

**GUIA DOCENTE**

**PRÁCTICAS DE CULTURA MATERIAL Y  
ARQUEOLOGÍA DE CAMPO EN PREHISTORIA**

**(14566)**

**LICENCIATURA EN HISTORIA (PLAN 2000)**

**CURSO ACADÉMICO 2005-2006**

**PROFESORES:**

**ERNESTINA BADAL GARCÍA (Grupo Bi)  
MANUEL PÉREZ RIPOLL (Grupo Ai)**

## I.- DATOS INICIALES DE IDENTIFICACIÓN

<b>Nombre de la asignatura:</b>	Prácticas de cultura material y arqueología de campo en Prehistoria.
<b>Carácter:</b>	Optativa
<b>Titulación:</b>	Licenciado en Historia
<b>Ciclo:</b>	Primer ciclo; Primer curso
<b>Departamento:</b>	Prehistoria y Arqueología
<b>Profesor/es responsable/s:</b>	Manuel Pérez Ripoll Departamento de Prehistoria y Arqueología 1 <sup>er</sup> Piso Edificio Departamental  Ernestina Badal Departamento de Prehistoria y Arqueología 2 <sup>o</sup> Piso Edificio Departamental

## II.- INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA

La asignatura “Prácticas de cultura material y arqueología de campo den Prehistoria” es una materia optativa de segundo curso de la Licenciatura de Historia (Plan 2000). El Grupo Ai se impartirá en el primer cuatrimestre y los Grupos Bi y A en el segundo cuatrimestre.

Pretende ofrecer un conocimiento directo de los materiales líticos y de la cerámica hecha a mano, con el fin de que los alumnos se introduzcan en las tipologías líticas y cerámicas. El objetivo es doble, por un lado, formar al alumnado en los conceptos prácticos de tipología para ser aplicados a otras asignaturas, como Prehistoria de la Península Ibérica y Prehistoria de

la fachada mediterránea peninsular, y por el otro lado, proporcionar una formación básica que posibilite al alumnado participar en excavaciones arqueológicas.

La elaboración de una memoria final pretende orientar e introducir al alumno en el formato de la confección de una memoria para completar su formación.

### **III.- VOLUMEN DE TRABAJO**

Hace referencia al total de horas, presenciales y no presenciales, que hipotéticamente dedica el estudiante a la asignatura. Esta asignatura tiene una carga de 4'5 créditos, distribuidos a lo largo de 15 semanas para cada cuatrimestre. Las 15 semanas se distribuyen entre 8 semanas de prácticas de laboratorio y 7 semanas de prácticas de campo, cuya carga de trabajo para el estudiante es la siguiente:

#### ➤ ASISTENCIA A CLASES.

##### **1.- Prácticas en el aula del laboratorio:**

- Asistencia a clases teóricas: 0,25 horas/semana x 4 semanas = 2 horas.
- Asistencia a clases prácticas: 1,75 horas/semana x 8 semanas = 14 horas.

##### **2.- Prácticas de campo:**

- Asistencia a las prácticas: 2 horas/semana x 7 semanas = 14 horas.

#### ➤ ESTUDIO GENERAL Y PREPARACIÓN DE EXÁMENES. *Es el tiempo dedicado a preparar clases y exámenes.*

- Preparación del contenido de las prácticas: 14 horas.
- Realización de los trabajos prácticos: 30 horas.
- Preparación de la memoria final: 30 horas.

#### ➤ REALIZACIÓN DE LA MEMORIA FINAL. *Horas que el estudiante dedica a realizar exámenes y pruebas o controles de evaluación.*

- Preparación de la memoria final: 30 horas.

#### ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

- Orientaciones del profesor: 3 horas.

#### ORIENTACION Y TRABAJO DE GRUPO.

- Coordinación de los grupos: 2 horas.

#### TUTORIA.

- Tutoría individual: 3 horas.

