

Nou esport a la Universitat. El Servei d'Educació Física i Esports ha posat en marxa una nova activitat esportiva: la marxa nòrdica. És de caràcter aeròbic, fàcil de practicar i amb moltes possibilitats de socialització. **PÀG. 8**

Hui, 200 aniversari de Darwin

Tal dia com hui, fa dos-cents anys, va nàixer Charles Darwin. Dins de les iniciatives de la Universitat per a commemorar l'aniversari, hui hi haurà una conferència de Juan-Luis Arsuaga. **PÀG. 9**



Nou DISE

PERIÒDIC SETMANAL

www.uv.es/noudise

NÚMERO 326

12 DE FEBRER DE 2009



Un paisatge de l'Albufera de València.
FOTO: MIGUEL LORENZO

Radiografiar el territori

El Departament de Geografia s'ha embarcat en un projecte ambiciós: registrar totes i cadascuna de les peces que configuren el paisatge valencià. La iniciativa conclourà amb l'edició d'un *Atlas dels Paisatges Valencians*, que posarà fi a un dèficit històric en aquesta disciplina. **PÀG. 11**

Treballar a l'estranger

El futur laboral dels estudiants de la Universitat dependrà, a més del títol, de les competències professionals adquirides durant el seu procés de formació. Per això la Universitat de València treballa per a oferir als seus llicenciats totes les possibilitats que milloren i amplien el currículum. El programa Leonardo per a fer pràctiques a empreses a l'estranger i el curs Unecam són dues de les opcions. **PÀGS. 6/7**

Seleccionats per a convertir-se en els número 1 del món dels negocis

Dos estudiants han sigut seleccionats per la consultora Deloitte per a participar en un fòrum internacional de negocis. Per tal d'assistir-hi els alumnes d'ADE i de Dret-ADE han passat dures proves de selecció. Ara competiran amb els millors expedients del món. La cita és també una oportunitat de millora de coneixements, una ocasió per augmentar les seues possibilitats d'ocupació i perquè l'empresa Deloitte conega el seu perfil. **PÀG. 3**

ALUMNES BEN FORMATS. Dos estudiants, seleccionats per a un fòrum empresarial organitzat per Deloitte



Carlos Sanz i Cristina Aznar,
a Tarongers.
FOTO: MIGUEL LORENZO

Dos estudiants competiran per a ser els millors empresaris

ALBA REQUEJO

El *International Student Business Forum* reuneix els estudiants d'Economia i ADE amb millors expedients del món. Els alumnes de la Universitat han estat triats junt amb altres quatre estudiants d'universitats de tot Espanya. La consultora Deloitte, organitzadora de l'esdeveniment, s'ha marcat un objectiu doble: d'una banda, els alumnes participen en un simulacre d'anàlisis empresarials, coneixen estudiants com ells de mig món, són informats sobre els seus possibles futurs professionals i sobre les carreres que poden desenvolupar en la mateixa Deloitte; d'altra, la firma aprofita per a "captar" els més brillants. De la Universitat de València n'han sigut convocats dos, i és la que aporta un major nombre de representants de tot l'Estat.

Ja fan les maletes: el pròxim 27 de febrer Carlos Sanz, estudiant de la doble titulació d'ADE-Dret, i Cristina Aznar, estudianta d'ADE, eixiran cap a Suïssa per a participar en aquesta trobada. A la seu de l'Institut Internacional per al Desenvolupament de Directius, una de les escoles de negocis amb major prestigi d'Europa, i junt amb altres quaranta-huit estudiants de països com ara Bèlgica, Alemanya, Dinamarca, Itàlia o Rússia, analitzaran casos empresaris reals, desenvoluparan les seues habilitats professionals i ampliaran la seua xarxa de contactes.

Dos estudiants de la Universitat de València han estat seleccionats per a participar en el *International Student Business Forum*, organitzat per la consultora Deloitte, que se celebrarà del 27 de febrer a l'1 de març a Lausana, Suïssa. La de València és la universitat que més estudiants aporta a l'encontre, que reuneix alumnes d'arreu del món. Els estudiants arriben al fòrum després d'haver passat dures proves de selecció en les quals han hagut de demostrar grans habilitats empresarials.

■ **El *International Student Business Forum* reuneix els estudiants d'Economia i d'ADE amb millors expedients del món**

■ **Els alumnes seleccionats participaran en un simulacre d'anàlisis empresarials i coneixeran estudiants com ells de mig món**

■ **Els participants seran informats sobre els seus possibles futurs professionals i sobre les carreres que poden desenvolupar en la mateixa Deloitte**

La participació en el *International Student Business Forum* no garanteix res a cap dels participants, però sí suposa una "extraordinària experiència", com anuncia la web de la mateixa empresa, "en un ambient compe-

titiu i internacional que pot contribuir a l'èxit en les seues futures carreres professionals".

Cristina diu que s'ho prendrà com un cap de setmana "d'aprenentatge", però sense desapropiar tot allò que l'experiència els pot aportar: fer currículum -"un excel·lent adorn per al currículum", segons ho qualifica Carlos-, aconseguir contactes, posar en pràctica i perfeccionar competències que ja han adquirit durant els anys de carrera i donar-se a conèixer a una gran empresa. "Tinc -diu Cristina- les millors expectatives".

Això pel que fa a la vessant més "oficialista". Pel que fa a l'altra, la de l'experiència personal que viuran gràcies a aquesta iniciativa, Carlos ho té clar: tot i que "també és molt interessant la possibilitat de conèixer de primera mà el futur professional d'una empresa tan forta com aquesta, coneixeré gent de mig món, amb interessos i situacions similars als meus". Això, clar, sense fer cap lleig a una de les activitats estrella en què

participaran: una mena de competició per grups, en la qual hauran de resoldre un cas pràctic complex, posant a prova les seues capacitats empresarials, de treball en grup i de comunicació. El funcionament serà el següent, segons explica Carlos: "Ens dividiran en nou o deu equips, de diversos integrants, intentant sempre que hi haja participants de diferents països en cada equip, i allà, dos dies dels tres que estem, segons el programa, ja que a banda de reunions on ens explicaran un poc les carreres professionals que té l'empresa i coses per l'estil, tenim també una xicoteta competició sobre un cas pràctic que se'ns plantejarà i que hem de resoldre".

També Cristina destaca, a més de la vessant professional, la més personal d'allò que aquest fòrum els aportarà. "És una gran oportunitat conivir amb gent de més de vint països. Només en el meu grup, el que han creat per a fer aquesta xicoteta competició, hi ha un indi, un txec i un belga!".

EXIGENT PROCÉS DE SELECCIÓ.

Participar en un programa com aquest no és cosa fàcil. El procés de selecció ha sigut ben dur, segons explica Carlos. "En una primera fase ens van fer proves d'anglès, de raonament abstracte, verbal i matemàtic. La segona prova, que es feia a Madrid, era una dinàmica de grup, en anglès, que és la llengua que s'utilitzarà per a aquest campus. Se'ns presentava un cas pràctic empresarial, et deixaven uns minuts per anotar les teues idees i després calia exposar eixes idees al personal de recursos humans que es trobava allà. Per últim passarem una tercera prova, un test *on-line* de competències matemàtiques i verbals."

"Encara em costa creure que aniré", explica Cristina. "Primer, no imaginava que hi hauria tanta competència, perquè jo vaig conèixer el projecte a través d'un correu informatiu que enviava la Universitat, i em vaig presentar, sobretot, perquè es tractava de Suïssa i d'un dels centres d'estudis més prestigiosos d'Europa". Això de Suïssa és, efectivament, una de les coses que més la va atraure del fòrum, ja que Cristina havia fet tres mesos de pràctiques en aquell país. Però la sorpresa li va arribar en veure's en la llista d'estudiants acceptats després de la primera fase eliminatòria: "En superar la primera prova, i sobretot la dinàmica de Madrid, penses... Ja que estic ací, ho done tot!".

Després que Carlos i Cristina hagen passat totes aquestes exigents proves, la Universitat de València es converteix en la universitat espanyola amb major nombre de participants en la final de Lausana. Ara el que toca és demostrar que no sols és la que du més representants, sinó també la que du els millors.

TRIBUNA OBERTA

‘Valencià’ ha de ser un nom acadèmicament vàlid i exportable

No hi ha cap dubte que els valencians i els catalans parlem una mateixa llengua, com demostren la història, la filologia i la intercomprensió. No hi ha cap dubte que el nom de català o llengua catalana per anomenar la llengua és adequat des del punt de vista històric (la llengua naix al nord i es trasllada cap al sud, com el castellà i el galaicoportugués). També és cert que, en els segles XIX i XX, els catalans han sigut els qui més han estudiat i impulsat la llengua. Crec que cap valencià no hauria de tindre problemes de dir a la llengua que parlem català perquè el nom només es refereix a la llengua sense connotacions polítiques ni ideològiques ni territorials. Tampoc no hi ha dubte que els valencians som un poble sobirà i independent de Catalunya des del mateix moment de la conquesta, quan Jaume I creà el Regne de València. En pla d'igualtat, sempre hem col·laborat com a veïns, com a membres de la Corona d'Aragó i, més recentment, com a components d'Espanya. Pel que fa a la llengua, la designem com a llengua valenciana o valencià des del segle XIV, expressió que és l'única que ha existit popularment. A més, l'ús social del valencià es recuperà millor si els valencians ens identifiquem com a valencians i considerem el valencià com la llengua pròpia, objectius molt més assolibles si anomenem el valencià amb el nom que li dona el nostre poble, que és també el de la legalitat estatutària. Crec que cap valencià no té problemes per a designar la llengua així, sense cap connotació afegida, ans al contrari. Podem dir, per tant, que tenim dos noms per a una mateixa realitat lingüística i dos pobles jurídicament independents, com passa en moltes parts del món. El problema és que la coexistència de dos noms enfrontats és un obstacle per avançar en la projecció internacional de la llengua en un món total i interconnectat, on un acte en qualsevol lloc del món pot tindre un gran efecte ací. A fi de su-

perar eixa dificultat, la Generalitat Valenciana deu acceptar, en àmbits extravalencians, al costat de valencià el nom català (o el compost valencià/català), tal com recomana el dictamen de l'AVL. Correlativament, la Generalitat de Catalunya (i l'IEC) deu comprendre que la llengua és de tots i que València també vol ser protagonista, i vol que el seu nom històric, popular i oficial pugui designar-la en tots els llocs, inclosa la universitat.

