

GUIA DOCENTE

**HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL (14514)
LICENCIADO EN HISTORIA (PLAN 2000)
CURSO ACADÉMICO 2006-2007**

Antonio Carlos Ledo Caballero (Grupo AI)
Maria Paz García-Gelabert Perez (Grupo BI)
Miguel Requena Jiménez (Grupo CI)
Hermenegildo Rausell Boizas (Grupo DI)
Gonzalo Fernández Hernández (Grupo EI)

I.- DATOS INICIALES DE IDENTIFICACIÓN

Nombre de la asignatura:	Historia Antigua Universal
Caracter:	Troncal
Titulación:	Licenciado en Historia
Ciclo:	Primer ciclo; primer curso
Departamento:	Historia de la Antigüedad y de la Cultura Escrita
Profesores responsables:	<p>Antonio Carlos Ledo Caballero Departamento de Historia de la Antigüedad y de la Cultura Escrita 6º Piso de la Facultad de Geografía e Historia. antonio.ledo@uv.es</p> <p>Mª Paz García-Gelabert Pérez Departamento de Historia de la Antigüedad y de la Cultura Escrita 6º Piso de la Facultad de Geografía e Historia. paz.garcia-gelabert@uv.es</p> <p>Miguel Requena Jiménez Departamento de Historia de la Antigüedad y de la Cultura Escrita 6º Piso de la Facultad de Geografía e Historia. miguel.requena@uv.es</p> <p>Hermenegildo Rausell Boizas Departamento de Historia de la Antigüedad y de la Cultura Escrita 6º Piso de la Facultad de Geografía e Historia. rausellh@uv.es</p> <p>Gonzalo Fernández Hernández Departamento de Historia de la Antigüedad y de la Cultura Escrita 6º Piso de la Facultad de Geografía e Historia. Gonzalo.fernandez@uv.es</p>

II.- INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA

La asignatura “Historia Antigua Universal” forma parte de las materias troncales del primer ciclo de la Licenciatura de Historia. Tiene una carga de 9 créditos (1 crédito= 25 horas) distribuidos en

dos cuatrimestres de 15 semanas cada uno. Se trata de una iniciación a la historia antigua en el mundo occidental (culturas griega y romana) que le permita al estudiante un nivel de conocimientos suficientes para poder afrontar con mayor profundidad otras materias a lo largo de la licenciatura.

III.- VOLUMEN DE TRABAJO

Hace referencia al total de horas, presenciales y no presenciales, que hipotéticamente dedica el estudiante a la asignatura. La asignatura se enmarca en el primer curso de la Licenciatura de Historia que comprende un total de 1.500 horas (60 créditos x 25 horas/crédito). Como ya se ha dicho, tiene una carga de 9 créditos, distribuidos a lo largo de 30 semanas (15 semanas cada cuatrimestre) y la distribución del volumen de trabajo para el estudiante es la siguiente:

➤ ASISTENCIA A CLASES.

-Asistencia a clases teóricas: 1´5 horas/semana x 30 semanas= 45 horas curso.

- Asistencia a clases prácticas: 0´5 horas/semana x 30 semanas= 15 horas curso.

➤ ESTUDIO GENERAL Y PREPARACIÓN DE EXÁMENES.

- Estudio habitual de contenidos para la preparación de las clases teóricas: 1´5 horas/semana x 30 semanas= 45 horas.

- Preparación de trabajos prácticos de clase: 0´5 horas/semana x 30 semanas= 15 horas

- Estudio para la preparación de exámenes: 69horas/curso

➤ REALIZACIÓN DE UN TRABAJO EN GRUPO

- 1 trabajo/curso= 20 horas/curso

Cada profesor dirigirá tres grupos de 5 personas que deberán realizar un trabajo centrado en la biografía de algún personaje de especial relevancia para la historia antigua.

