

GUIA DOCENTE

Egipto Antiguo (14501)
LICENCIADO EN HISTORIA (PLAN 2000)
CURSO ACADÉMICO 2005-2006

PROFESORES:

José V. Martínez Perona (Grupo AI)
M^a Paz García-Gelabert Pérez (Grupo BI)

I.- DATOS INICIALES DE IDENTIFICACIÓN

Nombre de la asignatura:	Egipto Antiguo
Carácter:	Optativo
Titulación:	Licenciado en Historia
Ciclo:	Primer ciclo
Departamento:	Historia de la Antigüedad y la Cultura Escrita (6º piso, Facultad de Geografía e Historia)
Profesor/es responsable/s:	José V. Martínez Perona Jose.V.Martinez@uv.es MªPaz García-Gelabert Pérez paz.garcia-gelabert@uv.es

II.- INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA

El curso pretende introducir al alumno en el estudio del Antiguo Egipto desde la doble perspectiva de una iniciación a la egiptología y de una introducción crítica a la reconstrucción de su trayectoria histórica, desde los inicios del Predinástico hasta la conquista de Alejandro. Se insistirá especialmente en los aspectos institucionales, económicos, sociales, culturales y religiosos.

III.- VOLUMEN DE TRABAJO

Hace referencia al total de horas, presenciales y no presenciales, que hipotéticamente dedica el estudiante a la asignatura. El módulo comprende un total de 112'5 horas y tiene una carga de 4'5 créditos, distribuidos a lo largo de 15 semanas. La distribución del volumen de trabajo para el alumno es la siguiente:

➡ ASISTENCIA A CLASES.

-Asistencia a clases teóricas: 1'5 horas/semana x 15 semanas= 22'5 horas curso.

- Asistencia a clases prácticas: 0'5 horas/semana x 15 semanas= 7'5 horas curso.

➡ ESTUDIO GENERAL Y PREPARACIÓN DE EXÁMENES.

- Estudio habitual de contenidos para la preparación de las clases teóricas: 1'5 hora/semana x 15 semanas= 22'5 horas.

- Preparación de trabajos prácticos de clase: 0'5 horas/semana x 15 semanas= 7'5 horas

- Estudio para la preparación de exámenes: 32 horas/curso

➤ ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

- Asistencia a tutorías programadas: 5 horas/curso
- Asistencia a seminarios u otras actividades guiadas: 2'5 horas/curso
- Preparación de seminario o trabajo relacionado con otras actividades guiadas: 2'5 horas/curso

➤ REALIZACIÓN DE EXÁMENES.

- Realización de exámenes y/o pruebas de evaluación: 1 examen x 3 horas

En síntesis:

	Horas/curso
ASISTENCIA A CLASES TEÓRICAS	22'5
ASISTENCIA A CLASES PRÁCTICAS	7'5
ESTUDIO Y PREPARACIÓN DE CLASES TEÓRICAS	22'5
ESTUDIO Y PREPARACIÓN DE CLASES PRÁCTICAS	7'5
ESTUDIO Y PREPARACIÓN DE EXÁMENES	32
REALIZACIÓN DE EXÁMENES	3
ASISTENCIA A TUTORÍAS	2'5
ASISTENCIA A SEMINARIOS Y ACTIVIDADES	12'5
PREPARACIÓN SEMINARIO U OTRAS ACTIVIDADES	2'5
TOTAL VOLUMEN TRABAJO	112'5

IV.- OBJETIVOS GENERALES

Finalizado el curso, el alumno debe ser capaz de:

-Conocer los pormenores esenciales de las fuentes históricas sobre el Antiguo Egipto.

-Mostrar la relación existente entre las reconstrucciones históricas y las fuentes y métodos empleados en tales reconstrucciones.

Tener una visión espacial y temporal de las diferentes etapas históricas y de sus elementos culturales que les dan entidad diferenciadora.