En general, totes les parts hem de debatre, hem de reflexionar i hem d'arribar a acords pensant en el benestar de la societat valenciana. Per tant, no trobe adequat (com em diu algun company) que el nom de valencià no es pugui acceptar com a nom acadèmic fins que la Generalitat no accepti el de català "perquè això podria portar a manipulacions secessionistes", perquè la Universitat deu estar, amb principis ètics, sempre a l'avantguarda del seu poble.

De fet, no hauria de tornar a passar el que ens ha passat recentment: en un congrés internacional que se celebrarà a València, que té com una de les seues missions apujar l'autoestima dels valencians devers la llengua, no hi haurà una secció específica sobre el parlar de València perquè els filòlegs de la universitat no ens hem posat d'acord sobre quin nom usar (ni valencià, ni català, ni valencià/català, ni llengües de la Corona d'Aragó). A més, esta trista realitat contrasta amb el fet que els romanistes més il·lustres ens animaven a usar qualsevol opció perquè per a ells no hi ha problemes. Al cap i a la fi, tot el món té clar que, es pose el nom que es pose, dins de la Romània hi ha poques realitats lingüístiques més unitàries que la que formen els parlars de les Illes Balears, de València i de Catalunya.

Una manera d'anar normalitzant els noms és que la universitat comence donant exemple, i que els nostres rectors i claudres impulsen un canvi en els estatuts universitaris com a se-



nyal de voluntat decidida per a la normalització de la nomenclatura de la llengua en totes les seues facetes. Com ara l'article 5, 2 dels Estatuts de la Universitat de València podria tindre la redacció següent: "Com a institució pública, la llengua pròpia de la Universitat de València és la llengua pròpia de la Comunitat Valenciana. Als efectes d'aquests Estatuts, són denominacions seues tant les acadèmiques llengua valenciana i llengua catalana com la popular i oficial, valencià i llengua valenciana, arreglades en l'Estatut d'Autonomia". Perquè d'una altra manera, encara que el nom de valencià també és admissible, mai no s'usa en cap acte seriós o conveni internacional. Eixa manera d'actuar equival a dir que el nom valencià és de segona categoria. És com si, per als qui tenim estudis, fóra obvi que s'ha de dir català, per molt que la immensa majoria dels ciutadans valencians no entenguen per què el nom valencià no és digne d'usar-se en qualsevol àmbit social, l'acadèmic inclòs.

Emili Casanova.
Catedràtic de la Universitat i membre de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua

L'exposició de Renau rep més de 200.000 visites

REDACCIÓ

Més de dues-centes mil persones han visitat l'exposició *Josep Renau (1907-1982): compromís i cultura*, produïda per la Universitat de València. L'exposició va ser inaugurada a València i després s'ha pogut veure a Madrid, Sevilla, Las Palmas de Gran Canària i Saragossa.

Amb motiu del centenari del naixement, la Universitat de València, a través de la Fundació General i la Societat Cultural de Commemoracions Culturals, adscrita al Ministeri de Cultura, va decidir dedicar una exposició a Renau, que va ser inaugurada a València el mes de setembre del 2007.

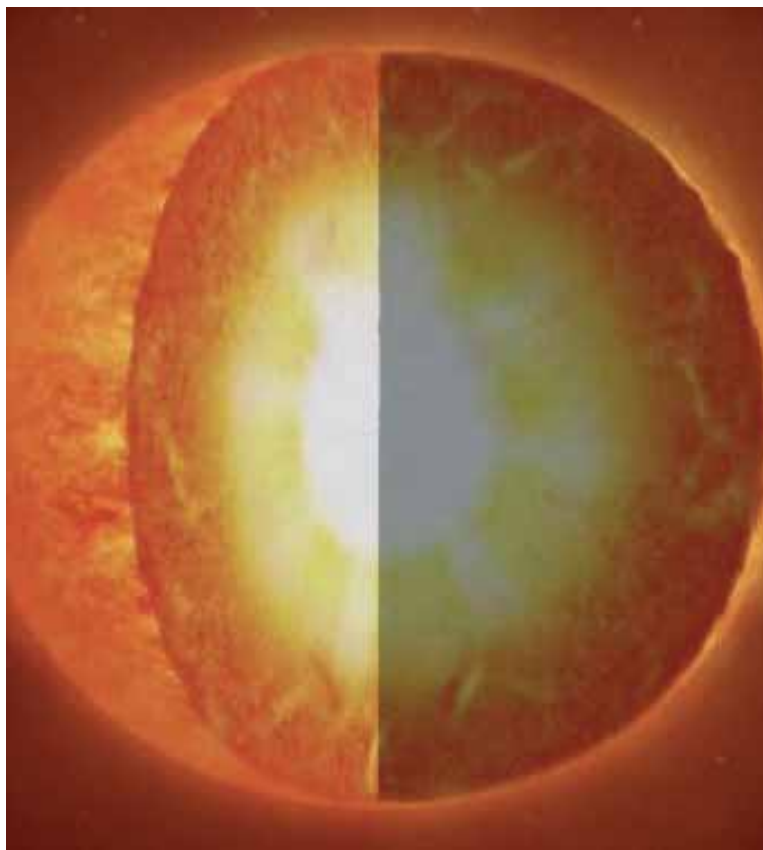
Aquesta exposició antològica, comissariada per Jaime Brihuela, ha volgut revisar i donar a conèixer ideològicament, intel·lectualment i estèticament la figura de Josep Renau i el seu important llegat. S'han exposat dos centenars i mig de peces representatives del que va ser una activitat que, contemplada des de la distància, resulta sense cap mena de dubte desbordant. Quadres, dibuixos, esbossos de murals, fotomuntatges, cartells, il·lustració gràfica de diversa índole... componen un conjunt d'obres que desplega un ampli ventall de gèneres d'expressió visual al mateix temps que evidencia la inesgotable elasticitat plàstica de Renau.

La mostra està articulada visualment a través d'ampliacions monumentals de les imatges més significatives de Renau. La iniciativa es completa amb material divers sobre suport audiovisual. A més a més, s'ha fet un documental específicament per a l'exposició, titulat *Josep Renau: art en guerra*, dirigit pel cineasta valencià Joan Dolç.

IMATGE CIENTÍFICA

PULSACIONS D'ESTRELLES.

Els científics no poden accedir a l'interior de les estrelles, sols tenen la capacitat d'observar-ne la superfície. En conseqüència, per tal d'aprofundir en el coneixement de l'estructura de les estrelles, els astrònoms analitzen les anomenades pulsacions, les quals, com els terratrèmols a la Terra, constitueixen l'única via per arribar a saber més detalls de la seua part interna. Un equip de recerca de la Universitat de València ha detectat, de manera separada per primera vegada, la velocitat de rotació d'una estrella massiva i les seues pulsacions, concretament de la HD 50 209. Aquesta estrella és considerada peculiar perquè està dotada d'una gran velocitat de rotació, la qual produeix una pèrdua de matèria i, per tant, la seua dispersió per l'espai.



Nou DISE

Edita: Universitat de València.
Director: Francesc Bayarri.
Cap Redacció: Remei Castelló.
Consell de Redacció: Daniel González, Gonzalo Montiel, Olga Dénia, Alfons Cervera, Magda R. Brox i Manuel Peris.
Disseny i maquetació: Tomàs Gorria.
Fotografia: Miguel Lorenzo.
Correcció lingüística: Agustí Peiró.
Administració i Serveis: Paco González, Vicent Martínez i Pedro J. Sánchez.
Contractar Publicitat: Publipress. Tel. 96 391 84 00.
Consell Editorial: Antoni Tordera, Pilar

Sanz, Josep Maria Jordan Galduf, Asunción Dobón, Francesc Bayarri i Manuel Peris.
Redacció: Gabinet de Premsa (Avinguda Blasco Ibáñez 13, 46010). Tel. 96 386 41 13. Fax: 96 386 41 14.
Correu electrònic: Premsa@uv.es.
Nou DISE digital: <http://www.uv.es/~noudise>.
Impremta: Rotodomenech S.L.
Depòsit legal: V-1.612-1997.
ISSN: 1138-0624.
Nombre d'exemplars: 12.000.

