**GUIA DOCENTE
PREHISTORIA DE AMERICA
(14570)
LICENCIATURA EN HISTORIA (PLAN 2000)
CURSO ACADÉMICO 2005-2006**

PROFESOR:

JOSE LUIS PEÑA SANCHEZ

I.- DATOS INICIALES DE IDENTIFICACIÓN

Nombre de la asignatura:	Prehistoria de America
Carácter:	Optativa
Titulación:	Licenciado en Historia
Ciclo:	Primer ciclo; Segundo curso
Departamento:	Prehistoria y Arqueología
Profesor responsable:	JOSÉ LUIS PEÑA SÁNCHEZ Departamento de Prehistoria y Arqueología 2º Piso Edificio Departamental

II.- INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA

La asignatura “Prehistoria de America” es una materia optativa de segundo curso de la Licenciatura de Historia (Plan 2000), impartida en el primer cuatrimestre del curso (asignatura cuatrimestral).

Esta asignatura exige combinar clases teóricas y prácticas donde se puedan expresar los conceptos teóricos básicos del curso a base de realizar trabajos sobre la materia a través de la bibliografía específica sobre los Andes Centrales.

III.- VOLUMEN DE TRABAJO

Hace referencia al total de horas, presenciales y no presenciales, que hipotéticamente dedica el estudiante a la asignatura. Esta asignatura tiene una carga de 4,5 créditos, distribuidos a lo largo de 15 semanas y la distribución del volumen de trabajo para el estudiante es la siguiente:

➤ ASISTENCIA A CLASES.

- Asistencia a clases teóricas: 1,5 horas/semana x 15 semanas = 22,5 horas curso.

- Asistencia a clases prácticas: 0,5 horas/semana x 15 semanas = 7,5 horas curso.

➤ ESTUDIO GENERAL Y PREPARACIÓN DE EXÁMENES. *Es el tiempo dedicado a preparar clases y exámenes.*

- Estudio habitual de contenidos para la preparación de las clases teóricas: 20 horas.

- Preparación de trabajos prácticos de clase: 10 horas

- Estudio para la preparación de exámenes: 32 horas.

➤ REALIZACIÓN DE UN TRABAJO PERSONAL Y EN GRUPO

- 1 trabajo/curso= 10 horas/curso.

➤ **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.** *Se trata de las horas que el estudiante dedicará a charlas y orientación por parte del profesor (tutorías programadas...), asistencia a seminarios u otro tipo de actividades guiadas.*

- Asistencia a tutorías programadas: 2,5 horas/curso
- Asistencia a seminarios u otras actividades guiadas: 2,5 horas/curso
- Preparación de seminario o trabajo relacionado con otras actividades guiadas: 2,5 horas/curso

➤ **REALIZACIÓN DE EXÁMENES.** *Horas que el estudiante dedica a realizar exámenes y pruebas o controles de evaluación.*

- Realización de exámenes y/o pruebas de evaluación: 3 horas/curso

En síntesis:

	Horas/curso
ASISTENCIA A CLASES TEÓRICAS	22,5
ASISTENCIA A CLASES PRÁCTICAS	7,5
ESTUDIO Y PREPARACIÓN DE CLASES TEÓRICAS	20
ESTUDIO Y PREPARACIÓN DE CLASES PRÁCTICAS	10
ESTUDIO Y PREPARACIÓN DE EXÁMENES	32
REALIZACIÓN TRABAJO EN GRUPO	10
REALIZACIÓN DE EXÁMENES	3
ASISTENCIA A TUTORÍAS PROGRAMADAS	2,5
ASISTENCIA A SEMINARIOS Y ACTIVIDADES	2,5
PREPARACIÓN SEMINARIO U OTRAS ACTIVIDADES	2,5
TOTAL VOLUMEN TRABAJO	112,5

IV.- OBJETIVOS GENERALES

Los objetivos generales de la asignatura “Prehistoria de America” son los siguientes:

- Presentar una visión de la Prehistoria americana en sus distintos campos.
- Lograr que el alumnado se exprese con la precisión requerida en el ámbito de esta Ciencia, formulando ideas, conceptos y relaciones entre ellos, y siendo capaz de razonar en términos científicos.
- Profundizar en el conocimiento de los distintos procedimientos para la resolución de problemas. Se pretende que el alumno sepa interpretar los resultados y discutir si son razonables.
- Ofrecer unos conocimientos necesarios para afrontar otras asignaturas de la Licenciatura, en el mismo curso o cursos superiores.

