



Jueves 27 de octubre 2016

Sala de postgrado,
Departament d'Història de l'art

16:00

José Ramón Marcaida

University of Cambridge

*Teoría y práctica artística en el
siglo XVII. Perspectivas desde la
historia de la Ciencia*

18:00

Coloquio

Moderada: Yolanda Gil

Universitat de València

SEMINARIO INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN: BARROCO ESPAÑOL



Organiza:

Proyecto Ecovame. Ecos culturales artísticos y arquitectónicos entre Valencia y el Mediterráneo en Época Moderna. Proyecto HAR 2014-54751-P

Participa:

Departament d'Història de l'Art, Universitat de València
Master Universitario en Historia del Arte y Cultura Visual
Programa de Doctorado en Historia del Arte (UVEG-UJI)

VNIVERSITAT
D VALÈNCIA

Departament d'Història de l'Art

