

18-19
JUN 2026

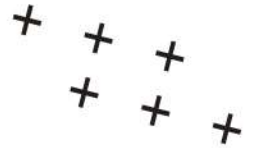


VI JORNADA

INNOVA-TEA

10 AÑOS DE INNOVACIÓN DOCENTE Y TRANSFERENCIA

ESPAI CULTURAL



09.15H Inauguración

09.30H Conferencia dialogada. Dragan Miladinović (RPTU Kaiserslautern-Landau) & Manfred Schewe (UCC)
Performative Fremdsprachendidaktik: Was ist darunter zu verstehen? Versuch einer dialogischen Klärung

10.30H Pausa - Café

11.00H **ESPAI INNOVA-TEA. Book I: Pasado y presente**

Presenta: Ana R. Calero Valera (UV)

Construyendo experiencias de aprendizaje significativas mediante técnicas dramáticas y medios digitales: del pasado al presente en el proyecto INNOVA-TEA

Amparo Ricós Vidal (UV)

Innovación y gamificación en alemán como LE: la implementación de escape rooms educativas

Daniel López-Fernández (UV)

La enseñanza de vocabulario para el futuro profesorado de alemán: el proyecto Polaroid

Pau Bertomeu Pi (UV)

Trabajo colaborativo internacional online. Experiencia, desarrollo y resultados

Christian Prado-Wohlwend (EHU)

La IA generativa: ese alumno que siempre tiene una respuesta (y a veces hasta correcta)

Belén Lozano Sañudo & Rosa Basulto Marset (UV)

Comida

SALÓN DE ACTOS

15.30H WORKSHOP. Arthur Häring (TheaterTaller)

Sprache bewegt - Lernende als Regisseur:innen im DaF-Unterricht

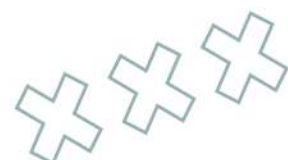
17.00H Pausa - Café

SALA DE JUNTAS

17.20H MESA REDONDA

Transferencia en la enseñanza-aprendizaje del alemán en distintas instituciones educativas

Gloria Esteve (IES Lluís Vives), Julia Hamann (EOI Quart de Poblet), Mercè Casabó y Ana Godoy (Máster de Profesorado UV)
 Coordinada y moderada por Pau Bertomeu (UV)



ESPAI CULTURAL

- 09.30H** **Bewusstheit durch Bewegung – kurze Aufwärmübungen nach der Feldenkrais-Methode**
Susanne Leutenegger
- 10.00H** **ESPAI CORRESPONSALES INNOVA-TEA. Corresponsales BIP**
- 10.15H** WORKSHOP. Dragan Miladinović (RPTU Kaiserslautern-Landau) & Manfred Schewe (UCC)
Ob mit oder ohne Text: Performative Zugänge im DaF-Unterricht praktisch erproben und darüber gemeinsam reflektieren
- 11.30H** Pausa - Café
- 12.00H** **ESPAI INNOVA-TEA. Book II: Futuro**
Presenta: Ana R. Calero Valera
- Nicht ich, die Puppe: improvisación y producción oral en el aula de alemán***
Mercè Casabó Ballester (UV)
- La jam de improvisación en el aula: juego teatral y escucha para reducir la inhibición oral**
José Belmonte Villarroya (UV)
- El jardín como texto: *place-based reading* de Goethe en los Jardines de Monfort**
Helena Carrillo Barberà (UV)
- Fotostorys im DaF-Unterricht (A1)**
Juliane Fehlig (UV)
- Comida
- 16.00H** CONFERENCIA. Inés Rodríguez (UV)
Innovar en tiempos de IA: rediseño de experiencias de aprendizaje y evaluación en la universidad
- 17.15H** **ESPAI OPEN MIC**
Con la participación esperada de Laura Villanueva (Máster de profesorado UV), Alba Fernández (Máster de profesorado UV), Claudia Padilla (LML, Maior Alemán UV), Marta Ortiz (LML, Maior Alemán UV).

Con la participación inesperada de...
- 18.10H** Clausura



Link Zoom



Coordinación

Mireia Vives Martínez
Juliane Fehlig
Isabel Parra Mora
Ana R. Calero Valera

Comité organizador

Mercè Casabó Ballester
Miguel Ángel Seoane Márquez
Sergio Maruenda Bataller
Helena Carrillo Barberà
Cristina Paneque de la Torre
Rodrigo Carmen Cerdán

