



# **Guía Acadèmica**

**"Programes d'Acció Sociocultural i Educativa"**  
codi: 33481  
grups E1 i E2  
*Curs 2012-2013*

Clara Arbiol i Gonzàlez  
Francisco Jódar Rico

## GUÍA ACADÈMICA DE L'ASSIGNATURA

### DADES INICIALS D'IDENTIFICACIÓ

<b>Nom de l'assignatura:</b>	Programes d'acció sociocultural i educativa
<b>Caràcter:</b>	Obligatòria
<b>Titulació:</b>	Grau d'Educació Social
<b>Departament:</b>	Didàctica i Organització Escolar
<b>Professorat:</b>	Clara Arbiol i Gonzalez Francisco Jódar Rico
<b>contacte</b>	<a href="mailto:Clara.arbiol@uv.es">Clara.arbiol@uv.es</a> <a href="mailto:Francisco.jodar@uv.es">Francisco.jodar@uv.es</a>

### INTRODUCCIÓ A L'ASSIGNATURA

En aquesta assignatura provarem de treballar a partir de dues qüestions que anirem desplegant: en primer lloc de la consideració de **l'educació com a acció**: del que tractarem serà d'indagar en el significat d'aquesta identificació. En segon lloc i a la llum de la primera qüestió: pensarem la **tasca de crear un programa** d'acció sociocultural i educativa alhora que la portem a terme: com ens implica, què s'ens obre, què ens passa en aquest procés.

### VOLUM DE TREBALL

El volum de treball que es portarà a terme durant l'assignatura és quelcom imprevisible abans de trobar-nos amb aquest. En qualsevol cas, els crèdits que corresponen a l'assignatura es traduiran en activitat i relació entre les estudiants i els estudiants, el professorat de l'assignatura i els textos. El volum de treball que representaran aquestes activitats serà el que decidim en cada situació singular.

### OBJECTIUS GENERALS

1. Conèixer i utilitzar adequadament la terminologia bàsica en relació als programes d'acció sociocultural i educativa.
3. Investigar i conèixer els programes d'acció sociocultural i educativa.
4. Analitzar i desenvolupar processos de problematització, conceptualització i disseny de programes d'acció sociocultural i educativa
5. Reflexionar sobre el paper de les educadores i educadors com a agents d'acció sociocultural i educativa.

## **CONTINGUTS**

1. l'Educació com a acció: atenció, experiència, alteritat
2. El sentit (educatiu) dels programes i la seua elaboració: la pràctica d'investigar i conèixer en els programes d'acció sociocultural i educativa

## **COMPETÈNCIES**

Vegeu el document del Verifica corresponent al Grau d'Educació Social aprovat per l'ANECA

## **METODOLOGIA**

La metodologia consistirà en:

- Exposicions per part de la professora i de les estudiants i els estudiants.
- Realització de projectes vinculats amb realitats i organitzacions socioeducatives concretes. Per la qual cosa hi haurà part del treball que les estudiants i els estudiants realitzaran fora de l'aula.
- Anàlisi i comentari de textos i materials.

## **MATERIALS**

Guia docent.

Dossier de lectures.

Altres materials.

Bibliografia.

## **AVALUACIÓ DE L'APRENENTATGE**

Les activitats que seran objecte d'avaluació seran les següents:

- la creació grupal d'un programa d'acció sociocultural i educativa, que suposarà treball d'observació i de recollida d'informació fora de l'aula.
- la realització individual del llibre de classe.

Els criteris d'avaluació que es seguiran seran els següents:

Comprendió i capacitat de relació i integració dels continguts

Precisió en l'ús dels conceptes

Adequació i ús pertinents de fonts bibliogràfiques, materials i recursos

Claredat expositiva i argumentació de les presentacions i treballs que es realitzen.

Correcció ortogràfica i d'expressió.

## **BIBLIOGRAFÍA BÀSICA**

ANDER-EGG, E. (1987). La práctica de la Animación Sociocultural. Buenos Aires: ICSA y Humanitas.

ANDER-EGG, E. (1997). Metodología de la acción social. San Isidro: Instituto de Ciencias Sociales Aplicadas.

ARENKT, HANNAH (1993) *La condición humana*. Barcelona. Paidós.

ASOCIACIÓN CULTURAL LA KALLE (2005) *Educación de calle. Hacia un modelo de intervención en marginación juvenil*. Madrid. Editorial Popular.

- DELGADO, Manuel ( 2007) *Sociedades movedizas. Pasos hacia una antropología de las calles.* Barcelona. Anagrama.
- DELGADO, Manuel (1997) *El animal público. Hacia una antropología de los espacios urbanos.* Barcelona. Anagrama.
- LLENA, Asun; PARCERISA, Artur i ÚCAR, Xavier (2009) *10 ideas clave. La acción comunitaria.* Barcelona. Grao.
- MAASCHELEIN, J. Y SIMONS, M. (eds.) (2008). *Mensajes e-ducativos desde tierra de nadie.* Barcelona: Laertes.
- MARCHIONI, M (1989) *Planificación social y organización de la comunidad. Alternativas avanzadas a la crisis.* Madrid. Editorial Popular.
- MARCHIONI, M (2001) *Comunidad y cambio social. Teoría y praxis de la acción comunitaria.*
- MARCHIONI, M. (1999). Comunidad, participación y desarrollo. Teoría y metodología de la intervención comunitaria. Madrid: Ed. Popular.
- SKLIAR, C i LARROSA, J. (2009) (comps) *Experiencia y alteridad en educación.* Rosario (Santa Fe. Argentina) Homo Sapiens.
- ÚCAR, X i LLENA, A (coords) (2006) *Miradas y diálogos en torno a la acción comunitaria.* Barcelona. Graó.
- VILLASANTE, T. (2006). *Desbordes creativos: estilos y estrategias para la transformación social.* Los Libros de la Catarata Madrid.