- Enseñar métodos de trabajo y estudio, como el uso de bibliografía complementaria así como analizar textos científicos o elaborar informes de trabajo.

- Hacer que el alumno sea capaz de planificar sus actividades de cara al aprendizaje, ya sea individualmente o en grupo, buscando, seleccionando y sintetizando información en las distintas fuentes bibliográficas.

V.- CONTENIDOS

En “Prehistoria de America” abordaremos el estudio en dos partes, una primera general, conceptual, donde se pretende ofrecer una visión amplia sobre la Prehistoria Americana, y una segunda, más especializada en una zona geográfica y cultural concreta, los ANDES CENTRALES, donde intentamos ofrecer una visión general de la civilización andina desde sus primeros pobladores hasta el contacto con los europeos en 1532.

Se señalarán los procesos culturales y sus características, describiendo el nivel de desarrollo sociopolítico alcanzado.

Se discutirán los planteamientos más recientes sobre el surgimiento y desarrollo de la civilización en este área nuclear (área norcentral del Perú) y los problemas que necesitan estudiarse en el futuro.

Un objetivo primordial consistirá en motivar a los alumnos para que se interesen en la investigación de la arqueología de los Andes Centrales como parte de su formación de historiadores.

El curso incluye la posibilidad de realizar una visita al Museo de América en Madrid, o al Museo Barbier-Mueller de Arte Precolombino, en Barcelona.

Se presta especial atención a los procesos de cambio cultural.

VI.- DESTREZAS QUE HAY QUE ADQUIRIR

El dominio de la asignatura supone, no sólo la adquisición de unos conocimientos básicos sobre la Prehistoria americana, sino también el desarrollo, a través de ella, de una serie de habilidades, métodos y formas de razonamiento y competencias del estudiante en la especificidad del “conocimiento histórico” y en los modos de acceder a él. Entre estas competencias destacan:

- Manejar correctamente la terminología usada en prehistoria y familiarizarse con la metodología arqueológica.

- Reconocimiento de las principales etapas prehistóricas.

- Comprensión del sentido de los conocimientos adquiridos, interrelación y aplicación de los mismos.

- Adquirir soltura en el uso de diversas fuentes bibliográficas.

- Adquirir capacidad de síntesis, para poder reunir, de forma organizada y coherente, información o datos de procedencia variada, mediante la realización de los trabajos propuestos tutelados y evaluados.

VII.- HABILIDADES SOCIALES

Se trata de un conjunto de habilidades, destrezas, actitudes y valores que el estudiante deberá configurar a lo largo de su aprendizaje y cuya adquisición deberá realizarse a través de las diversas materias que configuran el plan de estudios de la carrera. Es, por tanto, un conjunto de objetivos compartidos por todos los profesores como elementos de carácter social, ético y académico definitorios de la profesión y de la licenciatura de Historia:

- a) Comunicación oral y escrita adecuada
- b) Capacidad de gestión de la información
- c) Capacidad de análisis y de síntesis
- d) Habilidades para argumentar con criterios racionales
- e) Aprendizaje autónomo
- f) Trabajo en equipo
- g) Motivación por el esfuerzo y por la calidad
- h) Adquisición de un compromiso ético con el entorno social

VIII.- TEMARIO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL

Asignatura: "Prehistoria de America"

Duración: 15 semanas (30 horas)

TEMAS	Semanas
<p><u>CARACTERÍSTICAS DE LA PREHISTORIA AMERICANA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Paleoindios. -Cazadores-recolectores post-pleistocenicos: el Arcaico. - Los orígenes de la agricultura y el sedentarismo. -Las sociedades complejas: jefaturas y estados 	2
<p><u>INTRODUCCIÓN A LA ARQUEOLOGÍA DE LOS ANDES CENTRALES :</u></p> <p>Estudio de la evolución sociocultural de los pueblos y culturas prehispánicas, desde los primeros pobladores hasta el contacto con los europeos en 1532.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Introducción. <p>1. -El Poblamiento.Cazadores-recolectores-pescadores pleistocénicos.</p>	1
<p>2. - El Arcaico: La Neolitización y los orígenes del sedentarismo, la domesticación y la distinción social. Los orígenes de la civilización andina y la formación del Estado Prístino en el antiguo Perú.</p>	2
<p>3. - Las primeras sociedades organizadas. Periodo Inicial-Horizonte Temprano: El Horizonte Chavin. Chavin, Paracas-Cavernas y Pukará.</p>	2
<p>4. - Las culturas regionales y locales: Vicús, Salinar, Gallinazo, Moche, Cajamarca, Lima, Nazca, Recuay, Huarpa, Tiahuanaco, Paracas-Necrópolis. Periodo Intermedio Temprano.</p>	2
<p>5. Los primeros imperios andinos. Horizonte Medio: Tiahuanaco y Huari.</p>	2
<p>6. - El renacimiento de las culturas locales y regionales. Periodo Intermedio Tardío: Lambayeque, Chimú, Chancay, Ichma, Colli, Chincha, Ica, Huanca, Collas, Lupacas, Chachapoyas.</p>	2
<p>7. - Horizonte Tardío. Cultura Incaica.</p>	2

