

OTRAS MIRADAS A LAS PRÁCTICAS DE ARCHIVO

JORNADA CIENTÍFICA

14 de abril, 2025

Facultat de Geografia i Història (Sala de Juntas)

- 10:00 – 10:20 Presentación de la jornada
Javier Martínez Fernández
- 10:20 – 10:40 De lagunas y retaguardias. Archivo, contramemorias y prácticas colectivas
Anaïs Florin Langlois
- 10:40 – 11:00 Del cuerpo archivo al archivo cuerpo. El ciclo “Radicantes. Danza y otras especies” en el IVAM
Mireia Ferrer Álvarez
- 11:00 – 11:20 De la mirada íntima a la mirada pública: el archivo privado de Rafael Solaz
Javier Martínez Fernández
- 11:20 – 11:40 Leer los márgenes, un proceso de revisión historiográfica feminista
Mariángeles Pérez Martín
- 11:40 – 12:00 Retratos para el recuerdo, memorias de la transición. De las páginas de *El País* (Comunidad Valenciana) al “archivo” personal de Jesús Císcar
Natalia Polo Chocano



OTRAS MIRADAS A LAS PRÁCTICAS DE ARCHIVO

JORNADA CIENTÍFICA

14 de abril, 2025

Facultat de Geografia i Història (Sala de Juntas)

12:00 – 12:20

Receso

12:20 – 12:40

Los centros de formación artística como fuente para la construcción de la historia de las artistas: el caso de la Asociación para la Enseñanza de la Mujer
Inés Serrano Arnal

12:40 – 13:00

Estudiar lo que no está hecho para archivarse: problemáticas, disparidad y dispersión documental en la investigación sobre fotografías
Blanca Torralba Gállego

13:00 – 13:20

Una nueva mirada a Pablo Gargallo y a Pierrette como creadora. La investigación en el fondo documental del Museo Pablo Gargallo de Zaragoza
María Foradada Pina

13:20 – 14:00

Debate y clausura de la jornada
Javier Martínez Fernández

Esta jornada científica está financiada por el Vicedeganat de Cultura i Participació Estudiantil de la Facultat de Geografia i Història y por la Conselleria d'Innovació, Universitats, Ciència i Societat Digital en el marco de las ayudas APOSTD/2023.

Dirección: Javier Martínez Fernández / Secretaría técnica: Natalia Polo Chocano



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

Facultat de Geografia i Història



VALuART

ESTIGIUM