

EL DERECHO HUMANO A LA PAZ Y LA (IN)SEGURIDAD HUMANA. CONTRIBUCIONES ATLÁNTICAS

Carmelo Faleh Pérez y Carlos Villán Durán
(directores)



El derecho humano a la paz
y la (in)seguridad humana.
Contribuciones atlánticas

Carmelo Faleh Pérez y Carlos Villán Durán
(directores)

El derecho humano a la paz y la (in)seguridad humana. Contribuciones atlánticas

aEDID/|

Asociación Española
para el Derecho Internacional
de los Derechos Humanos

Con estatuto consultivo especial ante las Naciones Unidas

La publicación de esta obra ha sido subvencionada por el Cabildo de Gran Canaria, Servicio de Solidaridad Internacional

Primera edición: diciembre de 2017

© José Abu-Tarbush Quevedo
Carlos Arce Jiménez
Nasara Cabrera Abu
Silvia Patricia Chica Rinckoar
Yubi Cisneros Mussa
María del Pino Domínguez Cabrera
Carmelo Faleh Pérez
Juan Manuel de Faramiñán Gilbert
Juan Carlos Gutiérrez Contreras
Alberto Hidalgo Tuñón
José Manuel Sánchez Patrón
Juan Soroeta Licerias
Alejandro Valencia Villa
Carlos Villán Durán

Fotografía de portada:

El atlante (Gran Canaria)
Tony Gallardo, 1986
Cortesía de Carmelo Faleh

© de esta edición:

Asociación Española para el Derecho Internacional de los Derechos Humanos
Párroco Camino 19, 3.º D
33700 Luarca. Asturias. España
info@aedidh.org
www.aedidh.org

Producción editorial:

Velasco Ediciones
info@velascoediciones.com
www.velascoediciones.com
Dirección editorial: Cristian Velasco
Maquetación: Monchi Álvarez

Imprime: Gráficas Summa

ISBN: 978-84-697-8037-4

Publicado en España - *Published in Spain*

Permitida la reproducción, siempre que se cite la fuente y no se altere ni se modifique ninguno de los pasajes reproducidos.

La equidad, que asegura la rectitud del juicio, se aplica a los mismos casos que la moderación, es decir, a los derechos pasados en silencio por el legislador, que no ha podido determinarlos con precisión. El hombre equitativo juzga de los vacíos que deja la legislación, y reconociendo estos vacíos, insiste en que el derecho que reclama es muy fundado.

ARISTÓTELES: *La gran moral*