

**ACTES DE LA COMISSIÓ ACADÈMICA DE TITULACIÓ DEL MÀSTER EN
CONTINGUTS I FORMATS INDIVIDUALS**

CURS 2024-2025

Data	Punts tractats	Acords
26/09/2024	1. Aprovació de l'acta anterior. 2. Informe direcció: començament curs. 3. Pràctiques externes. 4. Informació acreditació Màster (gener 2025). 5. Organització del Talent Audiovisual Universitari amb À Punt	S'aprova per assentiment. S'informa sobre matrícula, la confirmació del professorat extern del primer quadrimestre, coordinació de mòduls i data de la inauguració (17 octubre 2023). S'informa sobre com establir l'adjudicació de les pràctiques externes. S'informa sobre la documentació que cal preparar per a la reacreditació del títol. S'aproven les bases i les necessitats tècniques i humanes per a fer l'esdeveniment, que se celebrarà en l'Aula Magna de La Nau.
30/10/2025	1. Aprovació de l'acta anterior. 2. Informe Director. 3. Aprovació PMA2 corresponent al curs 2022-2023.	S'aprova per assentiment. S'acorda suspendre les classes fins a nova ordre seguint les instruccions del Rectorat de la Universitat de València com a conseqüència de la DANA. S'aprova per unanimitat.
18/11/2024	1. Aprovació de l'acta anterior. 2. Informe Director.	S'aprova per assentiment. Es reprenen les classes després de la suspensió per la DANA de forma virtual.

	3. Proposta de Premi Extraordinari per al curs 2023-2024. 4. Aprovació de l'OCA del Màster curs 2025-2026.	S'organitza el curs de cara als següents mòduls. Es fa balanç de l'afectació de la DANA entre l'alumnat i professorat. Es proposa a l'alumna Alba H. Valle. S'aprova per unanimitat. S'aprova per unanimitat.
03/12/2024	1. Aprovació de l'acta anterior. 2. Renovació de l'estudiant en la CCA. 3. Estadets de recerca dels membres de la CCA per al segon quadrimestre	S'aprova per assentiment. Es proposa que l'estudiant de l'edició 2024-2025, Luis Miguel Mayordomo Sánchez, substituïska Alba H. Valle com a membre de la CCA del Màster. S'aprova per unanimitat. Cap membre de la CCA farà una estada durant el segon quadrimestre del curs.
24/01/2025	1. Aprovació de l'acta anterior. 2. Aprovació dels procediments i evidències per a la reacreditació del Màster.	S'aprova per assentiment. S'aproven per unanimitat els documents Autoinforme, DE1, DE4, E.PF1.1, E.PF1.2, E04, E10, E15, EOE, OE4DE5DE6DE7, RH2, RH4, RM1, SG6. S'accepta enviar tota la documentació al SAIC.
03/03/2025	1. Aprovació de l'acta anterior. 2. Informe del director. 3. Distribució de tutors de TFM.	S'aprova per assentiment. S'analitza l'evolució dels 5 projectes de TFM. S'organitzen i es planifiquen els següents mòduls. La distribució de tutors és la següent:

		<i>-Rojo sobre blanco:</i> Nel·lo Pellisser Rossell <i>-Enaguas internacionales:</i> Àlvar Peris Blanes <i>-¿Quién teme al Lobo feroz?:</i> Yolanda Cabrera García-Ochoa <i>-ALL IN: Todo o nada:</i> Àlvar Peris Blanes <i>-Backstage:</i> José Gamir Ríos
	4. Auditoria interna prèvia a l'acreditació de centre.	S'informa que l'auditoria interna serà el 12 de març. Es preparen les diferents reunions.
	5. Informació sobre re acreditació del Màster.	S'informa que les dates previstes seran el 3 i 4 d'abril i que es durà a terme de forma virtual. Les persones que participaran en les diferents reunions se sabrà més endavant.
	6. Talent Audiovisual Universitari 2025.	Serà el 4 de juny a l'Aula Magna de La Nau. La Comissió organitzadora i À Punt s'encarregaran de totes les necessitats tècniques i humanes per a l'esdeveniment.
	7. Organització de les Jornades CONTD.	Seràn l'11 de juny al saló de Graus de la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació. Hi haurà una conferència de la productora Joana Chilet i després tindrà lloc el pitch dels projectes (TFM) del Màster. Com a taula d'experts es confirma la presència de Vicent Monsonía (Stanbrook Produccions); Mila Luengo (Aire de Cinema); Alfred Costa (À Punt); i Araceli Isaac (Nakamura

		Produccions).
21/03/2025	1. Aprovació de l'acta anterior. 2. Informe Director. 3. Acreditació Màster.	S'aprova per assentiment. S'informa que s'ha posposat l'acreditació de centre per haver detectat alguns detalls que no estaven correcte en alguns títols. També s'informa de la participació del Màster en el festival DOCSValència. Es recorda que les dates seran el 3 i 4 i es distribueixen les persones que participaran en les diferents reunions organitzades per estaments: responsables, estudiantat i personal egressat, professorat i empreses.
29/05/2025	1. Aprovació de l'acta anterior. 2. Informe Director. 3. Configuració dels tribunals de TFM.	S'aprova per assentiment. S'agraeix el treball i la implicació de la CCA en les reunions de reacreditació. Encara s'està a l'espera de l'informe provisional. Es recorda la data del Talent Audiovisual Universitari, el 4 de juny, i que participen dos projectes del Màster: Rojo sobre blanco i ¿Quién teme al Lobo feroz? Es recorda també la data i organització de les Jornades CONTD. Els tribunals de TFM queden de la següent manera:

