

VII Seminario Internacional de Investigación



ConcepMu

Valencia, 26, 27 y 28 de noviembre 2025

Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació
Universitat de València

Directoras: Elena Cantarino Suñer (UV) y Lorena Rivera León (UA)

Secretariado de organización: Marina García-Granero Gascó, Carlota Gómez Herrera
y Leonardo Suárez Montoya

Departamento de Filosofía – Unidad Docente de Filosofía Moral, Política y Social

Miércoles, 26 de noviembre: Sala de Juntas

<https://uv-es.zoom.us/j/93650786822?pwd=BO6CEBBDbMxNbFRCCChPGkiajehCobC.1>

9:15h - Presentación del VII Seminario: Elena Cantarino y Lorena Rivera

9:30h – 10:30h Mesa de ponencias: Elena Cantarino (moderadora)

Víctor Montes García (UV)

La visión de la condición femenina en El segundo sexo de Simone de Beauvoir y la relación personal de esta con el escritor Nelson Algren

Margarita Gramage Caldentey (UV)

Lo innombrable y su ley o La Revolución del Lenguaje Poético de Julia Kristeva

Fátima Gómez Sota (UEV)

Entre sombras burguesas y luces interseccionales. “Justicia social” en clave victoriana:

Una relectura contemporánea del legado de Harriet Martineau

10:30h – 11:30h Mesa de ponencias: Marina García-Granero (moderadora)

Alejandro Gómez Masdeu (UCM)

Romper el género (literario): la “trans/escritura” en Camila Sosa Villada y el “unbearable poem” en Anne Carson

Alberto Ferrer García (UJI) (online)

Ideología y creatividad: la resemantización de la estética en Eli Bartra

Nicolás Pastor Berdún (US) (online)

Literatura, humanidad e injusticia testimonial. Un apunte sobre la propuesta ética de Cora Diamond

— — — — — -11:30h: Pausa café — — — — —

12:00h – Ponencia inaugural: ROSA MARÍA RODRÍGUEZ MAGDA (CVC)

Modera : Amparo Zacarés Pamblanco (Asociación Clásicas y Modernas)

No postmodernidad, sino transmodernidad

13:00h – 14:00h Mesa de ponencias: Leonardo Suárez Montoya (moderador)

Rebecca Milaneschi (UV)

De la violencia al horrorismo: genealogías femeninas de la crueldad y resignificación del daño

Ariadna del Carmen Pérez Ramírez (ULL) (online)

Voces temblorosas, malestares que se tallan en palabras. Proximidades a la obra de Hélène Cixous

Rebeca Reyes Caraballo (ULL) (online)

El mito de la imparcialidad. Esfera pública, pragmáticas situadas y diferencias en Iris Marion Young

— — — — — -14:00h: Pausa comida — — — — —

16:00h – 17:00h Mesa de ponencias: Elena Cantarino (moderadora)

Nuria Sánchez Planelles (UV)

Hildegard von Bingen: Filosofía y Mística

Lucía Martín Ciriero (ULL) (online)

A propósito del concepto de fuerza en la obra de Simone Weil

Lucía Aparicio Chofré (UV)

El retorno a la Tierra y la regeneración del cuidado en el pensamiento de Vandana Shiva como exponente de una ecología feminista y decolonial

17:00h-18:00h Mesa de ponencias: Leonardo Suárez Montoya (moderador)

Ana Colomer Segura (UV)

La resignificación de la paz desde Mary Church Terrell

Estela Martí Muñoz (UV)

El ascenso romántico en los páramos de Emily Brontë: amor y agencia femenina como fundamento moral de Cumbres borrascosas

Lorena Fuster Peiró (UB) (online)

Crisis: perspectivas arendtianas

— — — — — -18:00h: Pausa café— — — — —

18:30h-19:30h Mesa de ponencias: Elena Cantarino (moderadora)

Ángela Navarro y Juan de Dios Bares (UV)

Cleobulina, la sabiduría de la esfinge

José Fulgencio Alacid Polo (UPSA) (online)

Hannah Arendt y la libertad como aparición: acción y pluralidad para reconstruir el espacio público

Johanna Josefina Pérez Daza (UCAB) (online)

Otras miradas. Narrativas visuales sobre el concepto del cuerpo femenino en la fotografía contemporánea

