

Programa d'actes

Premis Literaris Ciutat d'Alzira 2008

2008

octubre / novembre



Els guanyadors
dels Premis Literaris
Ciutat d'Alzira
rebran, la nit del 14
de novembre,
el trofeu al·lusiu
a la lectura, obra
del pintor i escultor
Manuel Boix.

Dilluns 6 d'octubre

17.30 h. Curs Ensenyar llengua escrita des de la diversitat, a l'Arxiu Municipal.

Dissabte 11 d'octubre

19.30 h. Concert de guitarra clàssica, a càrrec de Ricardo García Tomàs, a la Casa de la Cultura.

Dimarts 14 d'octubre

19 h. Inauguració del Cicle de Conferències «Vint anys de cultura, un temps de celebracions».*

19.30 h. «Expedicions científiques i biodiversitat. Cap on anem?»,* a càrrec de Manuel Costa.

Dijous 16 d'octubre

19.30 h. Exposició «75 aniversari de les Normes de Castelló» a la Casa de la Cultura. Tot seguit, conferència «Les normes de Castelló»,* a càrrec de Manuel Pérez Saldanya.

Divendres 17 d'octubre

20 h i 23 h. Cinema: *Enfin veuve*, a la Casa de la Cultura.

Dissabte 18 d'octubre

20 h. Concert *Jazz de cine*, a càrrec de Joan Soler i la Banda Sonora, a la Casa de la Cultura.

Diumenge 19 d'octubre

8 h. Excursió: Ruta dels monestirs.

16 h. Visita al monestir de Llutxent.

19.30 h. Teatre: *No és tan fàcil*, a càrrec de Calandra, a la Casa de la Cultura.

Dimarts 21 d'octubre

19 h. «Martí Domínguez i Barberà (1908-1984)»,* a càrrec de Nel·lo Pellisser.

Dijous 23 d'octubre

19 h. «L'ofici de contar»,* a càrrec de Fernando Delgado.

20 h. Inauguració de l'exposició de pintura de Josep Francés a la Casa de la Cultura.

Dissabte 25 d'octubre

10 h. Curs Fomentar la lectura en la societat del coneixement, a la Casa de la Cultura.

20.30 h. Teatre: *Don Juan Tenorio*, a càrrec de L'Om Imprebis, al Gran Teatre.

Diumenge 26 d'octubre

19 h. Teatre: *Història d'una cirera*, a càrrec de Cataclàs, a la Casa de la Cultura.

Dilluns 27 d'octubre

18 h. «El procés de composició a l'aula», a càrrec de Glòria Mañás, a la Casa de la Cultura.

Dimarts 28 d'octubre

19 h. «El subjecte i la seua representació en la postmodernitat»,* a càrrec de Pepe Romero.

Dimecres 29 d'octubre

18 h. «Lectura crítica a Internet», a càrrec de Francina Martí, a l'Arxiu Municipal.

Dijous 30 d'octubre

19 h. «L'educació al servei dels infants. Gonzalo Anaya, *in memoriam*»,* a càrrec de Jaume Martínez Bonafé.

Divendres 31 d'octubre

20 h i 23 h. Cinema: *El millor de la meua vida*, a la Casa de la Cultura.

Dissabte 1 de novembre

19.30 h. Teatre: *Tres sombreros de copa*, a càrrec d'Àgora, al Gran Teatre.

Dimarts 4 de novembre

19 h. «La ciència en 4D sense ulleres de color»,* a càrrec de Jesus Purroy.

Dimecres 5 de novembre

19 h. XIII Concurs Escolar de Dibuix: lliurament dels premis i inauguració de l'exposició.

Dijous 6 de novembre

19 h. «Extinció: una manera diferent de veure la vida»,* a càrrec d'Óscar Barberà.

Divendres 7 de novembre

18.30 h. Proclamació del veredict del XIII Premi Bancaixa de Narrativa Juvenil i del XIII Premi de Narrativa Infantil Vicent Silvestre. En acabant, sessió d'animació per a educadors a càrrec d'Anna Ballester i Enric Lluch. A la seu de la Fundació Bancaixa, a la ciutat de València.

20.30 h. Teatre: *Enric IV*, de Teatres de la Generalitat, al Gran Teatre.

Dissabte 8 de novembre

10 h. Curs Fomentar la lectura en la societat del coneixement.

