

ACTA REUNIÓN VIRTUAL POR CORREO COMISIÓN DE CALIDAD DEL CENTRO (FFTIC)

Fecha Del 19/12/2023 hasta el 21/12/2023

Hora: 9:00

Votan:

- Representantes de másteres: Enric Serra (Traducción Creativa y Humanística), Miguel Martínez (Estudios Ingleses Avanzados), Ana B. Llopis y Josefa Badía (Estudios Hispánicos Avanzados), Ingrid García (Investigación en Lenguas y Literaturas), Alvar Peris (Contenidos y Formatos Audiovisuales) y Francesc Martínez (Nuevos Periodismos).

- Representantes de grados: Ana Fernández (Estudios Ingleses), Josep Ribera (Filología Catalana), Mikel Labiano (Filología Clásica), Virginia González (Estudios Hispánicos), Rosa Álvarez (Lenguas Modernas y sus Literaturas), María Iranzo (Periodismo), Silvia Guillamón (Comunicación Audiovisual), Carlos Hernández (Traducción y Mediación Interlingüística).

- Representante del PAS: Francisca Sánchez (administradora)

- Representante de estudiantes: Noemí Mengíbar (presidenta ADR)

- Representantes del equipo decanal: Amparo Ricós (decana y responsable de calidad), Sergio Maruenda (vicedecano de Estudios de Grado), Josep L. Teodoro (vicedecano de Posgrado e Investigación), Ana R. Calero y Dolors Palau (Vicedecanas responsables de prácticas), Rafael Roca (secretario del centro).

. Representante de la UQ: Sandra García

Orden del día:

1. Aprobación, si procede, de la adscripción de las titulaciones de los centros a los ámbitos.
2. Aprobación, si procede, de la selección de los 30 créditos básicos de cada grado para los reconocimientos.

Orientación de la respuesta por cada uno de los puntos:

1) A favor; 2) En contra; 3) Abstención

Punto 1. Escuchadas las áreas, CAT y CCA se acuerda la adscripción que se encuentra en el excell anexo. Las titulaciones filológicas y de traducción se adscriben al ámbito 17; las titulaciones del área de Comunicación Audiovisual han optado por el ámbito 22, en lugar de la propuesta que nos llegó desde vicerrectorado del área 29, que es el ámbito de las titulaciones del área de Periodismo.

Se aprueba por unanimidad.

Punto 2. Los grados de Estudios Ingleses (1000), Lenguas Modernas y sus Literaturas (1008) y Traducción y Mediación Interlingüística (1009,1010 y 1011) están preparando una modificación del grado. La selección de asignaturas se comunicará en el momento de presentar el MODIFICA.

En la Comisión de Coordinación del Centro (SUPRACAT), se acordó que, dada la estructura de nuestros planes de estudio, las titulaciones filológicas y de traducción presenten conjuntamente cuatro asignaturas comunes de las del ámbito 17 y que la quinta sea a decisión de cada CAT. Se presenta a la comisión la siguiente propuesta. Las asignaturas comunes son;

35663 Latín
35660 Norma y uso correcto del español
35664 Teoría de la literatura
35665 Lingüística

Estudios Hispánicos: 35549 Lecturas españolas contemporáneas

Filología Catalana; Literatura de la segunda lengua (a elegir entre las siguientes asignaturas según el minor: 35790 Literatura (2ª lengua): Introducción a la literatura en lengua inglesa /35788 Literatura (2ª lengua): Introducción a la literatura en lengua francesa /35791 Literatura (2ª lengua): Introducción a la literatura en lengua portuguesa / 35786 Introducción a la literatura en lengua alemana / 35787 Introducción a la literatura en lengua árabe / 35789 Introducción a la literatura en lengua italiana / 35794 Leer los clásicos españoles / 35427 Literatura grecolatina / 35792 Literatura (2ª lengua): Literaturas de Asia Oriental 1 / 35425 Literaturas eslavas)

Filología Clásica: Segunda lengua (a elegir según el minor entre: 35735 Lengua inglesa 1 / 35730 Lengua alemana 1 / 35733 Lengua árabe 1 / 35731 Lengua francesa 1 / 35732 Lengua italiana 1 / 35736 Lengua portuguesa 1 / 35734 Lengua china 1 / 35438 Lengua rusa 1)

Las asignaturas básicas para las titulaciones de Comunicación son:

Periodismo: 36620 Documentación comunicativa / 36617 Historia de la comunicación / 36618 Estrategias de comunicación institucional / 36619 Teorías de la comunicación / 36616 Sociología de la comunicación

Comunicación Audiovisual: 36552 Estructura de la comunicación / 36553 Teorías de la comunicación / 36554 Semiótica de la comunicación / 36555 Teoría y análisis de la imagen / 36556 Fundamentos del diseño gráfico y visual

Se aprueba con una abstención

Fdo. Amparo Ricós Vidal
Responsable de calidad del centro