IX.- BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

- Bibliografía básica

- AKAL AMÉRICAS .Cuadernos. Edit. Akal. Madrid.
- ALCINA FRANCH, J. (1965). Manual de Arqueología Americana. Edit. Aguilar. Madrid.
- ALCINA FRANCH, J. (1992). Las claves de la América Precolombina. Planeta, Barcelona.
- ALCINA FRANCH, J. (1999). Evolución Social. Ediciones Akal. Madrid.
- ASOCIACIÓN DE GEÓGRAFOS ESPAÑOLES (1992/1993): Boletín de la Asociación de geógrafos españoles, nº 15 y 16. América Latina.
- BETHELL, L. (De.)(1990). Historia de América Latina I. La América Precolombina y la Conquista. Crítica, Barcelona.
- CARRASCO, P. Y CÉSPEDES, G. (1985) Historia de América Latina I. Alianza América, Madrid.
- CASAS TORRES, J.M. (Dir.)(1979). Geografía Descriptiva. Vol. III: América. Editorial Magisterio Español, SA, Madrid.
- COE, M. y otros(1992). La América Antigua. Civilizaciones precolombinas. Edit. Folio/Prado. Madrid.
- DAVIES N. (1998). Los Antiguos Reinos del Perú. Editorial Crítica. Barcelona.
- EIROA, J.J. (1991). Los inicios del poblamiento de América y los problemas de la prehistoria americana. En Problemas de Prehistoria e Historia de América Hispana. pp.13-36. Comisión V Centenario, Murcia.
- EIROA, J.J. (1992). Vida urbana y urbanismo en América andina. En II curso de prehistoria de América hispana. pp. 127-154. Comisión V Centenario, Murcia.
- ESPINOZA SORIANO, W. (1995). La civilización Inca. Ediciones Istmo, Madrid.
- FIEDEL, STUART. J. (1996). Prehistoria de América. Crítica, Barcelona.
- GARANGER, J. (Dir.) (1992). La Prehistoire dans le monde. (Nouvelle edition de La Prehistoire d' André Leroi-Gourhan) Nouvelle Clio. Edit. P.U.F. París.
- GUILAINE, J. (Dir.) La Prehistoire d'un continent à l'autre. Larousse, París.
- GUINEA BUENO, M. (1991). Los Andes antes de los Incas.Col. Las Américas,Vol. X,Editorial Akal.Madrid.
- HISTORIA DE AMERICA ANDINA. (1999) Vol.1.Las Sociedades Aborigenes. UASB.Ecuador
- KUBLER, G. (1986). Arte y arquitectura en la América precolombina. Cátedra, Madrid.
- LES AMERIQUES DE LA PREHISTOIRE AUX INCAS. Les dossiers d'archeologie. nº 145 (1990).
- LONGHENA, M. Y ALVA, W. (1999). Perú Antiguo. Editorial Folio. Barcelona.
- LUCENA SALMORAL, M. (Coord.)(1987). Historia de Iberoamérica, Tomo I Prehistoria e Historia Antigua. Edit. Cátedra . Madrid
- MALENGREAU, J. (1995). Sociètés des Andes . Editorial Karthala, París.
- NAVARRO GARCÍA, L. (Coord.)(1991). Historia de las Américas I. Edit. Alhambra Longman, S.A. Madrid.