Dimarts 11 de novembre

19 h. Taula redona «20 anys de novel·la»,* amb Esperança Camps, Josep Franco, Àngels Moreno i Josep Palomero.

Dimecres 12 de novembre

19 h. Animació lectora: «Enganxa els teus alumnes a la lectura. Algunes idees pràctiques amb les novetats d'Edicions Bromera», a càrrec d'Anna Ballester.

Dijous 13 de novembre

19 h. «L'últim patriarca, història d'una rebel·lió»,* a càrrec de Najat El Hachmi.

Divendres 14 de novembre

21 h. Sopar de lliurament dels Premis Literaris Ciutat d'Alzira, a la Sala Rex Natura.

* Activitats incloses en el Cicle de Conferències. Tindran lloc a la Casa de la Cultura.

XIV CICLE DE CONFERÈNCIES

Del 14 d'octubre al 13 de novembre

VINT ANYS DE CULTURA: UN TEMPS DE CELEBRACIONS

Ara fa vint anys naixia el Premi de Novel·la Ciutat d'Alzira. D'aleshores ençà, el lliurament dels premis ha estat precedit per un cicle de conferències singular que ha aconseguit que la tardor literària a Alzira siga cita obligada per a autors i personalitats. I precisament, enguany, sota el títol «Vint anys de cultura: un temps de celebracions», pretenem celebrar aquests anys i fer un homenatge a les persones, a les idees i a les experiències que ens han enriquit durant aquest període.

Per tant, el cicle del vinté aniversari es presenta com un calidoscopi amb què mirarem per fer-nos una imatge de la successió ràpida i vertiginosa dels fets i de les idees que durant els darrers vint anys han fet evolucionar el nostre present més immediat i la manera d'abordar-lo. Un ventall ampli i divers de qüestions que es completarà amb altres celebracions ben properes com és el centenari del naixement de l'escriptor Martí Domínguez, el setanta-cinc aniversari de les Normes de Castelló o la commemoració de l'Any de la Terra.

Aquest cicle de conferències és totalment gratuït i és obert a qualsevol persona interessada, ja siga docent o no. Té una durada de 20 hores i està homologat pel Centre de Professors d'Alzira (CEFIRE), que expedirà certificats d'assistència als docents en actiu que prèviament s'hi inscriuen. A més, la Universitat de València, a través del CODERI, acreditarà la participació d'aquells ensenyants que no estiguen en actiu durant el cicle (la inscripció es farà mitjançant la Fundació Bromera, a través del telèfon 962 45 97 04).

El programa d'actes entorn dels Premis Literaris Ciutat d'Alzira també inclou altres activitats complementàries, com ara recitals, teatre, contacontes, presentacions literàries, concerts, etc.

Dimarts 14 d'octubre
a la Casa de la Cultura d'Alzira

A les 19 hores

Inauguració del Cicle de Conferències amb la presència dels representants de les entitats organitzadores.

A les 19.30 hores

«Expedicions científiques i biodiversitat. Cap on anem?»

a càrrec de Manuel Costa

Presenta: Esteban Morcillo, vicerector d'Investigació i Política Científica de la Universitat de València.

El 2008 ha sigut declarat Any de la Terra. Un planeta que està cada vegada més maltractat i en el qual la biodiversitat va empobrint-se d'una manera alarmant, sense que encara s'haja arribat a conèixer l'abast d'aquest fenomen. Per a fer-nos-en una idea contrastada i fonamentada, compararem els estudis de ciències naturals i de la biodiversitat, per mitjà de les expedicions científiques des dels orígens de la ciència fins a l'actualitat, en què destaca la falta d'estímul en la recerca de la biodiversitat de la Terra.



MANUEL COSTA TALENS (Carcaixent, 1938) és catedràtic de botànica a la Facultat de Farmàcia de la Universitat de València. Ha sigut director del Jardí Botànic de València. Els seus treballs són una fita indiscutible en el coneixement del territori valencià i revitalitzen amb noves idees l'estudi de la botànica. Ha sigut vicerector de Relacions Internacionals i Cooperació de la Universitat de València.

Dijous 16 d'octubre
a la Casa de la Cultura d'Alzira

A les 19.30 hores

Inauguració de l'exposició «75 aniversari de les Normes de Castelló», organitzada per l'Acadèmia Valenciana de la Llengua per tal de commemorar aquesta fita.

