

XXV Mostra  
art públic /  
universitat pública

Del 3 al 28  
d'octubre de 2022  
Campus de Burjassot

Del 21 d'octubre al  
18 de novembre de 2022  
Campus de Blasco Ibáñez

Universitat  
de València

UNIVERSITAT  
DE VALÈNCIA  
Direcció d'Estudis  
Vicerectorat de Cultura i Societat

Sedi  
Servei d'Informació  
i Dinamització

art públic  
universitat pública

La Mostra art públic / universitat pública és una proposta d'intervenció artística que busca transformar l'entorn universitari, espai de docència i recerca, en un lloc d'intervenció artística obert a la societat. Enguany, els campus de Burjassot i de Blasco Ibáñez acullen dotze obres que pretenen acostar l'art contemporani a la ciència i a les ciències socials i humanes i convertir-se en detonadores d'altres sabers transversals que interactuen amb l'espai universitari. La Mostra està comissariada per Alba Braza.

[www.uv.es/sedi](http://www.uv.es/sedi)

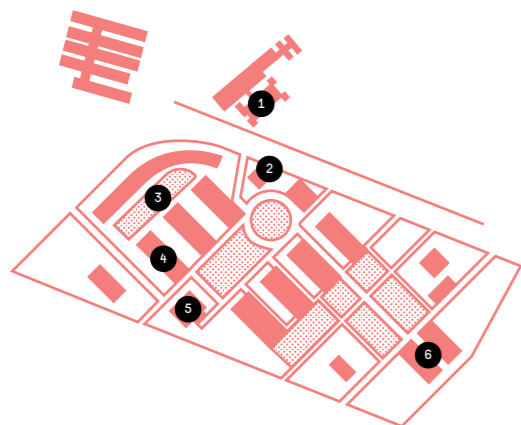
@artpublicUV

#artpúblicUV

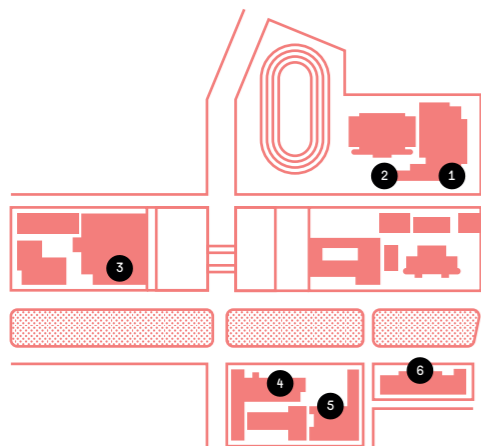
disseny: didac ballester



## Plànol campus de Burjassot



## Plànol campus de Blasco Ibáñez



## Campus de Burjassot

### 01 Cachito Vallés *Intersection*, 2022

- Acer al carboni, metacrilat, llum LED T8, esmalt, electrònica i programari personalitzat
- 190 x 330 x 200 cm
- Localització: Facultat de Farmàcia, planta baixa.

### 02 Miquel Ponce *Seqüència*, 2022

- Impressió digital sobre lona microperforada
- Mides variables
- Localització: tanques del campus encarades a les vies del tramvia.

### 03 Eduardo Lamparero (sue975) *Experimento para la desintegración de un sistema*, 2022

- 200 esferes inflables amb vinil adhesiu
- Mides variables
- Localització: Edifici d'Investigació Jeroni Muñoz, jardí.

### 04 Laura Salguero *Una vez extinguidas las llamas...*, 2022

- Cera i cendra
- Mides variables
- Localització: Facultat de Ciències Biològiques, corredor del Departament de Botànica i Geologia.

### 05 David Cantarero Tomás *Tecnofósiles (sèrie)*, 2016-2020

- Estereoscòpia tridimensional: caixa (MDF), lents biconvexes, placa LED, pedra, impressió 3D (ABS)
- 12 x 18 x 25 cm
- Localització: Museu d'Història Natural.

### 06 María Tena Torres *La teoría y el todo*, 2022

- Brodat en tela de cotó sobre estructura de fusta
- 200 x 90 cm
- Localització: Biblioteca de Ciències Eduard Boscà, vestíbul.

## Campus de Blasco Ibáñez

### 01 María Esteve *La impronta del paisaje*, 2022

- Composicions de *frottage* urbà sobre tela en suports de fusta
- Mides variables
- Localització: facultats de Ciències de l'Activitat Física i l'Esport i de Fisioteràpia, façana del pati interior.

### 02 Cris Bartual *Tiempo, imagen y superficie*, 2022

- Fotografia impresa sobre lona i instal·lació amb pedres
- Localització: Facultat d'Infermeria i Podologia, galeria interior 1r i 2n pis.

### 03 Monica Mura *DONES I HOMES en la Universitat de València*, 2022

- Impressió digital sobre seda natural,

intervinguda a mà amb pigments daurats i llibre d'artista en format digital

- Mides variables
- Localització: Facultat de Medicina i Odontologia, façana lateral.

### 04 Escif + brilloysabor *inflación*, 2022

- Globus *foil* i heli
- Localització: Facultat de Geografia i Història, terrat i corredors.

### 05 Lucía Blas *revelar(se)*, 2022

- Cautxú blanc
- 2 unitats de 237,8 x 168,2 cm i 2 unitats de 333 x 203 cm
- Localització: Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació, vestíbul.

### 06 Javier R. Pérez-Curiel *Un cuerpo Gira*, 2022

- Intervenció/poema en façana, instruccions a operaris de treballs verticals, cinta adhesiva senyalitzadora retroreflectora
- Mides variables
- Localització: Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació, façana.

\* T'agrada l'art?  
*Sabers tentaculars* és un programa de mediació artística de la Mostra per a estudiants de la Universitat de València.

+ info:  
[www.uv.es/sediartpublic@uv.es](http://www.uv.es/sediartpublic@uv.es)