➤ **ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.** *Se trata de las horas que el estudiante dedicará a charlas y orientación por parte del profesor (tutorías programadas...), asistencia a seminarios u otro tipo de actividades guiadas.*

- Asistencia a tutorías programadas: 5 horas/curso
- Asistencia a seminarios u otras actividades guiadas: 5 horas/curso
- Preparación de seminario o trabajo relacionado con otras actividades guiadas: 5 horas/curso

➤ **REALIZACIÓN DE EXÁMENES.** *Horas que el estudiante dedica a realizar exámenes y pruebas o controles de evaluación.*

- Realización de exámenes y/o pruebas de evaluación: 2 exámenes x 3 horas cada uno= 6 horas/curso

En síntesis:

	Horas/curso
ASISTENCIA A CLASES TEÓRICAS	45
ASISTENCIA A CLASES PRÁCTICAS	15
ESTUDIO Y PREPARACIÓN DE CLASES TEÓRICAS	45
ESTUDIO Y PREPARACIÓN DE CLASES PRÁCTICAS	15
ESTUDIO Y PREPARACIÓN DE EXÁMENES	65
REALIZACIÓN TRABAJO EN GRUPO	20
REALIZACIÓN DE EXÁMENES	5
ASISTENCIA A TUTORÍAS PROGRAMADAS	5
ASISTENCIA A SEMINARIOS Y ACTIVIDADES	5
PREPARACIÓN SEMINARIO U OTRAS ACTIVIDADES	5
TOTAL VOLUMEN TRABAJO	225

V.- OBJETIVOS GENERALES

- Conseguir una visión espacial y temporal de la evolución de los hechos.
- Introducir al alumno en el conocimiento y utilización de las fuentes clásicas.
- Mostrar la especificidad de la historiografía sobre la Antigüedad derivada de la dificultad, y en muchos casos carencia, de las fuentes sobre las que se reconstruye.
- Destacar la pervivencia de la cultura clásica en el mundo actual.
- Aproximar al alumno a los valores implícitos en el Humanismo.

V.- CONTENIDOS

- Evolución política, social y económica del mundo griego.
- Evolución política, social y económica de Roma y su repercusión en las provincias de su imperio, especialmente en Hispania.
- Análisis de los grandes conceptos culturales que tienen su origen en el mundo antiguo.

VI.- DESTREZAS QUE HAY QUE ADQUIRIR

- Lograr una lectura comprensiva y crítica de las fuentes específicas de la Historia Antigua, así como de la bibliografía pertinente.
- Conseguir un nivel aceptable en la capacidad de expresión oral y escrita.
- Conseguir una capacidad mínima de análisis etimológico referida a terminos actuales nacidos en la Antigüedad.
- Lograr una mínima destreza en la búsqueda y utilización del material bibliográfico.

VII.- HABILIDADES SOCIALES.

- Capacidad de trabajo en grupo.
- Capacidad de argumentación crítica.
- Capacidad de escuchar y valorar cualquier discurso como fuente de conocimiento.
- Respeto hacia opiniones divergentes
- Capacidad de respeto y aprehensión de formas culturales distintas a la occidental.