- PEASE, F. Y OTROS (1998). Pasado andino prehispánico, en Gran Historia del Perú. Editorial Libris, Lima.
- QUESADA, J.M. (2001). Los primeros colonizadores del Nuevo Mundo. Arco/Libro, S.L.
- RAMOS, L. Y BLASCO, C. (1988). Poblamiento y prehistoria de América. Editorial Anaya, Madrid.
- RAMOS PÉREZ, D. (1987). Manual de Historia Universal. Tomo IX: América: de los orígenes a 1500. Nájera, Madrid.
- RIPOLL PERELLÓ, E. (1992). El arte rupestre en América. En II curso de prehistoria de América hispana. pp. 39-63. Comisión V Centenario, Murcia.
- RIVERA, M. Y VIDAL, M^a C. (1992). Arqueología Americana. Historia Universal. Prehistoria n^o 10, Edit. Síntesis. Madrid.
- ROJAS RABIELA, T. Y MURRA, J.V. (1999). Historia General de América Latina I: Las Sociedades Originarias. Editorial Trotta y UNESCO.
- SCHOBINGER, J. (1988). Prehistoria de Sudamérica. Culturas Prececerámicas. Edit. Alianza Editorial. Madrid.
- SEJOURNE, L. (1971). Antiguas culturas precolombinas. Editorial Siglo XXI. Madrid.
- SILVA, O. (1990)(1971). Prehistoria de América. Col. El Saber y La Cultura, Edit. Universitaria. Santiago de Chile.
- VV.AA. (1978). Culturas precolombinas. Historia 16. volumen extra n^o VI. Madrid.
- VV.AA. (1986). Mundos del pasado. Atlas de Arqueología. Plaza y Janés, Barcelona.

.- Bibliografía complementaria.

Se comunicara en clase

X.- METODOLOGÍA

La asignatura tiene dos partes con una metodología bien diferenciada: teoría y prácticas en el aula. Las clases se imparten a razón de 2 horas presenciales por semana.

En el aula, el profesor expondrá y explicará aquellos elementos fundamentales que deben guiar al estudiante en el estudio y comprensión del tema en cuestión, utilizando los medios adecuados para ello (clase magistral, proyección de imágenes mediante presentaciones Power point y/o videos). Es fundamental que el estudiante realice, de forma previa a la exposición del profesor y a cada tema, una lectura de aquel manual o de aquellos textos que previamente se le indicarán. Dicha lectura y preparación será obligatoria y objeto de un control o evaluación continua.

El componente práctico de la asignatura supone 1/3 del total de horas asignadas a cada tema. Durante este tiempo se profundizará, a través de materiales diversos, en aquellos aspectos que se consideren más importantes o significativos del tema. Los materiales serán librados por el profesor a los alumnos. Estas clases serán participativas y los estudiantes asumirán, rotativa

y alternativamente, la responsabilidad de su exposición. También, la preparación y participación en las clases prácticas será obligatoria y objeto de evaluación.

Se incorporarán las nuevas tecnologías para facilitar la información al alumnado. La página web de la asignatura tendrá como misión favorecer el contacto de los alumnos con la asignatura fuera del aula, así como facilitar su acceso a información seleccionada y de utilidad para su trabajo no presencial. Podrá accederse desde dicha página, tanto a la información básica sobre la asignatura (objetivos generales, programa, ...) como a diverso material complementario.

Realización de un trabajo práctico individual y en grupo.

A efectos de la realización de este trabajo de iniciación, y para su operatividad, todos los estudiantes de la asignatura Prehistoria de America serán distribuidos en grupos de cinco miembros, aunque la realización del trabajo sea individual.

El tema tratará sobre un aspecto, tema, yacimiento, que será elegido entre los alumnos y el profesor.

Para su realización, todos los estudiantes de un grupo de trabajo deberán acudir a las tutorías programadas al efecto (2,5 horas en total).

La entrega del trabajo se realizará de acuerdo con las fechas establecidas en el Cronograma adjunto.

a) Objetivos generales

Todos los trabajos deberán perseguir una serie de objetivos comunes y muy genéricos que tengan que ver con la metodología y las técnicas específicas del trabajo en Prehistoria. Por ejemplo,

- Poner en contacto a los estudiantes con las fuentes y materiales para la elaboración de un trabajo prehistórico.
- Desarrollar en ellos la capacidad de selección, crítica y síntesis de la información obtenida .
- Desarrollar la capacidad de exposición de un trabajo en forma de poster, de acuerdo con unas normas formales mínimas: textos explicativos breves y concretos, en los que se expongan los planteamientos del trabajo, su desarrollo y unas conclusiones.
- Desarrollar la capacidad de defender públicamente sus trabajos.

b) Aspectos formales comunes:

Todos los trabajos deberán atenerse a los siguientes aspectos formales:

- Deberán presentarse un poster o cartel (tamaño A1) con 4/5 textos mecanografiados y 4/5 ilustraciones (dibujos, fotografías...) sobre el yacimiento, tema, elegido.