Tot seguit,

«Les normes de Castelló» a càrrec de Manuel Pérez Saldanya

Presenta: Leonardo Giménez, tècnic lingüístic del SERVAL (Ajuntament d'Alzira).

A més del desé aniversari de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua, es commemoren els 25 anys de la Llei d'Ús i Ensenyament del Valencià i els 75 de les Normes de Castelló. Aquestes normes van ser la culminació d'un procés cívic, d'un acte de responsabilitat i de compromís dels escriptors i intel·lectuals més bons del moment amb la llengua i la cultura del nostre poble. En aquesta conferència, s'analitzaran algunes de les claus d'aquest procés, així com les característiques principals de les normes i d'un precedent històric d'aquestes: *les Regles d'esquivar vocables e mots*.

MANUEL PÉREZ SALDANYA és vicepresident de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua. Llicenciat en filologia hispànica (secció: valencià) per la Universitat de València, de la qual és professor titular del Departament de Filologia Catalana, també forma part de la Secció Filològica de l'Institut d'Estudis Catalans i de l'Institut Interuniversitari de Filologia Valenciana. Ha escrit diversos poemaris i va rebre el Premi Sanchis Guarner els anys 2000 i 2002.



Dimarts 21 d'octubre
a la Casa de la Cultura d'Alzira

A les 19 hores

«Martí Domínguez i Barberà (1908-1984). Estampes de la memòria» a càrrec de Nel·lo Pellisser

Presenta: Enric Lluch, escriptor.

Retrobar-nos amb la figura de Martí Domínguez i Barberà és el motiu per fer un repàs dels episodis més reeixits de la seua trajectòria personal i professional. Aquests fets, com també les fotografies d'un desplegable, serviran d'esbós de la seua biografia, tot coincidint amb el centenari del seu naixement. Entre altres episodis, hi ha la fundació del setmanari *Llevant*, el paper que va dur a terme durant la riuada del 1957 des de *Las Provincias*, o les incidències que envoltaren l'aparició de la novel·la *Els horts*.

NEL-LO PELLISER (Algemesí, 1963) és llicenciat en ciències de la informació i doctor en comunicació audiovisual. Exerceix el periodisme des del 1989. Actualment treballa a Canal Nou i és professor associat de Comunicació Audiovisual a la Universitat de València. La seua tesi doctoral sobre el discurs periodístic de Martí Domínguez va ser guardonada amb el premi extraordinari de doctorat 2006; també ha publicat diversos llibres sobre el periodista i escriptor algemesinenc.



Dijous 23 d'octubre
a la Casa de la Cultura d'Alzira

A les 19 hores

«L'ofici de contar» a càrrec de Fernando Delgado

Presenta: Pedro Muelas, director de Levante-EMV.

Des de l'experiència personal de novel·lista-periodista, comentarà què tenen en comú periodisme i literatura per a l'ofici de narrador. L'obediència a la realitat del periodisme i l'eficàcia de la ficció per a ampliar la realitat seran motius d'una reflexió del conferenciant que il·lustrarà amb anècdotes de la seua pròpia vida professional. Les coincidències i les diferències del llenguatge del periòdic i de la novel·la i la necessitat d'un pensament que ajude a interpretar l'actualitat completaran aquesta xarrada, amb què *Levante-EMV* celebra el vintè aniversari de la seua edició de la Ribera.

FERNANDO DELGADO (1947) és llicenciat en filosofia i lletres i ciències de la informació. Durant dotze anys, des del 1996, presentà i dirigí *A vivir que son dos días* en la Cadena Ser, programa en el qual continua com a comentarista. Col·labora en el diari *El País* i en els periòdics de Prens Ibérica, entre els quals hi ha *Levante-EMV*. Va publicar la seua primera novel·la, *Tachero*, el 1973 i va rebre el premi Planeta el 1995 per *La mirada del otro*. D'altra banda, també ha obtingut els premis de novel·la Benito Pérez Armas (1973) i Benito Pérez Galdós (1979), l'Europa de Salern (1986) i el Villa de Madrid de periodisme (2006).