VIII.- TEMARIO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL

		semanas
1	GRECIA 1- INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO DE LA GRECIA ANTIGUA (EL MEDIO GEOGRÁFICO, PERIODIZACIÓN, FUENTES) 2- LAS PRIMERAS CULTURAS DEL EGEO. GRETA 3- MICENAS 4- LA ÉPOCA OSCURA 5- LA ÉPOCA ARCAICA (TENSIONES SOCIO-ECONÓMICAS, LA COLONIZACIÓN GRIEGA, LOS TIRANOS, LOS LEGISLADORES). 6- EL MODELO DE LA CIUDAD OLIGÁRQUICA. ESPARTA 7- EL MODELO DE LA CIUDAD DEMOCRÁTICA. ATENAS 8- EL MUNDO PERSA (ASIRIA, BABILONIA, MEDOS Y PERSAS). 9- EL SIGLO V. LA EXPANSIÓN ATENIENSE (INCLUIR LA GUERRA DEL PELOPONESO (431-404). 10- LA CRISIS DE LA POLIS EN EL SIGLO IV 11- LA HEGEMONÍA MACEDONIA. ALEJANDRO MAGNO 12- EL MUNDO HELENÍSTICO. EVOLUCIÓN POLÍTICA. INSTITUCIONES. ECONOMÍA Y SOCIEDAD	1 1 1 1 2 1,5 1,5 1 2 1 1 1 2
2	ROMA 1- LOS ORÍGENES DE ROMA. (GEOGRAFÍA, FUENTES, PERIODIZACIÓN). 2- LA REPÚBLICA ROMANA (INCLUIR INSTITUCIONES). 3- LA CONQUISTA DEL MEDITERRÁNEO OCCIDENTAL. ROMA Y CARTAGO HASTA LA II GUERRA PÚNICA (264-201 A. C.) 4- LA CONQUISTA DEL MEDITERRÁNEO: ORIENTE Y OCCIDENTE HASTA EL 133 A.C. 5- LA CRISIS DE LA REPÚBLICA: DE LOS GRACO A SILA (133-79 A.C); DE POMPEYO A OCTAVIO (78-27 A.C.) (INCLUIR LA ECONOMÍA Y SOCIEDAD EN LA ROMA REPUBLICANA). 6- AUGUSTO. 7- LA DINASTÍA JULIO-CLAUDIA. 8- LOS FLAVIOS, LOS ANTONINOS Y LOS SEVEROS. 9- ECONOMÍA Y SOCIEDAD ALTOIMPERIALES. 10- LA CRISIS DEL SIGLO III. 11- EL BAJO IMPERIO. DE DIOCLECIANO A CONSTANTINO. 12- EL IMPERIO ROMANO-CRISTIANO. 13- ECONOMÍA, SOCIEDAD, PODER E IDEOLOGÍA EN LA BAJA ANTIGÜEDAD.	1 2 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1

IX.- BIBLIOGRAFÍA DE REFERENCIA

1.- Bibliografía básica de carácter general.

Por tal se entiende aquellos libros, manuales, o atlas que son indispensables para la preparación de la asignatura. De ellos, algunos son **obligatorios** y otros **orientativos** o indicativos para que el estudiante pueda ampliar o profundizar los diversos temas.

1.1.- Bibliografía obligatoria

El manual obligatorio para la asignatura es el siguiente:

F.J. Fernández Nieto (coord.), *Historia Antigua de Grecia y Roma*, Valencia, 2005.

Dentro del apartado de clases prácticas, el alumno deberá leer y realizar un breve comentario de las siguientes obras clásicas:

- Homero, *Odisea* (1º cuatrimestre).
- Petronio, *El Satiricón* (2º cuatrimestre).

1.2.-Bibliografía básica recomendada:

Grecia

- Beltran, F, Marco, F., *Atlas de Historia Antigua*. Zaragoza, 1987.
- Bengtson, H., *Historia de Grecia. Desde los comienzos hasta la época imperial romana*. Madrid, 1986.
- Bianchi-Bandinelli, R. (dir.), *Historia y civilización de los griegos*. Barcelona, 1979.
- Blázquez, J.M., López Melero, R y Sayas J.J., *Historia de la Grecia Antigua*. Madrid, 1989.
- Boardman, J., Griffin, J. y Murray, O., *Historia Oxford del Mundo Clásico, 1- Grecia*. Madrid, 1988.
- Brunschwig, J., Lloyd, G., *Diccionario Akal del saber griego. Diccionario crítico*. Madrid, 2000.
- De Sanctis, G., *Storia dei Greci. Dalle origine alla fine del secolo V*. Florencia, 1975.
- Fernández Nieto, F. J. *et alii*, *Grecia clásica*. Colección Hª de la Humanidad, vol. 8. Madrid, 2000.
- Glantz, G., *Histoire Grecque*. París, 1986.
- Grimberg, C., *Grecia*. México, 1966.
- Gschnitzer, F., *Historia social de Grecia. Desde el período micénico hasta el final de la época clásica*. Madrid, 1987.

