



MÁSTER EN ARQUEOLOGÍA

GUÍA DOCENTE CURSO 2020-2021

ÍNDICE:

- **PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS**
- **PLAN DE ESTUDIOS**
 - Estructura general
 - Materias y asignaturas
- **ORGANIZACIÓN ACADÉMICA**
 - Comisión de Coordinación Académica
 - Coordinadores de materias
- **GUÍAS DIDÀCTICAS**
 - Contenidos curso 2020-21
 - Sistemas y períodos de evaluación
- **TRABAJO FINAL DE MÁSTER (TFM)**
 - Solicitud de un Tutor / Tutora del TFM
 - Contenido
 - Depósito, formato y convocatorias
 - Tribunal evaluador
 - Criterios de Evaluación
- **PRÁCTICAS EXTERNAS**

www.uv.es/depaha <https://www.uv.es/master-arqueologia>



PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS

El Máster en Arqueología se propone atender la demanda profesional e investigadora de las distintas especialidades arqueológicas, proporcionando las herramientas metodológicas y teóricas necesarias tanto en lo que se refiere a la identificación y clasificación de materiales, como a la actividad de campo, laboratorio y posterior tratamiento de datos.

El Màster en Arqueologia, capacita para el desarrollo de la profesión, de arqueólogo/a.

Desde inicios del año 2018, la aprobación del Reglamento de la Llei de Patrimoni Cultural de la Generalitat Valenciana, en su Artículo 5, considera que “...Las personas encargadas de la dirección técnica de actuaciones arqueológicas deberán contar necesariamente con la titulación de licenciado o licenciada en Geografía e Historia, Historia o Humanidades o título universitario oficial de grado acorde con la materia más título de máster universitario que, de acuerdo con los planes de estudio vigentes, habiliten para la realización de actuaciones arqueológicas con carácter profesional”, **lo que habilita a nuestro máster para ejercer la arqueología como profesión en nuestra Comunitat.**

Para todo ello, el Máster cuenta con la participación de profesorado acreditado por su larga trayectoria de investigación, la dirección de numerosos proyectos competitivos y excavaciones arqueológicas, y cuenta igualmente con la colaboración de diversos profesionales con amplia experiencia en los distintos campos de la actividad arqueológica, incluyendo la puesta en valor y difusión de los resultados en su vertiente museística.

El Máster facilita, además, el **acceso al Programa de Doctorado en Geografía e Historia del Mediterráneo** desde la Prehistoria a la Edad Moderna (<http://www.uv.es/uvweb/master-arqueologia/es/programa-del-master/plan-estudios/plan-estudios-1285881276190.html>), que incorpora actividades formativas encaminadas a fomentar el desarrollo de las principales líneas de investigación integradas en las diferentes áreas.



Debido a las actuales circunstancias sanitarias, a consecuencia de la pandemia provocada por la COVID-19, y siguiendo las directrices marcadas por la Comunidad Autónoma y la Universitat de València, la docencia del Màster Universitari en Arqueologia se ha programado atendiendo a los posibles escenarios y se llevará a cabo atendiendo a la máxima presencialidad posible. En cualquier caso, se contempla realizar las adaptaciones pertinentes si cambia la actual situación sanitaria. Teniendo en cuenta estas premisas, el Màster Universitari en Arqueologia contempla un escenario de docencia presencial de forma que disponemos de un aula que reúne las condiciones requeridas a tal efecto. El Màster Universitari en Arqueologia incluye además la posibilidad de que, debido a las diferentes situaciones en que puedan encontrarse los estudiantes, éstos puedan pedir una dispensa de asistencia a clase que debería ser aprobada por la Comisión de Coordinación Académica (CCA). De este modo las clases se harían en *streaming*. En cualquier caso, y si la situación sanitaria así lo requiere, las clases se llevarán a cabo de forma online tal como contemplan las guías de las asignaturas del máster (addenda).

Los períodos horarios de las clases se adaptan a las indicaciones de la Facultat de forma que las clases tendrán una duración de 45 minutos, iniciándose a las horas marcadas en el horario. Las clases de 2 horas, por tanto, se distribuirán de forma que empezaran puntualmente a la hora prevista y, tras una duración de 45, habrá un descanso de 15 minutos para proceder a la ventilación del aula. Se procederá en todos los casos atendiendo a las indicaciones de la Facultat.