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Més resolució d'imatges per a millorar el diagnòstic mèdic

REDACCIÓ

Investigadors de la Universitat de València i de la Universitat de Califòrnia acaben de proposar un nou mètode per a incrementar la resolució i la millora de la qualitat de les imatges captades amb càmera digital, escàner o ressonància magnètica, entre altres. Plantejat des de la matemàtica aplicada, el mètode permet obtenir imatges d'alta resolució a partir d'imatges de baixa resolució i amb possible deteriorament. L'estudi albira grans aplicacions en el processament d'imatges mèdiques i, per tant, en la millora del diagnòstic.

En tot procés de captura d'imatges s'introdueix algun tipus de contaminació en el resultat i la restauració d'imatges deteriorades és ja un problema complicat. En aquest cas de superresolució es planteja un objectiu ambiciós: no es pretén només la millora de la qualitat de les imatges captades, sinó també l'increment de la seua resolució; és a dir, l'augment en el nombre de píxels (vòxels) dels senyals observats, de manera que es reduïssa el nivell de soroll en la imatge superresolta i que aquesta revele estructures que no són directament visibles en les imatges de baixa resolució.

La nova tècnica ha estat provada ja, amb resultats prometedors, en les imatges tridimensionals de ressonància magnètica del cervell (MRI) de pacients. Altres aplicacions inclouen la millora de qualitat en el processament de vídeos digitals, la televisió d'alta definició i la restauració d'imatges astronòmiques.

El treball va ser publicat el passat mes de desembre en el *Journal of Scientific Computing* (Springer) pels investigadors Antonio Marquina, catedràtic de Matemàtica Aplicada de la Universitat de València, i Stanley J. Osher, del Departament de Matemàtiques de la Universitat de Califòrnia, Los Angeles, UCLA.



Un dels departaments de Química de la Universitat. FOTO: MIGUEL LORENZO

Els científics del món, influïts per la Universitat

REDACCIÓ

Amb dades del mes de gener del 2009, la Universitat de València és la quarta universitat espanyola més influent dins la comunitat científica internacional. Així es conclou si es prenen com a referència les citacions als seus investigadors i els resultats de la seua recerca en les principals publicacions científiques de totes les disciplines del coneixement. Aquest és l'indicador que empra el Essencial Science Indicator de la ISI Web of Knowledge -la plataforma digital d'investigació més reconeguda del món- per a classificar més de quatre mil institucions de tot el món. La Universitat de Barcelona, l'Autònoma de Madrid i la Complutense de Madrid ocupen els

■ La Universitat de València és la quarta universitat espanyola més influent dins la comunitat científica internacional

tres primers llocs d'entre les universitats espanyoles, en un rànquing mundial encapçalat per la Harvard University i on la Universitat de València se situa en el lloc 282.

Pel que fa a la classificació per disciplines, la Universitat de València apareix com la universitat espanyola més citada en Física, ocupant el lloc 108 de la classificació gene-

ral. És seguida per la Universitat de Barcelona, en el lloc 141, i l'Autònoma de Barcelona, en el 232. La Chinese Academy SCI, en primer lloc, la Max Planck Society i la University California Berkeley encapçalen el rànquing.

En Química, tot i ser la disciplina més citada de la Universitat de València i ocupar el lloc 79 del rànquing mundial, la institució se situa en el segon lloc de les universitats espanyoles darrere de la UB, en el lloc 49. Puja esglaons la Medicina Clínica, que és ja la tercera disciplina més citada de la Universitat de València, classificant-se entre les primeres cinc-centes institucions a nivell mundial. El Essencial Science Indicator actualitza bimestralment la informació.

Beques de dos mil euros per a participar en Formaemple@

REDACCIÓ

Formaemple@, que celebra la seua desena edició del 4 al 7 de març a Fira València, convoca per primera vegada la beca *Universitas Bag*. Aquesta iniciativa pretén oferir una ajuda econòmica als estudiants que s'inscriuen per a participar en el Vestíbul Universitari, que tindrà lloc en el marc de la fira. *Universitas Bag* és una beca dotada amb 2.000 euros que podran ser invertits per l'estudiant en el pagament de la matrícula universitària i/o en l'adquisició de material formatiu: llibres, manuals, ordinador portàtil...

Entre tots els estudiants universitaris i preuniversitaris que s'inscriuen per a participar en el Vestíbul Universitari Formaemple@ sortejarà tres *Universitas Bag*.

El Vestíbul Universitari serà un espai informatiu, habilitat al pavelló 8 de Fira València, en el qual les diverses universitats, escoles d'estudis superiors i escoles de negoci assessoraran i facilitaran tota la informació sobre titulacions i estudis superiors oferits pel sistema educatiu. El formulari d'inscripció es podrà emplenar directament a la fira o prèviament a través de la web de Formaemple@ (www.feriavalencia.com/formaemple).

En qualsevol dels casos, per a optar a la beca serà necessària la validació de la inscripció una vegada l'estudiant haja participat en el Vestíbul Universitari de la fira.

■ Els titulats que van finalitzar els estudis a partir de 2003-2004 i que tinguen expedat el seu títol poden sol·licitar ja el Suplement Europeu al Títol (SET), un document personal per a cada titulat que afegeix informació al títol mitjançant una descripció de la naturalesa, nivell, context i contingut del mateix.

REDACCIÓ

Un equip d'investigadors valencians i dels EUA acaba de demostrar que la manca d'un dels gens implicats en la regulació neuronal -el *Mixed Lineage Leukemia* (MLL)- no interfereix en la diferenciació cap al fenotip de cèl·lula glial, però sí en la de cèl·lules neuronals, alterant greument la neurogènesi, és a dir la producció de cèl·lules del sistema nerviós.

L'existència de neurogènesi adulta i la identificació de les CMNs es dona tant en mamífers com en l'espècie humana. L'estudi aporta noves dades per a la comprensió de la biologia de les cèl·lules mare i per al seu direccionament cap a la destinació desitjada, és a dir per a la seua possible utilització en teràpies regeneratives.

Les cèl·lules mare neuronals (CMNs) tenen la capacitat de generar neurones i cèl·lules de glia. "El cervell

Nou factor de control de la neurogènesi

necessita un equilibri entre ambdues estirps cel·lulars", assenyala J.M. García Verdugo, investigador valencià del projecte. "Però la presència del gen MLL és importantíssima quan hi ha una patologia amb manca de neurones, perquè si aquell no s'expressa només es produeix la diferenciació cap al fenotip de les cèl·lules gials i desapareix la proliferació neuronal".

La neurogènesi està regulada per diferents factors i mecanismes, la majoria dels quals són hui en dia desconeguts. D'entre aquests factors que regulen la neurogènesi, es troben els mecanismes epigenètics, que estan directament relacionats amb l'estruc-

tura de la cromatina -complex de DNA i proteïnes que formen els cromosomes- i que permeten l'expressió o el silenciament de determinats gens.

L'article que apareix hui en *Nature* descriu la funció del gen MLL de la família trxG, un dels grups de gens implicats en fenòmens de remodelació de la cromatina. La proteïna que codifica aquest gen és una histona metil·lotransferasa implicada en la diferenciació neuronal. Els resultats d'aquesta recerca, obtinguts mitjançant la utilització de models transgènics *in vivo* i experiments *in vitro*, demostren que la manca d'aquest gen no interfereix en la taxa de proliferació de



José Manuel García Verdugo.

cèl·lules gials ni tampoc en la diferenciació cap a aquest fenotip, mentre que la diferenciació en neurones es veu greument alterada. En concret -i segons l'informe dels mateixos investigadors-, MLL està regulant l'expressió de Dix2, un regulador clau en la diferenciació neuronal. En absència de MLL, el loci Dix2 no es metil·la correctament, deixant de produir-se la transcripció adequada i impeding la diferenciació neuronal. La sobreexpressió de Dix2 en cultius cel·lulars carents de MLL recupera la diferenciació cap a la neurona, tot corroborant la seua relació.

El treball està dirigit pel professor Arturo Álvarez-Buylla, de la Universitat de Califòrnia, amb la participació de les universitats de Stanford, Hannover i València. La participació de la Universitat de València la dirigeix el professor José Manuel García Verdugo.

Augmenten les iniciatives per a millorar les opcions laborals dels estudiants

Milers d'universitaris acaben els seus estudis cada any. La competència és ferotge i el currículum i les habilitats adquirides són el punt fort per a trobar faena. Una forma de millorar-les és mitjançant la realització de pràctiques a empreses, i si són de fora millor. Els estudiants de la Universitat tenen ara una oportunitat de treballar a Europa amb el programa Leonardo da Vinci. Els que l'han provat l'aconsellen. A més, la institució ofereix a través del curs Unecam una oportunitat per a millorar les competències professionals dels alumnes en diverses àrees.

REDACCIÓ

La Fundació Universitat-Empresa de València (Adeit), a través del programa europeu Leonardo da Vinci, està gestionant dues-centes beques per a realitzar pràctiques a empreses europees.

Aquesta convocatòria, dirigida a joves amb titulació universitària de qualsevol universitat espanyola, ofereix encara millors condicions que les d'anys anteriors. En primer lloc, les beques disposen de la major dotació econòmica oferida fins el moment en aquest tipus d'ajudes. Concretament, segon el país de destinació, s'ofereixen entre 4.000 i 6.200 euros per cada beca. La major part d'aquesta dotació depèn del Programa Europeu Leonardo (entre 2.650 i 4.850 euros), a la qual se suma l'aportació de Bancaixa, que arriba als 1.350 euros per beca. A aquesta quantitat pot sumar-se així mateix una borsa d'ajuda per part de l'empresa d'acollida.

