

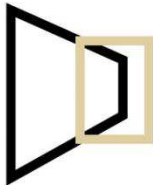
# Rules

## Call for papers and posters

International conference

*El diseño en el marco de la economía circular: creación, valorización y recepción* – Design in the Frame of Circular Economy: Creation, Valorization and Reception

Organitza / Organiza / Organize



**Arxiu  
Valencià del  
Disseny**

VNIVERSITAT  
ID VALÈNCIA

**Escola Superior  
de Disseny de València**

Finançat per / Financiado por / Financed by



**GENERALITAT  
VALENCIANA**

**TOTS  
A UNA  
veu**



**AVI** AGÈNCIA VALENCIANA  
DE LA INNOVACIÓ

Amb el suport de / Con el apoyo de / With the support of

**Fundació General**  
VNIVERSITAT ID VALÈNCIA

VNIVERSITAT ID VALÈNCIA (ID VALÈNCIA) Facultat de Geografia i Història

Col·laboren / Colaboran / Collaborate

**ADCV**

Associació de  
Dissenyadors  
de la Comunitat  
Valenciana

**CDI  
CV** COLEGIO DE  
DISEÑADORES  
DE INTERIOR  
C.VALENCIANA



**WORLD DESIGN  
CAPITAL  
VALENCIA 2022**

## **Call for papers and posters**

### **International conference *El diseño en el marco de la economía circular: creación, valorización y recepción* – Design in the Frame of Circular Economy: Creation, Valorization and Reception**

DATES: 10th, 11th and 12th November 2022

PLACE: Facultat de Geografia i Història - Universitat de València (València, Spain).

## **RULES for the submission of papers and posters**

**Deadlines** for submission of papers and posters:

From 27 July to 11 September 2022 (included).

**Email Address:**

[congres.avd@uv.es](mailto:congres.avd@uv.es)

### **1. Papers standards:**

Data and content:

- Title
- Full name and institution and/or company of affiliation
- DNI or Passport
- Email address
- ORCID number
- Type of participation: papers
- Area of participation: creation, valorization or social reception of design.

- A. Creation: an area in which to reflect on the creative challenges of current design in order to propose new strategies and models of resolution that verify or question the

validity of the cognitive and creative structures that have characterised the specific processes of design thinking from a critical perspective.

- B. Valorization: area dedicated to proposals for systems of orientation and objective measurement of the value added by design to industrial products and the general system of services in order to propose ways of integrating it into a productive activity guided by the objective of promoting economic circularity.
  - C. Social reception: an area aimed at reflecting on the social dimension of design in terms of its reception by the social body in its diversity and within the post-pandemic context that is currently presented as the most feasible. The ways in which design is articulated in patterns of habitability and socialization based on the principle of sustainability.
- Keywords: 6 maximum.
  - Text: 500 words maximum.

Scoring of papers: each item will be scored from 1 to 10.

- Fit into one of the three areas of the congress. This item will be eliminatory: the minimum score required is 5, with a maximum score of 10. The maximum number of papers per area will be 4.
- Scientific contribution: score from 1 to 10.

The scientific committee of the congress will be in charge of the evaluation of the proposals presented.

The accepted languages are: Spanish, Valencian and English.

Subsequently, the papers may be published in the journal ARXIU. They will have approximately 5000 words and will include a maximum of 6 images. Participants must own the reproduction rights of the images they choose to submit for publication, and the magazine is released of any responsibility. The publication rules of the journal can be consulted at the same landing page of the Arxiu Valencià del Disseny.

After the congress, the date of delivery of the full texts of the papers will be communicated, which will go through a blind peer evaluation process for their possible publication in the journal.

Only unpublished papers, not published or sent to another congress or that have not been published in a scientific journal, will be accepted.

\*Attention: the presentation and/or acceptance of papers does not imply their authors' registration in the conference. In order to be registered for the conference, you must register for it, which will be published on this website.

## 2. Posters standards:

Data and content:

- Title
- Full name and institution and/or company of affiliation
- DNI or Passport
- Email address
- Type of participation: poster
- Project summary text: 500 words maximum
- Format: tif, jpg, pdf.
- Maximum dimensions for printing if selected: A1 (vertical or horizontal format).

Scoring of posters: each item will be scored from 1 to 10.

- Fit into one of the three areas of the congress. This item will be eliminatory: the minimum score required is 5, with a maximum score of 10.
- Originality and viability: score from 1 to 10.