En síntesis:

	Horas/curso
ASISTENCIA A CLASES TEÓRICAS	2
ASISTENCIA A CLASES PRÁCTICAS DE AULA	14
ASISTENCIA A LAS PRÁCTICAS DE CAMPO	14
PREPARACION DEL CONTENIDO	14
PREPARACIÓN DE TRABAJOS PRÁCTICOS	30
PREPARACIÓN DE LA MEMORIA FINAL	30
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	3
COORDINACIÓN Y TRABAJO DE GRUPO	2
TUTORIA	3
<b>TOTAL VOLUMEN TRABAJO</b>	<b>112</b>

#### **IV.- OBJETIVOS GENERALES**

Los objetivos generales de la asignatura “Prácticas de cultura material y arqueología de campo en la Prehistoria, son los siguientes:

- Familiarizar al alumno en el utillaje lítico prehistórico para introducirlo en una formación básica de la tipología lítica.
- Iniciar una formación básica sobre la cerámica hecha a mano y sus morfologías.
- Adquisición de una terminología básica aplicada al utillaje lítico y a la cerámica.
- Capacitar al alumno para participar en una excavación arqueológica.
- Facilitar la comprensión de los contenidos teóricos y prácticos de otras asignaturas de Prehistoria, tales como Prehistoria de la

Península Ibérica y Prehistoria de la fachada mediterránea peninsular.

- Capacitar al alumno a que confeccione una memoria.
- Crear hábitos de interpretación a partir de una material arqueológico.
- Mostrar los métodos de trabajo en Prehistoria.
- El alumno pueda contrastar las fuentes bibliográficas con la interpretación de los materiales.

## V.- CONTENIDOS

Los contenidos están distribuidos en dos actividades:

- Prácticas de laboratorio, que consisten en la descripción morfológica, clasificación y dibujo de los contenidos de las siguientes sesiones:

Sesión 1.- La talla. Técnicas de tallar.

Sesión 2.- El retoque y otras técnicas de confección de útiles.  
Evolución de las técnicas de talla.

Sesión 3.- Los útiles nucleares.

Sesión 4.- Útiles sobre lasca y lámina. Útiles de piedra pulimentada.

Sesión 5.- La cerámica. El proceso de fabricación.

Sesión 6.- Elementos morfológicos.

Sesión 7.- Atributos métricos.

Sesión 8.- Técnicas decorativas.

- Prácticas de campo. Se efectuarán al exterior del aula. Comprenden tres sesiones:

Sesión 1.- La prospección.

Sesión 2.- La excavación. Escalas en la planimetría de una excavación.

Sesión 3.- La estratigrafía. Unidades y secuencias estratigráficas.

## **VI.- DESTREZAS QUE HAY QUE ADQUIRIR**

La asignatura pretende desarrollar una serie de capacidades y habilidades que acerquen al alumno a la comprensión de los métodos de trabajo de la Prehistoria. De una forma genérica, se pueden detallar de la forma siguiente:

- Capacidad de observación.
- Capacidad de descripción de los rasgos de cada pieza.
- Posibilitar la interpretación de la información.
- Adquisición de las modalidades de dibujo de las piezas.
- Interpretar las escalas y aplicarlas a los planos.
- Conocimiento básico de un nivel.
- Acercamiento al método de trabajo arqueológico.
- Comprender la terminología tipológica.
- Acercarse a la redacción de una memoria.

## **VII.- HABILIDADES SOCIALES**

Se trata de un conjunto de habilidades, destrezas, actitudes y valores que el estudiante deberá configurar a lo largo de su aprendizaje y cuya adquisición deberá realizarse a través de las diversas materias que configuran el plan de estudios de la carrera. Es, por tanto, un conjunto de objetivos compartidos por todos los profesores como elementos de carácter social, ético y académico definitorios de la profesión y de la licenciatura de Historia:

- Capacidad autónoma de trabajar a partir del material arqueológico.
- Compartir con los compañeros el análisis de las piezas.
- Tomar decisiones con los compañeros en cuanto a la elaboración e interpretación de la información obtenida.
- Discutir y compartir la bibliografía

## VIII.- TEMARIO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL

Asignatura: “Prácticas de cultura material y arqueología de campo en la Prehistoria.

