



Panel 6 de La Corona, Petén, Guatemala. Dallas Museum of Art. Fuente: Wikimedia Commons

SEMINARIO PERMANENTE MUJERES, ARTE Y ANTIGÜEDAD

ROMPIENDO TÓPICOS II

Sesión 1 MUJERES Y ARQUITECTURA EN LA ANTIGÜEDAD
23 de noviembre de 2021, Aula F 3.4, de 16 a 21 horas

Sobre la construcción del género en sociedades ajenas a la modernidad

Dra. Almudena Hernando
Catedrática de Prehistoria de la Universidad Complutense de Madrid

El papel de las mujeres en la creación y el uso de la arquitectura monumental y doméstica maya

Dra. Julia Hendon
Profesora Emérita del Gettysburg College, Gettysburg, Pennsylvania, EE.UU

Buscando a mujeres y hombres en la cotidianidad: las viviendas del archipiélago balear protohistórico como caso de estudio

Dr. Octavi Torres Gomariz
Instituto Universitario de Investigación en Arqueología y Patrimonio Histórico, Universidad de Alicante

Diálogos en torno al patrocinio, creación y uso de los espacios arquitectónicos y urbanos por las mujeres de la Antigüedad

Grupo de Investigación ARSMAYA
Departamento de Historia del Arte, Universidad de Valencia

Sesión 2 MUJERES Y ESCRITURA EN LA ANTIGÜEDAD
1 de diciembre de 2021, Aula Magna de la Facultad de Filosofía
12:30 horas (Grupos A y C); 16 horas (Grupo B)

Cifras y letras: mujeres y escritura en la Mesopotamia antigua

Dra. Agnès Garcia-Ventura
Universitat Autònoma de Barcelona

Organiza:

