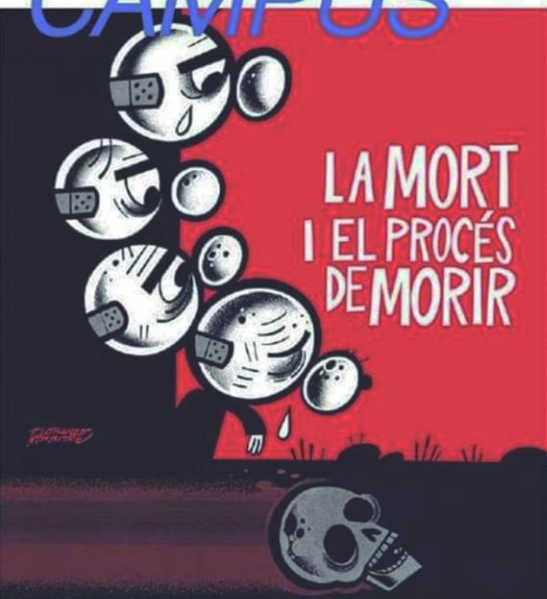


24 de marzo de 2023. Salón de Grados

Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación
Avenida de Blasco Ibáñez 30
46010 – Valencia



10:00h Presentación de la jornada a cargo de **Pedro Ruiz Roldán**

Ponencia Inaugural. Modera: Santiago Leguizamón Arrieta
Juan Carlos Siurana Aparisi (Universidad de Valencia)
“Cuestiones éticas en torno al final de la vida”

11:00h Mesa de ponencias. Modera: Leonardo Suárez Montoya
Valeria Iannazzo (Universidad de Bolonia)
“Jean-Paul Sartre. El cuerpo viviente y el cadáver”

Olain Olaciregui Berrouet (Universidad Bordeaux-Montaigne)
“Muerte y alteridad en Maurice Merleau-Ponty”

----- 12:00h Pausa -----

12:15h Intervención poética a cargo del **CEIP Artista Faller**.
Vestíbulo de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la educación

12:30h Mesa de ponencias. Modera: Olain Olaciregui Berrouet
Andrea Montero Romero (Universidad de Valencia)
“La condición política de ‘los excluidos’ en el pensamiento de Judith Butler y Slavoj Žižek”

Santiago Leguizamón Arrieta (Universidad de Valencia)
“Ética cosmopolita: vulnerabilidad y alteridad en el pensamiento de Adela Cortina”

13.30h Mesa de ponencias. Modera: Santiago Leguizamón Arrieta
Leonardo Suárez Montoya (Universidad Católica Andrés Bello)
“¿Muerte de la opinión pública en las redes sociales? Renacer de la Öffentliche 4.0 en Jürgen Habermas”

María Orts García (Universidad de Valencia)
“Pedagogía de la muerte. Del tabú a las aulas”

----- 14.30h Pausa -----

Coorganiza: Santiago Leguizamón Arrieta y Pedro Ruiz Roldán

16:00h Mesa de ponencias. Moderador: Pedro Ruiz Roldán
Pablo Rodríguez Herrero (Universidad Autónoma de Madrid)
“Introducción a la pedagogía de la muerte. Formación y recursos”

Agustín de la Herrán Gascón (Universidad Autónoma de Madrid)
“Muerte y conciencia: más allá de la Pedagogía de la muerte”

17:00h Mesa de ponencias. Moderador: Santiago Leguizamón
Amparo Zacarés Pamblanco (Universidad Jaume I)
“Representación, desolación y muerte en el arte feminista actual”

Pedro Ruiz Roldán (Universidad de Valencia)
“Arte, muerte y conciencia social: creaciones artísticas para superar la alteridad”

----- 18:00h Pausa -----

18:15h Intervención poética a cargo del **CEIP Artista Faller**.
Vestíbulo de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la educación

18:30h Mesa redonda. Moderador: Pedro Ruiz Roldán
“La otredad como causa de muerte. Entre la violencia estructural y la cultura del odio”

Ana Muñoz (Colectivo Por ti Mujer)
Malika Ouchitachen (Colectivo Valencia Acoge)
Ana Cris Peiró (Colectivo Chrysalis)
Colectivo Lambda Valencia (por concretar)

20:00h Inauguración de “**El muerto es Otro (In memoriam)**”
de Pedro Ruiz Roldán, Premio Activa Cultura 2021.
A cargo del Vicerrectorado de Cultura y Deporte de la Universidad de Valencia.
Vestíbulo de la Facultad de Psicología y Logopedia.