Dimarts 28 d'octubre
a la Casa de la Cultura d'Alzira

A les 19 hores

«El subjecte i la seua representació en la postmodernitat» a càrrec de Pepe Romero

Presenta: Elisa Torremocha, directora de la Casa de la Cultura d'Alzira.

Un passeig a través de la representació del subjecte en les dues últimes dècades ens mostra alguns dels símptomes que mereixen una consideració especial. Si acceptem la naturalesa especular de la praxi artística descobrirem una naturalesa que conté espais foscos i inestables, alternats amb uns altres que presenten escenografies de diversa lluminositat. El subjecte i l'espai pel qual aquest transita es constitueixen com els dos eixos que estructuren les reflexions que s'exposaran en aquesta conferència.



PEPE ROMERO és escultor i professor del Departament d'Escultura de la facultat de Belles Arts de la Universitat Politècnica de València i del curs de postgrau Educació Artística i Museus de la Universitat de València. Fa les conferències dinàmiques de l'IVAM i la seua obra està exposada en diversos museus (IVAM, Reina Sofia, Diputació de València, Fundació La Caixa, etc.).

Dijous 30 d'octubre
a la Casa de la Cultura d'Alzira

A les 19 hores

«L'educació al servei dels infants. Gonzalo Anaya, *in memoriam*» a càrrec de Jaume Martínez Bonafé

Presenta: Jaume Tuset, director del CEFIRE d'Alzira.

La desaparició del professor Gonzalo Anaya al juny passat fa de fil conductor per tal d'analitzar la situació actual del sistema educatiu. En la conferència es tractarà d'avaluar les absències i les insuficiències que hi ha, però també s'exposaran les tendències i les propostes de futur de l'educació dels infants. Una anàlisi pensada des de les eines conceptuais i procedimentals que ens regalà el mestre de mestres, Gonzalo Anaya.

JAUME MARTÍNEZ BONAFÉ va fer de mestre d'escola durant deu anys i, en l'actualitat, és doctor en filosofia i ciències de l'educació i professor titular del Departament de Didàctica i Organització Escolar de la Universitat de València. Fundador i president dels Moviments de Renovació Pedagògica (1995-2001), ha publicat nombrosos articles i és membre del consell de redacció d'unes quantes revistes d'educació estatals i de fora, a més d'autor de diversos llibres.



Dimarts 4 de novembre
a la Casa de la Cultura d'Alzira

A les 19 hores

«La ciència en 4D sense ulleres de colors»

a càrrec de Jesús Purroy

Presenta: Fernando Sapiña, director de la Càtedra de Divulgació de la Ciència de la Universitat de València.

Per a la majoria de nosaltres la ciència és un món a part que, de tant en tant, ens dona eines i medicines, ens explica per què les coses són com són, a més de plantejar-nos problemes ètics i altres maldecaps i donar-nos ensurts. El coneixement és tan abundant, que ni tan sols les persones més curioses poden estar al dia. Per això, el conferenciant se centrarà en quatre facetes que defineixen la ciència, i que la diferencien d'altres activitats humanes, mitjançant exemples entenedors trets de l'experiència quotidiana. Al final, els assistents s'adonaran que saben molt més del que es pensaven i que, amb quatre idees clares, és fàcil entendre per què el coneixement científic és tan especial.

JESÚS PURROY (Barcelona, 1970) és doctor en biologia. Ha fet recerca sobre malalties humanes genètiques i neurociència a Anglaterra i als Estats Units; actualment treballa al Parc Científic de Barcelona. Va guanyar el Premi de Divulgació Científica Estudi General del 2007 per *Tot el que cal saber per saber-ho tot*. És col·laborador habitual de *Mètode* i Catalunya Ràdio. En el seu web (www.jesuspurroy.cat) hi ha material relacionat amb l'activitat de divulgació que du a terme.



Dijous 6 de novembre
a la Casa de la Cultura d'Alzira

A les 19 hores

«Extinció: una manera diferent de veure la vida»

a càrrec d'Óscar Barberà

Presenta: Vicent Miralles, professor del Departament de Didàctica de la Llengua i la Literatura de la Universitat de València.