La durada de cada beca és de sis

■ **El programa Leonardo da Vinci ofereix enguany la millor dotació econòmica de les que s'han fet fins ara**

■ **Les beques Leonardo permeten realitzar pràctiques laborals en un país estranger**

■ **L'experiència professional en una empresa europea i el perfeccionament de l'idioma són una bona oportunitat per a millorar el currículum**

■ **Les ajudes es concedeixen al llarg de tot l'any**

mesos. Durant aquest període els becaris tenen l'oportunitat de realitzar pràctiques a empreses d'un altre país europeu relacionades amb la seua especialitat formativa i, alhora, millorar el seu nivell de l'idioma del país de destinació.

Per a Silvia Ríos, gestora del programa Leonardo da Vinci en Adeit, la combinació dels dos factors és la que facilita la posterior integració en el món laboral i marca la diferència amb la resta d'aspirants: "El fet de realitzar pràctiques especialitza la formació dels titulats i, si a això afegim el perfeccionament d'un segon idioma, multipliquem les possibilitats de trobar una ocupació de qualitat, bé en el mateix país on es realitza la pràctica o bé a Espanya".

COM ES TRAMITEN. Les beques es concedeixen al llarg de tot l'any, a mesura que es van sol·licitant i rebent ofertes que s'ajusten a cada sol·licitud, de manera que no hi ha un període específic per a la realització de la beca, sinó que depèn tant de les ofertes existents per part d'empreses com de la disponibilitat dels beneficiaris. En qualsevol cas, les beques que s'inclouen en aquesta nova convocatòria hauran de finalitzar abans del 31 de maig del 2010.

QUÈ OFEREIXEN AQUESTES BEQUES?

-Una experiència professional en una empresa europea.

-Qualificacions professionals complementàries.

-Millors oportunitats d'accés al món laboral.

-Perfeccionament dels coneixements lingüístics (inclou fins a 300 euros d'ajuda).

-Realització d'un curs en habilitats i competències *on line* que facilitarà la integració dels becaris en el món laboral.

-Integració en la Comunitat Virtual d'Antics Becaris Leonardo.



Sandra Pérez rep un premi per l'aprofitament professional i personal de la beca Leonardo

REDACCIÓ

Un any més, una de les pràctiques tramitades des de la Fundació Universitat-Empresa de València (Adeit) ha estat reconeguda per l'Organisme Autònom de Programes Educatius Europeus (OAPEE) amb un dels seus Premis a la Qualitat de la Mobilitat del 2008, que van ser lliurats el passat desembre a Madrid.

Concretament, s'ha premiat l'experiència de Sandra Pérez, llicenciada en Psicologia per la Universitat de València, qui, a través d'una beca Leonardo da Vinci, va tindre l'oportunitat de realitzar pràctiques sobre la seua especialitat en una empresa francesa. De fet, la beca de Sandra Pérez reuneix tots els elements d'una bona pràctica: aprofitament professional i personal i millora de la projecció laboral.

NOVES FRONTERES LABORALS. La falta d'ofertes de treball en la seua

àrea de formació (la psicologia social) va ser el motiu que va dur Sandra a acudir a Adeit per a sol·licitar una beca Leonardo da Vinci. "Els pocs treballs que vaig trobar durant el meu període de formació postuniversitària no permetien l'accés a una ocupació digna". A aquest motiu, que assenyalava com el "principal", li suma el seu interès per dominar una altra llengua europea, més enllà de l'anglès i de l'espanyol, i d'aquesta manera ampliar els seus escenaris laborals. Ho va fer a França i, concretament, en l'associació Adice, dedicada al desenvolupament de les iniciatives ciutadanes i europees dels joves. La seua tasca, explica Sandra, es va centrar en la inserció socioprofessional dels joves amb dificultats socials i laborals.

UNA OPORTUNITAT ÚNICA. De la seua experiència, que qualifica com a





FOTO: MIGUEL LORENZO

Més esforços per a l'ocupabilitat dels universitaris

REDACCIÓ

Millorar l'ocupabilitat dels estudiants universitaris és el principal objectiu del conveni que han signat el rector de la Universitat de València, Francisco Tomás, el president de la Fundació Universitat-Empresa de València, Carlos Pascual, i el director territorial a València de la Caixa d'Estalvis del Mediterrani (CAM), Bernardo Chuliá.

Concretament, aquest objectiu es du a terme a través del curs Unecam que enguany celebra la seua tercera edició i que fins ara ha format més d'un miler d'estudiants de totes les àrees de la Universitat de València.

Durant aquesta tercera edició el curs -reconegut amb sis crèdits de lliure opció- ofereix formació sobre habilitats i competències professionals a un total de cinc-cents estudiants, seleccionats d'entre els més de mil que van presentar la seua sol·licitud. Durant el curs els estudiants aprofundeixen sobre qüestions com ara l'elaboració i presentació d'informes, les tècniques de negociació, el treball en equip o la gestió eficaç del temps. Per això es combinen sessions presencials, tuto-

ries individualitzades i formació *on line*.

■ **La Universitat, la Fundació Universitat-Empresa Adeit i la CAM han signat un conveni per a millorar l'ocupabilitat dels futurs llicenciats**

■ **Unecam és un curs que forma els estudiants en totes les àrees de la Universitat i en habilitats i competències professionals. Ara comença la seua tercera edició**

■ **El 100% dels estudiants que han realitzat aquest curs el recomanarien**

satisfacció i el seu agraïment a la CAM per contribuir a una qüestió "tan important i que tant preocupa la Universitat i les institucions que ens donen suport com és l'ocupabilitat dels nostres estudiants". Especialment -va subratllar- en moments "delicats" com els actuals, en els quals -va apuntar- "és quan cal aparcar les dificultats i moure la imaginació".

Per la seua banda, el director territorial de la CAM a València, Bernardo Chuliá, va animar la Universitat a continuar col·laborant amb el seu entorn socioeconòmic. "Hem d'animar perquè la Universitat continue en la punta de llança de la formació i la investigació, però és convenient que, al mateix temps, tinga un punt de pragmatisme i intensifique la seua relació amb el món en el qual ens toca viure", va assenyalar.

ALT GRAU DE SATISFACCIÓ. Fins el moment la valoració dels estudiants que han realitzat el curs ha estat molt positiva. Concretament, el 98% declara estar satisfet amb els seus continguts i el 100% per cent el recomanaria a altres estudiants.

El rector, Francisco Tomás, durant la signatura del conveni, va mostrar una vegada més la seua

El president de la Fundació Universitat-Empresa de València (Adeit), Carlos Pascual, va agrair la col·laboració a la CAM i va destacar que es tracta d'un projecte innovador i estratègic d'interconnexió entre el món de la Universitat i el de l'empresa, que, en última instància, redunda en benefici de la societat en general.



"molt satisfactòria", destaca la possibilitat de posar en pràctica els coneixements adquirits durant la seua etapa de formació i, especialment, dins de la psicologia social. A més, Sandra valora molt positivament l'oportunitat de treballar en un país en el qual (apunta) disposen de programes i dispositius d'intervenció social inexistents a Espanya. L'encert d'aquesta iniciativa, Sandra el té molt clar: "Recomanaria aquesta experiència a qualsevol persona que vulga evolucionar, tant a nivell professional com personal", apunta.

LES BEQUES LEONARDO, PONT A LA INSERCIÓ LABORAL. De fet, el seu cas no pot ser millor. A un període de beca enriquidor s'afegeix el final feliç. Després d'acabar la pràctica la van contractar en la mateixa entitat en la qual va realitzar la seua beca on actualment, des del passat mes d'abril, treballa com a psicòloga. Les beques Leonardo faciliten la inserció laboral, tant al país de destinació com en tornar a Espanya. En aquest sentit, apunta Sandra, "després de realitzar la beca, també les meues possibilitats de trobar ocupació a Espanya haurien estat majors, ja que l'experiència ha completat el meu currículum dins de l'àmbit social i sanitari".



TAM TAM

CLASSES

Necessite classes d'italià. Necessite persona nativa d'Itàlia per a rebre classes de pronunciació. Tel. 650 71 67 32 o bermato@hotmail.com.

Intercanvi d'idioma Castellà/Italià i Alemany. Busque italià/ana per a fer intercanvi d'idioma. També alemany. Tels. 96 392 55 46 i 626 15 39 75 (Àngela).

Intercanvi d'idioma Català/Anglés o Castellà/Anglés. Busque natiu/nativa nord-americà o anglès per a fer intercanvi d'idioma. Tel. 639 63 34 22 (Josep).

Classes de Castellà i Català i intercanvi Castellà-Català/Anglés. Preus molt econòmics. Tel. 636 19 14 19 i Albarracín@hotmail.com.

Necessite classes d'Anglés. Necessite estudiant o professor natiu que domine el castellà per a rebre classes d'anglés intensiu. Tel. 654 70 87 95 (Mayte).

DIVERSOS

Passe treballs, apunts... a ordinador. Ràpid i econòmic. 686 10 10 20 (Paula).

Venc llibres de Periodisme i Comunicació Audiovisual: El lenguaje radiofónico, d'Armand Balsebre, *Manual de la entrevista periodística*, de Juan Cantavella, i *Diseño de programas en radio*, de Miguel Ángel Ortiz. Nous, preu a convingre. favstv@yahoo.es.