Duración: 15 semanas

	TEMA	Semanas
1	<b>La talla. Técnicas de talla.</b>	1
2	<b>El retoque. Otras técnicas de talla. Evolución de las técnicas</b>	1
3	<b>Los útiles nucleares</b>	1
4	<b>Útiles sobre lascas y láminas. Útiles sobre piedra pulida.</b>	1
5	<b>La cerámica. El proceso de fabricación.</b>	1
6	<b>Elementos morfológicos</b>	1
7	<b>Atributos métricos</b>	1
8	<b>Técnicas decorativas</b>	1
9	<b>La prospección</b>	2
10	<b>La excavación. Toma de datos.</b>	3
11	<b>La estratigrafía</b>	2
	<b>TOTAL SEMANAS</b>	15

## IX.- BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

### 1.- Bibliografía básica

- Fernández Martínez, V., 1990. *Teoría y Método de la Arqueología*. Ed. Síntesis.
- Bernabeu, J., 1989. *La tradición cultural de las cerámicas impresas en la zona oriental de la Península Ibérica*. Trabajos Varios. S.I.P., 86.
- Bernabeu, J. Y Guitart, I., 1993. La industria cerámica. Bernabeu (editor): El III milenio a.C. en el País Valenciano. *Saguntum*, 26: 47-67.
- Harris, E.C., 1991. *Principios de estratigrafía arqueológica*. Ed. Crítica.

- Laplace, G., 1973. Sobre la aplicación de las coordenadas cartesianas en la excavación estratigráfica. *Speleon*, 20: 139-159.
- Laplace, G., 1980. *La typologie analithyque. Application d'un nouvelle méthode d'étude des formes et des structures aux industries a lames et a lamelles.*
- Martí, B. y Juan Cabanilles, J., 1987. *El Neolític valencià. Els primers agricultors i ramaders.* S.I.P. Diputació de Valencia.
- Merino, J.M., 1980. *Tipología lítica.* Munibe. Suplemento nº 4.
- Piel-Desruisseaux, J.L., 1989. *Instrumental prehistórico. Forma, fabricación, utilización.* Ed. Masson, S.A., Barcelona.
- Renfrew, C. Y Van, P., 1993. *Arqueología. Teorías. Métodos y Práctica.* Ed. Akal.
- Semenov, S., 1981. *Tecnología prehistórica.* Ed. Akal.
- Tixier, J., 1980. *Préhistoire de la pierre taillée. Terminologie et téchonologie.* C.R.E.P.

<b>X.- METODOLOGIA</b>
------------------------

La asignatura es eminentemente práctica. Consta de dos apartados diferenciados: -prácticas de material lítico y cerámico, que se realizarán en el aula de prácticas del Departamento de Prehistoria y Arqueología. –Prácticas de campo, que se efectuarán en el exterior. Las prácticas de laboratorio están conducidas por un dossier, en el que se explica el análisis morfológico de cada pieza arqueológica. El profesor introduce en cada tema un guión del trabajo a realizar a partir de un material lítico y cerámico que proporciona a los alumnos. Éstos deben de analizar cada pieza siguiendo las indicaciones del dossier y reflejan en un folio el dibujo de la pieza, describen las características de la misma, toman las medidas necesarias para su tratamiento tipológico.

En el dossier se proporciona una ficha descriptiva en la que los alumnos anotan las características y las medidas de las piezas.

Los dibujos que corresponden a las prácticas de cada tema junto con las fichas descriptivas constituyen una parte de la calificación.

Es obligatoria la asistencia a las prácticas. La inasistencia se debe de justificar y debe de ser inferior a un 20% del total de horas de prácticas.

Las prácticas de campo pretenden introducir al alumno en las técnicas de prospección, excavación y secuencia estratigráfica.

La prospección debe de ir acompañada de la planimetría de una zona teórica para prospectar. Deben de manejar la escala de los planos y recoger los materiales encontrados en la prospección. Clasificarán por materias y tipologías los objetos y realizarán una interpretación arqueológica de los mismos.

Respecto a las técnicas de excavación, situarán en un plano y a una escala previamente determinada por los alumnos la zona que teóricamente va ser objeto de una excavación. Aprenderán a utilizar el sistema de las coordenadas. Para ello, se les explicará el método de cuadricular una zona, se señalarán con piquetas y se delimitarán con gomas las cuadrículas.

Las cuadrículas abiertas se situarán a escala en un plano. Se ordenarán las cuadrículas y se tomarán las cotas de profundidad.

Para que comprendan la importancia de las profundidades de los materiales que aparecen en las capas arqueológicas, se introducirá a los alumnos en la noción de capas arqueológicas y unidades estratigráficas.

Cada capa va ordenada por cuadrículas y por profundidades. Estas últimas van referidas a un punto 0. Se introduce la noción del punto 0 y se inician las prácticas con el nivel óptico.

Cada alumno debe montar el nivel y tomar las cotas para que conozcan su manejo.

Realizarán un simulacro de excavación, en el que llevarán un diario para anotar las incidencias que sean oportunas, clasificarán el material que aparezcan en la excavación, tomarán las coordenadas y las cotas de profundidad de cada objeto y realizarán un interpretación inicial del material.

Todas las prácticas de campo irán reflejadas en un dossier, que de una forma ordenada, limpia y apoyada por referencias bibliográficas entregarán al profesor para que, junto con las prácticas de laboratorio reflejadas en los dibujos y fichas, califique el trabajo global de cada alumno.

El dossier deberá de cumplir unos requisitos formales de presentación:

- título,

- índice,
- primer bloque de prácticas del laboratorio,
- segundo bloque de prácticas de campo, con referencia a las prácticas realizadas,
- toma y elaboración de datos,
- referencias bibliográficas,
- planos a escala,
- diario de excavación
- y fichas e inventario del material excavado.

#### Asistencia a Tutorías:

El contacto entre el profesor y los alumnos es muy estrecho a lo largo de las prácticas, tanto las del laboratorio como las del campo. Por ello, las dudas se resuelven en el mismo lugar de las prácticas. No obstante, los problemas que puedan surgir, o las orientaciones que deban realizarse, se solucionarán en las horas de tutoría.

Horarios de atención a alumnos

Prof. Dr. M. Pérez Ripoll	Martes de 10 a 14 h
	Jueves de 11 a 14 h
Prof. Dra. Ernestina Bada García	Lunes de 9 a 11 h
	Martes de 10 a 12h y 18 a 20 h

Atendiendo a las actividades docentes de los profesores, los horarios de tutorías pueden sufrir modificaciones, en cuyo caso se anunciará oportunamente en clase y en los tabloneros del Departamento de Prehistoria y Arqueología .

### **XI.- EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE**

La asignatura es eminentemente práctica. Por ello, la calificación final estará basada en los siguientes apartados:

-Asistencia obligatoria a clase. El profesor llevará un seguimiento de la asistencia. Las faltas a clase deberán justificarse. La pérdida de más de un 20% de clases supone la pérdida de las prácticas correspondientes y, con ello, la evaluación negativa de la memoria final.

-Las prácticas de laboratorio quedarán reflejadas en los dibujos de las piezas que correspondan a cada práctica.

-Las prácticas de campo quedarán reflejadas en el dossier de cada una de las actividades.

-El alumno confeccionará una memoria final, que incluye las prácticas diarias del laboratorio y el dossier de las prácticas de campo. Al final del cuatrimestre, cada alumno entregará su memoria final para su evaluación.

-Los criterios de la valoración de la memoria final, estarán basados en la calidad de los contenidos y la presentación formal de los mismos.

-El contacto entre profesor y alumno es muy estrecho a lo largo de las clases diarias. Por lo que, el profesor también valorará las actitudes y el interés.

Si por cualquier razón la memoria no pudiera ser entregada en la primera convocatoria, se podrá realizar en la segunda, siguiendo los mismos criterios.

En síntesis:

Contenidos de la memoria	<b>60%</b>
Presentación formal	<b>20%</b>
Asistencia a clase	<b>10%</b>
Evaluación diaria	<b>10%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>100</b>