



**22-Noviembre-2019 19:00 h.  
SALA DE POSTGRADO**

**VIDEOCLIP Y PERSPECTIVAS DE LO SACRO.  
EVOCACIÓN, CRÍTICA, BLASFEMIA Y SIMULACRO.**

**Pf. Dr. Juan Antonio Sánchez López**  
**(Catedrático de Historia del Arte. Universidad de Málaga).**  
**Master en Historia del Arte y Cultura Visual (UV)**