L'1 de juliol de 2008 va fer cent cinquanta anys de la lectura conjunta dels treballs de Charles R. Darwin i Alfred Russel Wallace en la Linnean Society a Londres; aquest temps transcorregut ha sigut testimoni de la revolució conceptual més gran que es puga imaginar sobre la vida i la història d'aquesta. Una idea representativa d'aquest canvi conceptual profund és, sens dubte, el concepte d'extinció biològica, així com la influència enorme que té en el canvi de percepció de la vida en les darreres dècades. Aquestes idees seran l'objecte d'anàlisi d'aquesta conferència, en què també es destacaran especialment les conseqüències d'aquestes idees noves en l'educació.

ÓSCAR BARBERÀ és biòleg i professor de didàctica de les ciències a la Universitat de València. Actualment és el director de l'Escola de Magisteri i ha sigut vicerector d'Estudis de la Universitat de València en el cinqué centenari (1998-2002) d'aquesta. Ha treballat en química de productes naturals i quimiotaxonomia, i ara investiga la didàctica de les ciències, especialment de la biologia. Alguns dels resultats d'aquesta activitat han sigut publicats en revistes com *Science Education* o *The American Biology Teacher*.



Divendres 7 de novembre
a la seu de la Fundació Bancaixa, a la ciutat de València

A las 18.30 hores

Proclamació del veredict del XIII Premi Bancaixa de Narrativa Juvenil i del XIII Premi de Narrativa Infantil Vicent Silvestre

Representants de Bancaixa i d'Edicions Bromera faran públic el nom dels guanyadors del XIII Premi Bancaixa de Narrativa Juvenil, dotat amb 18.000 euros, i del XIII Premi de Narrativa Infantil Vicent Silvestre, dotat amb 4.000 euros.

Tot seguit hi haurà una sessió d'animació a la lectura per a pares, mares i ensenyants, a càrrec del popular escriptor Enric Lluch, que farà un elogi de la lectura, i d'Anna Ballester, especialista en descobrir la cara més divertida de la literatura infantil i juvenil.



En acabar, hi haurà un vi d'honor per a tots els assistents. Aforament limitat. Es prega confirmar l'assistència al telèfon 962 45 97 05.



Dimarts 11 de novembre
a la Casa de la Cultura d'Alzira

A les 19 hores

«20 anys de novel·la» amb Esperança Camps, Josep Franco, Àngels Moreno i Josep Palomero

Modera: Josep A. Fluixà, director de la Fundació Bromera.

El Premi de Novel·la Ciutat d'Alzira arriba a la vintena convocatòria i, per a celebrar-ho, hem convidat quatre escriptors valencians guardonats amb aquest premi perquè ens expliquen què significà aquest reconeixement en la seua trajectòria literària. Però també per debatre altres qüestions, com ara per què es necessària la ficció, com es plantegen la tasca creativa, quina valoració fan de la narrativa valenciana i de la narrativa actual en altres llengües, què lligem, com veuen els lectors i el futur, etc.



ESPERANÇA CAMPS, autora de *Quan la lluna escampa els morts*, Premi de Novel·la Ciutat d'Alzira 2005.



JOSEP FRANCO, autor de *Les potències de l'ànima*, Premi de Novel·la Ciutat d'Alzira 1997.



ÀNGELS MORENO, autora de *Malson*, Premi de Novel·la Ciutat d'Alzira 2001.



JOSEP PALOMERO, autor de *El tatuatge dels apàtrides*, Premi de Novel·la Ciutat d'Alzira 1996.

Dijous 13 de novembre
a la Casa de la Cultura d'Alzira

A les 19 hores

«L'últim patriarca, història d'una rebel·lió»

a càrrec de Najat El Hachmi

Presenta: Assumpció Perepérez, directora de la Biblioteca Municipal d'Alzira.

El propòsit d'aquesta conferència és acostar-nos la història d'una rebel·lió personal contra un ordre establert. Els vint anys que l'autora Najat El Hachmi viu a Catalunya coincideixen amb aquest vintè aniversari dels Premis Literaris Ciutat d'Alzira, per això no podia faltar una altra mirada sobre l'individu i la seua relació amb l'entorn i amb la societat de la qual forma part. Amb aquesta conferència, a més, es pretén oferir una mirada lúcida i crítica dels últims vint anys per mitjà dels ulls d'una dona a mitjan camí entre dues cultures.