Las **Prácticas Externas** tienen novedades:

- Se ofertarán prácticas externas de trabajo de campo mediante los contratos con diferentes empresas del sector, y también prácticas en museos y otras instituciones. Debido a la situación actual provocada por la pandemia COVID-2019, se habilitarán opciones para que las prácticas puedan llevarse a cabo y evaluarse si las circunstancias no permiten su realización presencial siguiendo las directrices marcadas por la Universitat y la Coordinación de Prácticas Externas de la Facultat de Geografia i Història.



La addenda de la asignatura contempla el detalle de las actividades que podrán sustituir a las prácticas externas en el caso de que la actividad tuviera que ser interrumpida.

PLAN DE ESTUDIOS

El plan de estudios del Màster en Arqueologia se estructura en 21 asignaturas agrupadas en seis materias, cuatro de las cuales son de carácter obligatorio y dos optativas (Prácticas externas y Seminarios). Las clases presenciales del Máster tienen horario de tarde: de 16 a 20,30h. La excepción son las salidas de campo programadas dentro de los workshops, las conferencias y actividades paralelas, de cuyo horario se informa oportunamente. Las distintas materias pretenden garantizar el cumplimiento de los objetivos generales del Máster, proponiendo una capacitación para el ejercicio de la profesión y/o para la investigación. Su organización docente también permite el que las materias puedan cursarse a tiempo parcial.

La secuencia temporal de estas materias se resume en la siguiente Tabla:

	Materia 1	Materia 2	Materia 3	Materia 4	Materia 5	Materia 6
	Octubre	----- -	Enero	Febrero ----- -	Mayo ----	Anual
Perfil investigador	10 Créditos	15 créditos	10 créditos	15 créditos		TFM 10 créditos
Perfil Profesional	10 créditos	15 créditos	10 créditos	6 créditos	9 créditos	TFM 10 créditos

- Materias 1, 2 y 3, se cursarán durante el primer cuatrimestre (de octubre a enero).
- Materias 4 y 5, se cursarán durante el segundo cuatrimestre (de febrero a mayo).
- Materia 6, el Trabajo Fin de Máster (= TFM) se realizará a lo largo de todo el curso.



MATERIAS	ASIGNATURAS	ECTS
1. Teoría y práctica de la arqueología (10 ECTS)	Geoarqueología	2
	Introducción a los sistemas de prospección y excavación	2
	Workshop 1. Trabajo de campo: la prospección	3
	Workshop 2. Trabajo de campo: la excavación	3
2. Arqueomateriales (15 ECTS)	Introducción a la Arqueometría	2
	Sistemas de clasificación e inventario en Arqueología Prehistórica	2
	Sistemas de clasificación e inventario en Arqueología Protohistórica	2
	Sistemas de clasificación e inventario en Arqueología clásica	3
	Sistemas de clasificación e inventario en Arqueología Medieval y Moderna	3
	Workshop 3. Introducción a la fotografía y dibujo de materiales	3
3. Del Registro arqueológico al Patrimonio Arqueológico (10 ECTS)	Diseño de intervenciones arqueológicas	2
	Conservación y difusión del patrimonio arqueológico	2
	Recuperación, identificación e interpretación del registro biótico	3
	Workshop 4. Cuantificación. Exploración y presentación de datos arqueológicos	3



4. Introducción a la actividad profesional e investigadora en Arqueología (15 ECTS)	Novedades y tendencias en la Arqueología de gestión e investigación	3
	Seminario. Arqueologías Doméstica y Funeraria en el Mediterráneo Occidental	3
	Seminario. Colonización e Intercambio en la Arqueología del Mediterráneo Occidental	3
	Seminario. Bioarqueología y Transiciones en el Mediterráneo Occidental	3
	Seminario. Procesos de cambio en la Prehistoria del Mediterráneo Occidental	3
5. Prácticas externas (9 ECTS)	Prácticas externas	9
6. Trabajo Fin de Máster (10 ECTS)	Trabajo de fin de Máster (=TFM)	10

▪ **Materia 1. Teoría y Práctica de la Arqueología.**

Materia teórico-práctica de 10 créditos ECTS, en la que se introduce al estudiante en los métodos de investigación de campo, y en las técnicas y procedimientos vinculados a la documentación y gestión del registro de las excavaciones y prospecciones.

