

GUIA DOCENTE

PRÁCTICAS DE CULTURA MATERIAL Y ARQUEOLOGÍA DE CAMPO EN PREHISTORIA

(14566)

LICENCIATURA EN HISTORIA (PLAN 2000)

CURSO ACADÉMICO 2006-2007

PROFESORES:

**ERNESTINA BADAL GARCÍA (Grupo AI y A)
J. EMILI AURA TORTOSA (Grupo BI)**

I.- DATOS INICIALES DE IDENTIFICACIÓN

Nombre de la asignatura:	Prácticas de cultura material y arqueología de campo en Prehistoria.
Carácter:	Optativa
Titulación:	Licenciatura en Historia
Ciclo:	Primer ciclo; Primer curso.
Departamento:	Prehistoria y Arqueología
Profesores responsables:	J. Emili Aura Tortosa Departament de Prehistòria i Arqueologia 2er. Pis Edifici Departamental Despacho: 212 Ernestina Badal García Departament de Prehistòria i Arqueologia 2on. Pis Edifici Departamental Dospacho: 209

II.- INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA

La asignatura “Prácticas de cultura material y arqueología de campo en Prehistoria” es una materia optativa de segundo curso de la Licenciatura de Historia (Plan 2000). Los grupos BI y A se impartirán en el primer cuatrimestre y el grupo BI en el segundo.

Pretende ofrecer un conocimiento directo de la cultura material prehistórica con el fin de que los alumnos conozcan las tipologías líticas y cerámicas; así como los metodología arqueológica de campo. El objetivo es doble, por un lado, formar al alumnado en los conceptos prácticos de tipología para ser aplicados a otras asignaturas, como Prehistoria de la Península Ibérica y Prehistoria de la Fachada Mediterránea Peninsular, y por el otro lado, proporcionar una formación básica que posibilite al alumnado participar en excavaciones arqueológicas.

La elaboración de una memoria de los ejercicios de campo pretende orientar e introducir al alumno en la confección de proyectos y articular los resultados para completar su formación.

III.- VOLUMEN DE TRABAJO

Hace referencia al total de horas, presenciales y no presenciales, que hipotéticamente dedica el estudiante a la asignatura. Esta asignatura tiene una carga de 4'5 créditos, distribuidos a lo largo de 15 semanas para cada cuatrimestre. Las 15 semanas se distribuyen entre 8 semanas de prácticas de laboratorio y 1 jornada de 8 horas en el campo (equivalente a 4 semanas), cuya carga de trabajo para el estudiante es la siguiente:

➤ **ASISTENCIA A CLASES.**

1.- Prácticas en el aula del laboratorio:

-Asistencia a clases teóricas: 0'5 horas/semana x 4 semanas = 2 horas.

-Asistencia a clases prácticas: 2 horas/semana x 8 semanas = 16 horas.

2.- Prácticas de campo:

-Asistencia a clases teóricas: 2 hora x 1 semana = 2 horas.

-Asistencia a las prácticas: Sesión de 1 día/ x 1 semana = 8 horas (equivale a 4 semanas)

➤ **ESTUDIO GENERAL Y PREPARACIÓN DE EXÁMENES.** *Es el tiempo dedicado a preparar clases y exámenes.*

- Preparación del contenido de las prácticas: 3 horas.

- Realización de los trabajos prácticos: 15 horas

- Preparación de la memoria final: 30 horas

➤ **REALIZACIÓN DE LA MEMORIA FINAL.** *Horas que el estudiante dedica a la realización de exámenes y pruebas o controles de evaluación.*

- Preparación de la memoria final: 38 horas

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

- Visita al Museo de Prehistoria: 4 horas

ORIENTACIÓN Y TRABAJO DE GRUPO.

- Coordinación de los grupos: 5 horas.

TUTORIA.

- Tutoría: 5 horas.

