IMAGINARIOS NACIONALISTAS E IDENTIDAD NACIONAL ESPAÑOLA EN EL SIGLO XX

¿Qué es España? ¿Desde cuándo existe España como comunidad imaginada, y no sólo como comunidad política? ¿Qué significa, en diferentes épocas y contextos, ser español? ¿Cuáles son las señas de identidad de la nación española, empezando por sus símbolos? ¿De qué manera se representa la patria? ¿Cómo se fortalece y se extiende la conciencia de españolidad? ¿Es compatible con otras identidades subestatales, como las regionales y locales? Estas cuestiones han recorrido la historia del nacionalismo español. En este coloquio se analiza un conjunto de elementos representativos del imaginario españolista a lo largo del siglo XX, con especial atención al período de la dictadura franquista. Aunando historia cultural e historia política, se avanza así en el conocimiento de algunos problemas fundamentales del pasado reciente de España en una perspectiva comparada.

CONSELLO DA CULTURA GALEGA PAZO DE RAXOI 2º ANDAR 15705 SANTIAGO DE COMPOSTELA T. 0034 - 981 957 202



CASA DE VELÁZQVEZ





Info.: 00 34 981 957 202

www.consellodacultura.org www.casadevelazquez.org

09.10



26-27 DE NOVIEMBRE DE 2009 SANTIAGO DE COMPOSTELA CONSELLO DA CULTURA GALEGA

Coord.: Xosé M. Núñez Seixas [Universidade de Santiago de Compostela], Javier Moreno Luzón [Universidad Complutense de Madrid], Stéphane Michonneau [Casa de Velázquez]

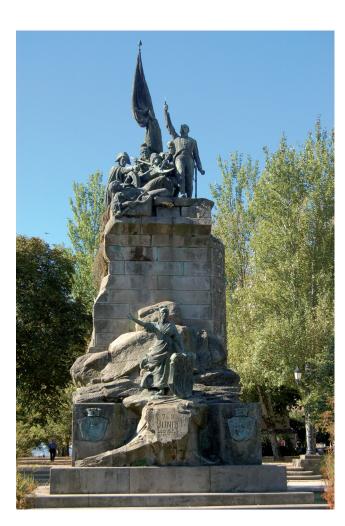
Org. : Universidade de Santiago de Compostela, Casa de Velázguez, Consello da Cultura Galega

Colab.: Ministerio de Ciencia e Innovación - Proyecto de investigación coordinado HAR2008-06252-C02-01









10h-14h

Apertura

OFELIA REY CASTELAO

Catedrática de la Universidade de Santiago de Compostela / Coordinadora del programa de colaboración Casa de Velázguez - Universidade de Santiago de Compostela

JEAN-PIERRE ÉTIENVRE Director de la Casa de Velázquez

RAMÓN VILLARES

Presidente do Consello da Cultura Galega / Universidade de Santiago de Compostela

LOS SÍMBOLOS DE LA NACIÓN ESPAÑOLA

Moderador JAVIER MORENO LUZÓN Universidad Complutense de Madrid

ERIC STORM

Universiteit Leiden La conmemoración de El Greco y el nacionalismo español

ALBERTO SABIO

Universidad de Zaragoza Paisaje y naturaleza en la construcción identitaria regional en España

SANDIE HOLGUÍN

University of Oklahoma El problema del flamenco en Barcelona a principios del siglo XX

ALEJANDRO QUIROGA

University of Newcastle La furia española: fútbol e identidad nacional en la España del siglo XX

EDUARDO HERNÁNDEZ CANO

New York University Las revistas gráficas como instrumentos de nacionalización

15h45-19h

IMAGINARIOS NACIONALES. DENTRO Y FUERA DE ESPAÑA

Moderador XOSÉ M. NÚÑEZ SEIXAS Universidade de Santiago de Compostela

JAVIER MORENO LUZÓN

Universidad Complutense de Madrid Monarquía y nación en perspectiva comparada: algunas hipótesis

DAVID MARCILHACY Université Paris IV

El Día de la Raza y el hispanoamericanismo

MARCELA GARCÍA SEBASTIANI

Universidad Complutense de Madrid España fuera de España: proyectos nacionalistas españoles desde la Argentina

ALFONSO IGLESIAS AMORÍN Universidade de Santiago de

Compostela La memoria de las guerras coloniales y el nacionalismo español: una abroximación

GONZALO ÁLVAREZ CHILLIDA Universidad Complutense de Madrid La política colonial de españolización de los indígenas en Guinea

10h-14h

SÍMBOLOS DE LA NACIÓN EN EL FRANQUISMO (I): TERRITORIOS Y **DISCURSOS**

Moderador STÉPHANE MICHONNEAU Casa de Velázquez

XOSÉ M. NÚÑEZ SEIXAS Universidade de Santiago de Compostela

¿Existió un regionalismo franquista? El discurso territorial del primer franquismo y sus ambigüedades

SILVINA SCHAMMAH-GESSER

Universidad Hebrea de Jerusalén Museos, etnología e identidad nacional en el franquismo

ÀNGEL DUARTE

Universitat de Girona Paisaje, nación y franquismo en Cataluña

ZIRA BOX

Universidad Complutense de Madrid Arquitectura y nacionalismo franquista: la capitalidad de la nación

FERNANDO MOLINA **APARICIO**

Euskal Herriko Unibertsitatea Guerras simbólicas y construcción nacional en el País Vasco, 1959-1979

15h45-19h

SÍMBOLOS DE LA NACIÓN EN EL FRANQUISMO (II): MEMORIAS Y LUGARES

Moderador RAMÓN VILLARES

Universidade de Santiago de Compostela

MARY VINCENT

University of Sheffield Símbolos religiosos y símbolos nacionales en la España del primer franquismo

JOSEAN FERNÁNDEZ

Université de Nantes Los vascos y lo vasco en el cine franquista

VICENTE SÁNCHEZ BIOSCA

Universitat de València Símbolos fílmicos e identidad nacional en la España franquista a través del NO-DO

STÉPHANE MICHONNEAU

Casa de Velázquez Ruinas y memoria nacional: algunas reflexiones

19h

Conferencia de clausura RAMÓN VILLARES

Presidente do Consello da Cultura Galega / Universidade de Santiago de Compostela La mutabilidad de los lugares de memoria: el caso de Galicia

20 h

Conclusiones