MATERIA	ASIGNATURAS	ECTS
1. Teoría y práctica de la Arqueología (10 ECTS)	<i>Geoarqueología.</i>	2
	<i>Introducción a los sistemas de prospección y excavación</i>	2
	<i>Workshop 1. Trabajo de campo: la prospección</i>	3
	<i>Workshop 2. Trabajo de campo: la excavación</i>	3



▪ **Materia 2. Arqueomateriales.**

Materia teórico-práctica, de 15 créditos ECTS, donde se pretende introducir al estudiante en el trabajo con materiales arqueológicos (líticos, cerámicos, etc.), así como con las herramientas necesarias para su documentación.

MATERIAS	ASIGNATURAS	ECTS
<p style="text-align: center;">2 Arqueomateriales (15 ECTS)</p>	<i>Introducción a la Arqueometría</i>	2
	<i>Sistemas de clasificación e inventario en Arqueología Prehistórica</i>	2
	<i>Sistemas de clasificación e inventario en Arqueología Protohistórica</i>	2
	<i>Sistemas de clasificación e inventario en Arqueología Clásica</i>	3
	<i>Sistemas de clasificación e inventario en Arqueología Medieval y Moderna</i>	3
	<i>Workshop 3. Introducción a la fotografía y dibujo de materiales</i>	3

▪ **Materia 3. Del Registro Arqueológico al Patrimonio Arqueológico.**

Materia teórico-práctica de 10 créditos ECTS en la que se introducirá al estudiante en los modos y procedimientos del diseño y gestión de las intervenciones arqueológicas (desde lo administrativo a lo empresarial); su gestión como patrimonio y el valor de la información arqueológica como documento para diversas disciplinas.

MATERIAS	ASIGNATURAS	ECTS
<p style="text-align: center;">3. Del Registro Arqueológico al Patrimonio Arqueológico (10 ECTS)</p>	<i>Diseño de intervenciones arqueológicas</i>	2
	<i>Conservación y difusión del patrimonio arqueológico.</i>	2
	<i>Recuperación, identificación e interpretación del registro biótico</i>	3
	<i>Workshop 4. Cuantificación. Exploración y presentación de datos arqueológicos</i>	3



▪ **Materia 4. Introducción a la actividad profesional e investigadora en Arqueología.**

Materia teórico-práctica de 15 créditos ECTS en la que se pretende dotar al estudiante de las herramientas necesarias para el ejercicio profesional o la actividad investigadora, a partir de unos contenidos optativos que contemplan ambas posibilidades. En esta materia los seminarios podrán ir cambiando, ajustándose a las líneas de investigación preferentes o a temas de gestión del Patrimonio arqueológico que resulten relevantes por su metodología o carácter, y se establece una cierta optatividad:

El alumno que opte por un perfil más profesional, podrá elegir las “Prácticas Externas” (9 créditos), más el seminario transversal “Novedades y tendencias en la Arqueología de gestión e investigación” (3 créditos), y otro seminario a elegir. El alumno que opte por un perfil más investigador, deberá realizar todos los seminarios (15 créditos) y no las “Prácticas Externas”.

MATERIAS	ASIGNATURAS	ECTS
4. Introducción a la actividad profesional e investigadora en Arqueología (15 ECTS)	<i>Novedades y tendencias en la Arqueología de gestión e investigación</i>	3
	<i>Seminario. Arqueologías Doméstica y Funeraria en el Mediterráneo Occidental</i>	3
	<i>Seminario. Colonización e Intercambio en la Arqueología del Mediterráneo Occidental</i>	3
	<i>Seminario. Bioarqueología y Transiciones en el Mediterráneo Occidental</i>	3
	<i>Seminario. Procesos de cambio en la Prehistoria del Mediterráneo Occidental</i>	3
	<i>Seminario. Sistemas Complejos y Arqueología (No activado este curso)</i>	3



- **Materia 5. Prácticas externas.**

Destinada a aquellos/aquellas estudiantes que opten por adquirir el perfil formativo profesional. Se trata de una materia práctica de 9 créditos ECTS de carácter optativo.

Pretende dotar al/la estudiante de la experiencia necesaria para el ejercicio profesional a través de la realización de prácticas en empresas, Museos y otras Instituciones relacionadas con la Conservación del Patrimonio Arqueológico. Igualmente, se considera la participación en actividades arqueológicas de campo (prospecciones, excavaciones, etc.). El número de plazas ofertado está sujeto a la disponibilidad anual.

MATERIAS	ASIGNATURAS	ECTS
5. Prácticas externas (9 ECTS)	<i>Prácticas externas</i>	9

- **Materia 6. Trabajo Fin de Máster.**

10 créditos ECTS. La orientación de este trabajo será variable, pudiendo contemplar aspectos relacionados con la actividad profesional o investigadora. Con el objetivo de facilitar información a los/las estudiantes para la elección de los tutores-directores, incluimos a continuación una breve referencia sobre las líneas de investigación de los profesores que participan en el Máster en Arqueología.

