

# SAFO

## Mel wa a@

poikil oqron' aqanat Afrodita,  
paiÍDiqj dol opl oke, l issomai;se,  
mh/m' ašaisi mhd' ohiqisi dama,  
potnia, quon,  
all a\tuig' eñq', aiäpota katekwta  
taj eñaj auñaj aqisa phl oi  
eñl uej, patroj de\domon l ipoisa  
xrušion hñqej  
añm' upasdeucaisa: kal oi de/s' agon  
wñeej strouqoi periigaž mel ainqaj  
pukna dñnentej pter' ap' wñahwiñe-  
roj dia\meßsw:  
aiya d' eçikonto: su\d', wñmakaira,  
meidiaisais' aqanatwi proswpwi  
hñe' oñti dhuñe peponqa kwñti  
dhuñe kal hñmi  
kwñti moi mal ista qel w gehesqai  
mainol ai quñwi: tiña dhuñe peiqw  
!!saghñ ej sañ fil otata; tij s', wñ  
Yapf', añikhñi;  
kaiigañ ai'feugei, taxewj diwcei,  
ai'de\dwñia mh\deket', all a\dwñsei,  
ai'de\mh\fil ei, taxewj fil hñsei  
kwuk eñel oisa.  
eñqe moi kaiñun, xal epan de\l uson  
ek merimman, oñsa de/moi tel essai  
quñoj imerrei, tel eson, su\d' auñá  
suñmaxoj eñso.

Grupo ARETÉ del Mundo Clásico