Hatzfeld, J., *Histoire de la Grèce ancienne*. París, 1975.
Hidalgo de la Vega, M.J., Sayas, J.J., Roldán, J.M., *Historia de la Grecia antigua*. Salamanca, 1998.
Ruzé, F. y Amouretti, M.-C., *El mundo griego antiguo. De los palacios cretenses a la conquista romana*. Madrid, 1987.
Vernant, J. P. et alii, *El hombre griego*. Madrid, 1993.

Roma

Barrow, R. H., *Los romanos*. México, 1983.
Beltran, F., Marco, F., *Atlas de Historia Antigua*. Zaragoza, 1987.
Bloch, L., *Roma antigua. Sus luchas sociales*. Buenos Aires, 1966.
Cary, M. y Scullard, H. H., *History of the Roman World*. Londres, 1975.
Cornell, T. y Matthews, J., *Roma. Legado de un imperio*. Barcelona, 1989.
Christol, M. y Nony, D., *De los orígenes de Roma a las invasiones bárbaras*. Madrid, 1988
Garnsey, P. y Saller, R., *El Imperio romano. Economía, sociedad y cultura*. Barcelona, 1991.
Johnson, St., *Rome and its Empire*. Londres, 1989.
Le Gray, M., *Grandeza y decadencia de la República*. Madrid, 2001.
Martino, F. de, *Storia della costituzione romana*. Nápoles, 1972.
Id., *Historia económica de la Roma antigua*. Madrid, 1985.
Mazzarino, S., *L'impero romano*. Bari, 1976.
Millar, F., *El imperio romano y sus pueblos limítrofes*. Madrid, 1982.
Montenegro, A. et alii, *Roma*. Madrid, 1983.
Piganiol, A., *Historia de Roma*. Buenos Aires, 1971.
Ridley, R. T., *History of Rome. A documented Analysis*. Roma, 1987.
Roldán, J. M., *La República romana*. Madrid, 1981.
Id., *Historia de Roma*. Salamanca, 1995.
Roldán, J., M.; Blázquez, J. M. y Castillo, A. del, *El Imperio romano (siglos I-III)*. Madrid, 1989.
Starr, Ch. G., *The Roman Empire 27 B.C.-A.D. 476. A Study in Survival*. Oxford, 1982.
Vogt, J., *La repubblica romana*. Bari, 1968.
VV. AA., *Historia Oxford del Mundo Clásico, 2*. Roma. Madrid, 1988.
Wells, C., *El Imperio Romano*. Madrid, 1986.

2.- Bibliografía adicional o complementaria, más específica:

Grecia

Alonso Troncoso, V., *El genio de Grecia*. Madrid, 1988.

- Devamber *et alii*, *Diccionario de la Civilización Griega*. Barcelona, 1972.
- Dodds, E. R., *Los griegos y lo irracional*. Madrid, 1985
- Grimal, P., *Diccionario de mitología griega y romana*. Madrid, 1990
- Mangas, J., *Textos para la historia antigua de Grecia*. Madrid, 1978.
- Mann, G., Heuss, A. (dirs.). *Grecia. El Mundo helenístico*. Madrid, 1988..
- Schadewaldt, W., *La actualidad de la antigua Grecia*. Barcelona, 1981
- Sordi, M. *Storia politica del mondo greco*. Milán, 1993.
- Ste. Croix, G. E. M., *La lucha de clases en el mundo griego antiguo*. Barcelona, 1988.
- Toynbee, A., *Los griegos: herencias y raíces*. México, 1988.