MATERIAS	ASIGNATURAS	ECTS
6. Trabajo Fin de Máster (10 ECTS)	<i>Trabajo Fin de Máster</i>	10



- Líneas de investigación del profesorado del Máster

Link general del Departamento en Google Scholar:

<https://scholar.google.es/citations?user=QVpE--wAAAAJ&hl=es>

Ferran Arasa i Gil	Historia de la Arqueología Escultura y epigrafía romanas Poblamiento rural y vías de comunicación en época romana
J. Emili Aura Tortosa	Tecno-economía de los cazadores Cambios paleoambientales y paleogeográficos. Transición Pleistoceno-Holoceno Historiografía de la Arqueología prehistórica valenciana
Ernestina Badal García	Arqueozoología Paleolítico superior Mesolítico
Joan Bernabeu Aubán	Transición Neolítica en el Mediterráneo Demografía prehistórica Sistemas complejos y Arqueología Tecnología, tipología y decoración de la cerámica prehistórica
Pilar Carmona González	Geomorfología fluvial y litoral Geoarqueología y paleoambiente Holoceno Documentación histórica (archivos y mapas) Sistemas de Información Geográfica
Yolanda Carrión Marco	Carbón y madera de contextos arqueológicos y naturales Reconstrucción paleoambiental y usos de las plantas Historia de las especies vegetales Análisis tafonómico
Jaume Coll Conesa	Tecnología cerámica de la antigüedad y épocas medieval y moderna Arqueología de la producción cerámica Cerámica valenciana medieval y postmedieval
Agustín Díez Castillo	Arqueología de la Guerra Civil Nuevas tecnologías aplicadas a la arqueología Arqueología del paisaje Arqueología africana y de las américas
Aleix Eixea Vilanova	Análisis tecnológico y experimental del utillaje en piedra tallada durante el Paleolítico Transición Paleolítico medio-superior en la Península Ibérica El sílex como marcador territorial a lo largo del Paleolítico El poblamiento paleolítico al aire libre en la Península Ibérica



Iván Fumadó Ortega	Fenómeno urbano en el Mediterráneo antiguo Arqueología Fenicio-púnica (Cartago y Mediterráneo central) Arqueología del Agua Arqueología de la Arquitectura
Oreto García Puchol	Mesolítico-Neolítico Cultura material: cuantificación y análisis de datos Modelización cronológica Simbolismo y ritualidad Mesolítico-Neolítico
Elena Grau Almero	Medioambiente de la prehistoria reciente Recursos forestales en el área maya Edad del Bronce
Carlos Gómez Bellard	Arqueología fenicio-púnica Paisajes y mundo rural antiguo
José Luis Jiménez	Arqueología romana Patrimonio arqueológico
Sonia Machause López	Cultura ibérica Ritualitat Arqueologia dels sentits Arqueologia del territori
Consuelo Mata Parreño	Edad del Hierro Cultura Ibérica Patrimonio y difusión Arqueología de Género
Teresa Orozco Köhler	Desarrollo de la complejidad social y el intercambio prehistórico Materiales líticos prehistóricos Arqueología de genero
Josep Lluís Pascual Benito	Arqueomalacología Adorno Industria ósea Elementos simbólicos
Salvador Pardo Gordó	Arqueología computacional Arqueoestadística Radiocarbono Neolítico
Guillem Pérez Jordà	Estructuras de almacenamiento y formas de organización social Estudio arqueobotánico (semillas y frutos) de un yacimiento de la Edad del Bronce Estudio arqueobotánico (semillas y frutos) de un yacimiento de la Edad del Hierro
Cristina Real Margalef	Paleolítico medio Paleolítico superior Arqueozoología Tafonomía



Pere Pau Ripollès Alegre	Circulación monetaria en Iberia/Hispania. Producción monetaria de las ciudades de Hispania Acuñaciones romanas provinciales El uso de la moneda en los territorios rurales púnicos
Clodoaldo Roldán García	Patrimonio Cultural Materiales: metales, pigmentos, cerámicas, papel, lítica Técnicas físico-químicas de análisis
Begoña Soler Mayor	Arqueología Experimental Arqueología Prehistórica Difusión del Patrimonio Museos y Mujeres
Valentín Villaverde Bonilla	Paleolítico medio Paleolítico superior Arte paleolítico Arte prehistórico