VOLUNTARIAT

Actualitat sobre voluntariat a la Universitat de València. La pàgina web del CADE de la Universitat de València compta amb informació actualitzada sobre programes de voluntariat, cursos, beques, entre altres. Els interessats poden consultar tota l'actualitat en l'adreça www.uv.es/cade/v/voluntariat.

Voluntaris per al Club d'Oci d'Asprona. Necessitem voluntaris per a participar en activitats per a persones amb discapacitat intel·lectual. Tallers, eixides al teatre o al cinema, excursions o festes centren les activitats del Club d'Oci, que són planificades per les mateixes persones amb discapacitat a través de reunions periòdiques, per a les quals és primordial el suport dels voluntaris. L'entitat està al barri de Benimaclet. Interessats telefonau al 96 339 10 80/615 56 57 63 (M^a Jesús Dolz).

Convivència i educació en valors. Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri del Marítim en un programa social de convivència i educació en valors, salut, ecologia, participació, etc. Realitzem activitats de repàs escolar, ludoteca, tallers i eixides. Flexibilitat de dilluns a divendres de vesprada i els caps de setmana. Associació juvenil YMCA (C/Illes Canàries 112 o 96 333 24 87).

Projecte Xaloc. Necessitem voluntaris per a treballar amb xiquets i xiquetes del barri de Russafa amb problemes socials i escolars. Realitzem activitats de repàs escolar, jocs, tallers i eixides, dilluns, dimecres i divendres per les vesprades. Estem a Pere III el Gran 20, baix. Tels. 96 373 04 40 i 636 38 41 44 (Juan) i 654 84 85 24.

Voluntariat social a Càritas. El Projecte Sirocco treballa en la intervenció amb menors i adolescents en situació de risc d'inadaptació social al barri de Benicalap. Es fan activitats de recolzament escolar, tallers, jocs, eixides. Ens reunim les vesprades de dilluns, dimecres i divendres. Interessats telefonau al 610 82 20 91 o al 679 70 45 78 (Jose).

Es necessiten voluntaris per a un programa de dinamització a centres escolars de València. Treball d'integració social amb immigrants, joves d'ètnia gitana, etc. Informació al 96 395 09 31 o valenciastch@terra.es.

Es necessiten voluntaris per a Auxilia València. Treball d'integració de persones amb discapacitació. Informació al 605 40 04 29 (Jesús).

PISOS

Programa Intergeneracional Viure i Conviure. La Universitat de València, a través d'un conveni amb la Caixa de Catalunya i l'Ajuntament de València, ofereix als estudiants conviure amb persones majors a canvi de tindre allotjament gratuït durant el curs acadèmic i una ajuda econòmica. Interessats cal remetre a les oficines del CADE la sol·licitud. Més informació: 96 386 47 71 i www.uv.es/cade.

Pis per a llogar. Davant el Gulliver i l'ambulatori del barri. Tres habitacions individuals. Acabat de reformar, amb electrodomèstics nous. Molt bona comunicació amb autobús i a vint minuts caminant del centre de València. C/Luis Oliag 58. Preu: 500 euros. Tel. 96 333 61 26 (Concha).

Pis per a llogar. Xica. Al costat de l'estació de metro de Jesús i prop de l'Estació del Nord. Tres habitacions, moblat i equipat amb electrodomèstics. C/Luis Oliag 58. Preu: 500 euros (despeses no incloses). Tel. 667 55 50 31 (María José).

Pis per a llogar. Xic/a. Cèntric, al costat de la plaça Tetuan. Tres habitacions individuals disponibles. Pis amb tots els electrodomèstics i un lavabo. C/Poeta Liern 18, primer pis. Preu: 400 euros. Tel. 605 42 83 51 (David/Manolo).

Pis per a llogar. Xic/a. Zona del Port, ben comunicat. Dues habitacions individuals i una doble en un pis totalment moblat i molt ben conservat. Luminós. C/Méndez Núñez 38. Preu: 525 euros (despeses de comunitat incloses). Tel. 626 11 73 23 (Eduardo).

Pis per a llogar. A Burjassot. Xic/a. Al costat de l'estació de metro de Burjassot-Godella. Té ascensor i tres balcons. C/Josep Lluch 11-6. Preu: 575 euros. Tel. 606 87 02 69 (Daniel).

Compartir amb estudiants. Xic/a. Zona de Montolivet, darrere de l'Escola de Magisteri. Equipat amb calefacció central i aire condicionat. Internet opcional. Queda per ocupar una habitació individual. C/Escultor José Capuz 22. Preu: 130 euros. Tel. 652 10 82 72 (Concha).

Compartir amb estudiants. Xic/a. Pis recentment reformat, prop dels campus universitaris. Totalment equipat i amb calefacció. Cinc habitacions, quatre de les quals ocupades. C/Campoamor 6, pta. 9. Preu: 240 euros més despeses. Tel. 667 47 61 50 (Cristina).

Compartir amb estudiants. Xic/a. Disponibles dues habitacions individuals. Situat molt a prop del Campus de Burjassot. C/Sixto Cámara 10. Preu: 160 euros. Tel. 625 89 61 36 (M^a Luisa).

Compartir amb estudiants. Xica. Queda lliure una habitació individual, moblada. El pis està situat prop de les univertats. Cuina totalment equipada, tv i wifi. C/Eduard Boscà 6. Preu: 190 euros. Tel. 622 71 71 20 (Evelyn).

Compartir amb estudiants. Xic/a. Zona Benimaclet. Prop del tramvia i del metro. A quinze minuts dels campus de Blasco Ibáñez i Tarongers. C/Vicent Picho 2-22. Preu: 150 euros. Tel. 667 61 27 32 (Pau).

Es lloga habitació. Xic/a. Prop del Carme. Habitació exterior. Dos banys, aire condicionat i calefacció. Càmeres de seguretat, porter 24 hores, escales mecàniques i ascensor i servei de recollida de fem a la porta del pis. Preu: 180 euros. Tel. 696 84 36 90 (Asun).

Es lloga habitació. Xic/a. Pis equipat i reformat. Prop dels campus de Blasco Ibáñez i Tarongers. Per a entrar a finals de febrer, principis de març. Passatge Doctor Bartual Moret. Preu: 190 euros més despeses. Tel. 620 11 84 51 (Marcos).

Es lloga habitació. Xic/a. Prop de l'Estació d'Autobusos i aproximadament a deu minuts del Carme. Bona combinació en tramvia per anar a les facultats. C/Gregorio Gea. Preu: 175 euros (despeses a banda). Tel. 647 54 12 01 (Sara).

La marxa nòrdica, nova activitat esportiva de la Universitat de València

Qui diria que un parell de bastons poden ajudar a posar-se en forma? Aconseguir-ho és tan senzill com agafar-los i tirar a caminar. El Servei d'Educació Física i Esports de la Universitat de València, sempre caracteritzat per incorporar a la seua oferta les activitats més innovadores del mercat, ofereix enguany una nova disciplina. La marxa nòrdica va sorgir en la dècada del 1930 a Finlàndia quan es va introduir com a mètode d'entrenament fora d'estació per als especialistes en esquí de fons, però en l'actualitat la pràctica d'aquest esport s'ha incorporat com una activitat més. I és que els beneficis que aporta la marxa nòrdica afavoreixen la seua popularització. "Es tracta d'una activitat amb un alt desgast calòric però alhora amb poc d'impacte per a les articulacions i lligaments, per la qual cosa és molt recomanada pels metges en ser molt beneficiosa per a la salut en general i especialment per al cor", explica Sandra Sinz, la professora alemanya que imparteix aquesta activitat a la Universitat. A més, afegeix, "es pot fer i parlar alhora, així que és molt lúdic i amb gran caràcter social", una cosa que segur que atraurà molts.

A principis d'any va començar-ne



un curs a Burjassot i diumenge passat els alumnes van eixir al paratge de la Calderona per a practicar. Tots aquells que vulguen aprendre aquesta nova forma de marxa poden matricular-se ja en el grup existent al Campus de Burjassot-Paterna i en el recentment creat de Blasco Ibáñez, a través del sistema d'automatrícula de la pàgina del Servei d'Educació Física i Esports (<http://www.uv.es/sesport>). Bona part de les classes es realitzen a les instal·lacions de la Universitat de València, però també està previst traslladar

l'activitat a la platja, el llit del ric Túria i algun paratge natural valencià. L'activitat de la marxa nòrdica és de caràcter aeròbic, per tant s'entrenen l'organisme i el sistema respiratori. Amb la marxa nòrdica es desenvolupa la força dels músculs i dels braços perquè la tècnica consisteix a dur els pals o bastons fins darrere de l'esquena, de manera contínua, i aplicar força cap a terra, per la qual cosa es treballen també les cames. Una nova forma de fer esport que és molt més difícil d'explicar que de practicar.

S'obri la matrícula dels cursos de música del segon quadrimestre

El Patronat d'Activitats Musicals de la Fundació General de la Universitat de València (PAM) ha obert la matrícula per als cursos de formació musical d'aquest segon quadrimestre.

Des de febrer fins a març s'ofereixen un total de huit cursos en els quals està prevista la participació de professors de prestigi, com ara l'iranià Yaron Traub, director de l'Orquestra de València, i David van Asch, baix dels *Scholars of Oxford*, que impartiran un curs *masterclass*

de direcció d'orquestra i un d'interpretació de música vocal, respectivament.