Roma

- Alföldy, G., *Historia social de Roma*. Madrid, 1987.
- André, J. M. y Hus, A., *La historia en Roma*. Buenos Aires, 1975.
- Aymard, A. y Auboyer, J., *Roma y su imperio*. Barcelona, 1967.
- Balsdon, J. P. V. D., *Roma, Historia de un imperio*. Madrid, 1970.
- Bravo, G., *Poder político y desarrollo social en la Roma antigua*. Madrid, 1989.
- Campbell, J. B., *The Emperor and the Roman Army*. Oxford, 1984.
- Cantarella, E., *La mujer romana*. Santiago, 1991
- Friedländer, L., *La sociedad romana. Historia de las costumbres en Roma, desde Augusto a los Antoninos*. México, 1982.
- Gagé, J., *Les classes sociales dans l'empire romain*. París, 1964.
- García Fuentes, M. C. y Rovira Soler, M., *Textos para la historia de Roma*. Madrid, 1985.
- Giardina, A. *et alii*, *El hombre romano*. Madrid, 1991.
- Grimal, P., *Las ciudades romanas*. Barcelona, 1991.
- Heichelheim, F., *Historia social y económica de roma*. Madrid, 1982.
- Hidalgo de la Vega, M. J., *El intelectual, la realeza y el poder político en el Imperio romano*. Salamanca, 1995.
- Jacques, F., *Les cités de l'Occident romain. Documents traduits et commentés*. París, 1990.
- Montero, S., Bravo, G. y Martínez-Pinna, J., *El imperio romano. Evolución institucional e ideológica*. Madrid, 1991.
- Muñoz Jiménez, M. J., *Antología de textos históricos latinos*. Madrid, 1985.
- Paricio, J. (dir.), *Poder político y derecho en la Roma clásica*. Madrid, 1996.
- Roldán J. M., *Instituciones políticas de la República Romana*. Madrid, 1990.
- Santos, N., *Textos para la historia antigua de Roma*. Madrid, 1977.
- Talbert, R., *The Senate of Imperial Rome*. Princeton., 1984.
- Veyne, P., *Le pain et le cirque: sociologie historique d'un pluralisme politique*. París, 1976.

Id., La sociedad romana. Madrid, 1990.
Weber, M., *Historia agraria romana.* Madrid, 1982.

X.- METODOLOGIA

El desarrollo de la asignatura debe comportar un cambio sustantivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que implica un doble compromiso, tanto para el estudiante como para el profesor:

- a) Por parte del profesor, abandonar el tradicional método de enseñanza basado en la utilización abusiva de la clase magistral y sustituirlo por otro que contemple la diversidad de posibilidades en su relación con el aprendizaje del alumno: dirección, orientación, explicación, atención personalizada, uso de nuevas tecnologías, etc.
- b) Por parte del estudiante, abandonar su actitud pasiva de mero receptor de un “mensaje” y sustituirla por una predisposición a un aprendizaje activo, participativo, autónomo y crítico., que esté basado, además, en un trabajo continuo.

Hay que tener en cuenta que sólo desde este último punto de vista adquiere sentido la nueva valoración de los créditos ECTS que contemplan, tal como ha quedado recogido en el apartado III de esta Guía, el volumen total del trabajo que el estudiante tiene que dedicar para superar una materia.

Por parte del profesor, su compromiso debe ir más allá de una mera traducción de los créditos actuales a los nuevos criterios de los ECTS, es decir, más allá de una mera readecuación del horario de clases según criterios de clases teóricas/clases prácticas o clases presenciales/ no presenciales.

De acuerdo con esto, la metodología que se seguirá en la presente asignatura es la siguiente:

- 1) Habrà a la semana dos horas de clases presenciales, es decir, de actividad en el aula habitual de la asignatura o del grupo. Estas horas se distribuirán de la siguiente manera:
 - 1.1) **Clases teóricas:** 2/3 del total de horas asignadas a cada tema. Durante ellas, el profesor expondrá y explicará aquellos elementos fundamentales que

deben guiar al estudiante en el estudio y comprensión del tema en cuestión. Es fundamental que el estudiante realice, de forma previa a la exposición del profesor y a cada tema, una lectura de aquel manual o de aquellos textos que previamente se le indicarán. Dicha lectura y preparación será obligatoria y objeto de un control o evaluación continua, tal como se indica en el correspondiente apartado de esta Guía.