NAJAT EL HACHMI (Nador, Marroc, 1979), llicenciada en filologia àrab per la Universitat de Barcelona, és escriptora. Viu a Vic des dels huit anys i escriu des dels onze o dotze. A més col·labora setmanalment en el diari *El Periódico de Catalunya*. Ha publicat el llibre de narracions *Jo també sóc catalana* (Columna, 2004) i *L'últim patriarca*, obra que ha rebut el Premi Ramon Llull 2008 i que prompte serà publicada en francès, italià i anglès.

Paraules de cloenda del cicle de conferències, a càrrec del regidor de Cultura, Carlos Correal



CURSOS I JORNADES

- **Ensenyar llengua escrita des de la diversitat**
Curs per al professorat

Del 6 d'octubre al 5 de novembre.

Organitza: CEFIRE Alzira.

Horari: dilluns i dimecres de 17.30 a 20 hores.

Lloc: Arxiu Municipal d'Alzira.

- **Fomentar la lectura en la societat del coneixement**
Curs semipresencial

Octubre-desembre. Inauguració el 25 d'octubre.

Organitza: Fundació Bromera per al Foment de la Lectura.

Horari: dissabtes de 9 a 14 hores (25 d'octubre, 8 i 29 de novembre).

Lloc: Casa de la Cultura d'Alzira.

- **Lectura i composició escrita**
Jornades per al professorat

«El procés de composició a l'aula»

a càrrec de Glòria Sanz, professora de formació de professorat de la Universitat de Barcelona Virtual i de la UOC.

Dilluns 27 d'octubre, a les 18 hores, a la Casa de la Cultura d'Alzira.

«Lectura crítica a Internet»

a càrrec de Francina Martí, professora de llengua i literatura catalana i de formació de professorat. Pertany al grup de recerca Literacitat crítica de la UPE.

Dimecres 29 d'octubre, a les 18 hores, a l'Arxiu Municipal d'Alzira.

DIVULGACIÓ CIENTÍFICA ALS INSTITUTS

La Càtedra de Divulgació de la Ciència organitza diverses conferències als centres d'Educació Secundària d'Alzira dins de la Setmana de la Ciència de la Universitat de València.

ANIMACIÓ A LA LECTURA

- Dimecres 12 de novembre, a les 19 hores, a l'auditori de la Casa de la Cultura d'Alzira

«Enganxa els teus fills o alumnes a la lectura. Algunes idees pràctiques amb les novetats d'Edicions Bromera» a càrrec d'Anna Ballester i amb la participació de diversos autors.

CONTACONTES

- Del 3 al 12 de novembre (només dies lectius), de 9 a 12 hores, a la Casa de la Cultura d'Alzira

El contacontes

a càrrec del Gran Jordiet.

Sessions per a escolars de tercer i quart de Primària. Més informació i reserves: Biblioteca Municipal d'Alzira.

CONCURS

- Dimecres 5 de novembre, a les 19 hores, a l'auditori de la Casa de la Cultura d'Alzira

Lliurament dels premis del XIII Concurs Escolar de Dibuix «Com era el món dels nostres pares/mares fa 20 anys», convocat per la Regidoria d'Educació de l'Ajuntament d'Alzira.

L'exposició dels treballs més reeixits es podrà visitar del 5 al 12 de novembre a la Casa de la Cultura d'Alzira.

CINEMA

- Divendres 17 d'octubre, a les 20 i les 23 hores, a la Casa de la Cultura d'Alzira

Enfin veuve, comèdia francesa dirigida per Isabelle Mergault, en versió original subtitulada.

- Divendres 31 d'octubre, a les 20 i les 23 hores, a la Casa de la Cultura d'Alzira

El millor de la meua vida, drama dirigit per Roser Aguilar.

CONCERTS

- Dissabte 11 d'octubre, a les 19.30 hores, a l'auditori de la Casa de la Cultura d'Alzira

Concert de guitarra clàssica
a càrrec de Ricardo García Tomás.

- Dissabte 18 d'octubre, a les 20 hores, a l'auditori de la Casa de la Cultura d'Alzira

Jazz de cine
Concert de jazz a càrrec de Joan Soler i la Banda Sonora.

TEATRE

- Diumenge 19 d'octubre, a les 19.30 hores, a la Casa de la Cultura d'Alzira

VII Mostra de teatre amateur Ciutat d'Alzira
No és tan fàcil de Paco Mir, a càrrec de Calandra.