Però no tots els cursos requereixen una formació musical prèvia. Els cursos *La revolució musical del segle xx: el rock and roll i Introducció a la música de cambra del xx: conferència i concerts* són molt apropiats per a tots aquells aficionats a la música que vulguen saber-ne més. També hi ha cursos musicals que s'aborden des del vessant psicològic, com el curs que ajuda a

superar l'ansietat escènica dels músics (estudiants, professionals i professors), i altres més especialitzats com el curs instrumental sobre Bach i el d'interpretació pianística i de lutheria i arquetèria.

Els cursos, accessibles per al públic, tenen un preu especial per als membres de la comunitat universitària i el col·lectiu d'Amics i Antics Alumnes de la Universitat de València. A més a més, són convalidables per crèdits de lliure elecció. La preinscripció es pot fer personalment al Patronat d'Activitats Musicals, situat en la segona planta de la Nau, l'edifici històric de la Universitat de València; per telèfon (96 398 31 96, de 9 a 14 hores, de dilluns a divendres), fax (96 398 38 85) i correu electrònic: pam@uv.es.

Ajudes Fulbright per a la invitació de professors nord-americans

La Comissió Fulbright d'Intercanvi Cultural, Educatiu i Científic entre Espanya i els Estats Units ha convocat ajudes perquè les universitats i centres d'investigació espanyols sol·liciten la visita d'un professor nord-

americà. L'objectiu de l'ajuda és facilitar la col·laboració de professors i especialistes nord-americans amb les institucions espanyoles interessades en participar en seminaris i conferències. Cada conferenciant pot col·laborar

amb una o més institucions. La Comissió Fulbright es fa càrrec de les despeses de viatge d'anada i tornada i de les dietes del professor visitant. La institució amfitriona pagarà els seus honoraris i reservarà el seu allotjament. El termini de presentació de sol·licituds acaba el 31 de maig. Per a més informació sobre aquest programa i la sol·licitud es pot consultar www.fulbright.es/book/view/112.

La Universitat, darwiniana

MARIA JOSEP PICÓ

Si Darwin haguera pogut convocar una festa pel seu bicentenari (hui dijous, 12 de febrer, fa 200 anys del seu naixement), potser es trobaria amb una allau de periodistes que li preguntarien sobre l'apogeu de les idees creacionistes. Un debat encès, sobretot, als Estats Units d'Amèrica, però que ja ha començat a esguitar la societat europea, on s'ha arribat a un cert consens sobre la teoria de l'evolució, fins i tot, amb l'Església catòlica.

La Universitat de València celebra el dia del bicentenari del naixement de Darwin amb la conferència del catedràtic de Paleontologia Juan-Luis Arsuaga, del Centre d'Evolució i Comportament Humans, UCM-ISC III, Madrid, i codirector del jaciment d'Atapuerca. Arsuaga farà la seua ponència, titulada *Darwin, Wallace i l'evolució humana*, a les 12:30 hores de hui a la sala d'actes de l'Aulari Interfacultatiu del Campus de Burjassot-Paterna.

La Universitat també celebra el 31 de març el dos-cents aniversari en un ambient acadèmic i plenament darwinista. El Paraninf acollirà el nomenament com a doctor *honoris causa* del professor d'Oxford Richard Dawkins, un dels científics que ha divulgat amb més fermesa l'evolucionisme.

Fa un segle la Universitat de València ja va organitzar el centenari de Charles Darwin, una convocatòria compromesa en el panorama acadèmic de l'Europa d'aleshores i única a l'Estat espanyol. En aquella ocasió va ser un grup d'estudiants de Medicina, liderat pel catedràtic d'Anatomia i deixeble d'Ernst Haeckel, Peregrín Casanova i Ciurana, el promotor de l'acte.

L'ORIGEN DE LES ESPÈCIES IL·LUSTRAT. La Universitat de València manté el seu esperit darwinista, no solament amb estudis pioners, com ara els liderats a l'Institut Cavanilles de Biodiver-

sitat i Biologia Evolutiva, sinó amb el seu compromís en divulgar les idees del pare de la teoria de l'evolució. Una de les línies d'acció prioritària és l'edició dels seus textos. *L'origen de les espècies* complirà el pròxim novembre el seu cent cinquanta aniversari i la Càtedra de Divulgació de la Ciència de la Universitat de València ja n'ha enllestit una edició especial il·lustrada, amb dos-cents dibuixos originals de Carles Puçhe i la col·laboració de l'Institut d'Estudis Catalans. Aquesta versió de l'origen, el manuscrit que va

explicar els perquè de la diversitat i la complexitat biològiques, és un text adaptat pels científics Juli Peretó i Andrés Moya. Per la seua banda, Publicacions de la Universitat de València ja ha editat la traducció al castellà de la biografia més completa de Darwin, escrita per la historiadora de la ciència de Harvard Janet Browne, a cura del professor Jesús Català.

A més de les conferències sobre evolucionisme, la Càtedra de Divulgació de la Ciència prepara dues exposicions. Una dirigida al públic de secundària i batxillerat i secundària, *Darwin, quina gran idea!*, a càrrec de Joaquín Baixeras, i l'altra, titulada *Darwin, el seu temps, la seua obra i la seua influència*, comissariada per Víctor Navarro, que s'inaugurarà el divendres 20 de febrer al Palau Cervelló, seu de l'Institut López Piñero d'Història de la Ciència i Documentació.

L'AUTOBIOGRAFIA DE DARWIN SENSE CENSURA. *Mètode* també ha fet un enorme esforç per aproximar-se a la figura de Charles Darwin. La revista



■ La Universitat de València celebrarà el pròxim 31 de març el dos-cents aniversari del naixement del naturalista anglès

■ Fa un segle la Universitat va organitzar el centenari de Charles Darwin, una convocatòria compromesa en el panorama acadèmic de l'Europa d'aleshores i única a l'Estat espanyol

de difusió de la investigació editada per la Universitat de València -recentment escollida com a publicació de referència de la Xarxa Vives- dedica el seu número 60 a la figura del naturalista anglès. *Darwiniana*. En el segon centenari del naixement de Charles Darwin és el títol d'aquest número d'hivern de la revista, coordinat pel seu director, Martí Domínguez. Els estudis que s'hi recullen "serviran per a mostrar un Darwin profundament original i isolat, que va capitanejar, quasi en total soledat, una de les revolucions més importants de la història dels homes", assegura Domínguez.

I si voleu conèixer l'autor de la teoria de l'evolució sense restriccions, *Mètode* presenta en la seua col·lecció de Monografies *Charles Darwin. Autobiografia*. L'edició d'aquest text sense censures que es va publicar en anglès el 1958, de la mà de la néta del naturalista britànic Nora Barlow, es podrà llegir ara per primera vegada en valencià. El manuscrit original, supervisat per la seua dona, Emma Wedgwood, i el seu fill Francis, va patir diverses correccions i supressions. Perquè, sobretot, les divergències familiars davant les idees religioses del naturalista anglès van portar a pactar un text de consens.

Els geògrafs premien el dibuixant El Roto

L'Associació de Geògrafs Espanyols (AGE) ha concedit el Premi Nova Cultura del Territori a Andrés Rábago "El Roto", dibuixant i artista de la il·lustració, pel seu compromís amb els valors del territori i el medi ambient. El lliurament del guardó es farà hui dijous a Madrid a les 19 hores, a l'Obra Social de Caja Madrid. L'acte està organitzat pel Col·legi de Geògrafs i l'AGE, a iniciativa dels Promotors del Manifest per una Nova Cultura del Territori. Abans del lliurament es realitzarà una taula redona sobre la gestió del territori en temps de crisi, en la qual participaran el catedràtic de la Universitat de València Joan Romero.



Tobies Grimaltos presenta el llibre 'Idees i paraules'

REDACCIÓ

Tobies Grimaltos, professors de la Universitat de València, presenta el proper dijous, 19 de febrer, el seu darrer llibre: *Idees i paraules. Una filosofia de la vida quotidiana*. L'obra està editada pel Servei de Publicacions de la Universitat. La presentació està prevista a les 19:30 hores a la Casa del Llibre de València (passatge de Russafa 11). Intervindran l'autor, Ramon Lapiedra, catedràtic de Física Teòrica de la Universitat, i Gustau Muñoz, editor del Servei de Publicacions.

Per què anem als cementeris? Queden encara llibreters? Per què se'ns vol classificar sempre com a membres d'un grup? Per què se'ns neguen drets culturals bàsics? Qües-

tions com aquestes i altres més abstractes, com ara per què ens fa por pensar o per què ja no som capaços de posar noms a les coses noves i ens limitem a emprar descripcions (telèfon mòbil) o sigles i prou (USB, GPS), constitueixen per a l'autor esperons per a posar-se a escriure, en aquest cas en forma de textos breus, incisius, irònics. Els textos de Grimaltos volen ser alhora entretinguts i entenedors i donar motiu per a la reflexió, intents de mostrar el caràcter de la nostra època. Des de la pròpia experiència, aquestes "càpsules de pensament" aborden situacions i personatges que el lector pot reconèixer fàcilment. Un assaig que vol il·luminar aspectes no sempre suficientment considerats i, per això, sovint sorprenents.



Imatge de la serra de la Safor.
FOTO: MIGUEL LORENZO

El puzzle del paisatge valencià

“Ens va motivar que no s’havia abordat fins hui un projecte semblant per al territori valencià”, reconeix Jorge Hermosilla, director de l’*Atlas dels Paisatges Valencians*. L’últim projecte en què s’ha embarcat el Departament de Geografia de la Universitat de València pretén registrar totes i cadascuna de les peces que formen el gran puzzle del paisatge valencià.