V.- CONTENIDOS

Introducción al conocimiento y especificidad de las fuentes literarias y arqueológicas, a los sistemas de datación y periodización; a las características medioambientales y potencial agrario.

Exposición crítica y razonada de las reconstrucciones históricas, desde el Predinástico a la conquista de Alejandro.

Presentación de los aspectos institucionales, económicos, sociales, culturales y religiosos esenciales y definitorios de la cultura egipcia antigua.

VI.- DESTREZAS QUE HAY QUE ADQUIRIR

- Lograr una lectura crítica de las fuentes y la bibliografía.
- Saber comprender y explicar las concepciones sociológicas que caracterizan las culturas antiguas como parte integrante de un contexto histórico determinado.
- Adquirir la capacidad de relacionar a nivel diacrónico los aspectos comunes en las diferentes culturas.
- Conocer y utilizar la terminología adecuada.
- Dominar la lectura y transcripción de la escritura jeroglífica y conocer la estructura gramatical básica de la lengua egipcia.

VII.- HABILIDADES SOCIALES

- Capacidad de trabajo en grupo.
- Capacidad de argumentación desde criterios racionales.
- Respeto hacia opiniones divergentes
- Respeto hacia culturas ajenas a la propia.
- Capacidad para la redacción de un texto escrito comprensible y organizado.

VIII.- TEMARIO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL

	TEMA	Semanas
1	Introducción a la egiptología: fuentes literarias y arqueológicas.	2
2	El medioambiente: situación, configuración, clima e hidrografía	1
3	La reconstrucción cronológica: sistema de datación sotíaco, listas reales.	1
4	Periodización y características de cada período histórico.	1
5	La época predinástica.	2
6	Protodinástico y época tinita.	1
7	La formación del estado unitario y su crisis: Imperio Antiguo, Ier Período Intermedio.	2
8	Primer intento de reconstrucción del Estado unitario: Imperio Nuevo, IIº Período Intermedio.	2
9	Segundo intento de reconstrucción del Estado unitario: Imperio Nuevo, IIIer Período Intermedio.	2
10	Hacia la dependencia de imperios extranjeros: renacimiento saíta, dominio persa.	1

IX.- BIBLIOGRAFIA DE REFERENCIA

1.1.- Bibliografía obligatoria

Para el estudio de los 5 primeros temas y la primera parte del 6º (Protodinástico) será obligatorio: Martínez Perona, J.V. *Introducción básica al estudio del Antiguo Egipto*, trabajo que se podrá conseguir en el servicio de reprografía de la Facultad o a través de la página web del Departamento de Historia de la Antigüedad y de la Cultura Escrita.

Para el estudio de la 2ª parte del tema 6º y del resto de temas (7º -10º) será obligatorio el manual: GRIMAL, N. *Historia del Antiguo Egipto*. Akal, Madrid, 2004.

1.2.-Bibliografía básica, de carácter general, recomendada:

DRIOTON, E. VANDIER, J. *Historia De Egipto*. Buenos Aires, 1981 (6ª edición). EUDBA.

JAMES, T.G.H. *El pueblo egipcio*. Barcelona, 2004. Crítica.

PADRÓ PARCERISA, J. *Historia del Egipto faraónico*. Madrid, 1999. Alianza.

VERCOUTTER, J. "Egipto hasta finales del Imperio Nuevo".

LÉVÊQUE, P. *Las Primeras Civilizaciones. Tomo I: De los despotismos orientales a la ciudad griega*. Madrid, 1991: 59-82. Akal.

DAUMAS, F. *La civilización del Egipto faraónico*. Barcelona, 2000.

SAUNERON, S. *La Egiptología*. Barcelona, 1971. Col. ¿Qué se?, 40.

HORNUNG, E. *Introducción a la egiptología. Estado, métodos, tareas*. Barcelona, 2000. Trotta.

MONTET, P. *La vida cotidiana en el Egipto de los faraones*. Barcelona, 1983. Argos/Vergara.