The scientific committee of the congress will be in charge of the evaluation of the proposals presented.

The accepted languages are: Spanish, Valencian and English.

Aimed at: sustainable design initiatives and projects carried out by companies and professionals. This section aims to function as a meeting point that allows design production agents to become more visible and contact potential clients or collaborators.

---

## DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL

La persona participante se compromete a ceder los derechos de explotación de las comunicaciones y pósteres enviados en los términos descritos a continuación.

En virtud de lo establecido en el **Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley de Propiedad Intelectual (en adelante, LPI)**, el/la participante **CEDE no en exclusiva a la UNIVERSITAT DE VALÈNCIA en toda la extensión temporal que permitan las leyes, con carácter gratuito y sin límite geográfico, los derechos de reproducción, distribución y comunicación pública de las comunicaciones entregadas en el marco de la participación en el Congreso Internacional del Arxiu Valencià del Disseny.** Todo ello en cualquier soporte papel o digital, en medios audiovisuales y/o multimedia, redes sociales, aplicaciones, publicaciones electrónicas o digitales, incluyendo su puesta a disposición del público en los espacios web, la Universitat de València y/o de la Fundació General de la Universitat de València, con la finalidad de promocionar el citado Congreso. Asimismo, respecto de aquellas comunicaciones que sean seleccionadas para formar parte de la REVISTA ARXIU, su autor/a cederá los derechos de propiedad intelectual en documento concreto y de forma expresa.

---

## PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

- Datos del Responsable del tratamiento: UNIVERSITAT DE VALÈNCIA. NIF: Q- 4618001D. Edificio del Rectorado: Av. Blasco Ibáñez, 13 (46010) València

- Datos del Encargado del Tratamiento: FUNDACIÓ GENERAL DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA. NIF: G46980207. Calle Amadeo de Saboya, 4 (46010) Valencia

- Delegado de Protección de datos: Javier Plaza Penadés (lopd@uv.es)

- Finalidades y base jurídica del tratamiento: En cumplimiento de lo que se dispone en el Reglamento (UE) 2016/679 del Parlamento Europeo y del Consejo de 27 de abril de 2016 relativo a la protección de las personas físicas en cuanto al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de estos datos y la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de protección de datos de carácter personal y garantía de derechos digitales, le informamos que los datos personales suministrados en este proceso se incorporarán a los sistemas de información de la FGUV, con el fin de gestionar y tramitar la solicitud de participación en el Congreso que se organiza desde el AVD..

La base legal del tratamiento es el consentimiento de la persona interesada.

**- Destinatarios de los datos personales**

Los datos personales de las personas participantes en las comunicaciones y pósteres se comunicarán en los siguientes términos:

- Publicación de los datos identificativos de las personas seleccionadas para participar en las comunicaciones en la página web del Arxiu Valencià del Disseny y redes sociales.
- Los legalmente establecidos.

**- Plazo de conservación de los datos:** Los datos personales facilitados en las áreas y servicios de la FGUV se conservarán durante el tiempo necesario para cumplir con la finalidad para la cual se recaban. De acuerdo con la normativa aplicable, los datos personales se conservarán disponibles únicamente a disposición de las autoridades para determinar responsabilidades legales y por el período de prescripción de éstas.

**- Transferencias internacionales:** no se prevén transferencias internacionales.

**- Derechos:** Las personas usuarias que proporcionen sus datos personales tienen derecho a solicitar al Responsable del tratamiento el acceso a sus datos personales, y la rectificación o supresión, o la limitación de su tratamiento, o a oponerse, así como el derecho a la portabilidad de los datos. Las personas interesadas pueden ejercer sus derechos mediante el envío de un escrito dirigido a la Fundació General de la Universitat de València, Calle Amadeo de Saboya, 4, (46010) de Valencia, o a través de la siguiente dirección de correo electrónico: [protdadesfguv@uv.es](mailto:protdadesfguv@uv.es), siempre que la petición se realice desde la cuenta de registro que consta en nuestra base de datos.

**- Derecho a presentar una reclamación ante una autoridad de control:** La autoridad de control competente para la tutela de derechos en relación a los tratamientos es la Agencia Española de Protección de Datos, Calle Jorge Juan, 6 (28001) de Madrid y página web: [www.agpd.es](http://www.agpd.es).