En síntesis:

	Horas/cursu
ASISTENCIA A CLASES TEÓRICAS	4
ASISTENCIA A CLASES PRÁCTICAS DE AULA	22
ASISTENCIA A LAS PRÁCTICAS DE CAMPO	8
PREPARACIÓN DEL CONTENIDO	3
PREPARACIÓN DEL TRABAJOS PRÁCTICOS	25
PREPARACIÓN DE LA MEMORIA FINAL	38
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	4
COORDINACIÓN Y TRABAJO DE GRUPO	5
TUTORIA	5
TOTAL VOLUMEN TRABAJO	112

IV.- OBJETIVOS GENERALES

Los objetivos generales de la asignatura "Prácticas de cultura material y arqueología de campo en la Prehistoria, son los siguientes:

- Familiarizar al alumno en el utillaje lítico prehistórico para introducirlo en una formación básica de la tipología lítica.

- Iniciar una formación básica sobre la cerámica hecha a mano y

sus morfologías.

- Adquisición de una terminología básica aplicada al utillaje lítico y a la cerámica.
- Capacitar al alumno para participar en una excavación arqueológica.
- Facilitar la comprensión de los contenidos teóricos y prácticos de otras asignaturas de Prehistoria, tales como Prehistoria de la Península Ibérica y Prehistoria de la fachada mediterránea peninsular.
- Capacitar al alumno a que confeccione una memoria.
- Crear hábitos de interpretación a partir de material arqueológico.
- Mostrar los métodos de trabajo en Prehistoria.
- El alumno pueda contrastar las fuentes bibliográficas con la interpretación de los materiales.

V.- CONTENIDOS

Los contenidos están distribuidos en dos actividades:

- Prácticas de laboratorio, que consisten en la descripción morfológica, clasificación y dibujo de los contenidos de las siguientes sesiones:

Sesión 1.- El utillaje lítico: términos, conceptos y sistemática de descripción.

Sesión 2.- Técnicas de fabricación y su evolución: talla, retoque y otras técnicas.

Sesión 3.- Los útiles nucleares y útiles sobre lasca

Sesión 4.- Útiles laminares y microlaminares.

Sesión 5. Útiles de piedra pulimentada. Útiles sobre hueso.

Sesión 6.- La cerámica. El proceso de fabricación.

Sesión 7.- Elementos morfológicos.

Sesión 8.- Atributos métricos.

Sesión 9.- Técnicas decorativas.

- Prácticas de campo. Se efectuarán en un día de campo que comprenderá tres sesiones:

Sesión 1.- La prospección.

Sesión 2.- La excavación. Escalas en la planimetría de una excavación.

Sesión 3.- La estratigrafía. Unidades y secuencias estratigráficas.

VI.- DESTREZAS QUE SE HAN DE ADQUIRIR

La asignatura pretende desarrollar una serie de capacidades y habilidades que acerquen al alumno a la comprensión de los métodos de trabajo de la Prehistoria. De una forma genérica, se pueden detallar de la forma siguiente:

- Capacidad de observación.
- Capacidad de descripción de los rasgos de cada pieza.
- Comprensión de la terminología tipológica.
- Adquisición de los convencionalismos técnicos empleados en el dibujo de las piezas.
- Interpretación de las escalas y aplicarlas a los planos.
- Conocimiento básico y uso de un nivel.
- Acercamiento al método de trabajo arqueológico
- Posibilitar la interpretación de la información.
- Planificación de la estructura y objetivos en la redacción de una memoria.

VII.- HABILIDADES SOCIALES

Se trata de un conjunto de habilidades, destrezas, actitudes y valores que el estudiante deberá configurar a lo largo de su aprendizaje y cuya adquisición deberá realizarse a través de las diversas materias que configuran el plan de estudios de la carrera. Es, por tanto, un conjunto de objetivos compartidos por todos los profesores como elementos de carácter social, ético y académico definitorios de la profesión y de la licenciatura de Historia:

- Capacidad autónoma de trabajar a partir del material arqueológico.
- Compartir con los compañeros el análisis de las piezas.
- Tomar decisiones con los compañeros en cuanto a la elaboración e interpretación de la información obtenida.
- Discutir y compartir la bibliografía

VIII.- TEMARIO Y PLANIFICACIÓN TEMPORAL

Asignatura: "Prácticas de cultura material y arqueología de campo en la Prehistoria. Duración: 15 semanas