CIMMINO, F. *La vida cotidiana de los egipcios*. Madrid, 1991. Edaf.

DONADONI, S y otros. *El hombre egipcio*. Madrid, 1991. Alianza.

DESROCHES NOBLECOURT, Ch. *La mujer en tiempos de los faraones*. Madrid, 1999. Complutense.

ROBINS, G. *Las mujeres en el Antiguo Egipto*. Madrid, 1996. Akal.

HUSSON, G. VALBELLE, D. *Instituciones de Egipto. De los primeros faraones a los emperadores romanos*. Madrid, 1998. Cátedra.

DAUMAS, F. *Los dioses de Egipto*. Buenos Aires, 1977. Lidium.

FRANKFORT, H. *La religión en el antiguo Egipto*. Barcelona, 1998. Laertes.

HORNUNG, E. *El uno y los múltiples. Concepciones egipcias de la divinidad*. Barcelona, 1999. Trotta.

WILKINSON, R.H. *Todos los dioses del Antiguo Egipto*. Madrid, 2003.

CASTEL RONDA, E. *Gran diccionario de Mitología Egipcia*. Madrid, 2001. Alderabán.

RACHET, G. *Diccionario de la Civilización Egipcia*. Barcelona, 1992. Larousse.

SAW, I. NICHOLSON, P. *Diccionario Akal del Antiguo Egipto*. Madrid, 2004. Akal.

BAINES, J. MALEK, J. *Egipto. Dioses, templos y faraones*. Barcelona, 1988. Original: *Atlas of Ancient Egypt*.
 BRESCIANI, E. *Letteratura e poesia dell'antico Egitto. Cultura e società attraverso i testi*. Torino, 1999. Einaudi Tascabili.
 SERRANO DELGADO, J.M. *Textos para la Historia Antigua de Egipto*. Madrid, 1993. Cátedra.
 LÓPEZ, J. Ed. *Cuentos y fábulas del Antiguo Egipto*. Barcelona, 2005. Trotta.
 MANETON. *Historia de Egipto*. Madrid, 1993. Alianza.
 GALÁN, J.M. Ed. *El Imperio egipcio. Inscripciones ca. 1550-1300 a.C.* Bracelona. Trotta.

2.- Bibliografía adicional o complementaria, más específica:

TRIGGER, BG. Y otros. *Historia del Egipto Antiguo*. Barcelona, 1997. Crítica.
 KEMP, B.J. *El Antiguo Egipto. Anatomía de una civilización*. Barcelona, 2003. Crítica.
 PARRA ORTIZ, J.M. *Historia de las pirámides de Egipto*. Madrid, 1997. Complutense.
 EDWARD, I.E.S. *Las Pirámides de Egipto*. Bracelona, 2003. Crítica.
 WILKINSON, R.H. *Los Templos del Antiguo Egipto*. Barcelona, 2002. Destino.
 WILSON, J.A. *La Cultura Egipcia*. México, 1984. FCE.
 CASTEL RONDA, E. *Egipto, signos y símbolos de lo sagrado*. Madrid, 1999. Alderabán.
 CASTEL RONDA, E. *Los sacerdotes en el Antiguo Egipto*. Madrid, 1998. Alderabán.

X.- METODOLOGÍA

El desarrollo de la asignatura se estructura en torno a los siguientes puntos:

a) Dos horas de clases presenciales: se requerirá la asistencia del alumno, bajo control regular del profesor. Estas horas se distribuirán de la siguiente manera:

1) Por una parte lecciones teóricas impartidas por el profesor, durante 1'5 horas a la semana, en las que se expondrán al estudiante los aspectos esenciales de la materia, tratando de sistematizar y facilitar al máximo la gran cantidad de bibliografía existente. Igualmente, y con anterioridad a la exposición de los contenidos de cada tema, será necesaria la lectura de aquel manual o de aquellos textos que previamente se le indicarán. Dicha lectura y preparación será obligatoria y objeto de un control o evaluación continua.

