

GUÍA DOCENTE

NOMBRE ASIGNATURA

Teorías de la Modernidad

I.- DATOS INICIALES DE IDENTIFICACIÓN

Nombre de la asignatura:	Teorías de la Modernidad
Carácter:	Obligatoria
Titulación:	Filosofía
Ciclo:	Master
Departamento:	Filosofía
Profesores responsables:	Manuel Jiménez Redondo

II.- INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA

Teoría de la Acción Comunicativa (1984) de Jürgen Habermas, que se reeditó en 2010, es uno de los textos donde mejor quedan descritos los supuestos y la estructura del orden europeo de posguerra, desde un punto de vista afín a la socialdemocracia. Ese libro se complementa con otro del mismo autor, titulado *El discurso filosófico de la modernidad (1985)*, reeditado asimismo hace unos años (2008), dedicado en particular al desenvolvimiento de la discusión filosófica acerca de la Modernidad. No cabe duda de que ambos libros son particularmente representativos de una situación económica, política, social y cultural, a la que nuestro país en parte se incorporó tarde, y que hoy empieza a quedarnos detrás. Precisamente por eso la obra de Habermas se ha convertido en una especie de reverso que nos permite analizar y entender con particular detalle aspectos importantes de nuestro presente desde nuestra propia situación económica, social, política y cultural más cercana.

Habermas, por otro lado, recibe en esos libros el análisis que la primera generación de la Escuela de Frankfurt había hecho de la crisis y catástrofe de civilización de los años treinta y cuarenta del siglo XX, a la vez que se posiciona ante ese análisis. La base de ese análisis la había constituido la obra de Marx, de Weber, de Nietzsche, de Freud, etc., es decir, de los críticos de un racionalismo occidental en crisis, convertido en destino para toda cultura.

También en este aspecto el análisis del orden europeo de posguerra, que Habermas hace, resulta hoy particularmente instructivo, e incluso imprescindible.

III.- VOLUMEN DE TRABAJO

Asistencia a clases teóricas: 25 horas

Asistencia a clases prácticas de problemas: 20 horas

Preparación de trabajos: 30 horas

Estudio-preparación clases de teoría: 15 horas

Preparación e clases de problemas: 5 horas

Estudio para preparación de exámenes: 5 horas

Realización de exámenes: 3 horas

Asistencia a tutorías: 13 horas

Asistencia a seminarios y otras actividades: 13 horas

En síntesis:

ACTIVIDAD	Horas/curso
ASISTENCIA A CLASES TEÓRICAS	25
ASISTENCIA A CLASES PRÁCTICAS	20
PREPARACIÓN DE TRABAJOS	30
ESTUDIO PREPARACIÓN CLASES	15
PREPARACIÓN PROBLEMAS	5
ESTUDIO PREPARACIÓN DE EXÁMENES	5
REALIZACIÓN DE EXÁMENES	3
ASISTENCIA A TUTORÍAS	13
ASISTENCIA A SEMINARIOS Y ACTIVIDADES	13
TOTAL VOLUMEN DE TRABAJO	129

IV.- OBJETIVOS GENERALES

Introducir de la mano de Hegel, de Marx, de Weber, de Keynes y de los clásicos del pensamiento político moderno los elementos conceptuales necesarios para entender la crisis del orden liberal en el primero tercio del siglo XX.

En ese contexto introducir los elementos necesarios para analizar el hundimiento del orden republicano y la guerra civil en España. Con ese fin se dedicará especial atención al análisis que protagonistas importantes hicieron de la propia situación que estaban viviendo y que ellos trataron de reorientar y dirigir.

Introducir en términos de historia de la filosofía política, de teoría de la sociedad y de teoría económica lo que fueron los supuestos y objetivos políticos de las democracias- cristianas y de la social-democracias europeas, es decir, de los principales protagonistas políticos de la reconstrucción del orden liberal en la posguerra europea.