ORGANIZACIÓN ACADÉMICA

Comisión de Coordinación Académica

Oreto García Puchol (Directora)

M^a José Miquel Jarque (Secretaria)

Iván Fumadó Ortega

Yolanda Carrión Marco

Cristina Real Margalef

Agustín Díez castillo

Consuelo Mata Parreño

Joan Emili Aura Tortosa



1. GUÍAS DIDÁCTICAS

A través del Aula Virtual se puede acceder a las Guías Didácticas y materiales empleados en cada una de las materias y asignaturas impartidos durante el curso 2020-21. En esta documentación se describen los contenidos académicos, su carácter (teórico, práctico y teórico-práctico), organización de la asignatura, calendario y sistema de evaluación (exámenes y/o de entrega de trabajos). Estos materiales constituyen una actualización anual de las Guías Docentes que se encuentran en la web, adecuándolos al calendario y horarios.

PERÍODOS DE EVALUACIÓN

Existen dos convocatorias de evaluación. La entrega de trabajos, resúmenes, recensiones, etc, quedará establecida en las guías de las asignaturas y será, en todos los casos, anterior a las fechas indicadas a continuación:

Materias	Primera convocatoria	Segunda convocatoria
1. Teoría y práctica de la Arqueología	22-02-2021	28-06-2021
2. Arqueomateriales	22-02-2021	28-06-2021
3. Del Registro Arqueológico al Patrimonio Arqueológico	22-02-2021	28-06-2021
4. Introducción a la actividad profesional e investigadora en Arqueología	28-06-2021	20-9-2021
5. Prácticas externas	28-06-2021	20-09-2021
6. Trabajo Fin de Máster	8-07-2021*	9-09-2021

* Ver apartado del TFM.



TRABAJO FIN DE MÁSTER (TFM)

- Elección de un Tutor o Tutora del TFM

Con el objetivo de facilitar información a los/las estudiantes para la elección de los/las tutores/as- directores/as, se ha incluido una breve referencia sobre las líneas de investigación de los profesores que participan en el Máster en Arqueología. Igualmente, se ha implantado un sistema que pretende facilitar el seguimiento de los alumnos, incorporando un modelo de contrato similar al utilizado en la realización del TFG (Trabajo Fin de Grado).

Los/las estudiantes deberán dirigirse al profesorado del Máster para precisar el tema y enfoque del TFM y solicitar su tutorización, desde el inicio de curso hasta final de noviembre. En caso de tener dudas con relación a tema y tutorización, deberán ponerse en contacto con el responsable de la materia: Agustín Diez Castillo, Iván Fumado Ortega, Yolanda Carrión Marco y Oreto García Puchol. Antes del 30 de noviembre deberán quedar formalizados los contratos TFM entre estudiantes y profesorado, entregando una copia del mismo al coordinador de la materia.

- Contenidos

Los TFM consistirán en la realización de una memoria o proyecto bajo la supervisión de un tutor o tutora en la que se pongan de manifiesto los conocimientos y competencias adquiridas por el/la estudiante a lo largo de la titulación. Estos trabajos constituirán una tarea autónoma y personal del/la estudiante. La temática reflejará su perfil formativo, contemplando la vertiente profesional o la investigadora.

Transcurrido el periodo académico sin que se haya depositado el TFM, los/as tutores/as podrán renunciar a la dirección del mismo; en cuyo caso, en la nueva matrícula el/la estudiante deberá concertar un/a nuevo/a tutor/a y, eventualmente, un nuevo tema. Las normas de redacción del TFM estarán disponibles en el aula virtual.



- Depósito del TFM

En la fase final del plan de estudios el/la estudiante deberá depositar su trabajo de fin de máster a través de la sede electrónica ENTREU. Debe subirse igualmente el *vist i plau* del tutor o tutora (encontraréis el documento en el aula virtual).

El tutor o tutora enviará al/la Presidente/a del Tribunal evaluador con carácter previo a la defensa pública del trabajo de fin de máster un informe sobre el mismo.

Los trabajos evaluados positivamente formarán parte del corpus bibliográfico de la Universitat de València y a este efecto, se incorporarán al “repositori de continguts digitals Roderic” como resultado de la producción académica universitaria, salvaguardándose siempre los derechos de autoría y previo consentimiento del/la estudiante. A estos efectos se seguirán los procedimientos para su depósito electrónico en el *repositori* establecido.