19:30h Cierre de la Jornada

Jueves, 27 de noviembre: Sala de Juntas

<https://uv-es.zoom.us/j/99462141607?pwd=aEDZg7aLUSFZv5WRKCwNHNOQsBwXpJ.1>

9:30h – 10:30h Mesa de ponencias: Elena Cantarino (moderadora)

Carlota Míguez Domínguez (online)

El trabajo y lo abyecto en La lógica del género de Jeanne Neton y Maya Gonzalez

Chaxiraxi María Escuela Cruz (ULL) y Lorena Acosta Iglesias (ULL) (online)

Elisabeth Lenk y Else Frenkel-Brunswiks: dos mujeres en la sombra de la tradición de la Teoría Crítica

Marina García-Granero Gascó (UV)

Ética del cuidado y genealogía femenina en Adriana Cavarero

10:30h – 11:30h Mesa de ponencias: Leonardo Suárez Montoya (moderador)

Carlota Gómez Herrera (UV)

El feminismo y la cuestión del “postmodernismo”

Julia Rico Frías (UCM)

Sólo en la poesía somos. La écriture féminine y el concepto de lo abyecto en la obra de Julia Kristeva

Cristina González Fernández (UCM)

Imágenes poéticas que hablan de imágenes poéticas: la ruina, el claro del bosque y la aurora en la obra de María Zambrano

– – – – – -11:30h: Pausa café – – – – –

12:00h – Ponencia invitada: CARMEN GONZÁLEZ MARÍN (UC3M)

Moderadora: Elena Cantarino

Me enamoré de un robot. ¿Entre el solipsismo y las exigencias de una moral relacional?

13:00h – 14:00h Mesa de ponencias: Carlota Gómez (moderadora)

Maribel Valiente González (UPV/EHU) (online)

Redistribución, reconocimiento y representación e inequidades en salud. Una aplicación de la obra de Nancy Fraser a la Salud Pública

Maria G. Navarro (USAL) (online)

Nancy Fraser y el concepto de «contrapúblico subalterno»

Margherita Giannoni (USAL) (online)

Poder, identidad y necesidad: Una relectura feminista del concepto de identidad necesaria de Williams

— — — — — -14:00h: Pausa comida — — — — —

16:00h - 17:00h Mesa de ponencias: Elena Cantarino (moderadora)

Maria Medina-Vicent (UJI)

La politització de la feminitat en el discurs de la ultradreta a l'Estat espanyol

Victoria Belda Valera (UV)

El sentit de consentir. Cartografies d'un concepte en disputa.

**Liliana Ponce (Instituto Superior de Formación Docente y Técnica n° 20, DG
de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires) (online)**

Socialismo o Barbarie. Una consigna revolucionaria con nombre de autora.

17:00h - 18:30h Mesa de ponencias: Marina García-Granero (moderadora)

Elena Jiménez Huertas (UNED) (online)

Concepto de herencia espiritual en María de Maeztu

Erika Martínez Suárez (UNAM) (online)

*Hacia una objetividad ampliada: Donna Haraway y la crítica feminista al paradigma androcéntrico del
conocimiento*

Nerea Pin Portela (ULL) (online)

*Nombrar lo innombrable: El concepto de 'malestar' en Betty Friedan como herramienta de
desvelamiento político y su legado en la teoría feminista*

Leonardo Suárez Montoya (UV)

*Entrenar el deseo frente a la automatización del pensamiento. El rescate de ethos de la boulesis en
Nussbaum*

18:30h Cierre de la Jornada

Viernes, 28 de noviembre: Sala de Juntas

<https://uv-es.zoom.us/j/97009982487?pwd=xWC4qZfF4UujbimafoJ9fWk0CKY8Zd.1>

9:30h – 10:30h Mesa de ponencias: Carlota Gómez (moderadora)

Joshua Beneite-Martí (UV)

Notas genealógicas para una escuela no clausurante. De los feminismos posthumanos a las dinámicas 'multi-ser' en el aula de Educación Infantil

Desirée Suazo García (UV)

El deseo como movimiento violento: el cuerpo después de todo

Alejandro Pla (Complejo Preuniversitario Mas Camarena) (online)

Madame de Guyon, la mística premoderna que anticipa el posmodernismo

10:30h – 11:30h Mesa de ponencias: Lorena Rivera (moderadora)

Manu Fernández Barranco (UV)

Del ecofeminismo clásico al ecofeminismo crítico: las fases del ecofeminismo

Virginia Fusco (UC3M) y Greta Rossi (Scuola Normale Superiore di Firenze)