- 1.2) **Clases prácticas:** 1/3 del total de horas asignadas a cada tema. Durante este tiempo se profundizará, a través de materiales diversos, en aquellos aspectos que se consideren más importantes o significativos del tema. Los materiales serán librados con anterioridad por el profesor a los alumnos y éstos deben proceder a su preparación. Estas clases serán participativas y los estudiantes asumirán, rotativa y alternativamente, la responsabilidad de su exposición. También, tal como se indicará en su correspondiente apartado, la preparación y participación en las clases prácticas será obligatoria y objeto de evaluación. Las sesiones se aprovecharán para ir introduciendo y habituando a los estudiantes en el manejo de aquellos materiales y técnicas propios de la disciplina histórica.

2) Realización de un trabajo de grupo:

- A efectos de la realización de este trabajo de iniciación, todos los estudiantes de primer curso de la Titulación de Historia serán distribuidos en grupos, asignándose cada uno de ellos a un profesor o profesora de primer curso.
- La formación de grupos responderá a las propuestas de los estudiantes y, en su caso, a las propuestas de los profesores, para garantizar el equilibrio en la asignación de una media de tres grupos por profesor. La composición de los grupos se cerrará definitivamente entre la tercera y cuarta semana de curso.
- El tema será propuesto al grupo por parte del profesor responsable, de acuerdo con los resultados de una coordinación y planificación entre todas las áreas de conocimiento y los profesores encargados de la docencia de primer curso. Eso quiere decir, entre otras cosas, que un grupo de estudiantes puede realizar un trabajo orientado por un profesor de Historia Antigua, mientras que los miembros de

otro grupo lo pueden hacer bajo la dirección de un profesor de Historia Contemporánea, etc .

- **Sólo se realizará un trabajo por curso**, al menos en lo relativo a las materias troncales. Dicho trabajo tendrá su correspondiente valoración y su equivalencia en horas de dedicación en **cada una de las asignaturas**, de acuerdo con lo propuesto en las Guías Docentes.
- Para su realización, todos los estudiantes de un grupo de trabajo deberán acudir a las Tutorías programadas al efecto (cinco horas en total)
- La entrega del trabajo se realizará de acuerdo con las fechas establecidas en el Cronograma adjunto

3) Asistencia a Tutorías Programadas:

- El objetivo de estas Tutorías será el planteamiento, discusión y seguimiento de un trabajo de iniciación a la historia, tal como se ha planteado en el apartado anterior.
- La programación de estas tutorías, así como sus fechas, será entregada al inicio del curso por el profesor a sus estudiantes y **su asistencias será obligatoria**.

4) Asistencia a Tutorías no Programadas:

- Además de la asistencia obligatoria a las Tutorías anteriores, los estudiantes de un grupo podrán asistir a las horas de atención a estudiantes que tiene programadas cada profesor, para realizar consultas sobre cualquier tema o aspecto relacionado con la asignatura.
- Estas consultas se pueden realizar también a través de **E-mail** en el momento en que el estudiante considere oportuno.
- El horario de atención a alumnos para esta asignatura será concretado por los distintos profesores al inicio del curso.

5) Asistencia a seminarios u otras actividades guiadas:

- Todos los estudiantes de primer curso asistirán, como mínimo, a tres de las cinco actividades programadas al efecto a lo largo de todo el curso por las distintas áreas para poder ser evaluados por estas tareas en el conjunto de las materias troncales.

- De cada una de ellas se les exigirá después una pequeña síntesis o resumen que en su momento se concretará.
- Tanto las fechas como los profesores responsables de estas actividades se detallan en el organigrama adjunto

1ª actividad

La primera actividad complementaria de Historia Antigua, a desarrollar consistirá en el visionado y comentario de la película *O Brother!* de Joel Cohen (USA, 2000). Los protagonistas de esta película, sufren toda una serie de aventuras que recuerdan el regreso de Ulises a Ítaca.

2ª actividad

La segunda actividad complementaria a desarrollar en la segunda semana de mayo consistirá en el visionado y comentario de la película *Satiricón* de Federico Fellini (Italia/Francia, 1969). Una particular mirada de Federico Fellini hacia la Roma de Nerón basada en *El Satiricón* de Petronio.