	TEMA	Setmanes
1	La talla. Técnicas de talla.	2
2	El retoque. Otras técnicas de talla. Evolución de las técnicas	2
3	Los útiles nucleares	2
4	Útilrd sobre lascas y láminas. Útiles sobre piedra pulida.	1
5	La cerámica. El proceso de fabricación.	1
6	Elementos morfológicos	1
7	Atributos métricos	1

8	Técnicas decorativas	1
9	La prospección	1
10	La excavación. Toma de datos.	2
11	La estratigrafía	1
	TOTAL SETMANES	15

IX.- BIBLIOGRAFIA DE REFERENCIA

1.- Bibliografía básica

- Bernabeu, J., 1989. La tradición cultural de las cerámicas impresas en la zona oriental de la Península Ibérica. *Trabajos Varios. S.I.P.*, 86.
- Bernabeu, J. Y Guitart, I., 1993. La industria cerámica. Bernabeu (editor): El III milenio a.C. en el País Valenciano. *Saguntum*, PLAV 26: 47-67.
- Fernández Martínez, V., 1990. *Teoría y Método de la Arqueología*. Ed. Síntesis.
- Harris, E.C., 1991. *Principios de estratigrafía arqueológica*. Ed. Crítica.
- Laplace, G., 1973. Sobre la aplicación de las coordenadas cartesianas en la excavación estratigráfica. *Speleon*, 20: 139-159.
- Laplace, G., 1980. La typologie analytique. Application d'une nouvelle méthode d'étude des formes et des structures aux industries à lames et à lamelles.
- Marçet i Barbé, R. i Llongeras i Campaña, M., 1982. *Assaig d'una terminologia de la ceràmica antiga en català / Traducció al català de les llistes tipològiques de F. Bordes, de D. de Sonnevile-Bordes i J. Perrot i de G. Laplace*. Institut de Prehistòria i Arqueologia de la diputació de Barcelona – Dept. de Prehistòria i Arqueologia de la Universitat Autònoma de Barcelona. Barcelona.
- Martí, B. y Juan Cabanilles, J., 1987. *El Neolític valencià. Els primers agricultors i ramaders*. S.I.P. Diputació de València.
- Merino, J.M., 1980. Tipología lítica. *Munibe*. Suplemento nº 4.
- Piel-Desruisseaux, J.L., 1989. *Instrumental prehistórico. Forma, fabricación, utilización*. Rd. Masson, S.A., Barcelona.
- Renfrew, C. Y Van, P., 1993. *Arqueología. Teorías. Métodos y Práctica*. Ed. Akal.
- Tixier, J., 1980. *Préhistoire de la pierre taillée. Terminologie et technologie*. C.R.E.P.

X.- METODOLOGÍA

La asignatura es eminentemente práctica. Consta de dos apartados diferenciados: -prácticas de material lítico y cerámico, que se realizarán en el aula de prácticas del Departamento de Prehistoria y Arqueología. –Prácticas de campo, que se efectuarán en el exterior.

Es obligatoria la asistencia a las clases prácticas. La no asistencia debe justificarse y, en cualquier caso, deberá de ser inferior al 20% del total de horas de prácticas para estar en disposición de optar a la evaluación final de la asignatura.

Las prácticas de laboratorio están conducidas por un dossier, en el que se explica el análisis morfológico de cada pieza arqueológica. El

profesor introduce en cada tema un guión del trabajo a realizar a partir de un material lítico y cerámico que proporciona a los alumnos. Estos deben de analizar cada pieza siguiendo las indicaciones del dossier y reflejan en un folio el dibujo de la pieza, describen las características de la misma, toman las medidas necesarias para su tratamiento tipológico. En el dossier se proporciona una ficha descriptiva en la que los alumnos anotan las características y las medidas de las piezas. Los dibujos que corresponden a las prácticas de cada tema junto con las fichas descriptivas constituyen una parte de la calificación.

Las prácticas de campo pretenden introducir al alumno en las técnicas de prospección, excavación y secuencia estratigráfica.