JORGE SALAS

“Era una excel·lent oportunitat per a la Universitat de València i, en particular, per al Departament de Geografia”, comenta el professor i degà de la Facultat de Geografia i Història. L’*Atlas* vol acabar per fi amb el dèficit quasi endèmic que impedeix als valencians veure la seua geografia més enllà de les seues platges plenes de gom a gom. “La geografia valenciana i, en particular els seus paisatges, és encara desconeguda per al

gran públic valencià”, lamenta Jorge Hermosilla.

En el seu últim disc el músic asturià Nacho Vegas li canta al Montdúver. Pocs sabran que és un massís muntanyenc de més de huit-cents metres i que, vés quina casualitat, s’alça immens entre Xeresa i Xeraco, a la comarca de la Safor. A pesar que l’*Atlas dels Paisatges Valencians* “no pretén ressaltar determinats paisatges de la geografia valenciana”, iniciatives d’aquesta índole tal vegada haurien pogut contribuir a crear una conscièn-

cia capaç d’evitar que el 2006 un incendi assolara el Montdúver quasi per complet.

Amb uns quants mesos de treball a les seues esqueses, l’equip d’investigació del Departament de Geografia de la Universitat de València i els tècnics de la Direcció General de Paisatge i Territori de la Generalitat Valenciana ja han identificat “un centenar d’unitats regionals paisatgístiques”. Tot i que encara queden tasques “fonamentals”, el director del projecte assegura que l’*Atlas* estarà preparat per a l’es-

tiu; aleshores entrarà en fase d’edició per a ser publicat en gran format i amb caràcter de divulgació científica.

ESTEPA, UN CSIC DE GEÒGRAFS. Sobre la divisió d’Estudis del Territori, Paisatge i Patrimoni (Estepa) recau la major part del pes en la confecció de l’*Atlas dels Paisatges Valencians*. Formada per una dotzena de geògrafs valencians, Estepa és una unitat d’investigació que ben bé podria respondre a un model CSIC (Consell Superior d’Investigacions Científiques) centrat en el camp de la geografia. Durant la seua dècada de funcionament el grup ha dirigit més de setanta projectes tant a nivell regional com nacional i internacional.

“Estepa constituïx un grup de joves geògrafs que ha desenvolupat en els últims deu anys una dilatada tasca d’estudis, anàlisis i investigacions en diversos camps, que han tingut com a denominador comú el territori. Les

principals línies d’estudi són el patrimoni cultural, els regadius històrics, el desenvolupament local i el paisatge”, diu Hermosilla, fundador i director d’aquest organisme.

Per a dur a terme el projecte de l’*Atlas dels Paisatges Valencians*, des d’Estepa i el Departament de Geografia de la Universitat de València s’han fixat en els millors. “Comptem amb una excel·lent referència realitzada per la Universitat Autònoma de Madrid, concretament l’obra *Atlas de los Paisajes de España*, del catedràtic de Geografia Rafael Mata”, reconeix Hermosilla.

A més, el projecte compta amb un programa d’actuacions i un conjunt de mitjans tècnics “amb suficients garanties” per afrontar una iniciativa de tal magnitud. Així, per a dur a terme el treball de gabinet, posterior al de camp (cartografia automàtica, tractament d’imatges), els investigadors comptaran amb una dotació informàtica particularment notable.

“L’equip investigador disposa de suficients mitjans tècnics per abordar l’*Atlas*. Especialment destacables són els mitjans informàtics, perquè l’elaboració de l’*Atlas* requereix un sistema d’informació geogràfica que englobarà la totalitat del territori valencià”, assenyala Hermosilla.

PROJECTES ENRIQUIDORS. Paral·lelament, el Departament de Geografia s’ha autoencomanat un segon projecte molt relacionat amb l’*Atlas*. En *Hitos Paisajísticos de la Comunitat Valenciana*, realitzat “al mateix ritme” que l’*Atlas*, Estepa presentarà “una trentena de fites del paisatge valencià, totes elles de gran valor cultural i visual, així com d’inqüestionable reconeixement social”.

Serà un complement ideal per a l’*Atlas dels Paisatges Valencians* i demostra la bona salut del col·lectiu de geògrafs valencians que propiciarà, amb aquests projectes, un major coneixement del mai ben valorat paisatge valencià. I, qui sap, amb el coneixement potser arribe el respecte.

Quart de Poblet i Torrent tindran un llibre sobre la seua història

REDACCIÓ

El rector de la Universitat de València, Francisco Tomás, i l’alcaldessa de Quart de Poblet, Carmen Martínez, han signat un conveni pel qual un equip de professors de la Facultat de Geografia i Història realitzarà un projecte d’investigació que té com a objectiu l’estudi i la divulgació de la història d’aquest municipi de l’Horta.

El projecte forma part de la línia d’estudi que en els últims anys ha desenvolupat la Facultat de Geografia i Història, interessada a conèixer la realitat històrica, patrimonial i geogràfica dels municipis del seu entorn. Diversos projectes i publicacions han precedit aquest nou

treball, com ara els de Xàtiva, Torís, Bunyol, la Pobla de Vallbona, l’Eliana i Catarroja, els quals han permès el treball conjunt de desenes de professors d’aquest centre de la Universitat.

En l’obra *Quart de Poblet. Història, Geografia y Patrimonio* participaran una dotzena d’investigadors dels diferents departaments universitaris, especialistes en prehistòria, història antiga, medieval, moderna i contemporània, història de l’art i patrimoni cultural i geografia. La publicació constituirà un nou volum de la col·lecció *Història i Geografia locals*, dirigida pel professor Jorge Hermosilla.

Però a més de Quart de Poblet, aquesta setmana el rector ha sig-



Jorge Hermosilla.

nat també un conveni amb l’Ajuntament de Torrent amb el mateix objectiu: fer un estudi i un llibre sobre la història de la ciutat.

En la col·lecció *Història i geografia locals*, on participen professors dels set departaments de la Facultat de Geografia i Història, s’aglutinaran disciplines artístiques i territorials, en una síntesi que combinarà la investigació bàsica i la divulgació.

IVAC La Filmoteca

FEBRER 2009
PROJECCIONS AL RIALTO

<p>HISTÒRIES EN COMÚ 40 ANYS DE CINEMA IBEROAMERICÀ 3 febrer → 14 març</p>	<p>JOVES CINEASTES FRANCESOS → 18 febrer Algunes sessions d’aquest cicle es projecten a l’Institut Francès de València (c. Moro Zeit, 6)</p>
<p>ERIC ROHMER DELS CONTES MORALS A LES COMÈDIES I PROVERBIS → 13 febrer</p>	<p>ROBERT ROSSEN EL COMPROMÍS D’UN CINEASTA 21 febrer → maig</p>
<p>DAVID LEAN → 14 febrer</p>	<p>XI PREMIS TIRANT 24 febrer → 7 març</p>

www.ivac-lafilmoteca.es



Mujeres al borde de un ataque de nervios (Pedro Almodóvar, 1989)

breus

CONCURS DE DISSENY DE

'WEBS'. L'Escola Tècnica Superior d'Enginyeria (ETSE) ha convocat estudiants i professors d'informàtica dels centres d'ensenyament de secundària al tercer concurs de disseny de pàgines web (ConWeb'2009). L'objectiu és potenciar l'ús docent d'internet entre els estudiants i motivar-los a participar en la creació i permanent millora de les eines web dels seus centres. Tota la informació es pot trobar en l'adreça http://www.uv.es/conweb/index_val.html.

EL BOTÀNIC ESTRENA 'WEB'.

El Jardí Botànic de la Universitat enceta nova pàgina web (des de la mateixa adreça www.uv.es/jardibotanic). L'objectiu d'aquesta eina i el motor que ha impulsat tot el treball de creació és millorar la comunicació amb el públic i oferir-li la màxima informació, així com facilitar-ne l'ús i canviar l'estètica. La pàgina ha millorat els seus continguts pel que fa a les seccions amb la història del Jardí. L'arquitectura i les col·leccions vives, les principals protagonistes del Botànic, s'han enriquit amb multitud de noves imatges. A més, en els apartats que corresponen a la tasca científica es pot obtenir informació sobre les funcions, publicacions o projectes en marxa.

EXPERTS EN MALALTIES PER ALTERACIONS DE 'SPLICING'.

La Universitat de València va organitzar la setmana passada un congrés d'experts en les últimes tecnologies d'alt rendiment per al diagnòstic de malalties degudes a alteracions en *splicing* alternatiu. Més de cent vint investigadors de diversos continents van participar en la trobada, que tingué lloc a l'edifici del Rectorat. La iniciativa comptava amb la col·laboració del Ministeri de Ciència i Innovació (a través del projecte *Splired*), la Generalitat Valenciana i la xarxa europea Eurasnet. Les sessions duen com a títol *High Throughput Technologies for Alternative Splicing*.

LA UNIVERSITAT, SOCI TECNOLÒGIC. La Universitat de València va organitzar dijous 5 de febrer la jornada informativa *La Universitat de València, el teu soci tecnològic*, que es va realitzar al Parc Tecnològic de Paterna. L'encontre va servir perquè representants del Parc Científic de la Universitat i de València Parc Tecnològic analitzaren estratègies comunes per a dinamitzar i impulsar el treball que duen a terme les empreses ubicades en els respectius parcs empresarials.

