la Universitat de València acollirà dimarts i dimecres de la setmana vinent (dies 13 i 14 de maig) la reunió anual de la *TransAtlantic Business School Alliance* (Tab-sa). Aquesta xarxa d'universitats permet que estudiants d'Administració i Direcció d'Empreses valencians cursen dos anys de la carrera a l'estranger, i que obtinguen una doble titulació, amb valor a Espanya i al país on han estudiat.

### REDACCIÓ

La Tabsa també facilita que estudiants europeus, d'Estats Units i de Canadà cursen dos anys de la carrera a la Facultat d'Economia de la Universitat de València, i obtinguen el títol de Graduat Europeu en Direcció d'Empreses (GEBE). Enguany més de seixanta alumnes estan estudiant en diverses destinacions europees i d'Amèrica, i més de huitanta estrangers ho fan a València.

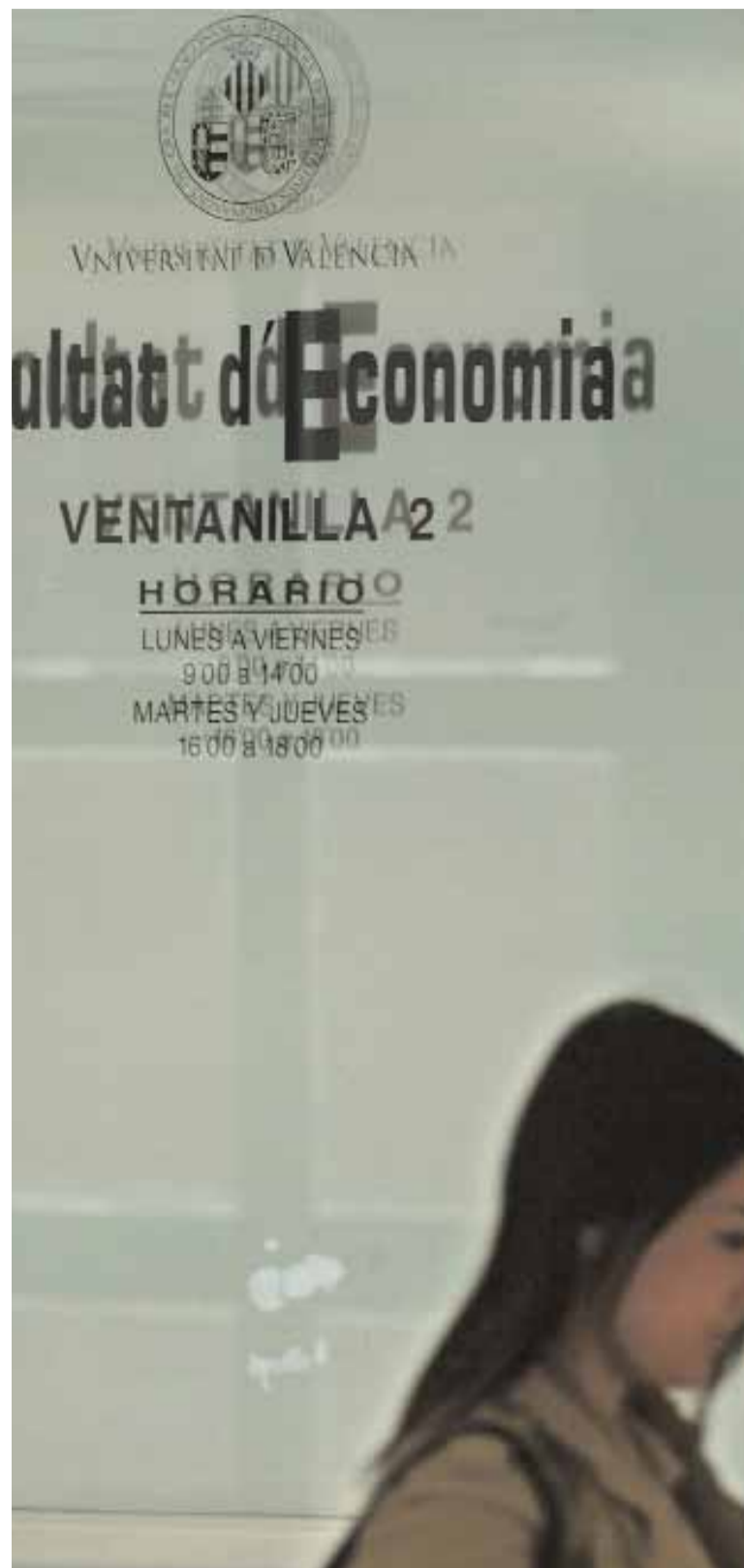
La reunió prevista a València servirà, entre altres coses, perquè la Universitat de València presente un projecte per a una titulació de grau dins de la reforma de titulacions ara en marxa - d'*International Business*. Un altre dels temes previstos és l'adaptació de les titulacions i els plans d'ensenyament a les exigències de l'anomenat procés de Bolonya, que alguns dels participants eu-



