

15

2207. MÀSTER EN INVESTIGACIÓ EN LLENGÜES I LITERATURES. CURS 2022-2023

2207. MÁSTER EN INVESTIGACIÓN EN LENGUAS Y LITERATURAS. CURSO 2022-2023

2207. MASTER'S DEGREE IN LANGUAGE AND LITERATURE RESEARCH. ACADEMIC YEAR 2022-2023

44416. TREBALL FI DE MÀSTER. SEGONA CONVOCATÒRIA. PERIODE DE DEFENSA SETEMBRE

44416. TRABAJO FIN DE MÁSTER.SEGUNDA CONVOCATORIA. PERIODO DE DEFENSA SEPTIEMBRE

44416. MASTER'S DEGREE FINAL PROJECT. SECOND CALL SEPTEMBER DEFENSE PERIOD

Estudiant <i>Estudiante</i> Student	Data <i>Fecha</i> Date	Hora <i>Hora</i> Time	Lloc <i>Lugar</i> Place	Títol <i>Título</i> Title	Tutor/a <i>Tutor/a</i> Supervisor	Tribunal <i>Tribunal</i> Board of examiners	Línia de recerca <i>Línea de investigación</i> Line of research
Eljafanti, Dina	14/09/2023	11:00	Sala de Mapes (Dpto. Filologia Clàssica)	<i>La reivindicación de la cultura e identidad amazigh en Desde adentro. Relatos del Rif (2010) de Karima Toufali, L'amante du Rif (2006) de Noufissa Sbai y The Rif Lover (2011) de Narjiss Neijar</i>	Domingo Pujante González	President/ <i>President</i> /Chair: Rosa Álvarez Sellers Vocal / <i>Vocal</i> / Member: Adela Cortijo Talavera Vocal / <i>Vocal</i> / Member: Antonio Constán Nava Suplent/ <i>Suplente</i> /Substitute: Silvia Hueso Fibla	Estudis culturals <i>Estudios culturales</i> Cultural Studies
García Pérez, Alicia	12/09/2023	11:00	Sala de juntes César Simón	<i>Identidades híbridas y feminismos en la obra de Maryse Condé</i>	Brigitte Jirku	President/ <i>President</i> /Chair: Ana R. Calero Valera Vocal / <i>Vocal</i> / Member: Ana Giménez Calpe Vocal / <i>Vocal</i> / Member: Vicent Cucarella Ramon Suplent/ <i>Suplente</i> /Substitute: Ingrid Garcia-Wistädt	Literatura <i>Literatura</i> Literature
Gil Villanueva, Víctor	12/09/2023	16:00	Sala de juntes César Simón	<i>La construcción lingüística de la novela visual Milky Way the Vampir Star</i>	María Amparo Montaner Montava	President/ <i>President</i> /Chair: Rosa Álvarez Sellers Vocal / <i>Vocal</i> / Member: Amparo Ricós Vidal Vocal / <i>Vocal</i> / Member: Raúl Fortes Guerero Suplent/ <i>Suplente</i> /Substitute: Ingrid Garcia-Wistädt	Lingüística cognitiva i enactiva <i>Lingüística cognitiva y enactiva</i> Cognitive and enactive Linguistics

