



Portrait of a Woman, Adélaïde Labille-Guiard, 1787 | Musée des Beaux-Arts de Quimper, França

[ SEMINÁRIO ]

# REPENSAR O GÉNERO NA HISTORIOGRAFIA: NOVAS PERSPECTIVAS

Mujeres que escriben cartas: amor, amistad, libros y política  
en el siglo XVIII

Mónica Bolufer Peruga (Universitat de València)

**22 FEVEREIRO 2024 | 16H    CASA DA ACHADA - CENTRO MÁRIO DIONÍSIO**

