

MUJERES Y SABER: DIDÁCTICA, ECOLOGÍA Y SALUD

Equipo del proyecto

Marta Talavera (IP), Paula Jardón, *Universitat de València*

Helena Rausell, Blanca Cerdá, *Universitat de València*

Jaime Guemes, *Jardí Botanic de la Universitat de València*

Adrian Ponz, Beatriz Carrasquer, *Universidad de Zaragoza*

Anabella Garzón, *Universidad de Almeria*

Desde la didáctica, el género y las relaciones de las mujeres con los distintos saberes, científicos, artísticos, sociales o domésticos, puede ser utilizada como hilo conductor de proyectos docentes en los que se planteen metodologías innovadoras y estimulantes para un aprendizaje activo y significativo que impliquen multitud de conceptos de materias muy diferentes: históricos, artísticos, musicales, científicos, humanísticos....

EVALUACION

Durante el desarrollo del proyecto se identificaron los aprendizajes adquiridos y los ritmos de cada alumno/a, mediante evaluación directa y sistémica, global, continua y formativa. Se observó la adquisición de actitudes y valores transversales en el alumnado de infantil, generando conocimiento mediante aprendizaje autónomo, favoreciendo su motivación. Un aprendizaje acerca de sus posibilidades de acción, observando y explorando el entorno y respeto de las diferencias, y desarrollo de sus capacidades afectivas, de relación social y convivencia

APLICACIONES DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS, con aplicación sobre los PROCESOS ACADÉMICOS:

Aprendizaje parte del alumnado a cómo introducir en las clases teóricas conceptos relacionados con la perspectiva de género, la igualdad y la coeducación, con una evaluación previa y posterior de dichos conocimientos a través de cuestionarios diseñado para tal objetivo, aplicándolo en la enseñanza teórica de conceptos. Aprendieron a:

- Aplicar una metodología de investigación en género, y de manuales y materiales editados para comprobar la presencia de la perspectiva de género en proyectos de investigación y educativos y documentos oficiales.
- Diseñar y realizar talleres prácticos, con materiales adaptados a Infantil y Primaria, para trabajar temas concretos como la coeducación a través de cuentos y cortos, uso de TIC con perspectiva de género
- El uso del Jardín Botánico de la Universidad de Valencia como recurso para trabajar las plantas medicinales y de uso culinario y su papel en la historia de la alimentación.
- Aprender a desarrollar un proyecto de APS en el que el alumnado visitaba un centro de voluntariado de la Cruz Roja, enlazando su aprendizaje con un servicio a las personas mayores allí atendidas.
- Diseñar materiales donde se recogían las experiencias trabajadas en el aula y se generaban nuevos materiales de apoyo para diferentes asignaturas.

ALCANCE

Dada la carga docente de los participantes que conformaban el equipo de investigación de la UV, el alcance del presente proyecto puede cifrarse en unos 200 alumnos en cada curso, a los cuales se ha llegado tanto a través de las propias asignaturas como a partir de diferentes actividades, de carácter más lúdico. A este respecto, sirven como ejemplo, las salidas al Jardí Botànic de la Universitat de València, cuyo Director y conservador formaba parte del equipo.

En el caso de la Universidad de Zaragoza, se ha llegado al alumnado de la asignatura de CC de la Naturaleza en EI (Grado de Magisterio EI), 61 de 95 matriculados/as en Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales (Teruel) y 70 de los 75 matriculados/as en grupo 1 (Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación, Huesca). Alumnado TFG Magisterio UNIZAR.