Analizar asimismo de la mano de los clásicos del pensamiento jurídico lo que fue el marco internacional de esa reconstrucción. Tratar de entender las razones por las que nuestro país quedó excluido de ese orden, es decir, tratar de entender los elementos que después de la Segunda Guerra Mundial contribuyeron a la estabilización política y económica de la dictadura.

Siguiendo el propio análisis de Habermas tratar de entender el porqué del desmoronamiento de algunos de los supuestos de ese orden y tratar de entender al hilo de ello algunos de los ingredientes más importantes de nuestra propia actualidad.

Siguiendo el propio análisis de Habermas y en discusión con él tratar de entender el desenvolvimiento de lo que han sido los principales ingredientes culturales de ese orden.

•

V.- CONTENIDOS

Selección de textos de *Teoría de la acción comunicativa* de Jürgen Habermas, sobre todo de la segunda parte de la obra.

Selección de textos de *El discurso filosófico de la modernidad* de Jürgen Habermas.

Introducción de los concepto de filosofía del lenguaje, filosofía de la historia, etc. necesarios para entender y discutir esos textos en el sentido y en el contexto indicados.

•

VI.- DESTREZAS A ADQUIRIR

Hacerse con los elementos conceptuales de

filosofía del lenguaje

filosofía de la historia

teoría de la racionalidad,

pensamiento político,

teoría sociológica,

teoría económica

y análisis de actualidad

necesarios para entender con rigor, precisión y soltura este tipo de análisis de carácter global que Habermas hace, que hoy difícilmente puede eludirse y cuya apropiación exige aprovechar unos elementos que, sin embargo, hay que dejar detrás. Pues el mundo que en esos libros Habermas nos hace ver en su articulación y detalle, es precisamente el mundo que se va. Se trata de aprender de un modelo que simplemente no cabe repetir.

•

VII.- HABILIDADES SOCIALES

Supuestas las capacidades de exponer un tema en público, de trabajar en equipo y de saber defender argumentativamente una posición, las habilidades a cuya adquisición se busca ayudar con este curso, son:

- **saber argumentar con el oponente que se expresa con conceptos distintos, proyectando un mismo trasfondo para lo que son esquemas conceptuales diversos.**
- **saber examinar la posibilidad de reducir esos esquemas conceptuales a una conceptualización común remitiéndose a, y reformulando, lo que quizá pueda ser la fuente común de ambos.**
- **saber admitir lo que, quizá por el momento, son perspectivas conceptuales incompatibles, después de haberlas examinado en relación con su fuente y haber comprobado la razón que les asiste, en vez de pasar a sacrificar o allanar inmediatamente esa razón.**
- **someter tanto el acuerdo como el desacuerdo con el oponente al esfuerzo del concepto.**
- **aprender que en la discusión con el oponente no merece la pena ningún concepto propio que no logre ponerse también incluso a una infinita distancia de sí mismo.**
- **En actitud comunicativa aprender a entender, participar y posicionarse en todo lo relacionado con el análisis y comprensión de nuestra actualidad.**

•

VIII.- TEMARIO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL

- 1.- El desenvolvimiento crítico del orden liberal en el siglo XIX. Revolución y reacción (1 sesión de 2 horas).**
 - 2.- La crisis del orden liberal en el primer tercio del siglo XX (1 sesión de 2 horas).**
 - 3.- Introducción y crisis del orden republicano España en los años treinta. El análisis de Don Manuel Azaña de la guerra civil y destrucción del orden republicano (1 sesión de 2 horas).**
 - 4.- El pensamiento filosófico y la teoría de la sociedad de Jürgen Habermas (2 sesiones de 2 horas).**
 - 5.- La teoría del derecho de Jürgen Habermas. Estado, nación y nacionalismo (1 sesión de 2 horas).**
 - 6.- La estructura del orden de posguerra (2 sesiones de 2 horas).**
 - 7.- Los supuestos del orden de posguerra. Supuestos económicos, supuestos de orden internacional. El "fin de la sociedad del trabajo" (1 sesión de 2 horas).**
 - 8.- La ejemplaridad y debilidad del orden europeo de posguerra. Supuestos problemáticos de la obra de Habermas y la problematización de algunos supuestos internos del orden europeo de posguerra. Algunos modelos complementarios al de Habermas (1 sesión de 2 horas).**
 - 9.- El discurso filosófico de la Modernidad. El retorno de los clásicos (1 sesión de 2 horas)**
 - 10.- La discusión de Habermas de las tesis de Weber sobre la libertad y sobre el sentido de la existencia (1 sesión de 3 horas).**
- A las sesiones dedicadas a estos 10 temas se añadirán 10 sesiones de seminario de 2 horas de duración sobre temas relacionados con ellos.**