Convocatorias del TFM

La defensa pública del TFM se realizará dentro del curso académico en el que el alumno se ha matriculado.

El TFM tendrá dos convocatorias por curso académico y varios periodos de defensa. Para la **primera convocatoria** se establece un periodo de defensa:

- Del 1 de junio al 25 de julio

Para la **segunda convocatoria** se establece un periodo de defensa:

- Del 1 al 25 de septiembre

**- Tribunal evaluador**

El tribunal evaluador estará formado por los miembros de la Comisión de Coordinación Académica del Máster, que puntualmente podrá incorporar profesorado del máster. En ningún caso, el tutor o tutora del TFM podrá formar parte del tribunal en que se evalúe el trabajo del/la estudiante tutorizado/a.

El Tribunal anunciará el lugar, día y hora para la defensa del TFM.

El Tribunal extenderá un acta por cada defensa de trabajo de fin de máster, en la que se reflejará el día y hora en la que ha tenido lugar el acto, la calificación, así como si ha sido propuesto para matrícula de honor.

Cronograma del Trabajo Final de Máster 2019-20

Formalización de contrato entre el profesor /a y estudiante	Antes del 30 de Noviembre de 2020	
Depósito electrónico a través de ENTREU	Primera convocatoria: 10 de noviembre 10 de enero 10 de marzo 10 de mayo 8 de julio	Segunda convocatoria: 9 de septiembre 2021
Defensa del TFM	Propuesta de Tribunal y fecha	Propuesta de Tribunal y fecha



- Criterios de evaluación:

El Trabajo de Fin de Máster será evaluado por el Tribunal teniendo en cuenta los siguientes criterios:

1. Contenidos

- a. Planteamiento general del proyecto. Objetivos generales y específicos.
- b. Metodología y Plan de Trabajo
- c. Aplicación de conocimientos adquiridos durante la docencia del Máster
- d. Resultados
- e. Nivel de madurez del proyecto realizado
- f. Capacidad de manejo de la bibliografía.

2. Aspectos formales

- a. Estructura del trabajo e índice
- b. Redacción, gramática y expresión escrita
- c. Soporte gráfico: figuras, cuadros estadísticos, cartografía, etc.
- d. Grado de finalización y acabado del trabajo

3. Exposición oral

- a. Dominio de la expresión oral
- b. Capacidad de síntesis

La calificación del trabajo de fin de máster podrá ser impugnada de acuerdo con el reglamento de impugnación de calificaciones vigente en la Universitat de València.

Normativa reguladora: Normativa de desarrollo de los Trabajos de Fin de Máster y adjudicación de los premios extraordinarios de máster.



PRÁCTICAS EXTERNAS

La materia optativa “Prácticas externas” está destinada a aquellos estudiantes que deseen cursar el perfil formativo profesional. Pretende dotar al estudiante de la experiencia práctica necesaria para el ejercicio profesional a través de su participación en actividades arqueológicas de campo llevadas a cabo por empresas, profesionales, universidades e instituciones vinculadas al Patrimonio arqueológico. De igual manera se contempla la realización de prácticas en Museos y otras instituciones relacionadas con la conservación y puesta en valor del Patrimonio Arqueológico.

Durante el curso 2020-21 los tutores de las Prácticas Externas son Agustín Diez Castillo y Teresa Orozco Köhler. Antes del 30 de noviembre el alumnado matriculado en esta materia optativa deberá elegir entre Prácticas en Museos / Empresas y Prácticas de campo. A partir de esta fecha se distribuirán las plazas disponibles por parte de los coordinadores de la materia. En cualquier caso, se contempla la posibilidad de realizar las prácticas externas mediante una serie de trabajos y actividades prácticas en el caso de que la situación sanitaria cambiara y éstas se vieran interrumpidas.

Las Prácticas se realizarán en empresas e instituciones que tengan firmado un acuerdo de colaboración con la Universitat de València. En este acuerdo se reflejan diversos aspectos de interés para los/las estudiantes, como son la tutela de las tareas que deben desarrollar los alumnos/as por parte de los tutores de prácticas, la supervisión de estos trabajos por un tutor de la empresa o institución, la cobertura de la responsabilidad civil en que puedan incurrir los/las estudiantes, etc.

La gestión administrativa de los trámites con las empresas y los/las estudiantes corresponde a la Fundación Universitat-Empresa ADEIT.

CARGA DOCENTE:

Realización de las prácticas: 200 horas

Elaboración de la Memoria: 25 horas.