XI.- EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Los criterios y procedimientos de evaluación aplicados a esta asignatura serán los siguientes:

1.- Como **evaluación inicial** se prevé elaborar algún test o cuestionario para ver qué nivel formativo poseen los estudiantes en relación al contenido de la asignatura, así como sus habilidades conceptuales o terminológicas.

2.- Como **evaluación formativa** se contemplarán varios procedimientos:

2.1.- Periódicamente se evaluará, mediante pruebas lo más concretas y objetivas posibles, el proceso continuado por parte de los estudiantes de la preparación de las clases teóricas a través de las lecturas que el profesor señale. El objetivo final de estas evaluaciones y sus resultados es que el estudiante tenga un nivel de información suficiente sobre su grado de compromiso y sobre su proceso de adquisición de conocimientos básicos a lo largo de la asignatura. **El conjunto de estas pruebas supondrán un 20% de la nota final de curso.**

2.2.- De la misma manera, se evaluará la preparación y participación en las clases prácticas. Aquí se valorará de manera especial la capacidad de resolución de aquellos aspectos que se presenten, así como las habilidades fundamentales de expresión oral, explicación, manejo de técnicas, capacidad de síntesis, etc. **El conjunto de esta evaluación supondrá un 15% de la nota final de curso**

2.3.- Se realizará un primer examen parcial voluntario al final del primer cuatrimestre sobre la materia vista y explicada hasta ese momento en clase. El examen será escrito y se valorarán de él los siguientes aspectos:

- nivel de conocimientos de acuerdo con los objetivos de la asignatura.
- expresión escrita correcta, tanto desde el punto de vista expositivo como terminológico.
- capacidad de relación y razonamiento.

Sobre un máximo de 10, se considerará que el estudiante ha aprobado con un 4. **La nota de este parcial supondrá un 20% de la nota final de curso**

3) Como **evaluación final** se contemplará lo siguiente:

3.1.- Un trabajo mecanografiado, cuyo esquema, evolución, procedimientos, presentación formal, etc., habrá sido discutido y orientado por el profesor en las Tutorías programadas. **La nota de este trabajo supondrá un 15% de la nota final de curso**

3.2.- Las distintas síntesis, mecanografiadas, relativas a las actividades complementarias y/o seminarios a los que haya acudido el estudiante. **El conjunto de estas síntesis supondrán un 10% de la nota final de curso**

3.3.- Un examen final (o segundo parcial en caso de que el estudiante hubiera superado satisfactoriamente el primero), también escrito, y el cual se valorará con los mismos criterios señalados anteriormente para el primer parcial. **El examen final supondrá un 40% de la nota final de curso (en el caso de que el alumno realice dos exámenes parciales, cada uno supondrá un 20 %). El alumno deberá obtener en la prueba escrita una nota mínima de 4 para poder realizar la media con las otras actividades evaluables**

En síntesis:

Pruebas escritas	40%
Trabajo final grupo	15%
Pruebas preparación clases teóricas (lecturas manual, etc.)	20%
Evaluación clases prácticas	15%
Síntesis actividades complement.	10%
TOTAL	100

En la convocatoria de septiembre de 2007, para superar la materia, se tendrán obligatoriamente en cuenta las calificaciones obtenidas durante el curso en las diversas tareas y actividades realizadas (trabajo de grupo, asistencia a actividades, pruebas prácticas, etc.). Las calificaciones del trabajo de curso y de las actividades complementarias sólo se mantendrán vigentes en las dos primeras convocatorias (junio- septiembre de 2007)

SEMANA	septiembre	octubre	noviembre	diciembre	enero	febrero	marzo	abril	mayo	junio
primera					vacaciones					
segunda								Control lectura obra clásica romana	Actividad complementaria Antigua	Exámenes finales
tercera			Actividad complementaria Antigua							Exámenes finales
cuarta			Control lectura obra clásica griega	vacaciones						Exámenes finales

- apertura curso 22 septiembre
- inicio clases: lunes 25 septiembre

CRONOGRAMA HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL. CURSO 2006-07