



LA RESPONSABILITAT DE L'EXEMPLE

Javier Gomá Lanzón

Presentació:

Adela Cortina Orts

Catedràtica d'universitat • Departament de Filosofia del Dret, Moral i Política
Universitat de València

20 d'Octubre de 2010

17.00 hores

La Nau
Aula Magna

Conferència • Troncal

Contingut

La modernitat ha volgut construir una moral autònoma, en la qual cada individu es dóna a si mateix la seva regla moral d'una manera independent dels altres (Kant). Aquesta pretensió és impossible, ja que, de fet, tots vivim en una xarxa d'influències mútues, és a dir, tots som exemple per a tots. A més, tot exemple és per essència públic, és sempre exemple per a algú. No podem escapar a la influència dels altres, però tampoc a la influència que nosaltres despleguem en el nostre cercle. Si tots som exemples públics i projectem una influència, aquesta circumstància genera en cadascun de nosaltres una responsabilitat moral.

Conferenciant

Javier Gomá Lanzón
(Bilbao, 1965)

Doctor en Filosofia per la Universitat Nacional d'Educació a Distància i llicenciat en Filologia Clàssica i Dret. El 1993 va guanyar amb el número u les oposicions al Cos de Lletres del Consell d'Estat. Des del 2003 és director de la Fundació Juan March, amb seu a Madrid.

És autor dels llibres següents: *Imitación y experiencia* (Pre-Textos, 2003 i, en edició de butxaca, Crítica, 2005), *Aquiles en el gineceo, o aprender a ser mortal* (Pre-Textos, 2007) i *Ejemplaridad pública* (Taurus, 2009). Aquests llibres conformen una «trilogia de l'experiència de la vida», a la qual seguirà una monografia sobre l'esperança titulada *Necesario pero imposible, o ¿qué podemos esperar?* El conjunt dels quatre títols completarà un projecte filosòfic més general sobre el (anomenat així per l'autor) «teorema de l'experiència i l'esperança». Per *Imitación y experiencia*, el seu primer llibre, va obtenir el Premi Nacional de Literatura, modalitat d'Assaig, del 2004.

Ha publicat articles, entre d'altres, en el diaris, les revistes i els suplementes que segueixen: *El País*, *ABC*, *ABCD Cultural*, *La Razón*, *El Cultural*, *Claves de Razón Práctica*, *Revista de Libros*, *Metrópolis*, *El Noticiero de la Ideas*, *Turia* i *Revista de Occidente*. Actualment col·labora periòdicament en el suplement «Babelia» del diari *El País*. Pel seu article «La majestad del símbolo» ha rebut el XIII premi FIES de Periodisme.

Ha donat conferències en un gran nombre d'institucions espanyoles i en universitats estatunidenques i italianes (Venècia, Gènova i Catània). En la Fundació Juan March ha organitzat seminaris públics i seminaris de filosofia i ha editat els *Cuadernos* que contenen les ponències presentades. També ha donat conferències i ha escrit assajos i articles sobre el sector fundacional.

És membre del consell assessor de la *Revista de Estudios Ortegaianos*, de la junta directiva de l'*Associació Espanyola de Fundacions* i de l'*International Visitors Program* del Departament d'Estat/USIA dels EUA.