Reproducción social y cuidado. Genealogías discursivas del movimiento feminista transnacional

Itzár Pazos Rodríguez (ULL) (online)

Conocimiento desde la herida: la frontera como lugar de experiencia filosófica

— — — — — -11:30h: Pausa café— — — — —

12:00h – Mesa redonda: Elena Cantarino (moderadora)

CONCHA ROLDÁN PANADERO (CSIC) (online)

MARÍA JOSÉ GUERRA PALMERO (ULL) (online)

PAZ PÉREZ ENCINAS (Asociación de Filósofas en la Historia: Escuela de Filósofas)

El futuro del feminismo filosófico: metodologías y perspectivas

13:00h – 14:00h Mesa de ponencias: Carlota Gómez (moderadora)

Puri Loscos Solé (UB) (online)

Ressignificar l'autoritat i repensar la ciutat: les esclotxes de la tradició i l'aportació de les dones

Azucena Eguren Sanchagarre (IES Hort de Feliu de Alginet)

Estereotipo de género y su transformación respecto a la mujer gitana

**Paz Pérez Encinas, Merced Mediavilla Martínez y Noelia Bueno Gómez
(Asociación de Filósofas en la Historia: Escuela de Filósofas)**

La ficción filosófica premoderna, moderna y postmoderna: Christine de Pizan, Mary Shelley, Donna Haraway

— — — — — -14:00h: Pausa comida — — — — —

16:00h – 17:00h Mesa de ponencias: Lorena Rivera (moderadora)

Rubén Alepuz Cintas (IES Gonzalo Anaya)

La violencia en Butler

Laura Linares (IES Pirineos)

El canon en disputa: un camino hacia las filósofas

Marta Girbés Baroja (UNED)

Heridas que hablan, heridas que fundan: lenguaje, performatividad, y la construcción de identidades

17:00h - 18:00h Mesa de ponencias: Marina García-Granero Gascó (moderadora)

Santiago Leguizamón Arrieta (IES Joanot Martorell)

Marina Garcés: Ethos como condición para una nueva ilustración radical

Beatrice Sofia Vitale (UCM)

Narratividad y alteridad en Audre Lorde: Una relectura del yo femenino

Xandra Garzón (CSIC) (online)

La materialidad del género en espacios virtuales: la circulación del discurso feminista en los espacios de producción y recepción del videojuego

18:00h Cierre del VII Seminario ConcepMu

Comité Organizador:

María Elena Cantarino Suñer (UD Filosofía Moral, Política y Social – Dpto. Filosofía UV)

Lorena Rivera León (Dpto. de Humanidades Contemporáneas-UA)

Marina García-Granero Gascó / Carlota Gómez Herrera / Leonardo Suárez Montoya (UD Filosofía Moral, Política y Social – Dpto. Filosofía UV)

Comité Científico:

Concha Roldán Panadero (Instituto de Filosofía - CSIC, Presidenta REF y RIF)

Benito Pelegrín (Aix-Marseille Université I)

Karine Durin (Université de Nantes)

Faustino Oncina Coves (Universitat de València)

Maria Teresa Ricci (Université de Tours)

Francisco Arenas Dolz (Universitat de València)

Elena Nájera Pérez (Universidad de Alicante)

Felice Gambin (Università di Verona)

Sonia Reverter Bañón (Universitat Jaume I)

Juan Carlos Siurana (Universitat de València)

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

Departamento de
Filosofía

Departament de Filosofia / UD Filosofia Moral,
Política i Social

Comissió de Cultura de la Facultat de Filosofia i
Ciències de l'Educació

Esta actividad forma parte de los siguientes proyectos:

"Ética cordial y democracia inclusiva en una sociedad tecnologizada" (ETICORDIAL-PID2022-139000OB-C21), proyecto I+D+i del MCIN, financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación y la Agencia Estatal de Innovación.

"Circuitos de afectividad y filosofía de autoría femenina" (CIGE/2023/94), financiado por la Conselleria de Educación, Cultura, Universidades y Empleo de la Generalitat Valenciana.

"Ante el espejo de la razón: reflejos del pensamiento feminista desde la modernidad hasta hoy" (GRE22-09B), financiado por el Vicerrectorado de Investigación de la Universidad de Alicante.

GEIMFUS-RIEF (Grupo de innovación UV-GCID23-2586578)

HistConcep (Grupo de investigación GIUV2013-037)