La prospección debe de ir acompañada de la planimetría de una zona teórica para prospectar. Deben de manejar la escala de los planos y recoger los materiales encontrados en la prospección. Clasificarán por materias y tipologías los objetos y realizarán una interpretación arqueológica de los mismos.

Respecto a las técnicas de excavación, situarán en un plano y a una escala previamente determinada por los alumnos la zona que teóricamente va ser objeto de una excavación. Aprenderán a utilizar el sistema de las coordenadas. Para ello, se les explicará el método de cuadricular una zona, se señalarán con piquetas y se delimitarán con gomas las cuadrículas.

Las cuadrículas abiertas se situarán a escala en un plano. Se ordenarán las cuadrículas y se tomarán las cotas de profundidad.

Para que comprendan la importancia de las profundidades de los materiales que aparecen en las capas arqueológicas, se introducirá a los alumnos en la noción de capas arqueológicas y unidades estratigráficas.

Cada capa va ordenada por cuadrículas y por profundidades. Estas últimas van referidas a un punto 0. Se introduce la noción del punto 0 y se inician las prácticas con el nivel óptico.

Cada alumno debe montar el nivel y tomar las cotas para que conozcan su manejo.

Realizarán un simulacro de excavación, en el que llevarán un diario para anotar las incidencias que sean oportunas, clasificarán el material que aparezcan, tomarán las coordenadas y las cotas de profundidad de cada objeto y realizarán una interpretación inicial del material.

Todas las prácticas de campo irán reflejadas en una memoria, que de una forma ordenada, limpia y apoyada por referencias bibliográficas entregarán al profesor para que, junto con las prácticas de laboratorio reflejadas en los dibujos y fichas, califique el trabajo global de cada alumno.

La memoria deberá de cumplir unos requisitos formales de presentación:

- Título,
- Índice,
- Referencia a las prácticas realizadas,
- Toma y elaboración de datos,
- Planos y mapas a escala,

- Diario de excavación
- Fichas e inventario del material excavado.
- Referencias bibliográficas

Asistencia a Tutorías:

El contacto entre el profesor y los alumnos es muy estrecho a lo largo de las prácticas, tanto las del laboratorio como las del campo. Por ello, las dudas se resuelven en el mismo lugar de las prácticas. No obstante, los problemas que puedan surgir, o las orientaciones que deban realizarse, se solucionarán en las horas de tutoría.

Los horarios de tutorías de los profesores se indicarán el primer día de clase y estarán expuestos en el tablón de anuncios del Departamento de Prehistoria y Arqueología todo el curso.

Atendiendo a las actividades docentes de los profesores, los horarios de tutorías pueden sufrir modificaciones, en cuyo caso se anunciará oportunamente en clase y en los tabloneros del Departamento de Prehistoria y Arqueología.

XI.- EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.

La asignatura es eminentemente práctica. Por ello, la calificación final estará basada en los siguientes apartados:

-Asistencia obligatoria a clase. El profesor llevará un seguimiento de la asistencia. Las faltas a clase deberán justificarse. La no asistencia a más de un 10% de clases supone la pérdida de las prácticas correspondientes y, con ello, la evaluación negativa de la memoria final.

- Las prácticas de laboratorio quedarán reflejadas en los actividades diarias realizadas en el aula de prácticas —dibujo, descripción de las piezas. Se evaluarán las fichas de descripción y análisis de los materiales.

-Las prácticas de campo quedarán reflejadas en la memoria de cada una de las actividades. Al final del cuatrimestre, cada alumno entregará su memoria final para su evaluación.

-Los criterios de la valoración de la memoria final, estarán basados en la calidad de los contenidos y la presentación formal de los mismos.

Si por cualquier razón la memoria no pudiera ser entregada en la primera convocatoria, se podrá realizar en la segunda, siguiendo los mismos criterios.

Si por cualquier razón, la memoria no puede ser entregada en la primera convocatoria, se podrá entregar en la segunda, siguiendo los mismos criterios

En síntesis:

Evaluación continua	40%
Memoria campo	40%
Presentación formal	10%
Asistencia a clase	10%
TOTAL	100%