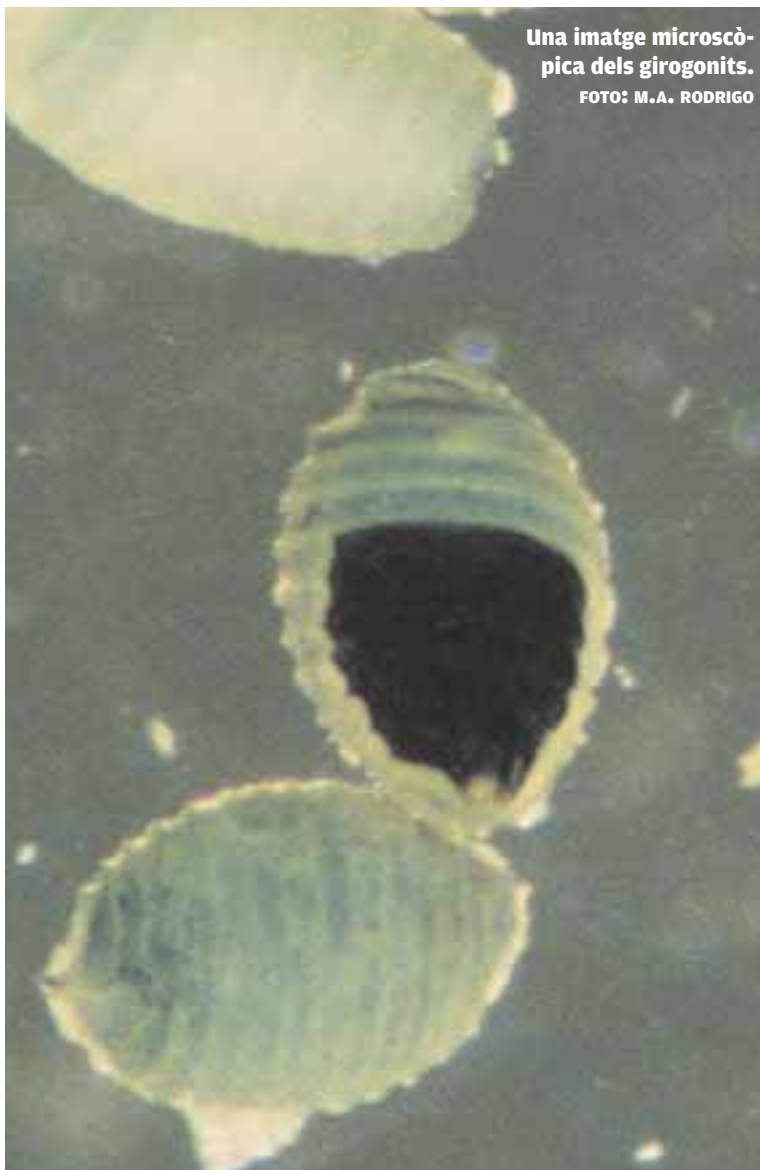
L'Albufera, abans de contaminar-se

Científics de la Universitat han reconstruït l'ambient de l'Albufera a partir de restes microscòpiques de vegetals. La troballa en els sediments d'una desena d'espècies de caròfits (algues macroscòpiques) revela com era la vegetació submergida de l'Albufera abans de la seua contaminació i fins uns dos-cents anys enrere.

REDACCIÓ

L'abocament d'aigües residuals urbanes i industrials, junt amb cabals de reg carregats de nutrients inorgànics, a partir de la dècada dels seixanta del passat segle, va convertir el llac del parc natural de l'Albufera de València en un sistema aquàtic nodrit en excés, térbol i dominat pel fitoplàncton, com el coneixem en l'actualitat. Aquest procés d'eutrofització va afavorir la desaparició total de la vegetació subaquàtica d'aquesta zona humida d'importància internacional, sense que haguera estat estudiada amb detall. Per aquesta raó científics de la Universitat de València han extret mostres de sediments de la llacuna i, mitjançant l'anàlisi de restes microscòpiques d'organismes vegetals, han pogut reconstruir l'ambient passat de l'Albufera, fins uns dos-cents anys enrere.

Un equip del Laboratori d'Ecologia Integrativa de l'Institut Cavalleres de Biodiversitat i Biologia Evolutiva, liderat per Maria A. Rodrigo, ha estudiat les oòspores -semblants a



Una imatge microscòpica dels girogonits.
FOTO: M.A. RODRIGO

■ Un equip de la Universitat ha estudiat la vegetació del paratge abans dels darrers dos-cents anys

■ Algunes espècies són encara viables

les llavors- dels caròfits, algues macroscòpiques més primitives que les plantes, les quals van quedar acumulades en els diversos estrats dels sediments de l'Albufera en les diferents etapes per les quals ha passat el llac. Aquestes algues només viuen en aigües netes i, segons s'incrementen la contaminació i l'eutrofització, van donant pas a les plantes vasculares fins desaparèixer completament.

Les característiques de les oòspores i els girogonits (oòspores cal-

cificades, és a dir cobertes amb una capa de carbonat càlcic), com ara les seues mesures, la forma, el color, l'ornament de la seua paret, etc., "fan possible la identificació taxonòmica de les espècies i, així, podem tindre una aproximació a les comunitats de caròfits que van habitar l'Albufera", assenyala Rodrigo, qui apunta que aquesta informació resulta "molt valuosa en el cas que la llacuna recuperara les seues aigües netes i clares o si es volgueren restaurar els ambients aquàtics del seu voltant".

Els científics de la Universitat de València -els quals han dut a terme aquesta investigació en col·laboració amb el Reial Jardí Botànic de Madrid i la Universitat de Montpeller- han identificat restes de deu espècies de caròfits, a través de microscòpia òptica i electrònica. Algunes d'aquestes espècies (*Lamprothamnium papulosum* i *Tolypella hispanica*) indiquen l'època en què la llacuna era de cabals molt més salats. En canvi, altres es desenvoluparen quan l'aigua de l'Albufera es va tornar molt més dolça (*Chara fragilis* Ch. *globularis* i *Nitella hyalina*).

Aquests investigadors ja han aconseguit, als laboratoris de la Universitat, la germinació de les oòspores trobades en el sediment de l'Albufera d'algunes d'aquestes espècies de caròfits (*Chara vulgaris* i *Chara hispida*), depositades fa més de cinquanta anys. En conseqüència, "hem demostrat que aquestes llavors encara són viables després de tant de temps, i ara tractem d'obtenir la germinació de totes les altres espècies", comenta Maria A. Rodrigo. D'aquesta manera, es disposarà d'un banc de cultius d'aquestes plantes subaquàtiques, amb els quals es podrien desenvolupar reintroduccions de les espècies pròpies de l'ambient de l'Albufera. Les intervencions seran viables en les iniciatives de restauració que aconseguisquen una bona qualitat de les aigües.

La columna ¶ Alfons Cervera

Unidiversidad

Diuen que el paper ja no pinta res en els circuits de la informació. Els circuits que molen són els d'internet. La pantalla colorista que encega els ulls, com els encegava el fum en aquella vella cançó de Los Platters. Segurament hi ha alguna cosa de veritat en eixa afirmació. Però no tota. Les paraules tenen tacte, oloren, traspassen la cova del paladar espentades pels budells i els bombejos emocionals d'un cor que no sap de tecnologies punta. Escriure sobre el foli en blanc és posar un misteri sobre un altre: la intransigència ferotge del buit i l'emoció que mai no abandona l'entranyable esbós d'una

història sobre la superfície d'aquella intransigència. Escriure és sentir la vida a borbolls. Per això m'ha omplert de goig l'aparició d'una nova revista: *Unidiversidad*. És nostra, d'aquesta casa. La impulsa una gent que sempre em deixa una sensació d'edat fora del temps, d'artilugi fantàstic com el que s'inventava HG Wells en les seues magnífiques novel·les. Són els homes i dones de La Nau Gran. Els conec des de fa anys, pràcticament des d'aquell ja llunyà 2006 que, si no recorde malament, van iniciar la seua meravellosa aventura pels laberints del servei als altres i del coneixement. Les aules universitàries barrejaven temps diferents i això els convertia en un altre igual diferent, únic, autènticament irrepitible. Mai no és tard

per aprendre, per aprendre més del que se sap. Això diu el tòpic. Però hi ha realitats que transcendeixen el tòpic i es queden amb la part de veritat que tot tòpic tanca en les seues formulacions rutinàries. I la veritat és que la revista que fan aquests homes i dones incansables està al carrer. La tinc ací mateix, davant dels ulls sempre curiosos de lector insubornable. I m'agrada. M'agrada aquesta proposta que naix d'allò més sensiblement humà: la necessària proximitat amb l'altre per a ser més en eixa embrolla bucanera de poder concentrat contra la fragilitat en els seues més diversos apartats: cultural, polític, econòmic, tants altres. I pel que fa a aquests homes i dones, ho diu molt bé una de les principals impulsores de La

Nau Gran fins fa poc, Sacramento Pinazo: mostren, aquests homes i dones, "la satisfacció amb la vida, el sentiment de sentir-se útils, l'autoestima i els nivells d'activitat". I afegeix, encara, un altre aspecte que ompli de noblesa el projecte: el sorgiment de forts vincles d'amistat entre els membres del grup. Hi ha qui done més? Jo crec que no. I tant que no. I tant.

