

PROGRAMA

II Jornades d'Innovació Educativa

**VEUS: Imatges
i paraules per a
una revisió de la
Història de l'Art de
l'Edat Moderna en
clau d'igualtat**

Dilluns, 12 de maig de 2025

Fac. Geografia i Història

Universitat de València

Dilluns 12 de maig • Facultat de Geografia i Història

Inauguració • Aula Palmireno, F.3.4

10h00 Presentació de les jornades. Intervenien Mireia López, vicedegana de Qualitat, Innovació Educativa i Relacions Internacionals i Sonia Jiménez, coordinadora del projecte.

10h15 Conferència. “¿(In)visibles? Retos de la docencia e investigación en cuestiones de alteridad y museos”. Borja Franco (UNED)

Taula I • Sala de Junes

11h15 “Dones renaixentistes: projectes sobre matronatge als s. XV-XVI”. Juan Chiva i Mercedes Gómez-Ferrer.

11h30 “Aproximaciones a la clientela femenina en la asignatura Arte Barroco del siglo XVII”. Yolanda Gil i César Martínez.

11h45 “El podcast barroco: otras voces para el estudio de la representación de la alteridad”. Sonia Jiménez i Luis Vives-Ferrándiz.

12h00 *Pausa-café*

12h30 “Reescriure els museus des de l’aula: una proposta aplicada a l’art del segle XVIII”. Carlos E. Navarro.

12h45 “Escribir las voces mudas: una práctica sobre postcolonialismo”. Luis Vives-Ferrándiz.

13h00 “Innovación docente y narrativas coloniales: patrimonio artístico y representación subalterna en el Museo de América”. Juan Chiva i Sergi Domènech.

13h15 “El rococó inclusivo. Conversaciones entre humanos e IA para impulsar el pensamiento crítico”. Isabel Ruiz (UNED).

13h30 Taula redona amb estudiants de grau sobre experiències a l’aula.

14h00 *Pausa-dinar*

Taula II · Sala de Junes

- 16h00** “Si Picasso no inventó el cubismo, ¿quién lo hizo? Sobre las redes sociales y la necesidad de lecturas críticas”. Pablo Sánchez Izquierdo.
- 16h15** “Decolonizar los cuerpos: transferencia de la investigación a la docencia: el debate como innovación educativa”. Elena Monzón Pertejo; Cristina Expósito de Vicente; C. Montiel Seguí Balaguer; Carolina Jaén Torregrosa.
- 16h30** “Anàlisi d’imatges i història problema: una experiència docent al voltant de l’esclavitud transatlàntica durant l’època moderna”. Marc Sorribas Vilarrocha.
- 16h45** “Narrar i representar l’altra: el gènere en les geografies globals de l’edat moderna”. Josep San Ruperto Albert.
- 17h00** “Descoser el canon: Tejidos andalusíes y nuevas pedagogías en Historia del Arte”. Araceli Moreno Coll.
- 17h15** Conclusions

Inscripció

Les II Jornades d'Innovació Educativa VEUS estan obertes a tot l'estudiantat interessat i són gratuïtes. Inscripció escanejant el QR o entrant en <http://bit.ly/3YyfkYV>.

