

Seminario

LAS ARTISTAS EN LA ESCENA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA

10 y 11 de noviembre de 2022

**Iglesia de San Nicolás de Bari
C/ de San Nicolás, 9 (Requena)**

PRESENTACIÓN

Las artistas en la escena española contemporánea es un seminario dedicado a analizar el largo y complejo proceso a través del cual las artistas fueron superando la escasa consideración y valoración social que recibieron como profesionales en la primera mitad del siglo XIX, hasta llegar a conseguir, avanzada la primera mitad del siglo XX, el acceso a una formación, profesionalización y visibilización que se encaminaba a terminar con la discriminación de la que habían sido objeto. Un proceso histórico que se proyectará sobre el presente para confrontarlo con la situación de las artistas en el momento actual y concluir si la igualdad entre mujeres y hombres artistas ha llegado a lograrse.

Dirección: Ester Alba Pagán y Rafael Gil Salinas

Organiza: Mariángeles Pérez Martín (coord.^a) y Antonio Briz Marrades

Programa

Jueves 10 de noviembre

- 16:00-16:15 Presentación
- 16:15-17:15 Conferencia inaugural: Ellas se representan
Concha Lomba Serrano (Universidad de Zaragoza)
- 17:15-18:15 Conferencia: Aficionadas. La creatividad artística femenina del XIX
Rafael Gil Salinas (Universitat de València)
- 18:15-18:30 Descanso
- 18:30-19:30 Conferencia: Las Academias de Bellas Artes como espacio social y expositivo en el siglo XIX
M. Ángeles Pérez Martín (Universitat de València)
- 19:30-20:00 Coloquio

Viernes 11 de noviembre

- 16:00-17:00 Conferencia: Reinas y pintoras: más allá de afición, gusto y educación burguesa
Ester Alba Pagán (Universitat de València)
- 17:00-18:00 Conferencia: El papel de las artistas en la renovación del arte español del primer tercio del siglo XX
Jaime Brihuega Sierra (Universidad Complutense de Madrid)
- 18:00-18:15 Descanso
- 18:15-19:15 Conferencia: Utopismos sociales: discursos de género y reivindicaciones feministas en las pintoras españolas
Magdalena Illán Martín (Universidad de Sevilla)
- 19:15-20:00 Coloquio y conclusiones

Información & inscripción: <https://go.uv.es/lcWL3kg>



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

UVcultura
TERRITORIO Y SOCIEDAD

—M
A E

LAS ARTISTAS EN LA ESCENA CULTURAL ESPAÑOLA
Y SU RELACIÓN CON EUROPA, 1803-1945



El proyecto de investigación Las artistas en la escena cultural española y su relación con Europa, 1803-1945 (PID2020-117133GB-I00) está financiado por la Agencia Estatal de Investigación del Ministerio de Ciencia e Innovación (Gobierno de España).

caixa
popular



M.I Ayuntamiento
de Requena