La redacción debe ser lógica y gramaticalmente correcta.

c) Procedimiento:

- 1.- Planteamiento básico inicial: tema elegido
- 2.- Elaboración de una lista bibliográfica pertinente, que contendrá:

- Obras de referencia (cronologías, atlas histórico-geográficos, diccionarios, etc.).
- Manuales y bibliografía general.
- Monografías y artículos de revistas especializadas.

3.- Elaboración del guión provisional del trabajo.

4.- Elaboración final del cartel:

5.- Exposición oral.

Asistencia a Tutorías:

El objetivo de las Tutorías programadas será el planteamiento, discusión y seguimiento del trabajo, tal como se ha planteado en el apartado anterior.

La programación de estas tutorías, así como sus fechas, será entregada al inicio del curso por el profesor a sus estudiantes y su asistencia será obligatoria.

Además de la asistencia obligatoria a las Tutorías anteriores, el alumnado podrá asistir a las horas de atención a estudiantes que tiene programadas cada profesor, para realizar consultas sobre cualquier tema o aspecto relacionado con la asignatura.

Las tutorías son un elemento clave en el proceso de evaluación continua.

Horarios de atención a alumnos

Prof. JOSE LUIS PEÑA SANCHEZ
Martes de 9 a 10 h, de 11 a 12 h y de 17 a 19 h.
Jueves de 9 a 10 h y de 11 a 12 h.

SEMANA	septiembre	octubre	noviembre	diciembre	enero	febrero
Primera				1-12-05 Actividad Complement	vacaciones	Exámenes parciales
segunda					10 y 12 Exposición posters	Exámenes parciales
tercera				13 y 15 Exposición posters	17 y 19 Exposición posters	
cuarta	Inicio del curso		29-11-05 Entrega de posters	20 y 22 Exposición posters	Exámenes parciales	

Asistencia a seminarios u otras actividades guiadas:

Este tipo de actividades tiene como objetivo fundamental poner en contacto al estudiante con otras actividades que, sin desarrollarse en el ámbito estricto de las clases se realizan dentro de la vida académica universitaria. Estas actividades constituyen un instrumento fundamental para la socialización de los estudiantes más allá del aula, al tiempo que les aumenta su formación y les acostumbra a obtener conocimientos fuera del aula.

La propuesta para la asignatura es la presentación de dos videos/peliculas sobre la Prehistoria de America que traten aspectos sobre diferentes momentos cronoculturales, así como diferentes propuestas en el estudio e interpretación de los resultados científicos y su difusión entre la sociedad.

XI.- EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El planteamiento metodológico antes señalado tiene además como objetivo favorecer un contacto frecuente y continuado del profesor con los alumnos de manera que le será posible conocer el progreso de su aprendizaje y llevar a cabo una valoración de éste en varios niveles y atendiendo a varios aspectos.

Así, la evaluación de la asignatura consistirá en una valoración continuada complementada con datos objetivos procedentes del examen final (50% de la nota total).

Se valorará especialmente el dominio del esquema general de la evolución de las sociedades prehistóricas, la capacidad de relación y síntesis, y la precisión conceptual, así como la capacidad de análisis y la claridad expositiva.

Periódicamente se evaluará el proceso continuado por parte de los estudiantes de preparación de las clases a través de los manuales y materiales que el profesor señale.

Estas lecturas bibliográficas y los ejercicios se valorarán hasta un 25 % de la nota total.

Trabajos practicos personales y en equipo: La elaboración de un poster sobre un tema, yacimiento de los Andes Centrales. Despues de diferentes consultas y tras el trabajo correspondiente, se defenderá en público. Se valorará la capacidad de sintesis y precisión conceptual así como la exposición publica del trabajo. (20 % de la nota total)

Actividades complementarias: Visionado y comentario de un video sobre un tema de la Prehistoria de los Andes Centrales. Los alumnos deberan efectuar una pequeña sintesis sobre el tema visionado que se valorará hasta un 5 de la nota total. La fecha de esta actividad se señala en el cronograma de la asignatura.

En síntesis:

Pruebas escritas	50%
Lecturas bibliográficas	25%
Trabajos prácticos personales	10%
Trabajos prácticos en equipo	10%
Actividades complementarias	5%
TOTAL	100

La convocatoria de julio corresponde a un examen extraordinario de la prueba escrita. Para superar la asignatura se tendrán en cuenta las calificaciones obtenidas durante el curso en las diversas actividades y tareas realizadas (trabajo de grupo, actividades complementarias, prácticas, etc...). Dichas calificaciones solo se mantendrán vigentes durante el curso académico 2005 - 2006.