2) Asimismo se pretende resaltar el carácter práctico, ayudando al alumno en la lectura y transcripción de la escritura jeroglífica, comentario de material gráfico y de textos. La realización de los ejercicios prácticos tendrá lugar durante 0'5 horas a la semana, dentro de las clases presenciales establecidas.

b) Preparación de un trabajo opcional: por el que el alumno que lo desee podrá incrementar su nota final hasta un máximo de 2 puntos, con la salvedad que se podrá obtener la máxima calificación sin la realización de este trabajo. El trabajo, que podrá ser individual o colectivo, consistirá en analizar un tema concreto histórico o cultural del Antiguo Egipto. Se requerirá un control regular del desarrollo del trabajo a lo largo del curso durante las tutorías programadas, en las que se recomendará la bibliografía necesaria y el tema a elegir si el alumno no propone uno de antemano. Los trabajos deberán ser entregados, debidamente hechos, en fecha según se indica en el cronograma adjunto .

c) Asistencia a Seminario o actividades complementarias: Dentro de este apartado se incluye la asistencia obligatoria del alumno a una actividad, organizada por los profesores de la asignatura, que consistirá en la visita a la sección de arqueología egipcia del Museo Arqueológico Nacional de Madrid o el de la Fundación Clos de Barcelona. Se controlará la asistencia a las actividades programadas. Igualmente, será imprescindible para que sea valorada la actividad, la entrega de un resumen-comentario de la actividad.

d) Asistencia a tutorías no programadas:

Además de la asistencia obligatoria a las tutorías programadas, con el objetivo de controlar el desarrollo del trabajo en equipo, los estudiantes podrán asistir a las horas de atención a los alumnos que el profesor tenga establecidas, para realizar consultas sobre cualquier tema o aspecto relacionado con la asignatura. Estas consultas se pueden realizar, si fuera necesario, a través del correo electrónico. Las direcciones de correo de las profesoras responsables de la asignatura se encuentran al comienzo de la presente guía (ver punto I: Datos iniciales de identificación).

El horario de atención a alumnos establecido para el curso 2005-2006 está todavía por determinar

José V. Martínez Perona

M^a Paz García-Gelabert Pérez

Cronograma de la signatura:

SEMANA	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio
Primera	Exámenes parciales				
Segunda	Exámenes parciales		Vacaciones		Exámenes
Tercera		Fallas	Vacaciones	Entrega trabajo	Exámenes

				opcional	
Cuarta				Actividad complementaria	Exámenes finales

XI.- EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

1º Asistencia presencial y participativa a las clases teórico-prácticas. Los profesores realizarán un control regular para garantizar la asistencia obligatoria.

2º Seguimiento de la preparación de las clases teóricas a través del control de las lecturas de manuales y textos recomendados, mediante la realización de pruebas periódicas al inicio de cada tema.

3ª Valoración de las tareas prácticas que se vayan exigiendo a lo largo del curso, como la entrega comentarios de textos o la exposición oral de lecturas recomendadas.

4º Asistencia a las tutorías programadas, así como a las horas de atención alumnos en las que se quieran plantear voluntariamente dudas o consultas sobre cualquier aspecto de la asignatura.

5ª Asistencia a la actividad complementaria: visita a una colección de arqueología egipcia, según la planificación vista anteriormente, con posterior valoración del nivel de participación y comprensión de los objetos vistos .

6ª En su caso, valoración del trabajo voluntario

7º Examen final, en el que se exigirá tanto la exposición de los conocimientos teóricos adquiridos, como el desarrollo de una prueba práctica (transcripción-traducción de unas cuantas frases en escritura jeroglífica, comentario de texto o de material gráfico).

El porcentaje exacto que representa cada uno de estos aspectos en la nota final es el siguiente:

Prueba escrita	50%
Pruebas preparación clases teóricas (lecturas manual, etc.)	25%
Evaluación clases prácticas	15%
Actividades complementarias	10%
TOTAL	100 %