- Dissabte 25 d'octubre, a les 20.30 hores, al Gran Teatre d'Alzira

Don Juan Tenorio de José Zorrilla, a càrrec de L'Om Imprebis.

- Diumenge 26 d'octubre, a les 19 hores, a la Casa de la Cultura d'Alzira

VII Mostra de teatre amateur Ciutat d'Alzira
Història d'una cirera de Miguel Pacheco, a càrrec de Cataclàs grup de teatre

- Dissabte 1 de novembre, a les 19.30 hores, al Gran Teatre d'Alzira

VII Mostra de teatre amateur Ciutat d'Alzira
Tres sombreros de copa de Miguel Mihura, a càrrec d'Àgora.

- Divendres 7 de novembre, a les 20.30 hores, al Gran Teatre d'Alzira

Enric IV de Luigi Pirandello, adaptació d'Enrique Llovet, a càrrec de Teatres de la Generalitat, amb Pepe Sancho i Manuel Ochoa.

EXPOSICIÓ

- Del 23 d'octubre al 14 de novembre, a la Sala Municipal d'Exposicions

Exposició de pintura de **Josep Francés**.

RUTA DELS MONESTIRS

- Diumenge 19 d'octubre
Preu: 10 euros.
Informació: Tourist Info d'Alzira (plaça del Regne).
Reserves: fins al 16 d'octubre.
Dues modalitats d'excursió:
a) De Cotalba a Llutxent (2a etapa)
Itinerari a peu. Anada al punt d'eixida i tornada des de l'arribada en autobús.
Durada: de 8 a 18 hores.
b) Visita al monestir del Corpus Christi de Llutxent.
Itinerari en autobús. Eixida a les 16 hores des del punt d'informació turística d'Alzira.

Divendres 14 de novembre,
a les 21 hores, a la Sala Rex Natura

Sopar de lliurament dels premis

A les 21 hores a la Sala Rex Natura d'Alzira començarà el sopar de lliurament del XX Premi de Novel·la Ciutat d'Alzira, del XIV Premi Europeu de Divulgació Científica Estudi General, del X Premi d'Assaig Mancomunitat de la Ribera Alta, del XIII Premi Bancaixa de Narrativa Juvenil, del XIII Premi de Narrativa Infantil Vicent Silvestre, del III Premi de Poesia Ibn Jafadja i del III Premi de Teatre Ciutat d'Alzira Palanca i Roca.

Venda de tiquets a la Casa de la Cultura d'Alzira.
Del 30 d'octubre al 9 de novembre.

Jurat del XX Premi de Novel·la Ciutat d'Alzira

Isabel-Clara Simó
Verònica Cantó
Joan Carles Girbés
Silvestre Vilaplana
Carlos Correal

Dotació: 10.000 euros.

Jurat del XIV Premi Europeu de Divulgació Científica Estudi General

Jesús Purroy
Ester Desfilis
Fernando Sapiña
Carlos Correal
Esteban Morcillo

Dotació: 18.000 euros.

Jurat del X Premi d'Assaig Mancomunitat de la Ribera Alta

Víctor Labrado
Jesús Civera
Ramon Ferrer
Carlos Correal
Rosa Sebastià

Dotació: 10.000 euros.

Jurat del XIII Premi Bancaixa de Narrativa Juvenil

Jordi Sierra i Fabra
Vicent Pallarés
Enric Salom
Carlos Correal
María José Obiol

Dotació: 18.000 euros.

Jurat del XIII Premi de Narrativa Infantil Vicent Silvestre

Dolors Garcia i Cornellà
Josep Millo
Maria Dolors Pellicer
Joan Vives
Carlos Correal

Dotació: 4.000 euros.

Jurat del III Premi de Poesia Ibn Jafadja

Josep Lluís Roig
Carlos Correal
Josep Antoni Fluixà
Marisol González
Julia Campón

Dotació: 6.000 euros.

Jurat del III Premi de Teatre Ciutat d'Alzira Palanca i Roca

Salvador Bataller
Joan A. Gil Albors
Abel Guarinos
Manuel Molins
Consuelo Berenguer

Dotació: 16.000 euros.



ORGANITZEN:



AJUNTAMENT D'ALZIRA

edicions

bromera

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Bancaixa



el compromís social



COL·LABOREN:



LAS PROVINCIAS

**Alzira
Radio**



2008