Estudiant <i>Estudiante</i> Student	Data <i>Fecha</i> Date	Hora <i>Hora</i> Time	Lloc <i>Lugar</i> Place	Títol <i>Título</i> Title	Tutor/a <i>Tutor/a</i> Supervisor	Tribunal <i>Tribunal</i> Board of examiners	Línia de recerca <i>Línea de investigación</i> Line of research
Hernández Burguete, Paula	12/09/2023	12:15	Sala de juntes César Simón	<i>Creatividad femenina en el mundo periodístico del siglo XIX</i>	Olga Pirozhenko / Amparo Ricós Vidal	President/ <i>President</i> /Chair: Ana. R. Calero Valera Vocal / <i>Vocal</i> / Member: Rafael Roca Ricart Vocal / <i>Vocal</i> / Member: Ingrid Garcia-Wistädt Suplent/ <i>Suplente</i> /Substitute: Rosa Álvarez Sellers	Literatura anglesa i nordeamericana <i>Literatura inglesa y norteamericana</i> English and American Literature
Kapustina, Anastasiia	12/09/2023	13:00	Sala de juntes César Simón	<i>El conflicto entre espiritualidad y la impiedad en la novela de Fiodor Dostoyevski Los endemoniados</i>	Olga Pirozhenko / Amparo Ricós Vidal	President/ <i>President</i> /Chair: Rosa Álvarez Sellers Vocal / <i>Vocal</i> / Member: Ana R. Calero Valera Vocal / <i>Vocal</i> / Member: Ingrid Garcia-Wistädt Suplent/ <i>Suplente</i> /Substitute: Rafael Roca Ricart	Literatura russa <i>Literatura rusa</i> Russian Literature
Lacreu Sanmartín, Adrià	12/09/2023	12:30	Aula O66 Departament de Filologia Anglesa i Alemanya	<i>Heterotopies textuales: Wittgenstein's Mistress I Reader's Block</i>	Carme Manuel Cuenca	President/ <i>President</i> /Chair: M ^a . José Coperías Aguilar Vocal / <i>Vocal</i> / Member: Vicent Cucarella Ramon Vocal / <i>Vocal</i> / Member: M ^a . Teresa Lajoinie Domínguez Suplent/ <i>Suplente</i> /Substitute: Mayron Cantillo Lucuara	Literatura nord-americana <i>Literatura norteamericana</i> American Literature
Liang, Kaiqi	12/09/2023	16:30	Sala de juntes César Simón	<i>Estudio lingüístico de las características contrastivas entre los refranes españoles y chinos</i>	María Amparo Montaner Montava	President/ <i>President</i> /Chair: Rosa Álvarez Sellers Vocal / <i>Vocal</i> / Member: Amparo Ricós Vidal Vocal / <i>Vocal</i> / Member: Santiago Vicente Llavata Suplent/ <i>Suplente</i> /Substitute: Ricardo Morant Marco	Lingüística contrastiva <i>Lingüística contrastiva</i> Contrastive Linguistic

Estudiant <i>Estudiante</i> Student	Data <i>Fecha</i> Date	Hora <i>Hora</i> Time	Lloc <i>Lugar</i> Place	Títol <i>Título</i> Title	Tutor/a <i>Tutor/a</i> Supervisor	Tribunal <i>Tribunal</i> Board of examiners	Línia de recerca <i>Línea de investigación</i> Line of research
Mengual Pardo, Ana	12/09/2023	10:15	Sala de Junes César Simón	<i>El female gaze en La pianista y Deseo de Elfriede Jelinek</i>	Brigitte Jirku	President/ <i>President</i> /Chair: Isabel Gutiérrez Koester Vocal / <i>Vocal</i> / Member: Ana R. Calero Valera Vocal / <i>Vocal</i> / Member: Ana Giménez Calpe Suplent/ <i>Suplente</i> /Substitute: Ingrid García Widstädt	Literatura <i>Literatura</i> Literature
Pérez Montava, Sonia	15/09/2023	10:30	Sala Junes Deganat	<i>The Dystopia of Anthropocene: The Use of Dystopia in Children's Literature to Convey Environmental Messages</i>	Julia Haba Osca	President/ <i>President</i> /Chair: Begoña Pozo Sánchez Vocal / <i>Vocal</i> / Member: Víctor Huertas Martín Vocal / <i>Vocal</i> / Member: Maricel Esteban Fenollosa Suplent/ <i>Suplente</i> /Substitute: Amparo Ricós Vidal	Literatura infantil I ecocriticismo <i>Literatura infantil y ecocriticismo</i> Children's Literature and Ecocricism