

Seminario Historia y Literatura

Diálogos posibles



11h a 13h

Isabel Burdiel - Literatura, biografía e intención: a propósito de *Una cristiana* de Emilia Pardo Bazán

Ferran Garcia-Oliver - Literatures medievals, un pont entre la realitat i la ficció

Nuria Soriano Muñoz - Persistencias del ayer. La novela *Camiré* (1799) y la recreación del pasado colonial americano

16h a 18h

Josep San Ruperto - El viaje por el mundo como objeto de reflexión. Una mirada desde la literatura y el teatro del siglo XVII

Juan Gomis Coloma - Literatura popular o del montón: aprendiendo a afinar la mirada

Ester García Moscardó - La figura literaria del esclavo negro como herramienta político-cultural: en torno a *El negro sensible* de Comella

Organizan y moderan

Mariana Hetti Gomes y Andreu Ortí Mondéjar