IX.- BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

Bibliografía básica:

HABERMAS, Jürgen, *Teoría de la acción comunicativa*, Trotta, Madrid, 2010.

HABERMAS, Jürgen, *El discurso filosófico de la modernidad*, Buenos Aires, Katz Editores, 2009

JIMÉNEZ REDONDO, Manuel, “Filosofía y ciencias sociales en la obra de Habermas” en *PASAJES, Revista de Pensamiento contemporáneo*, Universidad de Valencia, Valencia, 2001, págs. 93-117

Bibliografía complementaria:

AZAÑA, Manuel, *Obras completa III*, Ediciones Giner, Madrid, 1990.

BECK, Ulrich, *Risikogesellschaft - Auf dem Weg in eine andere Moderne*, Suhrkamp, Frankfurt 1986.

Vers. esp.: *La sociedad del riesgo*, Paidós Ibérica, Barcelona, 1998.

DONOSO CORTÉS. Juan, “Discurso sobre la dictadura” en: *Obras completas II*, BAC, Madrid, 1970.

HABERMAS, Jürgen, *Facticidad y validez*, Trotta, Madrid, 1998.

HOBSBAWM, Eric, *Age of Extremes: the short twentieth century, 1914-1991*,

Vers. esp.: *Historia del siglo XX*, Editorial Crítica, Barcelona, 1998.

KRUGMAN, Paul, *El retorno de la economía de la depresión y la crisis del 2008*, Editorial Crítica, Barcelona, 2009.

KRUGMAN, Paul, “How did Economists Get It So Wrong”, en *New York Times* de 2 de septiembre de 2009.

LIPOVETSKY, Gilles, *La era del vacío: Ensayo sobre el individualismo contemporáneo*, Anagrama, Barcelona, 1998.

LÖWITH, Karl, *De Hegel a Nietzsche*, Katz Editores, Buenos Aires 2008.

MARX, Karl, *Manifiesto Comunista y otros escritos políticos*, Grijalbo, Barcelona, 1976.

OSTERHAMMEL, Jürgen, *Die Verwandlung der Welt*, Verlag C. H. Beck, Munich, 2009.

SCHMITH, Carl, *El nomos de la Tierra*, Centro de Estudios Constitucionales, Madrid, 1976.

STIRNER, Max, *El único y su propiedad*, Mateu, Barcelona, 1970.

WEBER, Max, *Ensayos sobre sociología de la religión*, Taurus, Madrid, 1987.

WEBER, Max, *El político y el científico*, Alianza Editorial, Madrid, 1980.

WELLMER, Albrecht, *Finales de partida*, Tecnos, Madrid, 1996

X.- METODOLOGÍA

Cada sesión consistirá en una exposición de unos 75 minutos de duración, en la que se desarrollarán los principales aspectos del tema escogido. Se pasará después a una discusión y a la aclaración de las cuestiones que surjan. Se acabará indicando el tema y materiales que corresponden a la sesión siguiente.

XI.- EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Al ensayo que habrá de escribirse sobre alguno de los temas tratados y al examen escrito respondiendo a una pregunta sobre el tema elegido corresponderá un valor del 60 % de la nota final. A las intervenciones en la discusión teórica y en los seminarios corresponderá un valor de un 30% de la calificación final. Y a la participación en actividades y conferencias corresponderá un valor del 10% de la nota final.