

# AIGÜES DE MARÇ

Antonio Carlos Jobim  
harm.: Manuel Pérez Gil 2000

1  $\text{♩} = 120$

soprano *f* és pe - dra *mf* és pal és

contralt *f* És pal *mf* és pal

tenor *f* és pe - dra *mf* uh

baix *f* és pal *mf* uh

Detailed description: This system contains the first four staves of the vocal score. The soprano part begins with a rest, followed by a half note 'és' and a quarter note 'pe - dra'. The alto part starts with a quarter note 'És' and a half note 'pal'. The tenor part has a quarter note 'és' and a half note 'pe - dra'. The bass part has a quarter note 'és' and a half note 'pal'. Dynamics are marked as *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte). The tempo is indicated as quarter note = 120.

5

pe-dra, és el fi del ca-mí és la res-ta de tot és un poc a - vo - rrit uh

és el fi del ca-mí és un poc a - vo - rrit és un casc de vi -

uh uh uh uh

uh uh uh uh uh

Detailed description: This system contains staves 5 through 8. The soprano part has lyrics: 'pe-dra, és el fi del ca-mí és la res-ta de tot és un poc a - vo - rrit uh'. The alto part has lyrics: 'és el fi del ca-mí és un poc a - vo - rrit és un casc de vi -'. The tenor and bass parts have 'uh' lyrics. The music features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. Dynamics are *f* and *mf*.

9

uh uh uh bo-rum-ba-lla delcamp

dre és la vi-da.és el sol és la nit és la mort és un llaç és any-oc uh

uh uh uh bo-rum-ba-lla delcamp

uh uh uh uh

Detailed description: This system contains staves 9 through 12. The soprano part has lyrics: 'uh uh uh bo-rum-ba-lla delcamp'. The alto part has lyrics: 'dre és la vi-da.és el sol és la nit és la mort és un llaç és any-oc uh'. The tenor and bass parts have 'uh' lyrics. The music continues with the eighth and sixteenth note rhythmic pattern. Dynamics are *f* and *mf*.

13

pe-rò sen-se cap fus - ta, cre-sol, can - de-la és Ma-ti - ta Pe-rei - ra és la fus-ta més for -  
 és un au en el toll és lo fon-do del pou  
 sa és un cos en el llit és un pas és el pont

cre-sol, can - de-la és Ma-ti - ta Pe-rei - ra és

pe-rò sen-se cap fus - ta can - de-rò sen - la  
 és un au en el toll can - de - la  
 sa és un cos en el llit can - de - la

uh uh és la fus-ta més for -  
 és lo fon-do del pou  
 és un pas és el pont

17

ta el mis - te - ri més fon - do nau és el vent a-ven-tant  
 n'el sem-blant un dis-gust uh uh és un ret és un prec  
 és gri-pau és gra-no - ta uh són les ai-gües de març

tom-badels seus ri-vals uh és ca-re-na de nau  
 és el fi del ca-mí uh so-li - ta - ri de-sig  
 és un troç de ma-toll uh és la llum de l'al-bor

uh el mis - te - ri més fon - do és el vent a-ven-tant  
 uh n'el sem-blant un dis-gust uh uh és un ret és un prec  
 uh és gri-pau és gra-no - ta uh són les ai-gües de març

ta tom-badels seus ri-vals és ca-re-na de nau uh  
 és el fi del ca-mí so-li - ta - ri de-sig  
 és un troç de ma-toll és la llum de l'al-bor

21

fort uh festa.en un fu-ne-ral és la plu-ja plovent  
 uh uh és un compte.és un con - te és un peix, és un gest  
 uh uh en el teu "co-ra-çao" són les ai-gües de març

és el fi de la cos - ta, és la vi-ga.és el gual uh uh  
 és la pun-ta.és el punt és tre-ball tre-ba-llant uh uh  
 a-nunciant el es-tiu la pro-me-sa de vi - da uh uh

és el fi de la cos - ta, és la vi-ga.és el gual uh uh és la plu-ja plovent  
 és la pun-ta.és el punt és tre-ball tre-ba-llant uh uh  
 a-nunciant el es-tiu la pro-me-sa de vi - da uh uh són les ai-gües de març

uh uh uh uh uh

25

fort uh uh uh  
 suau uh uh uh  
 uh uh uh uh

és fi de la se-que-ra és el peu és el  
 és el ra-jol cons-tru-int és la le-nya'és el  
 en el teu "co-ra-çao" és el pal és la

és con-ver-sa.a la vo - ra de les ai-gües de març uh uh  
 és el prat re-llu-ent és la llum del ma - tí uh uh  
 a-nunciant el es-tiu la pro-me-sa de vi da uh uh

és con-ver-sa.a la vo - ra de les ai-gües de març uh uh  
 és el prat re-llu-ent és la llum del ma - tí uh uh  
 a-nunciant el as-tiu la pro-me-sa de vi da uh uh

uh uh uh uh

29

toll uh uh uh uh  
 di - a uh uh uh uh  
 pe - dra uh uh uh uh

és un au en el céel  
 és projec-te de ca

és la mar-xa no-més uh uh  
 és el fi del tre-ball uh uh  
 és el fi del ca-mí uh uh

uh uh és o-cell en la mà - pe-dra de pas-to-ret és un au en el céel  
 uh uh és ga-rra-fa de ca - nya des-ti-la-da.al ca-rrer és projec-te de ca  
 uh uh és la res-ta del tot uh uh

uh uh uh uh uh

33

és un *rit.* poc a - vo - rrit

uh és un *rit.* poc a - vo - rrit

és un *rit.* poc a - vo - rrit

és un *rit.* poc a - vo - rrit