

II Seminari VALuART X

València, universitat i art. Art, museus i cultura visual, des de 1750 a l'actualitat



Dialogant passat i present. Mirades actuals a l'estudi de la cultura visual 20 de maig de 2025

UNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

Departament
d'Història de l'Art

VALuART

Saló de Graus
Facultat de Geografia i Història

Presentació del II Seminari VALuART

9:00 – 09:20 Rafael Gil Salinas (director del grup VALuART) junt amb Javier Martínez Fernández i Natalia Polo Chocano (organitzadors)

Sessió matinal

Historiografia en clau de gènere

[Modera: Javier Martínez Fernández]

09:20 – 09:40 **La monografía de artista: los casos de Carmen Grau y Monjalés**
José Martín Martínez (Universitat de València)

09:40 – 10:00 **La crítica de arte feminista y la visibilización de las mujeres artistas. Arthistfem 2**
Mariángeles Pérez Martín (Universitat de València)

10:00 – 10:20 **Otras historias de la Historia del Arte**
María Roca Cabrera (Universitat de València)

Gènere i identitat en l'art contemporani

[Modera: Clara Solbes Borja]

10:20 – 10:40 Girar como planetas que rotan en su prado nocturno

Mireia Ferrer Álvarez (Universitat de València)

10:40 – 11:00 Las modernas en México y España: proceso de realización

Maria Vives López (Universitat de València)

11:00 – 11:20 Problemáticas culturales, identitarias y de género en la obra contemporánea latinoamericana

Valentina Nava Serna (Universitat de València)

Recés

Col·laboracions per a iniciar-se en la investigació feminista: espectacle, afectes i sororitat

[Modera: Clara Solbes Borja]

12:00 – 12:20 Mujeres en el arte y el espectáculo: representaciones, discursos y memoria en la cultura visual

Mar Lloret Estrada (Universitat de València)

12:20 – 12:40 La centralización de los afectos bajo el rol social de la mujer decimonónica y su dignificación en el arte

Marc Cebrián Sánchez (Universitat de València)

12:40 – 13:00 Sororidad y arte: reescribiendo la Historia del Arte valenciano del siglo XX desde la perspectiva feminista

Lara Sánchez Canet (Universitat de València)

Imatge i representació en cercles culturals locals i nacionals

[Modera: Arabella León Muñoz]

13:00 – 13:20 La escena artística española (1874-1945): narrativas plásticas y literarias en clave de género

Javier Martínez Fernández (Universitat de València / Universidad de Zaragoza)

13:20 – 13:40 Hospitalidad y diálogo con los maestros: el círculo internacional Daniel e Ignacio Zuloaga en Segovia a principios del siglo XX

Guillermo Juberías Gracia (Universitat de València / Universidad de Zaragoza)

13:40 – 14:00 Conociendo las asociaciones valencianas de artistas de finales del siglo XIX y principios del XX a través de Enrique Navas Escuriel

Marc Peña Cervera (Universitat de València)

14:00 – 14:20 Modo y modas. Una aproximación a la forma de vestir de la élite en la Valencia decimonónica (1850-1900)

David Giner Díaz (Universitat de València)

Sessió vespertina

Espai, memòria i patrimoni cultural

[Modera: Mariángeles Pérez Martín]

15:20 – 15:40 **Procesos de investigación aplicados a la nueva Historia del Arte desde la perspectiva de las humanidades digitales y los legados artísticos contemporáneos**
Ester Alba Pagán (Universitat de València)

15:40 – 16:00 **Efecto post-DANA en los museos locales. La salvaguarda del patrimonio cultural doméstico**
Alejandro Villar Torres (Universitat de València)

16:20 – 16:40 **El proyecto ChemiNova y rescate de colecciones contemporáneas post-DANA 2024**
Álvaro Solbes García (Universitat de València)

16:40 – 17:00 **Salvaguarda del patrimonio cultural a través de una web semántica**
Arabella León Muñoz (Universitat de València)

17:00 – 17:20 **Metodologías de evaluación del ODS 5, género y patrimonio cultural**
Mar Gaitán Salvatella (Universitat de València)

17:20 – 17:40 **Custodiar el *noema*. El caso de una selección emocional de portanegativos**
Natalia Polo Chocano (Universitat de València)

Cloenda del seminari

17:40 – 18:20 **Una trayectoria ligada a la Universitat de València y al Patrimonio**
Daniel Benito Goerlich (Universitat de València) [Modera: Rafael Gil Salinas]

18:20 – 18:50 Cloenda del II Seminari VALuART per Rafael Gil Salinas (director del grup VALuART)

