

El trencadís cerámico

Los orígenes de una técnica que identifica a Gaudí

Dra. Mireia Freixa i Serra

Catedrática emérita del Departament d'Història de l'Art de la Universitat de Barcelona



Martes, 1 de octubre de 2019



18:00



Sala Palmireno (aula F.3.4)
Facultat de Geografia i Història de la Universitat de València

ORGANIZA

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

Departament d'Història de l'Art



MÁSTER UNIVERSITARIO en
HISTORIA DEL ARTE
y CULTURA VISUAL
Interuniversitario