		<i>Rojo sobre blanco</i> Tutor i president: Nel·lo Pellisser Rossell Vocal 1: Àlvar Peris Blanes Vocal 2: Yolanda Cabrera García-Ochoa <i>Enaguas internacionales</i> Tutor i president: Àlvar Peris Blanes Vocal 1: Yolanda Cabrera García-Ochoa Vocal 2: José Gamir Ríos <i>¿Quién teme al Lobo feroz?</i> Tutor i president: Yolanda Cabrera García-Ochoa Vocal 1: Nel·lo Pellisser Rossell Vocal 2: Àlvar Peris Blanes <i>ALL IN: Todo o Nada</i> Tutora i president: Àlvar Peris Blanes Vocal 1: José Gamir Ríos Vocal 2: Nel·lo Pellisser Rossell <i>Backstage</i> Tutora i president: José Gamir Ríos Vocal 1: Àlvar Peris Blanes Vocal 2: Yolanda Cabrera García-Ochoa S'aprova per assentiment.
18/06/2025	4. Proposta d'horari per al curs 2025-2026. 1. Aprovació de l'acta anterior. 2. Informe Director.	S'aprova per assentiment. Valoració positiva del Talent Audiovisual Universitari.

	3. Valoració del curs 2024-2025. 4. Valoració de l'informe provisional d'acreditació emés per l'AVAP. 5. Organització del curs 2025-2026.	Valoració positiva de les Jornades CONTD. Es valora l'alumnat en general positivament, tot i que es lamenta cerca manca d'actitud i compromís en algunes facetes del curs. Els TFM han estat un nivell inferior als d'altres anys. L'informe és «desfavorable», fet que representa un resultat inesperat. Es critica l'abundància de professorat extern no universitari i el poc pes de la recerca en el TFM. Aspectes que sorprenen tenint en compte que es tracta d'un Màster professionalitzant que ha superant ja diversos processos de reacreditació. Es decideix, en tot cas, presentar al·legacions reorientant el Màster en el sentit suggerit per l'informe. El termini per a presentar les Al·legacions acaba el 4 de juliol. Dependrà del que acabe passant en l'Informe definitiu de reacreditació que ha d'enviar l'AVAP durant el mes de juliol.
30/06/2025	1. Aprovació de l'acta anterior. 2. Informe Director.	S'aprova per assentiment. S'agraeix la tasca i la implicació de la CCA en l'elaboració de les Al·legacions a l'Informe provisional de reacreditació de l'AVAP.

	3. Aprovació del document d'Al·legacions a l'Informe provisional de reacreditació de l'AVAP. 4. Aprovació de les Guies docents del curs 2025-2026.	S'agraeix el treballs dels coordinadors i coordinadores de mòdul en la revisió i actualització de les Guies Docents per al curs 2025-2026 d'acord amb el checklist proposat. S'aprova per assentiment. S'aproven per assentiment.
11/07/2025	1. Aprovació de l'acta anterior. 2. Informe Director. 3. Aprovació de la baremació de les sol·licituds per a la primera fase de matrícula del Màster 2025-2026.	S'aprova per assentiment. S'agraeix el treball de la CC en la baremació de les sol·licituds en primera fase de matrícula per al curs 2025-2026. S'aprova per assentiment.
12/09/2025	1. Aprovació de l'acta anterior. 2. Informe Director. 3. Informació OCA 2025-2026.	S'aprova per assentiment. Es comunica de forma oficial que l'Informe definitiu de reacreditació ha sigut «favorable», i que s'han acceptat les modificacions proposades. Durant el mes de juliol totes les Guies Docent foren incorporades a la plataforma. De moment hi ha 15 estudiants matriculats en la primera fase. De tota manera, el Màster del curs 2025-2026 ha de seguir l'OCA del curs

	4. Renovació de la Direcció del Màster per al curs 2026-2027.	2024-2025 perquè no es podrà comptar amb el professorat universitari necessari per executar-lo en el cas de que s'elimine tot el professorat extern no universitari i es duga a terme un TFM individual de recerca. Els canvis s'aprovaran durant el curs per a que es puguem posar en marxa en l'edició 2026-2027. El Director informa de la seua voluntat de donar un pas al costat i abandonar el càrrec el 31 de juliol de 2026. S'estableix un calendari per a la presentació de candidatures per a la seua renovació. És important conèixer qui assumirà la responsabilitat a partir de l'1 de setembre de 2026 perquè a novembre s'ha d'elevat la proposta d'OVA del curs 2026-2027.
--	--	---

Signat:

Àlvar Peris Blanes
 Director del Màster