

El Hematocrítico



Escriptor i professor d'educació infantil i primària. Compaginava la docència amb l'escriptura de llibres infantils i d'humor, sent una de les seues creacions més populars Max Burbuja. Entre els seus llibres més recordats es troba “Feliç Feroç” (2014), que va rebre el premi Fundació Cuatrogatos. Gran part de les seues novel·les per a criatures van ser escrites en gallec: “Axente riciños” (2016), “Rapunzel amb piollos” (2019), “Alcaldessa Vermella” (2020), “Morto de fame” (2023) o “Unha unicornia”, d'este mateix any. En 2012 va nàixer el llibre “El Hematocrítico de Arte”, al qual van seguir “Drama en el portal” (2012), “El Hematocrítico de Arte 2” (2015) i “El Hematocrítico de ArTRES” (2017).

Entrevista



Para la Biblioteca
de Educación María Moliner,
un libro que no debería
estar en ninguna Biblioteca
de Educación, pero aquí está.
¡Luchando!

Beso.

Hemat