ropeus de Tabsa ja ho han realitzat.

Cal recordar que els participants en aquesta xarxa també integren IBSA (International Business School Alliance), una iniciativa que promou un dels màsters oficials de caràcter internacional que imparteix la Universitat de València.

Entre altres, la setmana que ve assistiran representants de les institucions *Euromed Marseille* (França), *Hochschule Bremen* (Alemanya), la Universitat de Carolina del Nord-Wilmington (EUA) i l'*East Tennessee University*, a més dels amfitrions de la Facultat d'Economia de València.



Imatge de la Facultat d'Economia. FOTO: MIGUEL LORENZO

## La columna ¶ Alfons Cervera

### Creu

Es gasten els diners públics en festes. Dissenyen una ciutat i un país per al turisme, perquè es vegem des de fora, perquè brillen com els fanals que no deixen veure els colors naturals de les galàxies, per a mortificar l'ànima que batega en les entranyes dels llocs. Tota la resta els importa menys que res. La cultura, la ciència, l'escriptura decent del que passa, el benestar real dels que viuen dia a dia una quotidianitat difícil: això no importa. La universitat pública és per a ells un territori a extingir. Els diners que haurien d'arribar de les arques públiques no arriben: es destinen a altres menesters. Al

cap i a la fi, l'amo dels diners també és amo de decidir quins forats negres il·lumina amb ells. Però el Govern valencià no és amo d'eixos diners. Som nosaltres. Els serveis públics estan desprotegits en el marc d'una política cada vegada més propera als interessos privats: ensenyament, sanitat, investigació. Tot servei públic és marginat dels pressupostos públics: quina paradoxa, no? La universitat privada és la nineta dels ulls del Consell. Mentrestant, menysprea ostentosa-ment la pública. A més, tira mà d'una estratègia sibil·lina: divideix les universitats en eixe front comú que és la reivindi-

cació més que justa que el govern autonòmic complisca els seus compromisos de finançament. Sempre igual. Passen els anys i els vells arguments del poder per a controlar la vida i miracles de les universitats tornen com en aquella eterna tornada que predicaven Nietzsche i els seus contemporanis Rolling Stones. Tenallen el present i futur de les universitats públiques ofegant-les amb la despietada i burleta estratègia de no pagar els diners que els deuen. A ells els dona igual. Ells tenen un objectiu: buidar les universitats de gent i de diners i omplir les altres, les seues, les que es defineixen pròximes als seus postulats ideològics. Els diners, per a elles. El prestigi (això sí, més

fals que els quadres d'Eric el Belga), per a elles. La supervivència lliure d'estretors, per a elles. És la política de l'espectacle. La festa els va. I en ella inverteixen el seu poder i els seus diners. O millor: en ella inverteixen el seu poder i els nostres diners. Senyor, quina creu!

