

**Soneto a la oferta y la demanda  
(y a sus curvas)**

**Estaba la demanda con la oferta  
- aspas de un molinillo depravado,  
trágico escudo de armas en la puerta,  
anagrama febril, tachón tachado,**

**borrón, reloj de arena vaciado,  
ojo al tren, dos puñales de reyerta,  
veleta de los gustos siempre alerta,  
banderillas de un toro mutilado;**

**curvas perfectas, curvas tecnológicas,  
jamás cantadas en ningún soneto,  
ignoradas por Góngora y Virgilio;**

**jueces que dictan pautas deontológicas,  
rúbrica de un estrábico, boceto  
de un mosquito picón – en equilibrio.**

**Javier Ferri  
1992**